



بَكِرُولُ الْأَرْدِ الْمُعَادِلًا لِأَرْدِ الْمُعَادِلًا لِأَوْلِي الْمُعَادِلًا لِمُعَادِلًا لِمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللّهِ لِمُعْلِمُ اللّهُ مِنْ الْمُعْلِمُ اللّهُ مِنْ الْمُعْلِمُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّه

تأليف العكر المكردة المؤلك المكردة المؤلك المستنج مجتمد كاقر المجت المستخ المجت المدينة المؤلك المستردة "

الجزَّء الثَّانِي وَالشَّمَانُوُن



وَلار لاحياء لالترلام لالعُزلي سبيدوت ـ بسنات كافنة لا فحفق محفظ من مسجلة الطبعة الثالثة المصحنه ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٢

THE ARABIC HISTORY

دار إحيا؛ التراث العربي

Publishing & Distributing

للطباعة والنشر والتوزيع

بينيالغالجالجي

22

ه (باب) ه

۵۳ (القراءة و آدابها وأحكامها) ۲۵ القراءة و آدابها وأحكامها) ۲۵ القراءة و القراءة

الا يات: النحل: فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم (١).
المزمل: ورتّل القرآن ترتيلاً (٢).

(۱) النحل: ۹۸، لكن خطاب الاية الكريمة متوجه الى النبى صلى الله عليه وآله فتكون الاستعادة المأمور بها فرضاً عليه و سنة لامته (س) بالاقتداء و التأسى، لكونها سنة في فريضة: الاخذ بها هدى وتركها ضلالة وكل ضلالة سبيلها الى النار.

(۲) المزمل : ۴ ، و الاية توجب ترتيل القرآن بمعنى قراءته مرتلا منسقاً سودة بعد سودة حتى يأتى على آخرها ، قال عزوجل : يا ايها المزمل قم الليل الا قليلا نسفه أو انقص منه قليلا أو زد عليه و رتل القرآن ترتيلا ، فأمر رسوله (س) أولا بتهجد الليل ثم بترتيل القرآن ، الا أن أمره بقيام الليل مستقل من أمهات الكتاب ، و أمره بالترتيل غير مستقل من المتشابهات بها ، فأوله رسول الله (س) الى السلاة بعد تكبيرة الاحرام قبل الركوع ، فتكون سنة في فريضة الاخذ بها هدى و تركها ضلالة ، ومن تركها عمداً بطلت صلاته لاعراضه عن سنة الرسول (س) .

و انما قلنا بقراءته سورة بعد سورة حتى يأتى على آخرها ، لاطلاق لفظ القرآن والاطلاق في كلام الحكيم محكم ، وأما امكان ذلك في تهجد ليلة ، أوسلوات يوم وليلة

0 0 0 0 0

→فلان سورة المزمل من أوائل السور الناذلة على النبى (س)، وقد قيل بأنها ثالث ثلاثة: نزلت أولا سورة العلق ثم القلم ثم المزمل، و ان كان لا يخلو عن بعد بعلاحظة مضمون الايات الكريمة .

و كيف كان ، لازم قوله عزوجل : و و رتل القرآن ترتيلا ، نزول صدر السورة ـ و فيها هذه الاية الشريفة _ في ظرف كان يمكن قراءة سور القرآن منسقاً ومنضداً ومرتلا في تهجد واحد ، و لمله لم تكن السور النازلة قبلها تربو على عدد الاصابع ، و سيأتي تأييد ذلك في الاية المتممة للمشرين من هذه السورة .

و أما الترتيل: فهو معنى لا يتعلق الا بالشىء ذى الاجزاء المختلفة و المراد تنسيق تلك الاجزاء و تنفيدها أحسن نفد و اتساق، و انتظامها سلكا واحداً يقع كل جزء موقعه المخاص به المناسب له من حيث الترتيب، يقال ثفر مرتل: اذا كان مستوى الببات حسن التنفيد، كلام رتل: حسن التأليف، ترتل في الكلام: ترسل و تأنق في قراءته بتبيين الحروف وأداء الوقوف وحسن تنسيقها، لايندمج بعنها في بعض.

و أما القرآن الكريم ، فلما كان مشتملا على سود متعددة ، و كل سورة فى طيها آيات و كل آية مركب من جملات ، و كل جملة من كلمات ، و كل كلمة من حروف ، كان ترتيل القرآن بقراءته سورة بعد سورة لا أقل من قراءة سورتين فى ركمة ، ليتم معنى التنسيق والتنفيد و ترتيل السورة بقراءة آياتها مرتبة منسقة من دون تقديم و تأخير بين . آياتها المتناسقة و بلا زيادة فيها و نقيصة منها ، و منه الوقف عند تمام الاية الشريفة ...كما كان ينعمه رسول الله (س) لئلا يندمج الاية فى الاية .

وأما ترتيل الاية فبقراءة جملاتها منظمة مترسلة ومنه حفظ الوقوف، وترتيل الجملة بقراءة الكلمات بعضها اثر بعض من دون ريث و سكتة ، و منه رعاية الوقف بالحركة و الوصل بالسكون ، و ترتيل الكلمة بترسيل الحروف متسقة و تبيينها من مخارجها منتظمة لا يندمج بعضها في بعض .

و من الترتيل وحسن الترسل في القراءة أن ينا نق في اعلاء صوته حين القراءة كما ــــ

وقال سبحانه : فاقرؤا ماتيستر من القرآن (١) .

→ يتأنق الخطيب المصقع يتصوب بصوته تارة ويتصعد به اخرى حسب مقتضى المقام ، فلو علا بصوته في كلمة ثم خفض صوته بالكلمة بمدها و هكذا بحيث صاد مخالفاً لطبع القراءة كان خارجاً عن الترتيل الواجب عليه بالسنة ، و الكلام في الاسراع بالقراءة و الابطاء فيها كالكلام في اعلاء السوت و اخفاضها لاياً بلاى .

ويؤيد هذا المعنى بليصرح به قوله تعالى: « وقال الذين كفروا لولانزل عليه القرآن جملة واحدة كذلك لنثبت به فؤادك و رتلناه ترتيلا ، الفرقان : ٣٣ ، لان المعنى انا أنزلنا القرآن متفرقاً بين قطعاتها سورة سورة لنثبت به فؤادك بانزال كل سورة عندالحاجة البها و لتقروه على الناس على مكث ، فيتعلموه و يتأنسوابه .

لكنه معذلك لم يكن التفريق بين قطعة و قطعة و بين سورة و سورة ، و آية و آية كتفرقة الدقل و نثره و نثرالشذر بانقطاع سلكه ، بل رتلناه ترتيلا يتسق نظام آياته و ينتظم نطاق قصمه و عبره ، و يتنشد سياق حكمه و أمثاله ، و زواجره و رغائبه ، مع ما في طيها من أحكام المعاملات والعبادات وقد وقع كل موقعه بحسن التأليف و الترصيف .

(١) المزمل : ٢٠ ، و قد كان على المؤلف العلامة أن ينقل تمام الاية لمسيس الحاجة اليها، وها أناذا أنقلها مع ما يتعلق بها من الابحاث :

قال عزوجل : د ان ربك يعلم أنك تقوم أدنى من ثلثى الليل و نسفه و ثلثه (اشارة الى مانزل فى صدر السورة من أمره (ص) بقيام الليل فى هذه الاوقات المعينة ثلاث مرات متهجداً ثم أمره بترتيل القرآن سورة بعد سورة حتى يأتى على آخرها فى تمام تهجده) و (هكذا يعلم أنه تقوم) طائفة من الذين معك (رغبة فى حسن ثواب الله من المقام المحمود ، و اقتداء و تأسباً بك رجاء لله و فى اليوم الاخر ، لكنه ليس لهم طاقة كطاقتك . و لا رغبة كرغبتك ، ولا هم يحفظون و يتذكرون سور القرآن بتمامها) والله يقدد الليل و النهاد (فتارة يقسر الليل و يطول النهاد و تارة بالمكس ، فلا يسم الوقت لقراءة القرآن بتمام سوره).

(وعلى أى حال وعلة) علم أن لن تحسوه (أى لن تحسوا القرآن بقراءة تمام -

وقال تعالى: فاقرؤا ماتيستر منه .

تفسير : ﴿ فَاذَا قُرَأُتُ الْقُرآنِ عُنِي أُردَتُ قُرَاءَتُهُ ، وَ نَقَلَ عَلَيْهُ الْآجَاعِ ، قَالَ في

→ سوره و ترتبله سورة سورة ، خصوصاً فى مستقبل أمركم حيث ينزل عليكم سائر القرآن بسوره السبع الطوال والمثانى والمثين والمغصل) فتاب عليكم (وخفف عنكم حيث كتب على نفسه الرحمة من تشريع دين سمحة سهلة) فاقرؤا ما تبسر من القرآن (أى فلا يلزمكم بعد ثن أن ترتلوا القرآن بتمامه سورة بعد سورة ، بل اقرؤا ما تبسر لكم من سور القرآن ، كل بحسب حاله و فراغه وذكره حتى لا يختل عليكم أمر المعاد والمعاش ، والنوم واليقظة .

فالمراد من قوله عزوجل: دماتيس من القرآن، _ بقرينة لفظ اليسروالمقابلة بقوله دعلم أن لن تحصوه، هوسودة كاملة يتيسر قراءتها ويكون تذكرها وحفظها وتعلمها وترتيلها سهلا يسيراً ، كل على حسب حاله ، كما صرح بذلك في قوله عزوجل: دولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر ، حيث نزل القرآن سودة سودة و جعل لكل سودة نسقاً و نشداً في ترتيب آياتها ، فمن كان ذا ذكر قوى يقدد أن يحفظ أمثال سودة البقرة من السبع الطوال ، ومن كان على دون ذلك يحفظ أمثال سورة الحجر من المئين ومن كان دون ذلك يحفظ أمثال سودة الرحمن من المفصل ، و من كان يغلب عليه النسيان فلا أقل من أنه يحفظ السور القمار .

وقدكان تنبه لذلك من المتقدمين ابن سيرين حيث قال لرجل: لاتقل سورة خفيفة ، ولكن قل سورة ميسرة لان الله يقول: « و لقد يسرنا القرآن للذكر، أخرجه ابن المنذر عنه على مافى الدر المنثور ج ٤ ص ١٣٥٠.

ثمقال عروجل: علم أن سيكون منكم مرضى (فيشغله هم الوجع من قراءة القرآن) و آخرون يضربون في الارض (عند أسفادهم) يبتنون من فضل الله (فليس لهم كثير فراغ) و آخرون يقاتلون في سبيل الله (اشارة الى ماسيؤل اليه أمر الامة بالقتال مع المشركين فيخافون أن يفتنهم الذين كفروا) فاقرؤا ماتيسر منه (في هذه الحالات، فانه لا أقل من قراءة القرآن مورة واحدة خفيفة يسيرة كسورة النصر ثلاث آيات، و من رغب عن قراءة القرآن مطلقا فلا صلاة له على أي حالة كانت.

و لا يذهب عليك أن هذا الحكم كان قبل نزول قوله تعالى في سورة الحجر : ــــ

مجمع البيان: (١) معناه إذا أردت يا على قراءة القرآن فاستعذ بالله من شر "الشيطان المرجوم المطرود الملعون، و هذا كما يقال: إذا أكلت فاغسل يديك، و إذا صليت فكبير، و منه و إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم » والاستعادة استدفاع الأدنى بالأعلى على وجه الخشوع والتذلّل، و تأويله استعذ بالله من وسوسة الشيطان عند قراءتك لتسلم في التلاوة من الزلل وفي التأويل من الخطل، والاستعادة عند التلاوة مستحبة غيروا جبة بلاخلاف في الصلاة، وخارج الصلاة انتهى .

و في كيفيّة الاستعادة عند القرّاء اختلاف كثير ، فقال ابن كثير وعاصم وأبوعمرو: «أعود بالله من الشيطان الرجيم » و نافع وابن عامر والكسائي كذلك بزيادة « إن الله هوالسميع العليم» وحمزة «نستعيذ بالله من الشيطان الرجيم» وأبوحاتم «أعود بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم» والأشهر بيننا الأول والأخير، وفي بعض رواياتنا « أستعيذ بالله من الشيطان الرجيم» وزادفي بعضها «إن الله هوالسميع العليم » وفي بعضها « أعود بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ، و أعود بالله أن يحضرون » وفي بعضها « أعود بالله من الشيطان الرجيم إن الله هو الفتاح العليم » .

قال الشهيد ـ ره ـ في الذكرى في سنن القراءة : فمنها الاستعادة قبل القراءة في الركعة الأولى خاصة من كل صلاة ، لعموم فاذا قرأت القرآن أي أردت القراءة ، ولما روى أبوسعيد الخدري (٢) أن النبي عَنْ الله من المناسلة عنه المناسلة عنه المناسلة المناسلة عنه المناسلة المناسلة القراءة المناسلة المناسلة

[→] دولقد آتيناك سبعاً من المثانى والقرآن العظيم، الاية: ٧٨، وبعدما نزلت الاية وجعل سورة الفاتحة في قبال القرآن العظيم كانها في كفة والقرآن العظيم في كفة ، اختارها النبي (س) بدلا من قراءة قرآن كامل ، و جعلها في أول الركعة ، وقال : لاصلاة الا بفاتحة الكتاب و خير المصلين على ما خيرهم الله في آية المزمل بقراءة سورة ميسرة بعدها على حسب حالهم حتى أنه يمكنهم أن يجتزئوا من قراءة السورة بقراءة الحمد في حال المرس والسفر ، فان الفاتحة أيضاً سورة ميسرة ميسرة ، و الحمد لله رب العالمين .

⁽١) مجمع البيان ج ۶ ص ٣٨٤ .

⁽۲) الذكرى : ۱۹۱.

الشيطان الرجيم ، ولرواية الحلبي" (١) عن الصادق على و صورته ما روى الخدري ، وروى أعود بالسميع العليم من الشيطان الرجيم ، ورواه البزنطي عن معاوية بنعمار (٢) عن الصادق على واختاره المفيد في المقنعة ، وروى (٣) سماعة أستعيذ بالله من الشيطان الرجيم إن الله هو السميع العليم ، وقال ابن البراج : يقول : «أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم إن الله هو السميع العليم » .

وللشيخ أبي على ابن الشيخ الأعظم أبي جعفر الطوسي قول بوجوب التعو ذللا مربه ، وهو غريب ، لا ن الا مربه اللندب بالا تناق ، وقد نقل فيه والده في الخلاف الاجماع ، وقد روى الكليني (۴) عن أبي جعفر الله إذا قرأت بسم الله الرحمن الرسمي فلا تبال أن لا تستعيذ .

ثم قال ـ ره ـ : لاتتكر ر الاستعادة عندنا وعند الأكثر ، ولونسيها في الأولى لم يأت بها في الثانية ، انتهى .

و أقول: الظاهر التخيير بين أنواع الاستعادة الواردة في النصوص ، و لولا الأخبار الكثيرة لتأتى القول بوجوب الاستعادة في كلّ ركعة يقرء فيها بل في غير الصلاة عندكل قراءة (۵) لكن الأخبار الكثيرة تدل على الاستحباب، وتدل بظواهرها على

⁽١) تراه في التهذيب ج ١ ص ١٥٢ .

⁽٢) أخرجه في الذكرى ، و لم يعثر عليه في الكتب الادبعة .

⁽٣) التهذيب ج ١ س١٧٧٠.

⁽۴) الكافى ج ٣ ص ٣١٣ ، و لما روى أيضاً أن الشياطين اذا سمعوا و بسم الله الرحمن الرحيم ، ولوا على أدبارهم نفوراً ، و بعد نفورهم و توليهم مدبرين لا حاجة الى الاستعادة منهم ، فتكون البسملة كالاستعادة بل هو أحسن .

⁽۵) قد عرفت فی ج ۸۳ ص ۱۶۶ أن الاية من المتشابهات ، ظاهرها الاستقلال ، و ليس كذلك ، فلا يجوز اتباعها الابعد تأويلها ، و قد أولها رسول الله (س) و أهل بيته عليهم السلام الى الركعةالاولى من السلاة ، فالمتبع سنته (س) لا يجوز التخطى عنها أبدأ و انما لم تجب الاستعاذة في حال الاختياد كسائر السنن و لم تبطل السلاة بتعمد تركها لكون البسملة خلفاً عن الاستعاذة ، على ما عرفت .

اختصاصه بالركعة الأولى والاجماع المنقول والعمل المستمر مُ مؤيّد، ومن مخالفة ولدالشيخ يعلم معنى الاجماع الذي ينقله والدهقد س سر ه(١) وهوأعرف بمسلك أبيه ومصطلحاته .

ورتّل القرآن ترتيلاً » قال في الصحاح: الترتيل في القراءة الترسّل فيها والتبيين
 من غيربَغي، وفي النهاية التأنّي فيها والتمهّل، وتبيين الحروف والحركات تشبيهاً بالثغر
 الحرتّل، وهو المشبّه بنّور الأنّحوان.

وفي المغرب الترتيل في الأذان وغيره أن لايعجل في إرسال الحروف، بل يتثبّت فيها ويبيّنها تبيينا ، ويوفيّها حقّها من الاشباع ، من غير إسراع ، من قولهم ثغر مرتّل ورتل مفلّج مستوى النسبة حسن التنضيد .

و قال المحقّق في المعتبر: هو تبيينها من غير مبالغة ، قال : وربّماكان واجباً إذا أريد به النطق بالحروف، بحيث لايدمج بعضها في بعض ، ويمكن حمل الأية عليه لأن الأمر عند الاطلاق للوجوب ، و تبعه العلاّمة في المنتهى و قال في النهاية : يعنى به بيان الحروف وإظهارها ولايمد بحيث يشبه الغناء وقال في الذكرى : هو حفظ الوقوف وأداء الحروف .

وقال في مجمع البيان (٢) أي بيّنه بياناً واقرءه على هينتك وقيل معناه ترسل فيه ترسلًا ، وقيل : تثبّت فيه تثبّتاً وروي عن أميرالمؤمنين الجلل في معناه أنّه قال : بيّنه بياناً ولا تهذه هذه الشعر، ولاتنثره نثرالرمل ، ولكن أقرع به القلوب القاسية ،

⁽١) كان الشيخ قدس سره يذهب الى قاعدة اللطف بأن على الامام الغائب أرواح العالمين له الغداء ... أن يظهر الحق من الاحكام عند اشراف الامة على خلاف الحق لئلا تجتمع شيئته على الخطاء ، وكان قدس سره رئيس المذهب فى وقته لايشذالعلماءالمتفقهون عن حوزته ، فاذا عنون مسئلة فقهية و بحث فيها ولم يخالف معه أحد ممن لا يعرف شخصه و نسبه ، و لم ينقل خلاف فيه ممن هوكذلك ادعى الشيخ قدس سره الاجماع على المسئلة و لو كان ولده أو السيد المرتفى وأمثالهما ممن يعرف شخصه و نسبه مخالفاً فى المسئلة .

⁽٢) مجمع البيان ج٩ ص ٣٧٧ .

ولایکونن مم أحدکم آخرالسورة ، وروی أبوبسير عن أبیعبدالله بی في هذا قال : هو أن تتمكّث فيه وتحسّن به صوتك انتهى .

وعد الشهيد ـ ره ـ في النفلية الترتيل من المستحبّات، وقال: هو تبيين الحروف بصفاتها المعتبرة من الهمس والجهر والاستعلاء والاطباق والغنية وغيرها ، والموقف التام والحسن ، و عند فراغ النفس مطلقا ، و فسر الشهيد الثاني ـ ره ـ التام بالذي لا يكون للكلام قبله تعلق بما بعده لفظاً ولا معنى ، والحسن بالمذي ربكون له تعلق من جهة اللفظ دون المعنى ، ثم قال : ومن هنايعلم أن مراعاة صفات الحروف المذكورة وغيرها ليس على وجه الوجوب ، كما يذكره علماء فيه ، مع إمكان أن يريدوا تأكيد الفعل كما اعترفوا في اصطلاحهم على الوقف الواجب .

ثم قال: ولو حمل الأمر بالترتيل على الوجوب كان المراد ببيان الحروف إخراجها من مخارجها على وجه يتميّز بعضها عن بعض ، بحيث لا يدهج بعضها في بعض وبحفظ الوقوف مراعاة ما يخل بالمعنى و يفسد التركيب ، و يخرج عن أسلوب القرآن الذي هو معجز بغريب السلوبه وبلاغة تركيبه انتهى .

فظهر ممّا ذكرنا أن الذي يظهر من كلام اللغويين هو أن الترتيل الترسل والتأسى وعليه حمل الأية جاعة من أصحابنا وغيرهم كما عرفت، لكن لما روى الخاص والعام عن أمير المؤمنين الحلا و ابن عبّاس تفسيره بحفظ الوقوف و أداء الحروف ، وفي بعض الروايات و بيان الحروف تمسّك به أصحاب التجويد ، و فسروه بهذا الوجه و تبعهم الشهيد قد س سر و كثير ممّن تأخر عنه ، و تبعوهم في تفسيرهم الحديث حيث فسروه على قواعدهم ومصطلحاتهم .

ولقد أحسن الوالد قد س سرئه حيث قال: الترتيل المواجب هوأداء الحروف من المخارج، وحفظ أحكام الوقوف، بأن لايقف على الحركة ولا يصل بالسكون فانهما غيرجائزين باتفاق القراء وأهل العربية، وللترتيل المستحب هو أداء اللحروف بصفاتها المحسنة لها، وحفظ الوقوف التي استحبها القراء وبينوها في تجاويدهم.

والحاصل أنه إن حملنا الترتيل في الأية على الوجوب كما هو دأبهم في أوامر

القرآن ، فليحمل على مااتنفقوا على لزوم رعايته من حفظ حالتي الوصل والوقف و أداء حقيهما من الحركة والسكون، أوالا عم منه ومن ترك الوقف في وسط الكلمة اختياراً ومنع الشهيد رود من السكوت على كل كلمة بحيث يخل بالنظم، فلوثبت تحريمه كان أيضاً داخلاً فيه ، ولو حمل الأمم على الندب أو الاعم كان مختصاً أو شاملاً لرعاية الوقف على الايات مطلقاكما ذكره جماعة من أكابر أهل التجويد .

و يشمل أيضاً على المشهور رعاية ما اصطلحوا عليه من الوقف اللازم والتام والحسن والكافي والجائز والمجو ز والمرخص والقبيح ، لكن لم يثبت استحباب رعاية ذلك عندي ، لأن تلك الوقوف من مصطلحات المتأخرين ، ولم تكن في زمان أمير المؤمنين المجللا ، فلا يمكن حمل كلامه المجللا عليه إلا أن يقال : غرضه المجللا رعاية الوقف على ما يحسن بحسب المعنى على ما يفهمه القاريء ، ولا ينافي هذا حدوث تلك الاصطلاحات بعده .

و يرد عليه أيضاً أن هذه الوقوف إنها وضعوها على حسب مافهموه من تفاسير الأيات ، وقد وردت الأخبار الكثيرة كما سيأتي في أن معاني القرآن لايفهمها إلا أهل بيت نزل عليهم القرآن ، ويشهد له أنا نرىكثيراً من الأياتكتبوا فيها نوعاً من الوقف بناء على مافهموه ، ووردت الأخبار المستفيضة بخلاف ذلك المعنى ، كما أنهم كتبوا الوقف اللازم في قوله سبحانه « وما يعلم تأويله إلا الله » على آخر الجلالة لزعمهم أن الراسخين في العلم لا يعلمون تأويل المتشابهات ، وقد وردت الأخبار المستفيضة في أن الراسخين هم الأئمة والمحاصة وحدوا في كثير من الأيات تفاسير لا توافق ما اصطلحوا عليه في الوقوف .

ولعل الجمع بين المعينين لورود الأخبار على الوجهين و تعميمه بحيث يشمل الواجب والمستحب من كل منهما حتى أنه يراعى في الوقف ترك قلة المكث بحيث ينافي التثبت والتأنى ، و كثرة المكث بحيث ينقطع الكلام و يتبدد النظام ، فيكره أويصل إلى حد يخرج عن كونه قارئاً فيحرم على المشهور ، أولى وأظهر تكثيراً للفائدة

ورعاية لتفاسير العلماء واللعوييّن، وأخبار الأثمّة الطاهرين صلوات الله عليهم أجمعين ، والله يعلم حقائق كلامه المجيد .

و فاقرؤا ما تيسترمن القرآن، استدل به بعض الأصحاب على وجوب القراءة في الصلاة حيث دل الأمرعلى الوجوب، وأجمعوا على أنها لا تجب في غير الصلاة، فتجب فيها، وعلى هذه الطريقة استدلوا به على وجوب السورة حيث قالوا الأمر للوجوب وما نيسترعام فوجب قراءة كل ما تيسترلكن وجوب الزائد على مقدار الحمد والسورة في الصلاة منفى بالاجماع فبقى وجوب السورة سالماً عن المعارض.

و أُجيب بأنه يجوز أن تكون كلمة ما نكرة موصوفة لا موصولة حتى يفيد العموم فالمعنى شيئاً ما تيستر أي اقرؤا مقدار ما أردتم و أحببتم ، و لعل ذلك أظهر لكونه المتبادر عرفاً كما يقال أعطه ما تيستر ، و كونه أنسب بسياق الاية ، و غرض التخفيف و الامتثال المقصود بيانه بها و التغريع على قوله « فتاب عليكم » و استلزامه النفسي عن مثل هذا التخصيص الذي هو في غاية البعد .

وأيضاً الاية واقعة فيسياق آيات صلاة اللّيل والظاهركون المراد القراءة في صلاة اللّيل أوفي اللّيل مطلقا على الندب والاستحباب كماسياً تي .

وقيل: المراد بالقراءةالصّلاة تسمية للشيء باسم بعض أجزائه ، وعنى بها صلاة الليل ، ثم نسخ بالصّلوات الخمس ، و قيل الأمر في غيرالصّلاة ، فقيل على الوجوب نظراً في المعجزة ، ووقوفاً على دلائل التوحيد ، وإرسال الرسل ، وقيل على الاستحباب فقيل أقله في اليوم و اللّيلة خمسون آية ، و قيل مائة ، و قيل مائتان كذا ذكره في كنزالعرفان ، و مع تطرق تلك الاحتمالات الّتي أكثرها أظهر من التخصيص يشكل الاستدلال بعموم الأيات ، و سيأتي تمام القول فيه و في قوله تعالى « فاقرؤا ما تيسّر منه » .

ا ـ تفسير الامام : قال الله الذي ندبك الله إليه وأمرك به عند قراءة القرآن « أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم » فان أمير المؤمنين الله قال إن قوله «أعوذ بالله » أمتنع بالله « السميع » لمقال الأخيار والأشرار ، و لكل من المسموعات

من الاعلان و الاسرارد العليم » بأفعال الفجّار و الأبرار و بكلّ شيء ممّا كان و ما يكون و ما لا يكون أن لو كان كيف كان يكون د من الشيطان » هو البعيد من كلّ خير الرجيم المرجوم باللّعن المطرود من بقاع الخير ، والاستعادة هي ممّا قد أمر الله به عباده عند قراءتهم القرآن ، فقال : «فاذا قرأت القرآن» (١) الأية .

٧- المجازات النبوية : للسيّد الرضى قال : قال رسول الله عَلَيْهُ : كلّ صلاة لايقرء فيها بفاتحه الكتاب فهي خداج. وروي بلفظ آخر وهو قوله :كلّ صلاة لاقراءة فيها فهي خداج .

قال السيّد رضى الله عنه هذه استعارة عجيبة لأنه عَلَىٰ الله جعل الصّلاة التي لا يقرء فيها ناقصة بمنزلة الناقة إذا ولدت ولداً ناقص الخلقة أو ناقص المدّة و يقال أخدج الرجل صلاته إذا لم يقرء فيها وهومُخدج وهيمُخدجه ، وقال بعض أهل اللّغة يقال خدجت الناقة إذا ألقت ولدها قبل أوان النتاج ، و إن كان تام الخلقة ، و أخدجت إذا ألقته ناقص الخلق ، و إن كان تام الحمل ، فكأنه عَلَيْهِ قال : كل صلاة لا يقرء فيها فهي نقصان (٢) .

٣ ـ قرب الاسناد : عن عبدالله بن الحسن ، عن جدّ على بن جعفر ، عنأخيه موسى على قال : سألته عن الرجل يكون مستعجلاً يجزيه أن يقرء في الفريضة بفاتحة الكتاب وحدها ؟ قال : لا بأس (٣) .

تبيين: لا خلاف بين الأصحاب في وجوب القراءة في الصلاة، و إليه ذهب أكثر المخالفين، و ليست بركن في الصلاة عند الأكثر حتى أن الشيخ نقل الاجماع عليه، وحكى في المبسوط القول بركني تنها عن بعض الأصحاب، والأوال أصح للر وايات

⁽١) تفسير الامام : ۶ .

⁽٢) المجازات النبوية : ٧٠ ، و زاد بعده : د الا أنها مع نقصانها مجزية ، و ذلك كما يقال في قوله عليه السلام لا صلاة لجاد المسجد الا في المسجد ، و انما أداد به نفى الفضل لا نفى الاصل ، فكانه قال لا صلاة كاملة أو فاضاة الا في المسجد و ان كانت مجزية في غير المسجد النغ .

⁽٣) قرب الاسناد : ٩٤ ط حجر ص ١٢٧ ط نجف .

الكثيرة المستفيضة الدالة على عدم إعادة الصلاة بتركها نسياناً، وتجب في الفريضة الثنائية وفي الأوليين من غيرها الحمد عند علمائنا أجمع على مانقله جعاعة من الأصحاب و هل يتميّن الفاتحة في النافلة ؟ الأقرب ذلك و قال في التذكرة : لا تجب قراءة الفاتحة فيها للأصل ، والأصوب اشتراط الفاتحة فيها كسائر واجبات الصلاة إلا ما أخرجه الدليل . ولاخلاف بين الأصحاب في جواز الاقتصار على الحمد وحدها في النوافل مطلقا و في الفرائض عند الضرورة كالخوف والمرض وضيق الوقت ، و نقل الاتنفاق على ذلك العلامة في المنتهى والمحقق في المعتبر ، واختلفوا في وجوب السورة عند عدم الضرورة فذهب الأكثر إلى الوجوب ، والشيخ في النهاية وابن الجنيد وسلار والمحقق في المعتبر فذهب الأكثر إلى الوجوب ، والشيخ في النهاية وابن الجنيد وسلار والمحقق في المعتبر ذلك متمارضة فبعضها يدل على وجوب السورة الكاملة ، وأكثر الأخبار المعتبرة تدل ذلك متمارضة فبعضها يدل على عدم وجوب السورة أصلاً ، و بعضها على جواز الاكتفاء ببعض السورة وهى أكثر .

ويظهر من الشيخ في المبسوط و ابن الجنيد الميل إلى هذه الأخبار ، والقول بوجوب شيء مع الحمد إمّا سورة كاملة أو بعض سورة قال في المبسوط قراءة سورة بعد الحمد واجب على أنّه إن قرء بعض السورة لانحكم ببطلان الصلاة ، وقال ابن الجنيد : ولو قرىء بأمّ الكتاب وبعض سورة في الفرائض أجزء ، و هذا ممّا يضعّف استدلال أكثر المتأخّرين بتلك الأخبار تمسّكاً بعدم القول بالفصل ، وبالجملة القول بعدم وجوب السورة الكاملة قوي من حيث الأخبار ، والاحتياط يقتضي عدم ترك السورة إلا عند الاضطرار ، و إنّما عدل الأكثر عن تلك الأخبار إلى الوجوب ، لأن عدم الوجوب قول المخالفين إلا شاذاً منهم ، وهذا ممّا يؤكّد الاحتياط .

و هذا الخبرمما استدل به على الوجوب ، و أجاب القائلون بالاستحباب بأن دلالته بالمفهوم ولا يعارض المنطوق، ويمكن حمله على الاستحباب ، بل يمكن أن يستدل به على الندب إذ الاستعجال أعم من أن يكون لحاجة ضرورية أوغيرها، مع أن مفهومه ثبوت البأس عند عدمه ، وهوأعم من الحرمة .

عدور الاسناد : عن عبدالله بن الحسن ، عن جد معلى بن جعفر قال : سألت أخي موسى المنط عن رجل قرء سورتين في ركعة ، قال : إذا كانت نافلة فلا بأس ، فأمّا الفريضة فلا يصلح (١) .

بيان: ظاهره كراهة القران بين السورتين في ركعة في الفريضة، وعدمها في النافلة وأمّا جواز القران في النافلة فلاخلاف فيه بين الأصحاب ، بل ظاهرهم الاتفاق على عدم الكراهة أيضاً ، وقد دلّت عليه أخبار كثيرة عموماً و في خصوص كثير من النوافل كصلاة الوتر وصلاة أمير المؤمنين المالا وصلاة فاطمة وصلاة النبي عَلَيْ الله وغيرها ، والأولى عدم القران فيما لم يرد فيه بالخصوص لاطلاق بعض الأخبار .

وأمّا القران في الفريضة فذهب الشيخ في الاستبصار وابن إدريس والمحقّق وجمهور المتأخّرين إلى الكراهة ، و ذهب الشيخ في النهاية والخلاف والمبسوط إلى أنّه غير جائز، بل قال في الأخيرين إنّه مفسد، وإليه ذهب المرتضى في الانتصار، و ادّعى عليه الاجماع ، والأخبار فيها متعارضة ، ويمكن الجمع بينها بوجهين: أحدهما حمل أخبار المنع على الكراهة ، و ثانيهما حمل أخبار الجواز على التقيّة ، والأوّل أظهر ، والثاني أحوط .

وقال الشهيد الثاني ـ ره ـ يتحقّق القرآن بقراءة أزيد من سورة ، وإن لم يكمل الثانية ، بل بتكرير السورة الواحدة أوبعضها ، ومثله تكرار الحمد ، وفيه نظر لأنّه ينافي تجويزهم العدول قبل تجاوز النصف ، و كثير من الروايات تدلّ على جواز قراءة أكثر من سورة ، و على أي حال ، فالظاهركون موضع الخلاف قراءة الزايد على أنّه جزء من القراءة المعتبرة في الصلاة ، إذ لاخلاف ظاهراً في جواز القنوت ببعض الأيات وإجابة المسلم بلفظ القرآن ، والاذن المستأذن بقوله «ادخلوها بسلام» ونحو ذلك .

ه ـ قرب الاسناد : بالاسناد المتقدّم عن عليّ بن جعفر، عن أخيه للكلّ قال: سألته عن الرّجل يقرء في الفريضة سورة النجم أيركع بها ؟ أو يسجد ثمّ يقوم فيقرء بغيرها ؟ قال : يسجد ثمّ يقوم فيقرء بفاتحة الكتاب ويركع ، ولايعود يقرء في الفريضة

⁽١) قرب الاسناد : ٩٣ ط حجر ص ١٢٢ ط نجف .

بسجدة (١) .

وركع ، وذلك المال المال

بيان: المشهور بين الأصحاب عدم جواز قراءة العزيمة في الفرائض ، و نقل جماعة عليه الاجماع ، وقال ابن الجنيد: لوقرء سورة من العزائم في النافلة سجد ، وإن كان في فريضة أوماً ، فاذا فرغ قرأها و سجد ، وظاهره جواز القراءة في الغريضة ، و ربّما يحمل كلامه على أن المراد بالايماء ترك قراءة السجدة مجازاً وهو بعيد جداً ، نعم يمكن حمله على الناسي، و هذه الرواية تدل ظاهراً على جواز قراءتها في الغريضة و السجود في أثنائها ويمكن حملها على الناسي أوعلى التقية .

نم الظاهر من كلام القائلين بالتحريم بطلان الصلاة بقراء تها، وقال في المعتبر : والتحقيق أنّا إن قلنا بوجوب سورة مضافة إلى الحمد وحر منا الزيادة ، لزم المنع من قراءة سورة العزيمة، وإن أجزنا أحدهما لم يمنع ذلك ، إذا لم يقرء موضعالسجود و قال في الذكرى : لو قرأها سهوا في الفريضة ففي وجوب الرجوع منها مالم يتجاوز النصف وجهان ، و إن تجاوز ففي جواز الرجوع أيضاً وجهان ، والمنع أقرب، و إن منعناه أوماً بالسجود ثم ليقضها ، و يحتمل وجوب الرجوع مالم يتجاوز السجدة و هو أقرب انتهى ملخاصاً .

وإذا أنم السورة ناسياً فظاهرالشهيدانه يومىء ثم يقضى، وبه قطع الشهيدالثانى والعلامة خير بين الايماء والقضاء، وقال ابن إدريس: مضى في صلاته ثم قضى، والأحوط اختيار الأولمع الاعادة أو العمل بهذا الخبر مع الاعادة، ولواستمع في الفريضة قال العلامة في النهاية : أوما أوسجد بعد الفراغ ، والجمع بينهما أحوط ، وقر ب العلامة تحريم الاستماع في الفريضة كالقراءة ، ولا يخلو من تأمّل.

كلُّ ذلك في الفريضة فأمَّا في النافلة فالمشهور جواز قراءتها ، و وجوب السجود

⁽١) قرب الاسناد: ٩٣ ط حجر : ١٢١ ط نجف .

⁽٢) المسائل _ البحارج ١٠ ص ٢٨٥ .

في الأنناء ثم يقوم فيتم القراءة، ولوكانت السجدة آخر السورة استحب له بعد القيام قراءة الحمد ليركع عن قراءة لرواية الحلبي (١) وقال الشيخ: يقرء الحمد وسورة أو آية معها، ولونسي السجدة حتى ركع سجد إذا ذكر الصحيحة على بن مسلم (٢) ولوكان مع إمام ولم يسجد إمامه ولم يتمكن من السجدة أوما للروايات الكثيرة، والأحوط الفضاء بعدها أيضاً.

٧- قرب الاسناد: عن عبدالله بن الحسن ، عن جدّ على بن جعفر ، عن أخيه موسى الله قال : سألته عن إمام قرأ السجدة فأحدث قبل أن يسجد كيف يصنع ؟ قال : يقد م غيره فيسجد ويسجدون ، وينصرف ، فقد تمتّت صلاتهم (٣).

بيان : روى هذا الخبر في التهذيب(۴) بسندصحيح عن على بن جعفر، والجواب هكذا ، قال : يقد م غيره فيتشهد ويسجد وينصرف هو، وقد تمت صلاتهم .

و الخبر يحتمل وجوهاً: الأوّل أن يكون فاعل التشهّد والسجود والانصراف جيعاً الامام الأوّل فيكون التشهّد محمولاً على الاستحباب للانصراف عن الصلاة ، والسجود للتلاوة لعدم اشتراط الطهارة فيه .

الثاني أن يكون فاعل الأو الين الإمام الثاني ، بناء على أن الامام قد ركع معهم ، والمراد بقول السائل قبل أن يسجد قبل سجود الصلاة لا سجود التلاوة ، ولا يخفى بعده .

الثالث أن يكون فاعل التشهد الإمام الثاني أي يتم الصلاة بهم وعبر عنه بالتشهد

⁽١) الكافي ج ٣ ص ٣١٨ ، الاستبصار ج ١ ص ٣١٩ .

⁽٢) التهذيب ج ١ س ٢١٩ .

⁽٣) قرب الاسناد ص ٩٤ ط حجر ص ١٢٣ ط نجف.

⁽۴) التهذيب ج ۱ ص ۲۲۰، ولعل المراد بقوله دقرأ السجدة، أى السجدة الاولى من صلاته د فأحدث قبل أن يسجد، أى الثانية ، بقرينة أن لكل ركعة سجدتان، والجواب ظاهر، فانالامام يقدم غيره ليسجد بهم السجدة الثانية ويسجدون، وينصرف هو ليتوضأ ويبنى على صلاته ، وعلى هذا الوجه ليس الرواية من الباب .

لاً نُـه آخر أفعالها ، ويسجد الا مام الاُ وَّل للتلاوة وينصرف .

الرابع أن يكون فاعل الأوالين الإمام الثاني، ويكون المراد بالتشهد إتمام الصلاة بهم وبالسجود سجودالتلاوة أي يتم الصلاة بهم ويسجد للتلاوة بعد الصلاة .

و أمّا على ما في قرب الاسناد فالمعنى يسجد الامام الثاني بالقوم إمّا في أثناء الصّلاة كماهوالظاهر أو بعدد على أحتمال بعيد ، وينصرف أي الامام الأوّل بعد السجود منفرداً أوقيله ، بناء على اشتراط الطهارة فيه ، وهوأظهر من الخير .

وعلى التقادير يدلُّ على جواز قراءة العزيمة في الفريضة ، ولا يمكن حمله على النافلة لعدم جواز الجماعة فيها ، ويكن حمله على المشهور على النسيان أوعلى التقيَّة ومع قطع النظر عن الشهرة يمكن حمل أخبار المنع على الكراهة .

٨ - قرب الاسناد و كتاب المسائل : بسنديهما عن علي بن جعفر ، عن أخيه موسى الله قال : سألته عن رجل أراد سورة فقرأ غيرها هل يصلح له أن يقرأ نصفها ثم يرجع إلى السورة التي أراد ؟ قال : نعم ، ما لم يكن قل هو الله أحد ، و قل يا أينها الكافرون (١) .

وسألته عن القراءة في الجمعة بمايقر، ؟ قال : بسورة الجمعة وإذا جاءك المنافقون وإن أخذت في غيرها وإنكان قل هوالله أحد فاقطعها من أو َّلها وارجع إليها (٢) .

بيان: في كتاب المسائل في السَّوّال الأوَّل هكذا « هل يصلح له بعد أن يقرأ نصفها أن يرجع » .

ثم اعلم أنَّه يستفاد من الخبر أحكام :

الاول: جوازالعدول عن غير الجحد والتوحيد بعد قراءة نصف السورة إلى غيرها والمشهور بين الأصحاب جواز العدول من سورة إلى أخرى في غير السورتين ، مالم يتجاوز النصف ، واعتبر ابن إدريس و الشهيد في الذكرى عدم بلوغ النصف ، وأسنده في الذكرى إلى الأكثر ، واعترف جماعة من الأصحاب بأن التحديد بمجاوزة النصف أو

⁽١) قرب الاسناد ص ٩٥ ط حجر ١٢٤ طنجف المسائل ج ١٠ ص ٢٧٥ من البحار.

⁽٢) قرب الاسناد ص٩٧ ط حجر ص ١٢٨ طنجف.

بلوغه غير موجود في النصوص و هو كذلك و ما ورد في هذا الخبر إنما وقع التقييد في كلام السّائل (١) ومع اعتباره يوافق أحدالقولين، وسائر الروايات مطلقة بجواز العدول إلا موثقة ابن بكير (٢) عن عبيد بن زرارة عن أبي عبدالله علي في الرّجل يريدأن يقرأ السّورة فيقرأ غيرها ، فقال : لـه أن يرجع ما بيندوبين أن يقرأ ثلثيها ، وهذا التفصيل لم يقل به أحد ، و يمكن حمله على كراهة العدول بعد الثلثين ، فلو ثبت إجاع على عدم جواز العدول بعد النّصف كان حجة و الظاهر عدمه فالقول بالجواز مطلقاً متّجه والاحتياط ظاهر .

الثانى: عدم جواز العدول عن السيورتين إلى غيرهما عداما استثنى، والمشهور تحريم العدول عنهما مطلقاً في غيرما سيأتي ، و نقل المرتضى في الانتصار الجماع الفرقة عليه ، و ذهب المحقق في المعتبر إلى الكراهة ، و توقف فيد العلامة في المنتهى والتذكرة وهو في محلد .

الثالث: جواز العدول عن التوحيد والجحد أيضاً إلى الجمعة والمنافقين في صلاة الجمعة واستحبابه و هو المشهور بين الأصحاب لكن قيده أكثر الأصحاب بعدم تجاوز النصف في السورتين ، وقال في الشرايع في أحكام الجمعة : و إذا سبق الا مام إلى قراءة سورة فليعدل إلى الجمعة و المنافقين ما لم يتجاوز نصف السورة إلا في سورة الجحد والتوحيد ، و هو ظاهر إطلاق ابن الجنيد والسيد ، و لعل جواز العدول أقوى .

ثم المشهور جواز العدول عن السورتين كما هو ظاهر هذا الخبر والر وايات التي أوردها الأصحاب في كتبهم إنما تضمنت جواز العدول عن التوحيد فقط وربسما يتمسك في ذلك بعدم القول بالفصل ، وفيد إشكال ، ولذا توقف بعض المتأخرين في العدول عن الجحد ، ولا يبعدكون هذا الخبر بانضمام الشهرة بين القدماء والمتأخرين كافاً في إثناته .

⁽١) راجع في ذلك ج ٨٧ س ٣٣٦ .

⁽٢) التهذيب ج ١ ص ٢٢٠ .

ثم اعتبار عدم تجاوز النصف في جواز العدول عنهما مصر حبه في كلام الأكثر وكثير من عبارات الأصحاب مجمل والأخبار مطلقة ، وربّما يستند في ذلك إلى مارواه الشيخ عن صباح بن صبيح (١) قال : قلت لا بي عبدالله الملل رجل أراد أن يصلى الجمعة فقرأ بقل هوالله أحد ، قال : يتمنّها ركعتين ثم يستأنف بأن الجمع بينها وبين ساير الروايات يقتضي حملها على بلوغ النصف، وسائر هاعلى عدمه ، وهذا هو التفصيل الذي صرّح به الصدوق و ابن إدريس ، ولا يخفى ما فيه ، بل الجمع بالتخيير أقرب كما يشعر به كلام الكيني و و (٢) .

ثم أيّه اشترط الشيخ على والشهيد الثاني قداّس الله روحهما في جوازالعدول عن السّورتين أن يكون الشروع فيهما نسياناً ، ولعل التعميم أظهر ، كما هوالمستفاد من إطلاق أكثر الرّوايات .

ثم أن المذكور في كثير من عبارات الأصحاب في هذه المسئلة ظهرالجمعة ، وفي كثير منها إجمال ، والظاهر اشتراك الحكم عندهم بين الظهر و الجمعة بلا خلاف في عدم الفرق بينهما ، و الأخبار إنها وردت بلفظ الجمعة ، والظاهر أنها تطلق على ظهر يوم الجمعة مجازاً، وربيما يقال إنهامشتركة بين الجمعة والظهر اشتراكا معنوياً وهو غير ثابت ، والعلامة في التذكرة عميم الحكم في الظهرين ، وتبعه الشهيدالثاني ولا مستند له ، ونقل عن الجعفي تعميم الحكم في صلاة الجمعة وصبحها والعشاء ليلة الجمعة ، و دليله غيرمعلوم ، ولو تعسر الاتيان ببقية السورة للنسيان أوحصول ضرر بالاتمام فقد صر ح الأصحاب بجواز العدول .

الرابع: ذكرأكثر الأصحاب وجوب قصد البسملة للسّورة المخصوصة ، فقالوا لو قرأها بعد الحمد من غيرقصد سورة فلا يعيدها ، ومع العدول يعيد البسملة وعلّلوا

⁽١) التهذيب ج ١ س ٢٤٧ .

⁽۲) حيثما روى باسناده عن محمد بن مسلم ، عن أحدهما في الرجل يريد أن يقره بسورة الجمعة في الجمعة في قل هوالله أحد ؟ قال : يرجع الى سورة الجمعة . ثم قال بعده : وروى أيضاً : يتمها ركمتين ثم يستأنف . راجع ج ٣ ص ۴۲۶ من الكافي .

ذلك بأن "البسملة صالحة لكل سورة فلا يتعين لا حدى السور إلا "بالتعيين، فلوقصدبها سورة وعدل إلى غيرها فلا يحسب من المعدول إليها.

وفيه نظر لأنّا لا نسلم أنّ للنيّة مدخلاً في صيرورة البسملة جزء من السّورة بل الظاهر أنّه إذا أتى بالبسملة فقد أتى بشيء يصلح لأن يكون جزء لكلّ سورة ، وليس لها اختصاص بسورة معيّنة ، فاذا أتى ببقيّة الأجزاء فقد أتى بجميع أجزاء السّورة المعيّنة كما إذا كتب بسملة بقصد سورة تم ّ كتب بعدها غيرها لا يقال : إنّه لم يكتب هذه السورة بتمامها ، ولو تم ما ذكروه يلزم أن يحتاج كلّ كلمة مشتركة بين السّورتين إلى القصد ، مثل الحمدلله والظاهر أنّه لم يقل به أحد .

ويمكن أن يستدل بهذا الخبر على عدم لزوم نية البسملة لأنه إذاكان مريداً لسورة الخرى فقد قرأ البسملة لها ففي صورة عدم العدول يكون قد اكتفى ببسملة قصد بها الخرى ، ولوقيل لعله عند قراءة السورة قصد البسملة لها، قلنا إطلاق الخبريشمل ما إذا نسى السورة بعد قراءة البسملة للاخرى ، و عدم التفصيل في الجواب دليل العموم .

٩- الخصال: عن أبيه ، عن سعدبن عبدالله ، عن عمل بن عيسى ، عن القاسم بن يحيى ، عن أبي بعدالله ، عن أبي بصير و عمل بن مسلم ، عن أبي عبدالله ، عن آبائه ، عن أمير المؤمنين عليك قال : أعطواكل سورة حقها [حظها] من الركوع والسجود (۵) .

و قال على : تقرأ في صلاة الجمعة في الأولى الحمد والجمعة ، وفي الثانية الحمد والمنافقين (٢).

وقال الله : إذا فرغتم من المستحات الأخيرة فقولوا: سبحان الله الأعلى، وإذا قرأتم إن الله و ملائكته يصلون على النبى فصلوا عليه في الصلاة كنتم أو في غيرها ، وإذا قرأتم والتين فقولوا في آخرها : ونحن على ذلك من الشاهدين ، وإذا قرأتم قولوا آمنا بالله ، حتى تبلغوا إلى قوله مسلمون (٣) .

⁽١) الخصال ج ٢ ص ١٥٤ .

⁽۲-۲) > ج ۲ س ۱۶۵ و ۱۶۶ .

توضيح: المشهور بين الأصحاب استحباب الجمعة و المنافقين في ظهري الجمعة وصلاة الجمعة ، وظاهر الصدوق وجوبها في ظهر يوم الجمعة واختاره أبوالصلاح ونقل في الشرايع قولاً بوجوب السورتين في الظهرين يوم الجمعة ولا يعام قائله ، و ربّما يظن أنّه وهم من كلام الصدوق ذلك ، وهو بعيد من مثله ، وظاهر السيّد وجوب السورتين في صلاة الجمعة ولعل الأظهر الاستحباب في الجميع والأحوط عدم الترك وهذا الخبريدل على رجحان قرائتهما في الجمعة ، ويدل صدور الخبر على مرجوحية القران بين السورتين في ركعة ، وحمل على الفريضة ، كما عرفت .

•١- العياشى: عن يونس بن عبدالرحمن عمن دفعه قال: سألت أبليمبدالله عليه السلام « ولقد آتيناك سبعاً من المثاني والقرآن العظيم » قال: هي سورة الحمد و هي سبع آيات منها بسم الله الرّحمن الرّحيم و إنّما سميت المثاني لا نها تثني في الركعتين (١).

وَهَنه: عن أَبِي حَمَرَة ، عن أَبِي جَمَفُو اللَّهِ قَالَ : سَوْقُوا أَكُرُمُ آَيَةً فَيَكُتَابُ اللهُ بِسَمِ اللهِ اللهِ الرَّحَمْنِ الرَّحِيمُ (٢) .

ومنه: عن صفوان الجمَّال قال: قال أبوعبدالله عليه : ما أنزلالله من السماءكتاباً إلا وفاتحته بسم الله الرَّحمن الرّحمن الرّح

ومنه: عن الحسن بن خرزاد قال : روى عن أبى عبدالله الله قال : إذا أم الرجل القوم جاء شيطان إلى الشيطان الذي هوقرين الامام ، فيقول هل ذكر الله ؟ يعنى هل قرء سمالله الرّحمن الرّحيم ؟ فان قال: نعم هرب منه، وإن قال : لا، ركب عنق الامام ودلى رجليه في صدره ، فلم يزل الشيطان إمام القوم حتى يفرغوا من صلاتهم (٤).

ومنه: عن أبي بكر الحضرمي قال : قال أَبوعبدالله عليه الله عليه الله عاجة فاقرأ

⁽١) تفسير العياشي ج ٢ ص ٢٥٠ والاية فيالحجر: ٨٧ .

⁽۲-۲) تفسیرالعیاشی ج ۱ س ۹۹.

⁽۴<u>)</u> ه ج ۱ ص ۲۰ .

المثاني و سورة اُخرى ، و صلِّ ركعتين وادع الله ، قلت : أصلحك الله و ما المثانى ؟ قال : فاتحة الكتاب : بسمالله الرَّحمن الرَّحيم ،الحمدلله ربِّ العالمين (١) .

و منه : عن عيسى بن عبدالله ، عن أبيه ، عن جدِّه ، عن على الله قال : بلغه أن الله أنساهم أن الله أنساهم إيّاها الشيطان (٢) .

و منه : عن خالد بن المختار قال : سمعت جعفر بن عمّد الله يقول : مالهم قاتلهم الله عمدوا إلى أعظم آية في كتاب الله فزعموا أنّها بدعة إذا أظهروها وهي بسمالله الرّحمن الرّحيم (٣) .

و منه : عن على بن مسلم قال : سمعت أباعبدالله عن قول الله « لقد آتيناك سبعاً من المثاني والقرآن العظيم » فقال : فاتحة الكتاب يثنثي فيها القول (۴).

قال: وقال رسول الله عَلَيْمُ الله تعالى من على بفاتحة الكتاب من كنز الجنة فيها بسمالله الرّحمن الرّحيم الأية التي يقول الله تعالى فيها « وإذا ذكرت ربّك في القرآن وحده ولوا على أدبارهم نفوراً والحمدلله ربّ العالمين [الرّحمن الرّحيم] . دعوى أهل الجنة حين شكروا الله حسن الثواب « مالك يوم الدّين » قال جبرئيل ماقالها مسلم قط إلا صدّقه الله وأهل سماواته « إيّاك نعبد» إخلاص للعبادة « و إيّاك نستعين » أفضل ما طلب به العباد حوائجهم « اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعما لله عليهم « غير المغضوب عليهم » اليهود « وغير الضّالين » النصارى (۵) .

بيان: هذه الأخبار تدلُّ على أنَّ البسملة جزء من الفاتحة وبعضها على أنها جزء من كلَّ سورة، وقال في الذكرى: بسمالله الرحمن الرحيم آية من الفاتحة ومن كلِّ سورة خلا براءة إجماعاً مناً، ثم قال: وابن الجنيد يرى أنَّ البسملة في الفاتحة بعضها وفي

⁽۲-۳) تفسیرالعیاشی ج ۱ س ۲۱.

⁽۵<u>-</u>۴) ، ج ۱ س۲۲ ،

غيرها افتتاح لها (١) وهو متروك انتهى ، وما ورد من تجويز تركها فى الستورة إمّا مبنى على عدم وجوب الستورة الكاملة أو محمول على التقيئة لقول بعض المخالفين بالتفصيل .

العياشى: عن على بن على الحلبى ، عن أبى عبدالله الله أنه كان يقرأ « مالك يوم الد ين ويقرأ « إهدنا السراط المستقيم » (٢) .

و منه : عن داود بن فرقد قال : سمعت أباعبدالله على يقرء مالا المحسى: ملك يوم الدِّين (٣) .

بيان: قرأ عاصم و الكسائي مالك والباقون ملك ، وقد يؤيد الأولى بموافقة قوله تعالى «يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً والأمر يومئذ لله» (۴) والثانية بوجوه خمسة الأوال أنها أدخل في التعظيم ، الثانى أنها أنسب بالاضافة إلى يوم الد ين ،كما يقال ملك العصر ، الثالث أنتها أوفق بقوله تعالى « لمن الملك اليوم لله الواحد القهار» (۵) الرابع أنتها أشبه بما في خاتمة الكتاب من وصفه سبحانه بالملكية بعد الر بوبية ، فيناسب الافتتاح الاختتام ، الخامس أنتها غنية عن توجيه وصف المعرفة بما ظاهره التنكير ، وإضافة اسم الفاعل إلى الظرف لاجرائه مجرى المفعول به توسيماً ، والمراد مالك الاموركلها في ذلك اليوم وسو غ وصف المعرفة به إرادة معنى المضى تنزيلاً

⁽۱) بمعنى أنها سابع سبعة من آياتها التى قال الله عزوجل د ولقد آتيناك سبعاً عفحكم بكونها جزءاً من الفاتحة، وأماأنها كالجزء من سائر السود، فانها جعلت كالمفتاح تفتتح بها وكان جبرئيل (ع) حين ينزل بأول السودة من سود القرآن يفتتحها بالبسملة ثم لاياتى بها الاعند افتتاح سودة أخرى فالبسملة آية واحدة، جعلت في افتتاح سودة الحمد جزءاً ومفتاحاً لسائر سود القرآن عند قراءتها ، لكنها خادجة عنها كالباب و مفتاحه ، ولذلك يجهر أهل البيت عليهم الصلاة والسلام بالبسملة حتى في الصلوات التى يخافت بقراءتها .

⁽۲-۳) تفسیرالعیاشی ج۱ س۲۲ و ۲۴.

⁽٤) الانفطار: ١٩.

⁽۵) غافر : ۱۶.

للمحقّق الوقوع منزلة ما وقع أو إرادة الاستمرار الثبوتيّ، وأما قراءة ملك فغنيّة عن التوجيه لا ُنتّها من قبيل كريم البلد .

وفي أخبارنا وردت القراءتان ، وإن كان مالك أكثر ، وهذا ممّا يرجّعه ، وهذا الخبر ظاهره أنّه سمعه عليه يقرء في الصّلواة الكثيرة و في غيرها ملك دون مالك ، و يحتمل أن يكون المراد تكرار الالية في الصّلاة الواحدة على وفق الرّواية الالتية فيدك على جواز تكرار بعض الاليات ، وعدمكوند من القران المنهى عنه .

رماك العياشى : عن الزهري قال : كان على بن الحسين الجلال إذا قرأ «مالك يوم الدين يكر وها حتى يكاد أن يموت (١) .

ومنه : عن داودبنفرقد ، عن أبي عبدالله الله الله الله الله الله الله السراط المستقيم يعنى أمير المؤمنين الله (٢) .

ومنه: عن معاوية بن وهب قال : سألت أباعبدالله على عن قول الله «غير المغضوب عليهم ولا العنالين » قال : هم اليهود والنصارى (٣) .

ومنه : عن رجل ، عن ابن أبي عمير رفعه في قوله «غير المغضوب عليهم وغير الصالب » قال : هكذا نزلت ، و قال : المغضوب عليهم فلان و فلان وفلان ، و النصاب و «الصالبن» الشكّاك الذين لا يعرفون الامام (۴).

بيان: قال البيضاوي وقريء « وغير الفتّالين » و نسبه في مجمع البيان إلى على عليه السلام وإلى أهل البيت كالكل «صراط من أنعمت» لكن المشهور بين الأصحاب عدم جواز قراءة الشواذ في العسّلاة، بل في غيرها أيضاً ، ولا خلاف في جواز قراءة أى السّبع شاء واختلفوا في بقيتة العشرورجت في الذكرى جوازها مدّعياً تواترها كالسّبع والأحوط الاقتصار على السّبع .

ثم المشهور بين المفسرين أن المغضوب عليهم هم اليهود لقول عتمالي فيهم

۲۳ سرالعیاشی ج ۱ س ۲۳ .

⁽۲-۲) تفسير العياشي ج ١ س ٢٤ .

« من لعنه الله وغضب عليه » (١) ، والضائين هم النشمارى لقوله تعالى فيهم « قد ضكوا من قبل وأضلوا كثيراً » (٢) ، ويظهر من الأخبار أنهما يشملهما وكل من خرج عن الحق بعلم أو بغير علم ، وقد مر القول فيه وسيأتي .

السناد: عن عبدالله بن الحسن ، عن جدّ على بن جعفر ، عن أخيه على إلى قال : سألته عن رجل افتتح السّالاة فقرأ السّورة ولم يقرأ بغاتحة الكتاب معها ؟ أيجزيه أن يفعل ذلك متعمّداً لعجلة كانت ؟ قال : لا يتعمّد ذلك ، فان نسى فقرأ في الثانية أجزأه (٣) .

و سألته عن الرّجل يقرء في الغريضة بفاتحة الكتاب و سورة اُخرى في النفس الواحد، هليصلح ذلك أو ما عليه إن فعل ؟ قال: إن شاء قرأ بالنفس الواحد، وإن شاء في غيره فلا بأس (٢).

وسألته عن الرجل يقرء في صلاته هل يجزيه أن لا يحر له لسانه و أن يتوهم توهماً ؟ قال : لا بأس (۵) .

و سألته عن الرجل يصلى ألـه أن يقرأ في الفريضة فيمرُّ بالا يـة فيها التخويف فيبكي ويردِّد الا ية ؟ قال : يردِّد القرآن ماشاء وإن جاءه البكا فلا بأس (ع) .

وسألته عن الرّجل يقرأ سورة واحدة في الرّكمتين من الفريضة وهويحسن غيرها فانفعل فماعليه؟ قال: إذاأحسن غيرها فلايفعل وإن لم يحسن غيرها فلابأس، وإن فعل فلا شيء عليه ، ولكن لا يعود (٧).

وسألته عن رجل صلَّى العيدين وحده أو الجمعة هل يجهر فيها بالقراءة ؟ قال:

⁽١) المائدة : ٠٠٠ .

⁽٢) المائدة : ٧٧ .

⁽٣) قربالاسناد س ١١٨ ط نجف .

⁽۵-۴) ، س ۱۲۲ ،

⁽۶) ، س ۱۲۳ ،

⁽٧) قرب الاسناد : ٩٥ ط حجر ، ١٣٤ ط نجف.

لا يجهر إلا الإمام.

قال : وقال أخى: يا على بما تصلى في ليلة الجمعة ؟ قلت : بسورة الجمعة وإذا جاءك المنافقون ، فقال : رأيت أبى يصلى في ليلة الجمعة بسورة الجمعة و قل هوالله أحد ، وفي الفجر بسورة الجمعة وسبتح اسم ربتك الأعلى ، وفي الجمعة بسورة الجمعة وإذا جاءك المنافقون (١) .

توضيح: لا خلاف بين الأصحاب في وجوب القراءة في الفريضة ، و وجوب الحمد في الأوليين، والمشهور عدم ركنيّتها، بلنقل الشيخ عليه الاجماع، لكن حكى في المبسوط عن بعض الأصحاب القول بركنيّتها ، و الجواب عن السؤال الأولّ محمول على الذكر بعد الركوع ، ويدل على عدم ركنيّة الفاتحة والقراءة في الثانية محمولة على الذكر .

قوله: «أن لا يحر له لسانه » قال في الذكرى: أقل الجهر أن يُسمع من قرب منه إذا كان يسمع ، وحد الاخفات إسماع نفسه إن كان يُسمع ، وإلا تقديراً ، قال في المعتبر: وهو إجماع العلماء ، ثم قال: فان قلت قد روى على بن جعفر ، عن أخيد: لا بأس أن لا يحر له لسانه يتوهم توهم أ وقلت : حمله الشيخ على من كان في موضع تقية لمرسلة على بن أبي حمزة عنه الم إلى يجزيك من القراءة معهم مثل حديث النفس . قوله الم الله على جواز تكرير الاية ، وأنه لس

⁽١) قرب الاسناد ص ١٢۴ ط نجف .

⁽٢) المسائل _ البحاد ج ١٠ ص ٢٧٤ ، ورواه في التهذيب ج ١ ص ٢٢٠ .

⁽٣) التهذيب ج ١ ص ٢٥٤ .

من القران المنهي عنه كما توهم .

قوله الله : « إذا أحسن غيرها فلا يفعل » يدل على كراهة قراءة سورة واحدة في الركعتين ، كما ذكره أكثر الأصحاب ، واستثنى بعضهم سورة التوحيد ، كما مرت الاشارة إليه في خبرحماد، وقال في الذكرى روى في التهذيب (١) عن زرارة قلت لا بي جعفر عليه السلام ا صلى بقل هوالله أحد فقال : نعم قد صلى رسول الله عَلَيْ الله في كلتا الركعتين بقل هوالله أحد أتم منها ، قلت : تقد مكراهة بقل هوالله أحد أتم منها ، قلت : تقد مكراهة أن يقرأ بالسورة الواحدة في الركعتين ، فيمكن أن يستثنى من ذلك قل هوالله أحد لهذا الحديث ، ولاختصاصها بمزيد الشرف أوفعله النبي عَلَيْ الله لبيان جوازه ، انتهى ، ونحو ذلك قال الشهيد الثانى ـ ره ـ في شرح النفلية .

ثم اعلم أنه ربه يحمل هذا على تبعيض السورة في الركعتين، ولا يخفى بُعده والاشتراط بعدم علم غيرها يأبى عنه ، ويدل على عدم استحباب الجهر في العيدين وظهر الجمعة للمنفرد وسيأتي القول فيه .

و قال في الذكرى: وافق المرتضى الصدوق في قراءة المنافقين في صبح الجمعة ، ورواه الشيخ في المبسوط وهوفي خبر ربعي وحريز (٢) رفعاه إلى أبي جعفر الله قال : إذا كانت ليله الجمعة يستحب أن يقرأ في العتمة سورة الجمعة وإذا جاءك المنافقون ، وفي صلاة الصبح مثل ذلك ، وخير ابن أبي عقيل بين المنافقين وبين الاخلاص ، وقال الشيخان بل يقرء في الثانية قل هوالله أحد ، وهوموجود في رواية الكناني (٣) وأبي بصير (٤) عن الصادق الله وطريقه رجال الواقفة لكنه مشهور .

ثم قال : ويستحب قراءة الجمعة في أو ّل المغرب ليلة الجمعة والأعلى في الثانية لرواية أبي بصير عن الصادق الله أبي المصباح والاقتصاد : يقرء في الثانية التوحيد لرواية أبي الصباح ، و يستحب قراءة الجمعة و الأعلى في العشاء ليلة الجمعة لرواية

⁽١) التهذيب ج ١ ص ١٤١ .

⁽٢) التهذيب ج ١ ص ٢٤٧ .

۲۴۶ س ۲۴۶ .

أبي الصباح أيضاً ، ورواه أبو بصيرعنه للكل أيضاً ، وقال ابن أبي عقيل: يقرء في الثانية المنافقين ووافق في الأوّل على الجمعة لرواية حريز السالفة والأوّل أشهر و أظهر في الفتوى ، انتهى . و أقول : الأظهر التخيير بين الجميع لورود الرواية في الكلّ .

19 ـ قرب الاسناد: عن أحمد بن مجل بن عيسى ، عن أحمد بن مجل بن المستاد على أبي نصر البزنطي ، عن الرضا الملي قال : يقرء في ليلة الجمعة الجمعة وسبت اسم ربتك الأعلى وفي الغداة الجمعة وقل هو الله أحد ، وفي الجمعة الجمعة والمنافقين ، والقنوت في الركعة الأولى قبل الركوع (١) .

وهم الخصال: عن الخليل، عن الحسين بن حمدان، عن إسماعيل بن مسعود عن يزيد بن ذريع، عن سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة، عن الحسن أن سمرة بن جندب وعمر ان بن حصين تذاكرا فحد ث سمرة أنّد حفظ عن رسول الله عَيَاتُه سكتتين سكتة إذا كبيروسكتة إذا فرغ من قراءته عند ركوعد، ثم وان قتادة ذكر السكتة الأخيرة إذا فرغ من قراءة غير المغضوب عليهم ولاالضائين: أي حفظ ذلك سمرة وأنكره عليه عمران ابن حصين، قال: فكتبا في ذلك إلى البي بن كعب وكان في كتابه إليهما أوفي رد عليهما أن سمرة قد حفظ.

قال الصدوق ـ رم إن النبي عَلِي الله إنه اسكت بعدا لقراءة لئلا يكون التكبير موصولاً بالقراءة ، وليكون بين القراءة والتكبير فصل، وهذا يدل على أنه لم يقل آمين بعد فاتحة الكتاب سراً ا ولاجهراً ، لا ن المتكلم سراً ا أوعلانية لا يكون ساكتاً ، وفي ذلك حجة قوية للشيعة على مخالفيهم في قولهم آمين بعد الفاتحة ، ولا قواة إلا بالله (٢) .

تأبيد: قال الشّهيد قدّ سرس من الذكرى: يستحبُّ السّكوت إذا فرغ من الحمد والسّورة، فهما سكتتان لرواية إسحاق بن عمّار عن الصادق، عن أبيه عَلَيْظَلَمُ أنَّ رجلين من أصحاب رسول الله عَلَيْظَهُ اختلفا في رسول الله ، فكتبا إلى ا بي بن كعبكم كانت لرسول الله عَلَيْظَهُ من سكتة ؟ قال : كانت له سكتتان إذا فرغ من ا م القرآن،

⁽١) قرب الاسناد ص ١٥٨ ط حجر ص ٢١١ ط نجف.

⁽٢) الخصال ج ١ ص٣٨ ، ورواه في النهذيب ج ١ ص ٢٢١ عن اسحاق بن عمار.

وإذا فرغ من السنورة وفي رواية حماد (١) تقدير السكتة بعد السنورة بنفس ، وقال ابن الجنيد روى سمرة و ا'بي بن كعب عن النبي عَنْ الله أن السكتة الاولى بعد تكبيرة الافتتاح ، والثانية بعد الحمد ، ثم قال: الظاهر استحباب السكوت عقيب الحمد في الأخير تين قبل الركوع وكذا عقيب التسبيح.

العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ' عن محل بن الوليد ، عن محل بن الفضل، عن محل بن الفضل، عن المحلف أبي عبدالله المحلف أبي عبدالله المحلف أبي عبدالله على قال: من البقرة : وجاء أبي فسأل فقال : يابني إنها صنع ذاليفقه كم ويعلمكم (٢) .

بيان: روى في التهذيب عن الحسين بن سعيد ، عن ابن أبي عمير ، عن أبان بن عثمان ، عن إسماعيل بن الفضل قال: صلى بنا أبوعبدالله المائلة أو أبوجعفر المائلة فقر أ بغاتحة الكتاب و آخر سورة المائدة ، فلما سلم التغت إلينا فقال : أما إنتي إنتما أردت أن اكممكم (٣) . والظاهر أن هذا الخبر غيره ، و سليمان لعله ابن عبدالله بن الحسن ، والمسؤل عبدالله و دأبي و زيد من النساخ ، والتعليم في الخبرين الظاهر أن تعليم جواز الاكتفاء ببعض السورة ، و عدم وجوب تمامها أو عدم وجوب السورة مطلقاً كما فهمه الأكثر أو تعليم التذية كما فهمه الشيخ في التهذيب ولا يخفي ما فيه ، إذ يفهم من كلامه أنه لم يكن المقام مقام تقية ، وفعل الصالاة على وجه التقية في غير مقام التقية بعيد جدًّا إلا أن يقال : هومبني على عدم وجوب تمام السورة وعلمهم المائلة أن في مقام التقية ينبغي ترك المستحب والاكتفاء بالبعض ، وحمله على نافلة يجوز الاقتداء فيها أوصلاة الأيات في غاية البعد ، فالظاهر منه عدم وجوب تمام السورة مطلقاً .

العلل: عن أبيه ، عرعلي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن إسماعيل بن مر الرعن عن يونس؛ عن عن عن أصحابنا قال: سئل أبوعبدالله المله العلم التي من أجلها لا يحل للراجل أن يصلى وعلى شاربه الحنا قال: لا نه لا يتمكن من القراءة والدُّعاء (٤).

⁽١) راجع ج ٨٤ ص ١٨٩ بذيلها .

⁽٢) علل الشرايع ج ٢ ص ٢٨.

⁽٣) التهذيب ج ١ ص ٢٢٠ .

⁽۴) علل الشرايع ج س ٣٢ .

ومنه: عن أبيه ، عنسعد بن عبدالله ، عن أحمد بن عيسى، عن أحمد بن عمل البزنطى وغيره ، عن أبان ، عن مسمع بن عبدالملك قال: سمعت أباعبدالله الله الله المختضب ، قلت : جعلت فداك ولم ؟ قال : إنّه محصّر (١) .

ومنه : عن أبيه ، عن سعد بن عبد الله ، عن يعقوب بن يزيد ، عن حمّاد ، عن حريز عن حريز عن زرارة ، عن أبي جعفر الله في حديث طويل يقول : اقرأ سورة الجمعة والمنافقين فان قراءتهما سنّة يوم الجمعة في الغداة والظهروالعصر، ولا ينبغي لك أن تقرأ بغيرهما في صلاة الظهريعني يوم الجمعة ، إماماً كنت أوغير إمام (٢) .

11 - التوحيد و العيون: عنعلي بن أحمد الد قاق، عن به بن بن بعفر الأسدى عن بحر بن إسماعيل البرمكي ، عن الحسين بن الحسن ، عن بكر بن زياد ، عن عبد العزيز ابن المهتدي قال : سألت الرضا الم عن التوحيد ، فقال : كل من قرأ قل هوالله أحد و آمن بها ، فقد عرف التوحيد ، قلت : كيف نقرؤها ؟ قال: كما يقرء الناس وزاد فيه كذلك الله ربي (٣).

بيان: في أكثر كتب الحديث في هذا الخبر «كذلك الله ربّى » ثلاث مرّات (۴) و عدّ الشهيد في النفلية من مستحبّات القراءة قول كذلك الله ربّى ثلاث مرّات خاتمة التوحيد، واستدلّ عليه الشّهيد الثّاني في شرحها بهذه الرواية، وبمارواه عبد الرحمن

⁽۱) علل الشرايع ج ۲ س ۴۲ ، راجع شرحذلك ج ۸۴ س ۲۶۳ باب حكم المختضب في المعلاة .

⁽٢) علل الشرائع ج ٢ ص ٢٥ .

⁽٣) التوحيد ص ٢٨۴ ط مكتبة العدوق ، عيون الاخبار ج ١ ص ١٣٤ .

⁽۴) لكنه مخالف لسائر الروايات كما رواه في الكافي ج ١ ص ١٩ مع مافي سائر الروايات التي تصرح بأن النبي (س) كان يقول بعد دالله السمد ، : الله أحد الله السمد ، وعند تمام السورة دكذلك الله دبي كذلك الله دبي، اشارة الي الايتين الاخيرتين ، راجع في ذلك ج ٩٧ ص ٢١٨ .

ابن الحجاج (١) عن الصادق على أن أباءكان إذا قرأ قل هوالله أحد وفرغ منها قال: كذلك الله أوكذاك الله ربّى .

المعيون عن على بن الشاه ، عن أبي بكر بن عبدالله النيسابوري ، عن عبدالله بن عبدالله بن أحمد الطائي، عن أبيه ، وعن أحمد بن إبراهيم الخوزي ، عن إبراهيم بن مروان ، عن جعفر بن على بن زياد ، عن أحمد بن عبدالله الهروي ، وعن الحسين بن على الأشناني ، عن علي بن على بن مهرويه ، عن داود بن سليمان جيعاً عن الرسنا ، عن آبائه علي الأولى قال : قال على بن أبي طالب على ملى بنا رسول الله على المن السفر فقر عن الأولى قل يا أيها الكافرون ، وفي الأخرى قل هوالله أحد ، ثم قال : قرأت لكم ثلث القرآن وربعه (٢) .

صحيفة الرُّضا الله بسنده عنه الله (٣) .

ولا مجالس ابن الشيخ: عنا بيه عنالمفيد ، عنا بن قولو به ، عنا بيه ، عنا بيه ، عنا بيه ، عنا بيه ، عن المعكري المعلقات على أبي الحسن العسكري المعلقات على أبي الحسن العسكري المعلقات بوم الثلثاء فقال: لم أرك أمس قال: كرهت الحركة في يوم الاثنين ، قال: يا علي مناحب أن يقيه الله شر يوم الاثنين فليقرأ في أو ل ركعة من صلاة الغداة هل أتى على الانسان ثم قرأ أبو الحسن المعلى «فوقيهم الله شر ذلك اليوم ولقيهم نضرة وسروراً» (٤) .

⁽۱) التهذيب ج ۱ ص ۱۷۱، وفيه تكرار الجملة مرتين، فلايسلح اخراجه شاهداً نم مادوى فى خبر رجاه بن أبى الشحاك عن الرضا عليه السلام (الميون ج ۲ ص ۱۸۳) أنه كان اذا قرأ قلمواله أحد قال سراً دالله أحد ، فاذا فرغ منها قال :كذلك الله ربنا ـثلاثاًـ يسلح لكونه شاهداً على ذلك ، الا أن الخبرضعيف .

والخبر لاينافي ما أشرنا اليه من الاعتبار حيث صرح عليه السلام بمتن الاية الاولى عند تمامها وأشارالى الايات الثلاث الاخيرة بقوله وكذلك الله ربناء ثلاث مرات آخر السورة ، الا أنه خلاف سنة النبي (ص) .

⁽۲) عيون الاخبار ج ٢ س ٣٧ .

⁽٣) صحيفة الرضا ص ٢٠ .

⁽۴) امالي الطوسي ج ۱ س ۲۲۸ .

الفرائض وغيرها أن العالم اللله قال: كتب عمالحميري إلى القائم الله روي في ثواب القرآن في الفرائض وغيرها أن العالم الله قال: عجباً لمن لم يقرأ في صلاته إن أنزلناه في ليلة القدر كيف تقبل صلاته ؟ وروي مازكت صلاة من لم يقرأ فيها قل هوالله أحد ، وروي أن من قرأ في المهزة الهمزة العميمن الثواب قدر الدنيا ، فهل يجوز أن يقرأ الهمزة ويدع هذه السور التي ذكرناها ، مع ما قد روي أنه لا تقبل صلاته ولا تزكو إلا بهما ؟

التوقيع: الثواب في السورعلى ماقد روي ، و إذا ترك سورة مما فيها الثواب وقرء قل هوالله أحد وإنا أنز لناه لفضلهما اعطى ثواب ماقرء وثواب السورة التي ترك ، ويجوز أن يقرأ هاتين السورتين و تكون صلاته تامّة ، ولكن يكون قد ترك الفضل (١) .

فلاح السائل: رأيت في كتاب مشايخ خواس" من الشيعة لمولانا أبي الحسن علي البن على ومولانا الحسن بن علي العسكريتين ما هذا لفظ السائل ولفظه المهال ثم ذكر هذه الرواية (٢).

غيبة الشيخ: عن جماعة ، عن مجل بن أحمد بن داود القملي ، عن عمل بن عبدالله الحميري" مثله (٣) .

بيان : لعلم مخير بين قراءة القدر في الأولى والتوحيد في الثانية ، وبين العكس، وهذا الخبر لا يدل على تعين الثاني كما توهم إذ الواو لاتدل على الترتيب ، والخبر ورد في الوجهين جيعا ، وقال الصدوق ـ ره ـ إنما يستحب قراءة القدر في الأولى والتوحيد في الثانية ، لأن القدر سورة النبي عَنْدُولُهُ وأهل بيته ، فيجعلهم المصلى وسيلة إلى الله تعالى لا نه بهم وصل إلى معرفته ، وأمّا التوحيد فالدعاء على أثرها مستجاب .

المغيرة، عن معاذبن مسلم ، عن أبيه ، عن معدبن عبدالله عن أيتوب بن نوح ، عن عبدالله بن المغيرة، عن معاذبن مسلم ، عن أبي عبدالله على قال به لا تدع أن تقرأ قل هوالله أحد وقل

⁽١) الاحتجاج ص ٢٤٩.

⁽٢) فلاح السائل لم نجده .

⁽٣) النيبة س ٢٣۶.

يا أيهـ الكافرون فيسبعة مواطن : في الركعتين قبل الفجر، وركعتي الزُّوال ، والركعتين بعد المغرب ، و الركعتين في أوَّل صلاة اللّيل ؛ وركعتي الاحرام ، وركعتي الفجر إذا أصبحت بها ، وركعتي الطواف .

قال الصَّدوق رضى الله عنه: الا مر بقراءة ها تين السُّور تين في هذه السَّبعة المواطن على الاستحباب لا على الوجوب (١) .

الهداية : عنه 搜؛ مرسلاً مثله (٢) .

بيان: قال في الذكرى: من سنن القراءة اختيار ماتضنته رواية معاذبن مسلم، وذكر الرّواية ، ثم قال : قال الشيخ وفي رواية ا خرى أنّه يقرأ في هذا كلّه بقل هوالله أحد في الأولى وفي الثانية بقل ياأيّها الكافرون [إلا في الركعتين قبل الفجر فانّه يبدء بقل يا أيّها الكافرون] ثم يقرأ في الثانية بقل هوالله أحد (٣) هذا حكاية الشيخ لكلام أبي جعفر الكليني حدد ولم يذكرا سندالر واية ، انتهى .

وقال الشهيدا لثاني قد "سر" و المراد بالاصباح بها أن يفعل بعدا نتشار الصّبح وظهوره كثيراً إذ قبله يستحب قراءة طوال المفصّل فيها ، والظاهر أن "حد الاصباح ظهور الحمرة أوما قاربه ، بحيث تطلع ولمن يفرغ ، لأن تأخيرها إلى ذلك الوقت مكروه، فاذا خاف الوصول إليه خفّفها وكذا إذا وصل إليه بالفعل .

الأنساري"، عن رجاء بن أبي الضحاك قال: كان الرضا للنظل في طريق خراسان قراءته الأنساري"، عن رجاء بن أبي الضحاك قال: كان الرضا للنظل في طريق خراسان قراءته في جميع المفروضات في الأولى الحمد وإنّا أنزلناه، وفي الثانية الحمد وقل هو الشأحد إلا في صلاة الغداة والظهر والعصر يوم الجمعة، فانّه كان يقرء فيها بالحمد و سورة الجمعة والمنافقين، وكان يقرء في صلاة العشاء الأخرة ليلة الجمعة في الأولى الحمد وسورة الجمعة وفي الثانية الحمد وسبّح اسم ربّك.

⁽١) الخصال ج ٢ ص ٥.

⁽٢) الهداية ص ٣٨ ط الاسلامية .

⁽٣) الكافي ج ٣ ص١٩/٥، التهذيب ج ١ ص١٥٥ وما بين العلامتين ساقط من الكمباني

وكان يقرء في صلاة الغداة يوم الاثنين ويوم الخميس في الأولى الحمد وهلأتى على الانسان ، وفي الثانية الحمد وهل أتيك حديث الغاشية ، و كان يجهر بالقراءة في المغرب والعشاء و صلاة الليل والشفع والوتر والغداة ، ويخفى القراءة في الظهر والعسر وكان يسبت في الأخراوين يقول :سبحان الله والحمدلله ولاإله إلا الله [والله أكبر] ثلاث مرات ، وكان قنوته في جميع صلاته « رب اغفر و ارحم و تجاوز عما تعلم إنك أنت الأعز الا حل الا كرم» .

و كان إذا أقام في بلدة عشرة أيّام صائماً لايفطر ، فاذاجن اللّيل بدأ بالصلاة قبل الافطار ، وكان في الطريق يصلّي فرائضه ركعتين ركعتين إلا المغرب ، فانّه كان يصلّيها ثلاثاً ولا يدع نافلتها ولا يدع صلاة اللّيل والشفع والوتروركعتي الفجر في سفر ولا حضر .

وكان لايصلّى من نوافل النهار في السفر شيئاً وكان يقول بعدكل صلاة يقصّرها سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ثلاثين مرّة ، ويقول : هذا تمام الصّلاة وما رأيته صلّى الضحى في سفر ولاحضر، وكان لا يصوم في السفر شيئاً .

وكان الحلل يبدء في دعائه بالصّلاة على عبّد و آله ، ويكثر من ذلك في الصّلاة وغيرها ، وكان يكثر بالليل في فراشه من تلاوة القرآن ، فاذا مرَّ بآية فيها ذكر جنّة أوناد بكى ، وسأل الله الجنّة وتعوّذ بالله من الناد، وكان الحلي يجهر ببسمالله الرّحمن الرّحيم في جميع صلواته بالليل والنهاد .

وكان إذاقراً قلحوالله أحدقال سراً: الله أحد، فاذا فرغ منها قال: كذلك الله ربننا ثلاثاً وكان إذا قرأ قل يا أيتها الكافرون قال في نفسه سراً: يا أيتها الكافرون ، فا ذا فرغ منها قال: ربتي الله وديني الاسلام ثلاثاً، وكان إذا قرأ والتين والزيتون قال عندالفراغ منها : بلى ، وأناعلى ذلك من الشاهدين ، وكان إذا قرأ لا أقسم بيوم القيمة قال عند الفراغ منها: سبحانك اللهم بلى، وكان يقرء في سورة الجمعة قل ماعند الله خير من اللهو ومن التجارة [للذين اتقوا] والله خير الرازقين .

وكان إذا فرغ من الفاتحة قال: الحمد لله ربُّ العالمين، فاذا قرأ سبِّح اسمربُّك

الأعلى ، قال سر آ: سبحان ربتى الأعلى ، وإذا قرأ يا أينها الذين آمنوا قال : لبيك اللهم البيك ،سر آ (١) .

بيان : ذكر الأكثر استحباب قراءة هل أتى في غداة الاثنين و الخميس ، و اقتصروا عليه وزاد الصدوق قراءة الغاشية في الثانية وقال من قرأهما وقاه الله شر اليومين والتسبيح في الا خراوين ليس فيه والله أكبر في أكثر النسخ المصححة القديمة ، وإناما ملحقة في بعض النسخ الجديدة .

وقال في الذكرى: من سنن القراءة أنّه إذا ختم والشمس وضحيها ، فليقل صدق الله وصدق رسوله ، وإذا قرأ آلله خير أمّا يشركون ، قال : الله خيرالله أكبر، وإذا قرأ ثمّ الذين كفروا بربتهم يعدلون ، قال كذب العادلون بالله ، وإذا قرأ الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً _إلى_ وكبّره تكبيراً ، قال الله أكبر ثلاثاً وروى ذلك (٢) عمّاد عن الصادق الماد في الماد الما

ثم قال: و روى عبدالله المزنى مرسلا (٣) عن الصادق المل ينبغي للعبد إذا صلى أن يرتل قراءته وإذا مر بآية فيها ذكر الجنة والنار سأل الله الجنة وتعو ذ بالله من النار ، وإذا مر بيا أينها الذين آمنوا قال: لبيك ربنا .

قلت: هذه الرواية تدل على جواز التلبية في السلاة، ومثلها رواية أبي جرير (۴) عن الكاظم الملا قال: إن الرجل إذا كان في السلاة فدعاه الوالد فليسب فاذا دعته الوالدة فليقل لبيك انتهى .

ابن يزيد ، عن على بن عبدالله بن الور اق، عن سعدبن عبدالله ، عن يعقوب ابن يزيد ، عن على بن حسان و أبي على النيلي ، عن الحسين بن عبدالله ، عن على بن على بن شاهويه ، عن أبي الحسن الصائغ ، عن عمه قال : خرجت مع الرضا المائغ الى

⁽١) عيون الأخبارج ٢ ص ١٨٠ - ١٨٣

⁽٢) التهذيب ج ١ ص ٢٢١ .

⁽٣) ، ج ۱ س ۱۶۲.

⁽۴) ، ج ۱ س ۲۳۶.

خراسان فما زاد في الفرائض على الحمد وإنّاأنز لنامني الأُولى، والحمد وقل هو الله أحد في الثانية (١) .

ابن سدير قال : صلّيت خلف أبى عبدالله الله المغرب فتعو قد باجهار أعوذ بالله السميع المغرب فتعو قد باجهار أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ، و أعوذ بالله أن يحضرون ، ثم جهر ببسم الله الرّحمن الرّحيم (٢) .

بيان: قال في الذكرى: من سنن القراءة الاستعادة قبلها في الركعة الأولى خاصة من كل صلاة و يستحبُّ الاسراد بها ، ولو في الجهريّة ، قاله الأكثر ، و نقل الشيخ فيه الاجماع منّا وروى حنان بن سدير (٣) قال : صلّيت خلف أبي عبدالله عليه السّلام فتموّن باجهاد ثم جهر ببسم الله الرّحمان الرّحيم ، ويحمل على الجواز انتهى وأقول: لم أدمستنداً للإسراد ، والاجماع لم يثبت ، والرواية تدل على استحباب الجهر خصوصاً للامام لاسيّما في المغرب ، إذ الظاهر اتّحاد الواقعة في الروايتين ، و يؤيّده عموم ماورد في إجهاد الإمام في سائر الأذكار إلا ما أخرجه الدّليل .

نعم وردفي صحيحة صفوان (۴) قال: صليت خلفاً بي عبدالله الله الما أياماً فكان يقرأ في فاتحة الكتاب بسم الله الرّحمز الرّحيم ، فاذا كانت صلاة لا يجهر فيها بالقراءة جهر بسم الله الرّحمن الرّحيم وأخفى ما سوى ذلك ، وإنه يدل على استحباب الاخفات في الاستعادة لارْن قوله ما سوى ذلك يشملها ، و يمكن أن يقال لعله اله اله اله الم يتعود في تلك الصلوات والاستدلال موقوف على الاتيان بها وهو بعيد إذ تركه اله الاستعادة في صلوات متوالية بعيد لكن دخولها في ماسوى ذلك غير معلوم إذ يحتمل أن يكون المراد بماسوى ذلك من القراءة أومن الفاتحة بل هو الظاهر من السياق ، وإلا فمعلوم المراد بماسوى ذلك من القراءة أومن الفاتحة بل هو الظاهر من السياق ، وإلا فمعلوم

⁽١) عيون الاخبارج٢ ص ٢٠٤ فيحديث .

⁽٢) قربالاسناد ص ٥٨ ط حجر .

⁽٣) التهذيب ج ١ س ٢١٨ .

⁽۴) ، ج ۱ ص ۱۵۳ .

أنَّه كليُّل كان يجهر بالتسبيحات والتشهُّداتوالقنوتات وسائر الأُذكار، والاستعادة ليست بداخلة في القراءة ولا في الفاتحة بلهمي من مقدَّماتها والله يعلم .

وي على بن عبدالله الرقاشي ، عن جعفر بن سليمان ، عن عبر بن سليمان ، عن عبر بن يحيى عن عبر بن عبدالله الرقاشي ، عن جعفر بن سليمان ، عن يزيد الرشك ، عن مطرف بن عبدالله ، عن عمران بن حصينان النبي عَلَيْكُ لله بعث سرية واستعمل عليها عليا كلي فلما رجعوا سألهم فقالواكل خيرغيرانه قرأ بنا في كل الصلاة بقل هوالله أحد ، فقال: ياعلي لم فعلت هذا ؟ فقال : لحبي لقل هوالله أحد ، فقال النبي عَلَيْكُ الله : ما أحببتها حتى أحباك الله عز وجل (١) .

مجمع البيان: عن عمران مثله (٢) .

المطّار عن عمل بن الحسن بن الوليد ، عن عمل بن يحيى المطّار عن عمل بن يحيى المطّار عن عمل بن أحمد الأشعري ، عن سهل بن الحسن، عن عمل بن أسباط ، عن عمل عن عمل بن أبي الحسن العبدي قال : قال أبوعبدالله على الله عن قرأ قل هوالله أحد وإنّا أنز لناه في ليلة القدر وآية الكرسي في كل ركعة من تطوعه فقد فتح الله له بأعظم أعمال الأدميّين ، إلا من أشبهه أوزاد عليه (٣) .

دعوات الراوندى: عن أبي الحسن العبدي مثله .

فلاح السائل: باسناده إلى التلَّم كبري عن آخرين، عن الكليني"، عن عمَّل بن الحسن وغيره ، عن سهل ، عن عمَّل بن على مثله (۴) .

أقول: سيأتي في باب فضايل السور عن الباقر الله أنّه قال: من قرأ سورة الدخان في فرائضه ونوافله بعثه الله من الأمنين يوم القيامة وأظله تحت عرشه، وحاسبه حساباً يسيراً، وأعطاه كتابه بيمينه (۵).

⁽١) التوحيد ص ٩٠، ط مكتبة الصدوق . (٢) المجمع ج ١٠ ص ٥٥٧٠

⁽٣) ثوابالاعمال ص ٣١ .

⁽٤) فلاح السائل س ١٢٧ و١٢٨.

⁽۵) ثواب الاعمال ص ۱۰۳.

وعنه ﷺ قال : من أدمن فيفرائضه ونوافله قراءة سورة قوستعالله عليهرزقه ، و أعطاه كتابه بيمينه وحاسبه حساباً يسيرا (١) .

وعن على بن الحسين الملك قال: من قرأ سورة الممتحنة في فرائضه ونوافله امتحن الله قلبه للا يمان ، و نو ر له بصره ، ولا يصيبه فقر أبداً ، ولا جنون في بدنه ، ولا في ولده (٢) .

وعن الباقر ﷺ قال : من قرأ سورة الصف وأدمن قراءتها في فرائضه ونوافله ، صفّه الله مع ملائكته وأنبيائه المرسلين إنشاء الله (٣) .

وعن الصادق على قال: من الواجب على كل مؤمن إذاكان لنا شيعة أن يقرأ في ليلة الجمعة بالجمعة وسبتح اسم ربتك الأعلى ، وفي صلاة الظهر بالجمعة والمنافقين ، فاذا فعل ذلك فكأنما يعمل بعمل رسول الله عَلَيْهُ الله وكان جزاؤه و ثوابه على الله الجنة (۴) .

وعنه ﷺ قال : من قرأ سورة التغابن في فريضته كانت شفيعة له يوم القيامة ، و شاهد عدل عند من يجيز شهادتها ، ثم لا يفارقها حتى تدخله الجنة (۵).

وعنه الملل قال: من قرأ سورة الطلاق والتحريم في فريضة أعاده الله من أن يكون يوم القيامة ممنّن يخاف أويحزن ، وعوفي من النار ، وأدخله الله الجنّة بتلاوته ايّاهما ومحافظته عليهما، لا تُنهما للنبي عَلَيْهُ (ع) .

و عنه ﷺ قال: من قرأ تبارك الذي بيده الملك في المكتوبة قبل أن ينام لم يزل في أمان الله حتى يصبح، وفي أمانه يوم القيامة حتى يدخل الجنّـة (٧).

وعنه ﷺ قال: من قرأ سورة نوالقلم في فريضته أو نافلته آمنه الله عز وجل من أن يصيبه فقر أبداً ، وأعاذه إذا مات من ضمة القبر (٨).

وعنه اللج قال: أكثروا قراءة الحاقة فان قراءتها في الفرائضوالنوافل من الايمان

⁽١) ثواب الاعمال ص ١٠٤.

[.] ۱۰۷ س (۵-۲)

^{« (}۸<u>-</u>۶) » س ۱۰۸ ۰

بالله ورسوله لا نها إنها زلت في أمير المؤمنين الملا ومعاوية ولم يسلب قادئها دينه حتى يلقى الله عز وجل (١) .

وعنه المله قال: أي عبد قرأ إنّا أرسلنا نوحاً محتسباً صابراً في فريخة أونافلة أسكنه الله تعالى مساكن الأبرار، وأعطاه ثلاث جنان مع جنته كرامة من الله، وزوَّجه ما ثتى حوراء وأربعة آلاف ثيّب إن شاء الله (٢).

وعنه ﷺ قال : منقرأسورةالمزَّمَّل في العشاءالا خرةأوفي آخر اللَّيل كان له اللَّيل والنهار شاهدين معسورة المزمَّل، وأحياء الله حياة طيّبة وأمانه ميتة طيّبة (٣).

وعن الباقر الملل عن عن عن الفريضة سورة المد ثر كان حقاً على الله عز وجل أن يجعله مع عن عَنْ الله عن الله عن الما الله عن الله عن الله الله عنه الله عنه

وعنه الجلاق قال: منقرأهل أتى على الانسان في كل عداة خميس زو جمالة من الحور ثمان مائة عدراء وأربعة آلاف ثيب وحوراء من الحور العين وكان مع من الخافر (۵).

و عن الصادق للنظل قال : من قرأ هاتين السورتين و جعلهما نصب عينيه في صلاة الفريضة والنافلة : إذا السماء انفطرت وإذا السماء انشقت ، لم يحجبه الله من حاجة ، ولم يحجزه من الله حاجز، ولم يزل ينظر الله إليه حتى يفرغ من الحساب (ع) .

وعنه للخلاقال: منقرأفي الغريضة ويل للمطفّغين أعطاه الله الأمن يوم القيمة من النار، ولم تره ولا يراها ولا يمر على جسر جهتم ولا يحاسب يوم القيمة (٧).

وعنه ﷺ قال : منقرأوالسماء ذات البروج في فرائضه فا نها سورة النبيين ، كان محشره وموقفه مع النبيين والمرسلين (٨) .

وعنه على قال: من كانت قراءته في فرائضه بالسماء والطارق كانت له عندالله يوم القيامة جاء ومنزلة ، وكان من رفقاء النبيين وأصحابهم في الجنة (٩) .

وعنه عليه قال: من قرأ سبّح اسمر بنك الأعلى في فريضة أونا فلة قيل له يوم القيامة :

⁽١) ثوابالاعمال ص ١٠٨.

[.] ۱۰۹ س ۱۰۹ .

⁽۹۵۵) په ص ۱۱۰.

ادخل منأى أبواب الجنان شئت إنشاء الله (١) .

وعنه ﷺ قال : منأدمن قراءة هلأتيك حديث الغاشية فيفريضة أونافلة غشاءالله برحمته في الدنيا والأخرة وآتاه الأمن يومالقيامة منعذاب النار (٢).

وعنه ﷺ قال : اقرؤا سورة الفجر في فرائضكم ونوافلكم فانها سورة الحسين بنعلى من قرأهاكان مع الحسين ﷺ يوم القيامة في درجة من الجنة إن الله عزيز حكيم (٣).

وعنه علي قال: من كان قراءته في فريضته لاا ُقسم بهذا البلدكان في الدنيا معروفاً أنَّ له من الله مكاناً و كان يوم القيامة من رفقاء النبين والشهداء والصالحين (۴).

وعنه ﷺ قال : منقرأ والتين فيفرائضه و نوافله اُعطى من الجنَّة حتَّى يرضى إنشاءالله (۵) .

وعنه ﷺ قال من قرأ إناأنزلناه في ليلة القدرفي فريضة من فرائض الله ، نادى مناد يا عبدالله غفر الله لك مامضي فاستأنف العمل (۶) .

وعنه للجلخ قال: لا تملّوا من قراءة إذا زلزلت الأرض، فان منكانت قراءته في نوافله لم يصبه الله عز وجل بزلزلة أبداً، ولم يمت بها ولابصاعقة ولا بآفة من آفات الدُّنيا، فا ذا مات ا مربه إلى الجنة فيقول الله عز وجل عبدي أبحتك جنتي فاسكن منها حيث شئت وهويت، لاممنوعاً ولا مدفوعاً (٧).

وعنه ﷺ قال: من قرأ سورة ألهيكم التكاثر في فريضة كتب الله ثواب وأجر مائة شهيد، و من قرأها في نافلة كتب له ثواب خمسين شهيداً ، و صلى معه في فريضته أربعون صفاً من الملائكة إنشاء الله (٨) .

وعنه ﷺ قال : من قرأ والعصر في نوافله بعثه الله يوم القيامة مشرقاً وجهه ،

⁽١) ثواب الاعمال ص ١١٠ .

[·] ۱۱۱ س (۵–۲)

۰ ۱۱۲ س ۲ (۲<u>-</u>۶)

⁽۸) ، س۱۱۳ .

ضاحكاً سنَّه، قريراً عينه ، حتَّى يدخل الجنَّة (١) .

وعنه الله قال : من قرأ ويل الكلِّ همزة في فرائضه نفت عنه الفقر، وجلبتعليه الرزق، وتدفع عنه ميتة السوء (٢) .

وعنه على قال : من قرأ في فرائضه ألم تركيف فعل ربتك شهد له يوم القيامة كل سهل وجبل ومدد بأنه كان من المصلين، وينادى له يوم القيامة مناد صدقتم على عبدى، قبلت شهادتكم له وعليه ، أدخلوه الجنة ، ولا تحاسبوه فائله ممن احبه والحب عمله (٣) .

قال الصدوق _ ره _ عند ذكرهـذا النخبر: من قرأ سورة الفيل فليقرأ معها لا يلاف في ركعة فريضة فانهما جميعها سورة واحدة ولا يجوز التفراد بواحدة منهما في ركعة فريضة .

وعن الباقر على قال: من قرأ سورة أرأيت الذي يكذّب بالدّين في فرائضه و نوافله كان فيمن قبل الله عز وجل صلاته وصيامه ، ولم يحاسبه بما كان منه في الحياة الدّنيا (۴).

وعن الصادق المنظل قال: من كان قراء ته إنّا أعطيناك الكوثر في فرائضه و نوافله ، سقاه الله من الكوثر يوم القيامة ، وكان مُحدّ ثه عند رسول الله عَنافِظ في أصل طوبي (۵) .

وعنه الله قال: منقرأ قل ياأيتها الكافرون وقل هولله أحد في فريضة من الغرائض غفرالله له ولوالديه، وما ولدا ، وإن كان شقياً محى من ديوان الأشقياء ، وأثبت في ديوان السّعداء ، وأحياء الله سعيداً وأماته شهيداً وبعثه شهيداً (ع) .

وعنه الخلاقال: من قرأ إذا جاء نصر الله والفتح في نافلة أوفريضة نصر الله على جميع أعدائه وجاء يوم القيامة ومعه كتاب ينطق قد أخر جهالله من جرف قبره فيه أمان من جسر جهنشم ومن النار، ومن زفير جهنشم، فلا يمر على شيء يوم القيامة إلا بشره وأخيره بكل خير حتى يدخل الجنشة، ويفتح له في الد نيا من أسباب الخير مالم يتمن ولم يخطر على

⁽۱-۳) ثواب الاعمال س ۱۱۳ .

⁽۵-۶) ثواب الاعمال ص ۱۱۴ .

قلبه (١).

وعنه ﷺ قال: من مضى به يوم واحد فصلى فيه خمس صلوات ولم يقرأ فيها بقل هوالله أحد ، قيل له : يا عبدالله لست من المصلين (٢) .

وعنه الله قال: من مضتله جمعة ولم يقرأ فيها بقل هوالله أحد ثم مات على دين أبي لهب (٣) .

بيان: جميع هذه الأخبار مأخوذة من كتاب نواب الأعمال للصدوق ـ ره ـ وستأتى بأسانيدها في كتاب القرآن (۴) وأكثر هاضعيفة السند على المشهور مأخوذة من تفسير الحسن ابن على "بن أبي حمزة، والخبران الأخيران ظاهرهما وجوب قراءة التوحيد في الجملة في الصالاة ، وغيرها ، ولم أرقائلاً به ولعله لضعف سندهما عندهم والأحوط العمل بهما.

حافظ على صلاة الفريضة فصلاً ها الوقتها، فليس هو من الفافلين فان قرأ فيها بمائة آية فهو من الذاكرين (۵) .

ومنه ، عنأبيه ، عن إبراهيم بن إسحاق ، عنأ بي عثمان العبدي ، عن الصادق، عن آبائه عَالَيْكُلُ قال: قال رسول الله عَلَيْكُلُهُ : قراءة الفرآن في الصّلاة أفضل من قراءة الفرآن في غير الصّلاة (ع) .

والم تركيف ، ولا يلاف ؟ ولا المعود تنين فائه قدنهي عنقراء تهما في الفرائض ، لأنه والم تشرح . ولا المعود تنين فائه قدنهي عنقراء تهما في الفرائض ، لأنه روي أن والضحى وألم نشرح سورة واحدة وكذلك ألم تركيف ولا يلاف سورة واحدة ، وأن المعود تنين من الرقية ليستا من القرآن أدخلوهما في القرآن ، وقيل: إن جبرئيل علمهما رسول الله عَناف أددت قراءة بعض هذه السور الأربع فاقرأ والضعى و ألم

⁽۱-۱) ثواب الاعمال ص ۱۱۵.

⁽۴) راجع ج ۹۲ أبواب فضائل السود .

⁽۵) المحاسن س ۵۱.

⁽٤) المحاسن ص ١٢٢ ، في حديث .

نشرح ، ولم تفصل بينهما، وكذلك ألم تركيف ولايلاف ، وأمّا المعودّ ذتان فلاتقرأهما في الفرائض ، ولا بأس في النوافل (١) .

وقال العالم على اقر أفي صلاة الغداة المرسلات وإذا الشمس كوترت، ومثلهما من السورة في الظهر إذا السماء انفطرت وإذا زلزلت ومثلهما ، وفي العصر العاديات والقارعة ومثلهما وفي المغرب والتين وقل هو الله أحد ومثلهما ، وفي يوم الجمعة وليلة الجمعة سورة الجمعة والمنافقين (٢).

وقال ﷺ : ولاتقرء في المكتوبة سورة ناقصة ولا بأسبه في النوافل .

وقال العالم على: لاتجمع بين السورتين في الغريضة (٣).

وسئل عن رجل يقرأ في المكتوبة نصف السورة ثمَّ ينسى فيأخذ في الاُخرى حتَّى يفرغ منها ثمَّ يذكر قبلأن يركع ، قال: لابأس به (۴) .

وتقرأ في صلواتك كلّها يوم الجمعة وليلة الجمعة سورة الجمعة والمنافقين وسبّح اسم ربّك الأعلى ، و إن نسيتها أو في واحدة منها فلا إعادة عليك ، فان ذكرتها من قبل أن تقرأ نصف سورة فارجع إلى سورة الجمعة وإن لم تذكرها إلا بعد ماقرأت نصف سورة فامض في صلاتك (۵) .

بيان: كون السور الأربع اثنتين سيأتي الكلام فيه ، وأمّا النهي عن قراءة المعود تنين في الفريضة فلعله محمول على التقية ، قال في الذكرى: أجمع علماؤنا وأكثر العامّة على أن المعود تنين بكسر الواومن القرآن العزيز، وأنّه يجوز القراءة بهما في فرض الصّلاة ونفلها ، وعن ابن مسعود أنّهما ليستا من القرآن ، وإنّما أنزلتا لتعويذ الحسن والحسين عليقطا أو خلافه انقرض ، واستقر "الاجماع الأن من الخاصة والعامة على ذلك ، انتهر .

⁽١) فقه الرضا ص ٥ .

⁽۲) فقهالرضا ص ۱۱ س ۱۱ .

⁽۲-۳) ، س۱۱ س۲۰.

⁽۵) ، س ۱۲ .

قوله ﷺ «فيأخذ في الأخرى» موافق لمارواه الشيخ في الصحيح (١) عن أبي عبدالله عليه السالام في الراجل يقرء في المكتوبة بنصف الساورة ثم ينسى فيأخذ في أخرى حشى يفرغ منها ثم يذكر قبل أن يركع ، قال : يركع ولايض منها ثم يذكر قبل أن يركع ،

أقول: يحتمل الخبر وجهين: الأول أنه نسي فابتدأ بسورة الخرى و أتمنها فيدل على أنه لا بأس بالعدول عن سورة إلى الخرى نسياناً ، وإن بلغ النصف ، والثاني أن يسهى فيقر أالنصف الاخرمن سورة الخرى فيدل على عدم وجوب سورة كاملة ، ولعله أظهر في الخبر، وإن كان هناحمله على الاول أوفق بمام ".

قال في الذكرى: هذا لادلالة فيه على اعتبار النصف، إذ مفهوم الاسم ليس فيه حجّة نعم يظهر منه على بعد استحباب قراءة السّورة انتهى.

قوله « وسبّح اسم ربّك الأعلى» لعلّ الواوبمعنى أوأي اقرأ في الثانية في بعضها المنافقين وفي بعضها الأعلى كماعرفت ، والجزء الاخيريدل على اعتبار مجاوزة النصف في الجملة .

وسر مصباح الشريعة : قال الصادق الملك : من قرأ القرآن ولم يخضع لله ، ولم يرق قلبه ، ولا يكتسي حزناً ووجلاً في سر ، فقد استهان بعظيم شأن الله تعالى، وخسر خسراناً مبيناً ، فقارىء القرآن يحتاج إلى ثلاثة أشياء : قلب خاشع ، وبدن فارغ ، وموضع خال ، فاذا خشع لله قلبه فر منه الشيطان الرجيم ، قال الله عز وجل « فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم » و إذا تفر غ نفسه من الأسباب تجر د قلبه للقراءة فلا يعترضه عارض ، فيحرم بركة نور القرآن وفوائده ، وإذا التخذم جلساً خالياً واعتزل من الخلق بعد أن أتى بالخصلتين الأو لتين استأنس روحه وسر ، بالله ، ووجد حلاوة مخاطبات الله عز وجل عباده الصالحين ، وعلم لطفه بهم ، ومقام اختصاصه لهم بفنون كراماته، و بدا يع إشاراته فاذا شرب كأساً من هذا المشروب لا يختار على ذلك الوقت وقتاً ، بل يؤثره على كل طاعة وعبادة لأن فيه المناجاة مع الرب بلا واسطة .

⁽۱) التهذيب ج ۱ س ۱۹۰

فانظركيف تقرأ كتاب ربتك ، و منشور ولايتك ،وكيف تجيب أوامره ونواهيه ، وكيف تمتثل حدوده، فائه كتاب عزيز لايأتيه الباطل من بين يديه ولامن خلفه تنزيل من حكيم حميد فرتله ترتيلاً ، وقف عند وعده ووعيده، وتفكّر فيأمثاله ومواعظه واحذر أن تقع من إقامتك حروفه في إضاعة حدوده (١) .

السرائر: نقلاً من كتاب حريز قال: قال أبوجعفر 提 : لاتقرن بين سورتن في الفريضة في ركعة فائه أفضل.

وقال : قال زرارةقال أبوجعفر الجلل : لاقران بين سورتين في ركعة ولاقران بين السوعين في فريضة ولا نافلة ، ولاقران بين السومين ، ولا قران بين صلاتين ، ولاقران بين فريضة و نافلة (٢) .

به بن جمعر بن جمل بن عبدالله ، عن جمعر بن جمل بن عبدالله ، عن جمعر بن جمل بن مسعود العياشي ، عن أبيه ، عن جمعر بن أحمد ، عن العمركي ، عن يعقوب بن يزيد، عن أحمد بن عبدوس ، عن جمل بن دادنة ، عن جمل بن الفرج أنه كتب إلى الرجل الحلاله يسأله عما يقرء في الفرائض ، و عن أفضل ما يقرء به فيها ، فكتب المجلا إليه إن أفضل ما يقرأ في الفرائض إنا أنزلناه في ليلة القدر ، وقل هو الله أحد (٣).

٣٣ ـ كتاب المسائل : لعلى بنجعفر، عن أخيه موسى الملل قال: سألته عمن ترك القراءة ماحاله ؟ قال : إن كان متعمداً فلاصلاة له ، وإن كان نسى فلا بأس (۴) .

ومنه: قال : سألته عن الرجل يفتتح السورة فيقرء بعضها ثم يخطىء فيأخذ في غيرها حتى يختمها ثم يعلم أنه قد أخطأ هل له أن يرجع في الذي فتح ، و إن كان قدركع وسجد ؟ قال : إنكان لم يركع فليرجع إن أحب وإن ركع فليمض (۵) .

وسألته عن الرُّجل يخطيء في قراءته هل له أن ينصت ساعة و يتذكُّر ؟ قال :

⁽١) مصباح الشريعة ص ١٣ و١٤.

⁽٢) السرائر ص ٢٧٢.

⁽٣) فلاح السائل ص ١٥٢.

⁽٢) المسائل البحارج ١٠ ص ٢٧١ .

⁽۵) ، ج ۱۰ س ۲۷۴.

لابأس (١) .

وسألته عن الرَّ جل يقرأ في صلاته هل يجزيه أن لا يخرج وأن يتوهم توهماً ؟ قال : لا بأس (٢) .

ولا تقرأ في الفريضة ، فأمّا في الفريضة ، فأمّا في النافلة فلابأس ، ولا تقرأ في الفريضة شيئاً من العزائم الأربع ، وهي سجدة لقمان (٣) وحم السجدة ، والنجم، وسورة اقرأ باسم ربك، ولابأس أن تقرأ بها في النافلة، وموسّع عليك أيّ سورة قرأت في فرائضك إلاّ أربع سور: وهي والضحي وألم نشرح في دكعة لا تهما جميعاً سورة واحدة ، ولايلاف وألم تركيف في دكعة ، لا تهما جميعاً سورة واحدة ولا تنفرد بواحدة من هذه الا ربع سور في ركعة فريضة (۴) .

ح٣- الخرائج: للراوندي باسناده عنداود الرقي قال : صلّيت صلاة الفجر خلف الصادق التلط فقرأ في الركعة الأولى الحمد ووالضحى، وفي الثانية الحمد وقل هوالله أحد ثم قنت (۵).

أقول: تمامه في باب معجزاته المال (ع) .

عن المفضّل قال : سمعت أبا عبدالله الله الهلاف قريش (٧) .

إلا الضحى وألم نشرح ، وسورة الفيل ولايلاف قريش (٧) .

⁽١) المسائل ـ البحاد ١٠ ص ٢٧٥ .

[.] ۲۷۶ س ۲۷۶ **،** (۲)

 ⁽٣) يعنى سورة السجدة التي وقعت في المصحف الشريف بعد سورة لقمان ، و هذا
 اصطلاح .

⁽٤) الهداية : ٣١ .

⁽۵) لايوجد في الخرائج المطبوع .

⁽۶) راجع ج ۴۷ ص ۱۰۴ و۱۰۵ من هذه الطبعة الحديثة .

⁽٧) المعتبر ص ١٧٨.

مجمع البيان: نقلاً من تفسير العياشي ، عن المفضل بن صالح مثله (١).

بيان: المشهور بين الأصحاب كون الضعى وألم نشرح سورة واحدة ، وكذاالفيل ولا يلاف ، ونسبه المحقق إلى رواية الأصحاب ، وقال الشيخ في الاستبعاد: (٢) ها تان السور تان يعنى الضعى وألم نشرح سورة واحدة عند آل مل عليه وعليهم السلام ، وينبغى أن يقرأهما موضعاً واحداً ، ولا يفصل بينهما ببسم الله الراحمن الراحمن الراحمة في الفرائض ، وقال في التهذيب (٣) وعندنا أنه لا يجوز قراءة ها تين السور تين إلا في ركعة ، وهو مشعر بالاتفاق عله .

واختلفوا في أنه هل يقرأ بينهما البسملة أم لا ؟ والا كثرعلى ترك البسملة، وليس في الروايات دلالة على كونها سورة واحدة إلا ما من من فقه الرضا الحلي ، و لعل الصدوق أخذه منه وتبعه غيره ، ولكن سيأتي بعض الروايات المرسلة الدالة على ذلك وغاية ما يدل عليه غيرها من الروايات جواز الجمع بينهما في ركعة و أمّا عدم جواز الانفراد باحداهما فلايظهر عنها ، ورواية الخرائج يدل على الجواز .

و يدل عليه أيضاً مارواه الشيخ في الصحيح (۴) عن زيد الشّحام قال : صلّى بنا أبوعبدالله الملط فقراً بنا بالضحى و ألم نشرح ، وحمله الشيخ على أن المراد أنّه قرأهما في ركعة ، ولا يخفى بعده ، و يؤيّده ما رواه أيضاً في الصحيح (۵) عن زيد الشّحام قال صلّى أبوعبدالله الملط : فقرأ في الا ولى والضحى و في الثانية ألم نشرح ، وحمله الشيخ على النافلة ، وتعاضد الخبرين مع اتّحاد راويهما يبعّد هذا الحمل .

وقال في المعتبر بعد إيراد رواية البزنطى المتقدمة و مارواه الشيخ في الصحيح عن زيدالشّحام (ع)قال:صلّى بنا أبوعبدالله للجال الفجر فقرأ الضّحى وألم نشرح في ركعة واحدة: ما تضمّنته الروايتان دال على الجواز، و ليس بصريح في الوجوب الذي ادبّعوه.

⁽١) مجمع البيان ج ١٠ ص ٥٤٤.

⁽٢) الاستبصار ج ١ ص ١٩٢ .

⁽٣ - ۶) التهذيب ج ١ ص ١٥٤ ·

وهل تعاد البسملة في الثانية ؟ قال الشيخ في التبيان : لا، وقال بعض المتأخرين تعاد لأنها آية من كل سورة ، والوجه أنهما إن كانتا سورتين فلابد من إعادة البسملة وإن كانتا سورة واحدة كما ذكر علم الهدى والمفيد وابن بابويه فلا إعادة ، للاتفاق على أنها ليست آيتين من سورة واحدة ، و إنما قال الأشبه أنها لاتعاد ، لأن المستند التمسك بقضية مسلمة في المذهب ، وهي أن البسملة آية من كل سورة فبتقدير كونهما سورة واحدة يلزم عدم الاعادة .

ولقائل أن يقول: لا نسلم أنهما سورة واحدة بل لم لاتكونان سورتين وإن لزم قراءتهما في الركعة الواحدة ، على مااد عوه ؟ ويطالب بالدلالة في كونهما سورة واحدة ، وليس في قراءتهما في الركعة الواحدة دلالة على ذلك ، وقد تضمنت رواية المفضل تسميتهما سورتين ، و نحن فقد بينا أن الجمع بين السورتين في الفريضة مكروه فيستثنيان في الكراهة انتهى .

ولا يخفى حسنه ومتانته وغرابة اختلاف الروايات الثلاث المنتهية إلى الشّحام في قضية واحدة وحكم واحد .

٧٧ مجمع البيان : روى أصحابنا أن الضحى و ألم نشرح سورة واحدة ، و كذا سورة ألم تركيف ولايلاف قريش، قال: وروى العياشي، عن أبي العباس، عن أحدهما عليهما السلام قال: ألم تركيف فعل رباك ولايلاف قريش سورة واحدة ، قال : وروي أن ا أبي بن كعب لم يفصل بينهما في مصحفه (١) .

٣٨ ثواب الاعمال: من قرأ سورة الفيل فليقرأ معها لايلاف فانتهما جميعاً سورة واحدة (٢) .

٣٩_الشرايع: روى أصحابنا أن الضحى و ألم نشرح سورة واحدة ، و كذا الفيل و لايلاف (٣) .

⁽١) مجمع البيان ج ١٠ ص ٥٤٤ .

⁽٣) ثواب الاعمال ص ١١٤، وقدمر ص ٩٠ أنه كلام الشيخ الصدوق قدس سره .

⁽٢) الشرايع ص ١٤.

وه تفسير الامام، والعيون، ومجالس الصدوق: عن أبي تجد العسكري للله قال : قال أمير المؤمنين لله : إن بسم الله الرسمين الرسمية الكتاب، و عي سبع آيات تمامها ببسم الله الرسمين الرسمين (١).

و منه: عن أبيه ، عن على بن يحيى ، عن على بن أحمد ، عن على بن حسان ، عن إسماعيل بن مهران ، عن الحسن بن على بن أبي حمزة ، عن على بن شجرة ، عن بعض أصحابه : عن أبي عبدالله المللة قال : إذا قرأتم تبت يدا أبي لهب فادعوا على أبي لهب ، فانه كان من المكذ بن الذين يكذ بون بالنبي على الله و بما جاءبه من عندالله (٢) .

الشيطان تقول: أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الر"جيم (٣).

و عن جعفر بن عمّ ، عن أبيه المالي ، عن جابر قال : قال لي رسول الله عَلَمُ الله كَلَّمُ الله عَلَمُ الله كيف تقرأ إذا قمت في الصّلاة ؟ قال : قلت : الحمدلله ربّ العالمين ، قال : قل : بسمالله الرّ حمن الرّ حيم ، الحمدلله ربّ العالمين (٢) .

و رو ينا عنهم صلوات الله عليهم أنهم قالوا يبتدء بعد بسم الله الرّحمن الرّحيم في كلّ ركعة بفاتحة الكتاب. ويقرء في الركعتين الأوليين من كلّ صلاة بعد فاتحة

⁽١) تفسير الامام س ١٣ ، عيون الاخبار ج ١ ص ٣٠٢ ، أمالي الصدوق ص ١٠٥ .

⁽١) ثواب الاعمال : ١٠٥٠ .

⁽٢) ثواب الاعمال : ١١٥ .

⁽٣) دعائم الاسلام ج ١ ص ١٥٧ .

⁽٤) دعائم الاسلام ج ١ ص ١٥٩ .

الكناب بسورة ، و حرَّموا أن يقــال بعد قراءة «فاتحة الكتاب» : آمين ، كما تقول العامّة (١) .

قال جعفر بن عمر البَيْكَ إنها كانت النصارى تقولها (٢) .

و عنه عن آبائه عَلَيْكُ قال : قال رسول الله عَلَيْكُ :لا تزال ا متى بخير و على شريعة من دينهاحسنة جيلة ما لم يتخطّوا القبلة بأقدامهم ، و لم ينصرفوا قياماً كفعل أهل الكتاب ،ولم تكن لهمضجة بآمين (٣) .

و روينا عن جعفر بن على الله أنه قال : يقرء في الظهر و العشاء الأخرة مثل و المرسلات، و إذا الشّمس كوتّرت، و في العصر و العاديات و القارعة، و في المغرب مثل قل هو الله أحد، و إذا جاء نصرالله ، و في الفجر أطول من ذلك (۴).

و ليس في هذا شيء موقّت ، وقد ذكرنا ماينبغي من التخفيف في صلاة الجماعة و أن يصلّي بصلاة أضعفهم ، لأن فيهم ذا الحاجة و العليل و الضعيف ، و أن الفضل لمن صلّى وحددو قدر على التطويل أن يطول ، ولابأس أن يقرأني الفجر بطوال المفصل و في الظهر و العشاء الالخرة بأوساطه و في العصر و المغرب بقصاده (۵) .

و رو يتناعن جعفر بن على الله أنه قال : من بدأ بالقراءة في الصلاة بسورة ثم رأى أن يتركها و يأخذ في غيرها فله ذلك ، مالم يأخذ في نصف السورة الأخرى إلا أن يكون بدأ يقل هوالله أحد ، فانه الايقطعها ، و كذلك سورة الجمعة أو سورة المنافقين في المجمعة ، لا يقطعهما إلى غيرهما ، و إن بدأ بقل هوالله أحد و قطعها و الرجع إلى سورة المجمعة أو سورة المنافقين في صلاة الجمعة يجزيه خاصة (ع) .

ورو ينا عنه عن أبيه ، عن آبائه عن على صلوات الله عليهم أن وسول الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عن الله عن الفرايض و نهى أن يقر أ في صلاة فريضة بأقل من سورة و نهى عن تبعيض السور في الفرايض و كذلك لا يقرن فيها بين سورتين بعد فاتحة الكتاب ، و رخص في التبعيض و القران في النوافل (٧) .

⁽۱۵۵۱) دعائم الاسلام ج. س ۱۶۰ ، و فيه بدل د حرموا ، كرهوا .

⁽٧<u>-</u>٤) دعائمالاسلام ج ١ ص ١٤١ .

و رو ينا عن على على أنه سئل عن قول الله عز و جل : «و رتبل القرآن ترتبلاً ، قال : بينه تبييناً و لا تنثره نثر الد قل ، ولا تهذ هذ الشعر ، قفوا عند عجائبه ، وحر كوابه القلوب، ولا يكن هم أحدكم آخر السورة (١) .

و عن جعفر بن على على أنه قال: القراءة في الصّلاة سنّة ، و ليست من فرائض الصلاة ، فمن نسى القراءة لم يكن عليه إعادة ، ومن تركها متعمّداً لم تجزه صلاته ، لأنه لا يجزى تعمّد ترك السنّة (٢) .

قال: وأدنى ما يجب في الصّلاة تكبيرة الافتتاح و الرّكوع و السّجود، من غير أن يتعمّد ترك القراءة متعمّداً أعاد الصّلاة، و من نسي فلا شيء عليه (٣).

توضيح: مالم يتخطّوا القبلة ، لعلّ المرادالنهى عن المشي في أثناء السّلاة إلى القبلة ثم الرّجوع إلى موضعه ، و أمّا آمين فقالالفيروز آبادي هو بالمد والقصر و قد يشدّد الممدود ، ويمال أيضاً ، عن الواحدي في الوسيط اسم من أسماء الله تعالى أو معناه اللّهم استجب أو كذلك مثله فليكن أو كذلك فافعل ، و قال الجزري هواسم مبنى على الفتح ، و معناه اللّهم استجب و قيل معناه كذلك فليكن يعنى الدّعاء ، و قال الزمخشري إنّه صوت سمتى به الفعل الذي هو استجب انتهى .

و المشهور بين الأصحاب تحريمه و بطلان الصّلاة به ، و نقل الشيخان و جاعة إجماع الأصحاب عليه ، وقال الصّدوق رحمه الله لا يجوز أن يقال بعد فاتحة الكتاب : آمين ، لا ن قذك كان يقوله النّصارى ، و نقل عن ابن الجنيد أنّه جو ز التأمين عقيب الحمد و غيرها ، و مال إليه المحقّق في المعتبر ، و بعض المتأخّرين و الأوّل أحوط بل أقوى ، إذا كان بعد الحمد و قصد استحبابه على الخصوص ، و أمّا في القنوت و ساير الا حوال فالا حوط تركه ، و إنكان في الحكم بالتحريم و الابطال إشكال .

و قال في النهاية : في حديث ابن مسعود أهذا كهذ الشعر ، و نثراً كنثر الدَّقل

⁽١-٢) دعائم الاسلام ج ١ ص ١٦١ .

⁽٣) المسدد نفسه ج ١ ص ١٩٤٠.

أرادتهذ القرآن هذا فتسرع فيه كما تسرع في قراءة الشعر ، و الهذ سرعة القطع ، و الدقل سرعة القطع ، و الدقل ردي التمر ، [و يابسه وماليس له اسم خاص فيراه ليبسه و رداءته لا يجتمع و يكون هباء منثوراً] أي كما تتساقط الرطب اليابس من العذق إذا هز انتهى .

أقول: حمال الفقر تين على الاسراع، ويمكن حمل نثر الدَّقل في رواية الكتاب على كثرة التأني و الفصل بين الحروف كثيراً، فتكون كالدَّقل المنثور واحدُّ همهنا و آخر في موضع آخر، فانَ التأسيس أولى من التأكيد، و المراد بالسنّة همهنا ما ظهر وجوبه منها كما مر مراداً.

٣٣ ـ كتاب العلل: لمحمد بن على بن إبراهيم قال: قوله أعوذ بالله: أي أمتنع و أحترز بالله من الشيطان الر جيم ، و معنى الر جيم أي الملائكة ترجمه بالنجوم ، و الد ليل على ذلك قول الله عز وجل و لقد جعلنا في السماء بروجا و زياما للناظرين ◊ و حفظناهامن كل شيطان رجيم ، (١) أي يرجم بالنجوم .

وحد ثنى أبي عن جد ي ، عن عمر بن إبراهيم ، عن يونس ، عن علي بن يحيى ، عن أبي بصير ، عن أبي عبدالله عليه السلام أنه سئل عن تفسير بسم الله الر حمن الر حيم ، فقال الباء بهاء الله ، و السين سناء الله ، والميم ملك الله ، والله إله كل شيء ، و الر حمن بجميع خلقه ، والر حيم بالمؤمنين خاصة ، و قال بسمالله الر حمن الر حمن الر حمن أحق ما جهر به في الصلاة ، لقول الله عز وجل « و إذاذكرت ربك في القرآن وحده ولوا على أدبارهم نفوراً » (٢) .

ومنه: قال تفسير الحمد لله رب العالمين يعنى الشكر لله ، وهو أمر و لفظه خبر و الأمر مضمر فيه ، ومعناه قل الحمدلله رب العالمين ، و معنى « رب ، أي خالق « و العالمين ، كل مخلوق خلقه الله « الر حمن » بجميع خلقه « الرحيم » بالمؤمنين خاصة « ملك يوم الد ين » يعنى يوم الحساب ، و الد ليل على ذلك قوله : « وقالوا

⁽١) الحجر : ١٧ _ ١٤ .

⁽٢) أسرى : ۴۶ .

يا ويلنا هذا يوم الد ين (١) ـ الحق يوم الحساب و المجازاة « إيناك نعبد ، مخاطبة من رسول الله عَلَيْكُ لله عز و جل « و إيناك نستعين » مثل ذلك « إهدنا المسراط المستقيم » حد نني أبي عن جد ي ، عن حماد بن عيسى ، عن الحلبي ، عن أبي عبدالله على قال : المسراط المستقيم لأمير المؤمنين على «صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم» يعنى النصاب « و لا المنالين » يعنى اليهود و النصارى ، ووصف أبو عبدالله على رسول الله على الله سنة صعود ، وألف سنة هبوط ، وألف سنة حدال فأول ما نزل على رسول الله على المكت بعد أن نبيء الحمد .

وقوله تبارك و تعالى : « تنزل الملائكة و الروح فيها باذن ربّهم » و يدفعون ما كتبوه إلى الامام و يلقى الله ذلك إلى رسول الله عَلَيْقَهُ ثمَّ إلى أميرالمؤمنين ثمَّ إلى الاثمّة عَلَيْقَهُ واحداً بعد واحد حتّى يلقوه إلى الامام .

و قوله « ليلة القدر خير من ألف شهر » قال إن و رسول الله عَلَيْهُ أَلَّهُ رأى في نومه كأن قروداً تصعد منبره ، فغم ذلك ، فأنزل الله عز وجل « إنّا أنزلناه في ليلة القدر الله عن وجل شهر » ـ تملكها بنو القدر الله و ما أدريك ما ليلة القدر الله القدر خير من ألف شهر » ـ تملكها بنو المينة ليس فيها ليلة القدر ، و قوله « من كل أمر سلام » قال تحية الامام يحيى بها إلى أن يطلع الفجر «هي حتى مطلع الفجر » يعنى هذه الليلة .

و منه : قال : تفسير «قلهو الله أحد» وكانسبب نزول سورة الاخلاص أن اليهود سألوا رسول الله وَالله الأحد الواحد سألوا رسول الله وَالله الأحد الواحد

⁽١) المافات : ٢٠ .

الصمد الذي لم يلدولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ، فمعنى الأحد أي أنه ليسبذي أبعاض جوارحمختلفة مبعضة ، و ليس فيه جوانب ولاأطراف ، ومعنى الواحد أنه نور واحد بلا اختلاف ، و الصمد الذي لا مدخل فيه « لم يلد » أي لم يحدث مثل حدث الانسان « ولم يولد » أي لم يتحلل منه شيء « ولم يكن له كفوا أحد » أي ليس له كفو ولانظير .

و منه : قال تفسير : «قل يا أيتُها الكافرون » و كان سبب نزلها أنَّ قريشاً قالت لرسول الله عَلَيْنَا تعبد آلهتنا سنة ، ونعبدإلهك سنة ، و تعبد آلهتنا شهراً و نعبد إلهك شهراً ، فأنزل الله عز وجل «قلياأيتُها الكافرون لا أعبد ما تعبدون له ولاأنتم عابدون ما أعبد له ولا أنا عابد ماعبدتم ولاأنتم عابدون ما أعبد له لكم دينكم ولي ودين فقال عَيْنَا لله و ديني الاسلام ثلاثاً .

و منه : قال : أقل ما يجب في الصلاة من القرآن : الحمد و سورة ، ثلاث آن . آنات .

و منه : قال : علَّة إسقاط بسم الله الرَّحمن الرحيم منسورة براءة أنَّ البسملة أمان ، و البراءة كانت إلى المشركين فأسقط منها الامان .

بيان : في القاموس قوس ُحدال كغراب تطامنت إحدى سيتيها قوله ثلاث آيات لعل المراد به سوى البسملة ، فان أقصر السورالكوثر و مع البسملة أدبع آيات .

عن عمرو ، عن عبد المعتبر : نقلاً من جامع البزنطي ،عن عبدالكريم بن عمرو ، عن على الحلبي ، عن أبي عبدالله الملك قال: سألته أقول إذا فرغت من فاتحة الكتاب آمين ؟ قال : لا .

السرائر: نقلاً من كتاب النوادر لمحمَّد بنعليَّ بن محبوب ، عنعِّل المحمَّد بنعليَّ بن محبوب ، عنعِّل المن الحسين ، عن صغوان ، عن عبدالله بن بكير ، عنزرارة ، عن أبي جعفر الملِّل قال: إنَّما يكره أن يجمع بين السَّورتين في الفريضة فأمَّاني النافلة فلا بأس (١) .

و منه : من الكتاب المذكور عن الحسين بن سعيد ، عن القروى" ، عن أبان

⁽١) السرائر: ۴٧٨٠

عن عمر بن يزيد قال :قلت لا بي عبدالله عليه أقرأ سورتين في ركعة ؟ قال : نعم ، قلت : أليس يقال أعط كل سورة حقم ا من الركوع و السجود ؟ فقال : ذلك في الغريضة ، فأمّا فالنافلة فلا بأس به (١) .

والعيون: عن عبدالواحد بن عبدوس ، عن على بن على بن تتيبة عن العلل و العيون: عن عبدالواحد بن عبدوس ، عن على بن المسلاة ؟ قيل عن الفضل بن شاذان ، عن الرّضا عليه فان قال : فلم أمروا بالقراء في المسلاة ؟ قيل لثلا يكون القرآن مهجوراً مضيّعاً ، و ليكون محفوظاً مدروساً ، فلا يضمحل ولا يجهل .

فان قال : فلم بديء بالحمد في كلِّ قراءة دون سائر السُّور ؟ قيل لا نَّه ليس شيء من القرآن و الكلام جمع فيه من جوامع الخير والحكمة ما جمع في سورة الحمد و ذلك أنَّ قوله : « الحمدلله ، إنَّما هو أداء لما أوجبالله تعالى على خلقه من الشكر و شكر لما وفيّق عبده للخير « ربّ العالمين » تمجيد له و تحميد و إقرار بـأنّه هو الخالق المالك لا غيره ‹ الرحمن الرحيم › استعطاف و ذكر لألائه و نعمائه علىجميع خلقه « مالك يوم الدُّ ين ، إقرار بالبعث و الحساب و المجازاة ، و إيجاب له ملك الأخرة كما أوجب له ملك الدُّنيا ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ رغبة وتقرُّب إلى الله عزَّوجِلُّ و إخلاص بالعمل له دون غيره « و إيَّاك نستعين ،استزادة من توفيقه و عبادته و استدامة لما أنعم عليه و نصره «اهدنا الصَّراط المستقيم» استرشاد به و اعتصام بحبله ، واستزادة في المعرفة بربَّد و بعظمته و بكبريائه ‹ صراط الذين أنعمت عليهم › توكيد في السؤال و الرغبة و ذكر لما قد تقدُّم من نعمه على أوليائه ، و رغبة في مثل تلك النَّعم • غير المعصوب عليهم » استعادة من أن يكون من المعاندين الكافرين المستخفين به و بأمره و نهيه « و لا الضَّالَين » اعتصام من أن يكون من الضَّالين الذين ضَّلُوا عن سبيله من غير معرفة وهم يحسبون أنتهم يحسنون صنعا ، فقداجتمع فيه منجوامع الخيرو الحكمة في أمر الأخرة و الدُّنيا مالايجمعه شيء من الآشياء (٢) .

⁽١) السرائر ص ٢٧٨.

⁽٢) علل الشرايع ج ١ ص ٢٣٧ ، عيون الاخبار ج ٢ ص ١٠٧ .

تبيين

قوله الله الهلال يكون القرآن مهجوراً ، أي لولم يجب قراءته في الصّلاة لتركوها لتساهلهم في المندوبات، و ليكون محفوظاً لحفظ المعجز و المواعظ و الأخبار و الحقايق و الا حكام ، التي اشتمل القرآن عليها .

و ذلك أن قوله «الحمدالله » إنها هوأداء» أي لماعلم الله سبحانه عجز عبيده عن الاتيان بحمده ، حمد نفسه بدلا عنخلقه، أو أنه تعالى علمهم ليشكروه و إلا لم يعرفوا طريق حمده و شكره و قوله : « وشكر » تخصيص بعد التعميم أي شكر لهعلى جميع نعمه لا سيهما نعمة التوفيق للعبادة « تمجيد له وتحميد » التمجيد ذكر مايدل على المجد و العظمة و التحميد ذكر مايدل على النعمة ، و دلالته عليهما ظاهرة ، وأمّا الاقرار بالتوحيد فلا ن العالم ما يعلم به الهنانع ، و هو كل ماسوى الله ، وجمع ليدل على جميع أنواعه ، فاذاكان الله خالق الجميع و مدبرهم و مربيهم ،فيكون هوالواجب و غيره من آثاره ، و الاستعطاف لأن ذكره تعالى بالر حمانية و الرحيمية نوع من طلب الر حمة ، بل أكمله .

وأقول: لمّا أشار الشهيدان رفعالله درجتهماني النفليّة وشرحها إلى مااحتوى عليه هذا الخبر من الحكم و الفوائد، نذكر كلامهما لايضاحه:

قالا: ويلزمه استحضارالتوفيق للشكر عند أو للفاتحة ، وعند كل شكر، لأن التوفيق لقوله : « الحمد لله » المشتمل على غرائب المعانى و جلائل الشكر نعمة من الله تعالى على القارىء وفقه لها بتعليمه الشكرله ، بهذه الصيغة الشريغة ، وليستحضر أن جملة الأفراد المحمود عليها و النعم الظاهرة و الباطنة عليه ، كلها من الله تعالى إمّا بواسطة أو بغير واسطة فان الواسطة فيها كلها رشحة من رشحات جوده ، ونفحة من نفحات فضله ، ليناسب كون جملة « الحمد المجواد » و يطابق المعنى المدلول عليه للاعتقاد

و استحنار التوحيد الحقيقي عند قوله : « رب العالمين ، حيث وصفه بكونه رباً و مالكاً لجميع العالمين ، من الانس و الجن و الملائكة و غيرهم ، و استحنار

التمجيد، و هو النسبة إلى المجد والكرم، و ذكر الألاء وهي هنا النعماء حلقاً على جيع الخلق عند « الرّحمن الرّحيم الدالين على إفاضة النّعم الدقيقة و الجليلة على القوابل في الدّنيا و الاخرة، إذ كلّ من ينسب إليه الرّحمة فهو مستفيض من لطفه و إنعامه، و مرجع الكلّ إلى ساحل جوده وإكرامه، وعند ذلك ينبعث الرّجاء، وهو أحد المقامين العليّين.

و استحضار الاختصاص لله تعالى بالخلق و الملك عند « مالك يوم الد ين » فاته و إن كان مالكاً لغيره من الأيام وغيرها ، إلا أنه ربها يظهر على الجاهل مشاركة غيره بواسطة تغلّب ظاهري بخلاف ذلك اليوم، فانه المنفرد فيه بنفوذ الا من ،وحقيقة الملك بغير منازع ، لمن الملك اليوم ؟ لله الواحد القهار .

مع إحضار البعث و الجزاء و الحساب ، وملك الأخرة الواقعة في ذلك اليوم ، فينبعث لذلك الخوف ، و هو المقام الثاني و يشت في القلب لطرور و عدم المعارض له ، فيغلب على الرجاء ، وهي الحالة اللاتقة بالسالكين عند المحققين و في هذا الترتيب العجيب إشارة إلى برهانه ، و ليعلم أن هذه الأوصاف الثلاثة جامعة لمراتب الوجود من ابتدائه إلى انتهائه ، متصلاً باليوم الأخر الذي هو الغاية الدائمة .

فالأو ل إشارة إلى وصف الابداع و الايجاد ، وهوأو ل النعم المستحقة للحمد و الوصفان الوسطان إشارة إلى حالة دوامه و ما يشتمل عليه من النعم في حالة بقائه ، و الثالث إشارة إلى آخر حالاته و نهاية أمره التي لا آخر لها ، و حقيق لمن جرت عليه هذه الأوصاف ـ من كونه موجداً منعماً بالنام كلها ظاهرها و باطنها ، و عاجلها و آجلها ، على جميع العالمين ، مالكاً لا مورهم يوم الداين ، من ثواب و عقاب ـ أن يكون مختصاً بالحمد ، لا أحد يشاركه فيه على الحقيقة .

و إذا أحطت بذلك وفزت بفضيلتي الرجاء و الخوف ، فترق منه إلى استحضار الاخلاص و الرّغبة إلى الله وحده عند « إيّاك نعبد » حيث قد خصصته تعالى بالعبادة التي هي أقصى غاية الخضوع و التذلل ،و من ثم لم تستعمل إلا في الخضوع لله تعالى وارتقيت من مقام البعد عن مقاربة جنابه إلى مقام الفوز بلذيذ خطابه ، و الاستزادة من

توفيقه و عبادته ، و استدامة ما أنعم الله على العباد عند « إيَّاك نستعين » حيث قدَّ مت الوسيلة على طلب الحاجة ،ليكون أدعى للاجابة ، واستعنت به في جميع أمورك من فير التفات إلى فرد منها ولا إلى جميعها ، لقصور العبادة وحسور الوهم عن الاحاطة بتفاصيل ما تحتاج إليه ، وتفتقر إلى عونه عليه .

و استحضار الاسترشاد به و الاعتصام بحبله ، و الاستزادة في المعرفة به سبحانه و الاقرار بعظمته وكبريائه عند « اهدنا الصرّراطالمستقيم » و أشار بكون طلبالهداية متناولاً للاسترشاد و الاعتصام ، و الاستزادة من المعرفة و الاقرار بالنعمة إلى مطلب شريف ، و هو أنَّ هداية الله تعالى متنوع أنواعاً كثيرة تجمعها أربعة أجناس مرتبة :

أوَّلها إفاضة القوى التي بها يتمكّن المرء من الاهتداء إلى مصالحه ، كالقوَّة العقليَّة ، والحواسُّ الباطنة ، والمشاعر الظاهرة .

و ثانيها نصب الدّلائل الفارقة بين الحقّ و الباطل ، و الصّلاح و الفساد ، و إليه أشار تعالى بقوله : « وهديناه النجدين » (١) وقال تعالى : « فهديناهم فاستحبّوا العمى على الهدى »(٢) .

وثالثها الهداية بارسال الر"سل وإنزال الكتب و إليه أشار بقوله : « و جعلناهم أثمّة يهدون بأمرنا »(٣) و قوله تعالى : « إن هذاالقرآن يهدي للتي هي أقوم »(٤) ورابعها أن يكشف عن قلوبهم السّر اثرويريهم الأشياء بالوحي الالهي ، أو بالالهام و المنامات الصّادقة ، و هذا القسم يختص بنيله الأنبياء والأولياء و إليه أشار تعالى بقوله : « ا ولئك الذين هدى الله فبهديهم اقتده» (۵) وقوله تعالى : « و الذين جاهدوا

⁽١) البلد : ١٠ .

⁽٢) فصلت : ١٧ .

⁽٣) الانبياء : ٧٣ .

⁽۴) أسرى : ۹ .

⁽۵) الانعام : ۹۰ .

فينا لنهدينهمسبلنا، (١).

فالاسترشاد به إشارة إلى الجنس الأول و هو واضح ' و الاعتصام إلى الثاني فان أصله الامتناع بالشيء و لاشك أن نصب الأدلة وإقامة السبل الفارقة بين الحق و الباطل ، والصلاح و الفساد ،عصمة لمن تمسلك بهامن الهلكة ، وجنة لهم من الضلالة و الاستزادة في المعرفة إلى الثالث فان العالم و إنكان دليلا على الله تعالى بآ فار الظاهرة و آياته الباهرة المتظافرة، إلا أن الأنبياء والرسل كالميلا و الكتب المطهرة تهدي لتي هي أقوم للتقوى ، و تزيد في المعرفة على الوجه الأتم ، ويرشد إلى مالايغي العقل بدركة ، و الاقرار بعظمته و كبريائه إلى المقام الرابع فان من ارتقى إلى تلك العلية ، ووصل إلى شريف تلك المرتبة ، و انغمس في أنوار تلك الهيبة ، و اغترف من بحار الأسراد الالهيئة ، اعترف بمزيد الكبرياء ، بل اضمحل وفني في تلك المرتبة و عرف أن كل شيء هالك إلا وجهه .

فاذا طلب العارف الهداية إلى الصراط المستقيم ، فمطلبه هذه المنزلة لتمكنه مما سبق ، و الناس فيها على حسب مراتبهم ، و الصراط المستقيم المستوي مشترك بين الجميع ، و إذا توجّه المصلى إلى ذلك الجناب العلى وسأل ذلك المطلب السنى ، فليترق إلى استحضار التأكيد في السؤال و الرغبة ، و التذكر لما تقد من نعمه على أوليائه وطلبه متلها، عند قوله : «صراط الذين أنعمت عليهم » من النبيين والصد يقين والشهداء والصالحين .

و إنها طلب الهداية إلى سلوك طريق المذكورين التي هي نعم اُخروية أو كان وسيلة إليها، حذفاً لما سواهما من النعم الدُّنيوية عن درجة الاعتبار ، و تحقيقاً و تفخيماً لها من بين ساير الأُغيار ، فان أصل النعمة الحالة التي يستلذُّها الانسان ، و نعم الله و إنكانت لا تحصى ، كما قال تعالى : « وإن تعدُّوا نعمة الله لا تحصوها » (٢) تنحصر في جنسين دنيوي و اُخروي ، و الاُول قسمان موهبي وكسبي ، و الموهبي

⁽١) العنكبوت : ٩٩ .

⁽٢) ابراهيم : ٣۴ .

قسمان روحاني كنفخ الر وح فيه ، و إشراقه بالعقل و ما يتبعه من القوى ، كالفهم و الفكر والنطق ، و جسماني كتخليق البدن و القوى الحالة فيه ، و الهيئات العارضة له من الصحة و كمال الأعضاء ،والكسبي تزكية النفس و تخليتها عن الر ذائل و تحليتها بالأخلاق و الملكات الفاضلة و تزيين البدن بالهيئات المطبوعة و الحلي المستحسنة ، و حصول الجاه و المال ، و الثاني أن يرضى عنه و يغفر ماسلف منه، ويؤويه في أعلا عليت مع الملائكة المقر بين أبد الأبدين .

و المراد من النعمة المطلوبة هنا التي توكّد الرّغبة فيها و سؤال مثلها ،هوالقسم الأخير ، و ما يكون وصلة إلى نيله من القسم الأوّل ، وماعدا ذلك يشترك في نيله المؤمن و الكافر ، و استحضار الاستدفاع لكونه من المعاندين و الكافرين المستخفّين بالأوامر و النواهي عند الباقي من السورة ، والمعنى طلب سبيل من أفاض عليهم نعمة الهداية دون الذين غضب عليهم من الكفّار و الزائغين من اليهود و النّصارى و غيرهم من الضّائين .

و لنكتف في شرح الخبر بما ذكره الفاضلان الشهيدان نو ر الله ضريحهما ، ومن أراداً بسط من ذلك ، فليرجع إلى ما أورده والدي قد س الله روحه في شرح الفقيه ، و ما أوردته في بعض كتبي الفارسية ، و سيأتي تفسير الفاتحة وساير السور التي تقرء في الصلاة و فضلها ، و ساير الأخبار في كون البسملة جزء من السور في كتاب القرآن إنشاء الله الرحمن .

الكتاب أعطاها الله عنداً عَلَيْكُاللهُ وا مُته ، بدأفيها بالحمد والثناء عليه ، ثم ثنتى بالد عاء الكتاب أعطاها الله عنداً عَلَيْكُاللهُ وا مُته ، بدأفيها بالحمد والثناء عليه ، ثم ثنتى بالد عاء لله عز وجل : ولقد سمعت رسول الله عَلَيْكُاللهُ يقول : قال الله عز وجل : قسمت الحمد بيني و بين عبدي : فنصفها لي ، و نصفها لعبدي ، و لعبدي ما سأل ، إذا قال العبد : بسم الله الر حمن الر حيم ، قال الله عز وجل : بدأ عبدي باسمي حق على أن أتمتم به الموره ، و أبادك له في أحواله .

فاذا قال : ﴿ الحمد لله ربِّ العالمين ﴾ قال الله عزَّوجلُّ : حمد لي عبدي ، و

علم أن "النعم التي له من عندي ، و البلايا التي اندفعت عنه بنطو "لي، ا شهدكم أنى ا ضعف له نعم الد "نيا إلى نعيم الأخرة ، و أدفع عنه بلايا الأخرة ، كما دفعت عنه بلايا الد "نيا ، فاذا قال: « الر "حمن الرحيم ،قال الله عز "وجل": شهد لي بأنتي الر "حمن الرحيم الله عز "وجل": شهد لي بأنتي الر "حمن الرحيم السهدكم لا وفرن من الله عز " وجل": ا شهدكم كما اعترف بأنتي أنا المالك ليوم الدين، لا سهلن " يوم الحساب حسابه ، ولا تقبلن "حسناته ، و لا تجاوزن عن سيتاته .

فاذا قال العبد: « إيّاك نعبد » قال الله عز وجل : صدق عبدي إيّاي يعبد ، لا ثيبت عن عبادته ثواباً يغبطه كل من خالفه في عبادته لى ، فاذا قال : « وإيّاك نستعين » قال الله عز وجل بي استعان وإلى التجاء ، ا شهدكم لا عينت على أمره ولا غينت في شدايده ، و لا خذن بيده يوم القيامة عند نوائبه.

و إذا قال : « اهدنا الصّراط المستقيم » إلى آخرها ، قال الله عز وجل تن : هذا لعبدي و لعبدي ما سأل ، قد استجبت لعبدي ، و أعطيته ما أمل ، و آمنته ممّا منه وجل .

قيل : ياأمير المؤمنين أخبرنا عن « بسم الله الرّحمن الرّحيم » أهي من فاتحة الكتاب؟ قيال : نعم ، كان رسول الله عَيْنَ الله يقرؤها ويعدّها آية منها ، ويقول : فاتحة الكتاب هي السّبع المثاني ، فضّلت ببسم الله الرّحمن الرّحيم ، وهي الأية السّابعة منها (١) .

و منه: عن الفضيل بن يسار عن أبي عبدالله على قال: إذا قرأت الفاتحة و قد فرغت من قراءتها وأنت في الصّلاة فقل: الحمدلله ربّ العالمين(٢).

و منه: عن الفضيل بن يسارقال: أمرني أبو جعفر على أن أقرأ قل هو الله

⁽۱) تفسير الامام: ۲۷ و ۲۸ ، عيون الاخبار ج ۱ ص ۳۰۰ ، و اللفظ للاول ، و تراه في أماليالصدوق : ۱۰۵.

⁽٢) مجمع البيان ج ١ ص ٣١ .

أحد ، فأقول إذا فرغت منها :كذلك الله ربَّى ثلاثاً (١) .

و منه : عن داود بن الحصين ، عن أبي عبدالله الحلل قال : إذا قرأت قل يا أيّها الكافرون ، فقل: ياأيّها الكافرون، و إذاقلت لاأعبد ما تعهدون ، فقل أعبدالله وحده وإذا قلت لكم دينكم ولي دين ، فقل ربّي الله وديني الاسلام (٢) .

و منه: عن البراء بن عازب قال: لمنّا نزلت هذه الآية ﴿ أَلِيسَ ذَلَكَ بَقَادُرَعَلَى أَن يَحْيَى الْمُوتَى ﴾؟ قال رسول الله عَلَيْهُ الله اللّه اللّهم و بلى ،وهو المروي عن أبي جعفر و أبي عبدالله عَلَيْهِ (٣) .

الذكرى: نقلاً من كتاب البزنطى ، عن أبى العبّاس ، عن أبى عبدالله على العبّاس ، عن أبى عبدالله على التي عليه السّاورة فيقرأ في الخرى ؟ قال : يرجع إلى التي يريد ، و إن بلغ النّصف (۴) .

• • • السرائر: نقلاً من نوادر البزنطى ، عن العلا ، عن عمّ بن مسلم ،عن أحدهما الله الله الله عن الرجل يقرء السجدة فينساها حتى يركع و يسجد قال : يسجد إذا ذكر إذا كانت من العزائم (۵) .

بيان : ظاهره جواز قراءة السّجدة في الفريضة ، والاتيان بها فيها حيث ذكر ، ويمكن حمله على النافلة .

اله ـ تفسير على بن ابراهيم : عنعلي بن الحسين ،عن أحمد بن أبي عبدالله عن علي بن سيف بن عميرة ،عن أبيه،عن أبي بكرالحضرمي قال :قلت لا بي جعفر المالج إن ابن مسعود كان يمحو المعو ذتين من المصحف ، فقال :كان أبي يقول : إنّاما فعل ذلك

⁽١) مجمع البيان ج ١٠ س ٥٥٧ .

⁽٢) مجمع البيان ج١٠ س ٥٥٣ .

⁽٣) مجمع البيان ج ١٠ ص ٢٠٢ .

⁽۴) الذكرى : ۱۹۵ .

⁽۵) السرائر ص ۴۹۶.

ابن مسعود برأیه ، و همامن القرآن (۱) .

و القرآن، فقال الرَّجل الله عن أبي عبدالله الله أنَّه سئل عن المعوِّذ تين أهما من القرآن؟ فقال الرَّجل : إنَّهما ليستامن القرآن في قراءة ابن مسعود و لا في مصحفه ؟ فقال الله : أخطأ ابن مسعود، أو قال : كذب ابن مسعود ، هما من القرآن، فقال الرَّجل فأقرأ بهما في المكتوبة ؟ فقال: نعم (٢) .

27 قرب الاسناد: عن هارون بن مسلم ، عن مسعدة بن صدقة قال: سمعت جعفر بن عبد و سئل عمّا قد يجوز وعمّا لا يجوز من النيّة من الأضمار في اليمين ـ قال إنَّ النيّات قد تجوز في موضع ولا تجوز في آخر ، فأمّا ما تجوز فيه فاذا كان مظلوماً فما حلف به ونوى اليمين فعلى نيّته ، فأمّا إذا كان ظالماً فاليمين على نيّة المظلوم .

ثم قال: لو كانت النيات من أهل الفسق يؤخذ بها أهلها إذا لأخذ كل من نوى القتل بالقتل ، و لا بنا بالزنا ، و كل من نوى السرقة بالسرقة ، وكل من نوى القتل بالقتل ، و لكن الله تبارك و تعالى عدل كريم ليس الجور من شأنه، ولكن يثيب على نيات الخير أهلها، و إضمارهم عليها ، و لا يؤاخذ أهل الفسوق حتى يعملوا ، و ذلك أنك قد ترى من المحر من العجم مالا يراد منه ما يراد من العالم الفسيح ، وكذلك الأخرس في القراءة في المسلاة والتشهد و ما أشبه ذلك ، فهذا بمنزلة العجم المحر م ، لا يراد منه ما يراد من العالم المتكلم الفسيح حتى يدع ماقد ما يراد من العالم المتكلم الفسيح حتى يدع ماقد علم أنه يلزمه و يعمل به ، و ينبغي له أن يقوم به ، حتى يكون ذلك منه بالنبطية والفارسية ، لحيل بينهو بين ذلك بالأدب، حتى يعود إلى ماقد علمه وعقله، قال : ولوذهب من لم يكن في مثل حال الأعجمي والأخرس [فغمل فعال الأعجمي" والأخرس على ما قد وسفنا إذا لم يكن أحد فاعلا لشيء من الخير ، ولا يعرف الجاهل من العالم (٣) .

⁽١) تفسير القمى: ٧۴۴.

⁽٢) طب الائمة : ١١٤ .

⁽٣) قرب الاسناد ص ٢٤ ط حجر : ٣٤ ط نجف .

توضيح: قال في النهاية: فيه فأرسل إلى تاقة محر مة: المحر مة هي التي لم تركب و لم تذلل ، و في السحاح جلد محر ملم تتم دباغته، و سوط محر ملم يلين بعد ، و ناقة محر مة أي لم تتم رياضتها بعد ، وقال : كل من لا يقدر على الكلام أصلا فهو أعجم و مستمجم ، و الأعجم الذي لا يفسح ولا يبين كلامه انتهى و يمكن أي يقرأ العجم بالضم و بالتحريك .

ثم إن أو الخبر يدل على جواز التورية في اليمين، و أن المدار على نية المحق من الخصمين كما ذكره الأصحاب، و سيأتي في بابه، ثم ذكر الملاحل خية أهل المعاصي و عزمهم عليها إذا لم يأتوا بها و أنه لايعاقبهم الله عليها، و نية أرباب الطاعات و عزمهم عليها و أنه يثيبهم عليها و إن لم يأتوابها، ثم ذكر الملل نظيراً لاختلاف النيات في الحكم و جوازها بالنسبة إلى بعض الا شخاص، و عدمه بالنسبة إلى بعض، و هوأن العجمي أوالاعجم الذي لم يسح القراءة بعد، أولايمكنه أداء الحروف من مخارجها، يجوزله أن يأتي بكل ما تيسر منها بخلاف العالم المتكلم الفسيح القراءة و تعنيق الوقت عنه أولا يمكنه التصحيح أصلا كالا لكن، فالمراد لم يسح القراءة و تعنيق الوقت عنه أولا يمكنه التصحيح أصلا كالا لكن، فالمراد بالمحر من العجم من لا يقدر على صحيح القراءة ولم يسح حيا بعد، شبه بالدابة التي بالمحر من العجم من لا يقدر على صحيح القراءة ولم يسح حيا بعد، شبه بالدابة التي لم تركب و لم تذلل.

و العجم إن قريء بالضم الحيوانات العجم أوالأعجم الذي لايفصح الكلام ، و يسكن أن يراد به الحيوانحقيقة أي لم يكلف الله البهيمة العجماء ما كلف الانسان العاقل القادر على التعلم والتكلم و الافصاح بالكلام و الأوال أظهر و أصوب ، لقوله منلحال الأعجمي المحرام ، و إن قريء بالتحريك فظاهر.

ثم "بيتنذلك بالأخرس فانه يجوز منهالاخطار بالبال ، و يجزيه ذلك ،ولا يجوز ذلك للقادر على الكلام ، و يحتمل أن يكون جميع ذلك بياناً لعدله و كرمه سبحانه لآنه لا يكلف نفساً إلا وسعها ، بل لا يطلب منها جهدها ، و وستع على العباد و رضي منهم ما يسهل عليهم ، ولم يجعل في الدين من حرج .

فيستفاد من الخبر أحكام :

الاول: وجوب تملّم القراءة و الأذكار ، و لاخلاف فيه بين الأصحاب.

الثانى: أنّه مع ضيق الوقت عن التعلم تجزيه الصّالاة كيف ما أمكن ، وذكر الأصحاب أنّه إن أمكنه القراءة في المصحف وجب ، وقد مر أنّه لا يبعد جواز القراءة فيه مع القدرة على الواجب بظهر القلب، و الأحوط تركه ، وقالوا إن أمكنه الا يتمام وجب وليس ببعيد ، فان لم يمكنه شيء منهما ، فان كان يحس الفاتحة ولا يحسن السّورة فلاخلاف في جواز الاكتفاء بها و إنكان يحسن بعض الفاتحة فان كان آية قرأها و إن كان بعضها ففي قراءته أقوال الأول الوجوب ، الثّاني عدمه و العدول إلى الذكر الثالث وجوب قراءته إن كان قرآناً وهو المشهور ، و هل يقتصر على الأية التي يعلمها من الفاتحة أو يعوض عن الفائت بتكر ارقراء تها أو بغيرها من القرآن أو الذكر عند تعذر مقولان ، و الأخير أشهر. ثمّ إن علم غيرها من القرآن فهل يعوض عن الفائت بقراءة ما يعلم من الفاتحة مكر راً بحيث يساويها أم يأتي ببدله من سورة الخرى ، فيه أيضاً قولان ، و هل يراعي في البدل المساواة في الأيات أو في الحروف أو فيهما جميعاً أقوال .

ولولم يحسن شيئاً من الفاتحة فالمشهور أنه يجب عليه أن يقرأ بدلها من غيرها إن علمه ، و قيل إنه مخير بينه وبين الذكر ، و الخلاف في وجوب المساواة وعدمه و كيفية المساواة ما من ، فلولم يحسن شيئاً من القرآن سبّح الله تعالى وهلله وكبر مقدر القراءة أومطلقاً ، و الخبر مجمل بالنسبة إلى جميع تلك الأحكام لكن يفهم منه غاية التوسعة فيها ، وأكثر الأقوال فيها لم يستند إلى نص ، وما يمكن فيه الاحتياط فرعايته أولى .

الثالث : عدم جواز الترجمة مع القدرة ، ولاخلاف فيه بين الأصحاب ووافقنا عليه أكثر العامّة خلافاً لا بي حنيفة ، فانه جو "ز الترجمة مع القدرة .

الرابع : جواز الترجمة مع عدم القدرة كما هو الظّاهر من قوله حتى يكون منه بالنبطية والفارسيّة ، و حمله على القراءة الملحونة التي يأتي بها النبطي والعجمي

بعيد جداً، فيدلُ بمفهومه على جواز ذلك لغير القادر، وهذا هو المشهور بين الأصحاب لكن اختلفوا في أنّه هل يأتي بترجمة القرآن أو ترجمة الذكر مع عدم القدرة عليهما والقدرة على ترجمتهما معاً ،ولعلَ ترجمة القرآن أولى.

الخامس: أن الأخرس تصح صلاته بدون القراءة و الأذكار ، و يمكن أن يفهم منه الأخطار بالخصوص على بعض الاحتمالات و المشهور بين الأصحاب فيه أنه يحر ك لسانه بها و يعقد بها قلبه ، و زاد بعض المتأخرين الاشارة باليد ، لما رواه الكيني بسند ضعيف (١) عن السلكوني عن أبي عبدالله أن علياً الملي قال : تلبية الأخرس و تشهده و قراءة القرآن في الصلاة تحريك لسانه و إشار ته بأصبعه ، والشيخ اكتفى بتحريك اللسان ، و مرادهم بعقد القلب إمّا إخطار الألفاظ بالبال ، أوفهم المعانى كما هو ظاهر الذكرى ، وهو في غاية البعد .

عنهم عَالَيْكُ جواز الطوسي قال: روى عنهم عَالَيْكُ جواز القراءة بما اختلفت القراء فيه (٢) .

مع - الخصال: عن على بن على ماجيلويه ، عن على بن يحيى ، عن على بن أحمد ، عن أبيه ، عن آبائه أحمد ، عن أحمد بن هلال ، عن عيسى بن عبدالله الهاشمي ، عن أبيه ، عن آبائه قال : قال رسول الله عَلَيْ الله : أتاني آت من الله ، فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ القرآن على حرفواحد، فقلت : يا رب وسع على ا متى فقال : إن الله يأمرك أن تقرأ القرآن على سبعة أحرف (٣) .

بيان : الخبرضعيف و مخالف للأخبار الكثيرة كما ستأتى ، و حملوه على القراءات السبعة ، ولا يخفى بعده لحدوثها بعده عَلَيْهُ ، وسنشبع القول في ذلك في كتاب القرآن إنشاء الله (۴) ولاريب في أنّه يجوز لنا الأنأن نقرأ موافقاً لقراءاتهم المشهورة

⁽١) الكافي ج ٣ ص ٣١٥.

⁽٢) مجمع المبيان ج١ ص ١٣.

⁽٣) الخصال ج ٢ س ١٢ .

⁽⁴⁾ راجع ج ٢٩ص ٧٨-١٠٤ باب أن للقر آنظهر أوبطنا ، وفيه نقلا عن الخصال

كما دلت عليه الأخبار المستفيضة إلى أن يظهر القائم الله ، و يظهر لنا القرآن على حرف واحد ، و قراءة واحدة ، رزقنا الله تعالى إدراك ذلك الزمان .

26 - كتاب المجتنى: للسيدا بن طاوس رحمه الله نقلاً من كتاب الوسائل إلى المسائل تأليف أحمد بن على بن أحمد قال: بلغنا أن وجلا كان بينه وبين بعض المتسلطين عداوة شديدة حتى خافه على نفسه ، وأيس معه من حياته و تحير في أمره ، فرأى ذات ليلة في منامه كأن قائلا يقول: عليك بقراءة سورة ألم تركيف في إحدى ركعتى الفجر و كان يقرؤها كما أمره فكفاه الله شر عدو في مدة يسيرة ، وأقر عينه بهلاك عدو قال : ولم يترك قراءة هذه السورة في إحدى ركعتى الفجر إلى أن مات .

بيان :هذا المنام لا حجَّة فيه ، ولوعمل به أحد فالأُحوط قراءتها في نافلةالفجر لما عرفت .

و المغرب لما استوحشت ، لوكان القرآن معي ، و إذا كان قرأ من القرآن « مالك يوم الدّين » كرَّرها و كاد أن يموت ممّا دخل عليه من الخوف (١) .

البلد الامين: من كتابطريق النجاة لابن الحدّ العاملي باسناده عن أبي جعفر الجواد المائل قال: من قرأ سورة القدر في صلاة رفعت في عليين مقبولة مضاعفة و من قرأها ثم دعا رفع دعاؤه إلى اللوح المحفوظ مستجاباً (٢).

قول: أنا ضامن لكل من كان من شيعتنا إذا قرء في صلاة الغداة من يوم الخميس حل أبمى على الانسان ثم من كان من شيعتنا إذا قرء في صلاة الغداة من يوم الخميس حل أبمى على

[→] ۲ ص ۱۰ العیاشی ج ۱ ص ۱۱ باسناده عن حماد بن عثمان قال:قلت لابی عبدالله (ع)
ان الاحادیث تختلف عنکم ، قال : فقال (ع) : ان القرآن نزل علی سبعة أحرف و أدنی
ماللام أن یفتی علی سبعة وجود ، ثمقال : هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغیر حساب ، .

⁽١) مشكاة الانوار : ١٢٠ .

⁽٢) راجع البحارج ٩٢ س ٣٢٩ باب فضائل سورة القدر.

مات من يومه أو ليلته أن يدخل الجنّة آمناً بغير حساب ، على ما فيه من ذنوب و عيوب ، و لم ينشر الله له ديوان الحساب يوم القيامة، ولا يسأل مسئلة القبر ، و إن عاش كان محفوظاً مستوراً مصروفاً عنه آفات الدُّنيا كلّها ، ولم يتعرس له شيء من هوام الأرض إلى الخميس الثاني إنشاء الله .



۱۳ (باب)

☼ « (الجهر و الاخفات و أحكامهما) » ۞

الایات : اسری : و إذا ذکرت ربّك في القرآن وحده ولوا علی أدبارهم نفوراً (۱).

و قال سبحانه : ولا تجهر بصلوتك ولا تخافت بها وابتغ بين ذلك سبيلاً (٢).

(١) أسرى : ۴۶ .

(۲) أسرى: ۱۱۰ ، و الظاهر من لفظ الاية الشريفة أن المراد بالجهر والمخافئة اجهار السلاة علانية و اخفاتها سرأ حيث لايراه أحد من الاحانب، على ماأشرنا اليه قبل ذلك في ج ۸۲ ص ۳۱۸ .

فالنبى (ص) بعد ما فرض عليه فى الآية ٧٨ من هذه السورة _ سورة الاسراء _ صلاتا المغرب و الفجر ، كان يجهر بهما علانية فى فناء الكبة الشريفة ، يصلى هناك منفرداً و أحياناً مع زوجته خديجة وابن عمه على عليهم السلام فاشتد ذلك على قريش حتى آذوه بالسب والشتم ورمى الحصا ، وبلغ أمرهم الى أن القوا عليه سلى ناقة وأداد بعضهم أن يدمغ رأسه (ص) بحجر ، فكفاه الله شره ، فلاجرم انتقل الى بيته ليصلى مخافتة فنز لتهذه الاية ، و أمره أن يتطلب و يتجسس و يبتنى بين هذين الامرين منهجاً ، فتذاكر النبى (ص) مع الارقم ابن أبى الارقم المخزومي و اختار داره _ وهى فى أصل الصفا على يساد الصاعد البه _ للصلاة ثم لقراءة القرآن و الانذار به ، حتى نزل قوله تعالى : د فاصد ع بما تؤمر و أعرض عن المشركين * انا كفيناك المستهزئين ، الحجر ؛ ٩ ٩ و ٩٥ و ٠

ينس على ذلك قوله عزوجل فى ذيل الاية د وابتغ بين ذلك سبيلا ، حيث ان الابتغاء وهو الاجتهاد فى الطلب على ماصرح به الراغب لايناسب الا ماحملنا الاية عليه ، و أما لو حملنا الجهر والاخفات علىجهر القراءة والاخفات بها من حيث مدالسوت وعدمه ، فمع أنه في

تفسير : « ولوا على أدبارهم نفوراً » قال الطبرسي ٌ رحمه الله : أي أدبروا عنك

→خلاف ظاهر اللفظ حيث لاذكر فى الاية من القراءة والذكر، لاوجه لقوله عزوجل دوابتغ، أى تطلب و تفحص أمراً بين الامرين ، حيث أن قراءة بين القراءتين : الجهر و الاخفات لبس يخفى كيفيتها على أحد ، حتى يؤمر بابتنائه وطلبه مع اجتهاد.

على أنه لو كان المراد ذلك ، لكان على النبى (س) أن يمتثل هذا الامر بقراءة القرآن قراءة متعادفة بين القراءتين ، مع أنه (س) جهرفى بعض الصلوات و أخفت فى بعضها ، و هذا ضد ما أمر به القرآن العزيز وخلاف عليه بكلاشقى المسئلة .

فعلى هذالاوجه لعنوان الاية الكريمة في هذا الباب ، بل الاية التي تتكفل لبيان الجهر بالقراءة و الاخفات بها وامتثل أمرها النبي (س) فأخفت في بعض الصلوات وجهر ببعضها الاخر على ما عرف من سنته (س) ، هو قوله عزوجل : « واذا قرىء القرآن فاستمعوا له و أنستوا لعلكم ترجمون * واذكر ربك في نفسك تضرعاً وخيفة ودون الجهر من القول بالندو و الاضال ولاتكن من الفافلين ، الاعراف : ٢٠٣ و ٢٠٥٠.

و الايتان كلتاهما من المتشابهات على ماعرفت معنى المتشابه في ج ٨٣ ص ١٩٥٧، الأن الاية الاولى آلت بتأويله (ص) الى صلاة الجماعة فأوجب على المأمومين أن ينستوا لقراءة الامام في السلاة ، ومعلوم أن الانسات لايكون الاعند الاجهار بالقراءة ، ثم في الاية الثانية أمره (ص) أن يذكر ربه في نفسه تضرعاً وخيفةودون الجهر من القول الذي يناسب معنى التضرع و التحيفة ، بالندو والاصال والندو علىما يدل عليه قوله عزوجل و غدوها شهر ورواحها شهر ، وقوله تعالى و آتنا غداءنا لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا ، الظهر وقت النهار والاسيل وقت العصر ، فآلت أمره الى صلاة الظهر والعصر بتأويل النبي (ص) فسلى صلاتي العصرين بالاخفات بذكره تعالى من أول الصلاة الى خاتمتها حتى الاذكار والتسبيحات وحد الاخفات هذا أن يكون قراءة دون الجهر من القول في النفس كما هوظاهر .

فالواجب الجهر بقراءة القرآن في غير صلاتي الظهرين وأما الاذكار و التسبيحات فهو مخير بين أن يجهر بها أويخافت ولمل الجهربها تبما للجهربالقراءة أولى ، وأماصلاتا النهار والاصيل ، فالقراءة و الاذكار كلها سواء ، يخافت بها مطلقاً ،و سيمر عليك في طي الباب أخبار عن الائمة المعصومين عليهم السلام ينص على ذلك .

مدبرين نافرين ، والمعنى ُ بذلك كفار قريش ، وقيل هم الشياطين عن ابن عباس ، و قيل معناه إذا سمعوا بسم الله الرحمن الرّحيم (١) ولوا.

« ولا تجهر بسلوتك ، فيه أقوال : أحدها أن معناه لا تجهر باشاعة صلاتك عند من يؤذيك ، و لا تخافت بها عند من يلتمسها منك ، قال الطبرسي ره روي أن النبي صلى الله عليه و آله كان إذاصلى جهر في صلاته حتى يسمع المشركون ، فشتموه و آذوه فأمره سبحانه بترك الجهر ، و كان ذلك بمكة في أو للأمر ، و روي ذلك عن أبى جعفر و أبى عبدالله عليه المشركون لغوا في الكشاف : كان رسول الله عليه الله عليه و و و سبوا ، فأمره بأن يخفض من صوته ، و المعنى و لا تجهر حتى تسمع المشركون لغوا و سبوا ، فأمره بأن يخفض من صوته ، و المعنى و لا تجهر حتى تسمع المشركين ولا تخافت بها حتى لا تسمع من خلفك ، وابتن بين الجهر و المخافتة سبيلا وسطاً .

و ثانيها : لا تجهر بصلاتك كلّها و لاتخافت بهاكلّها و ابتغ بين ذلك سبيلا ، أي التبعيض على ماعيّن من السنّة .

و ثالثها : أنَّ المراد بالصَّلاة الدعاء وهو بعيد .

و رابعها: أن يكون خطاباً لكل واحد من المكلفين أو من باب إيّاك أعنى و السمعى يا جاره أي لا تعلنها إعلاناً يوهم الر"يا و لا تسترها بحيث يظن بك تركها و التهاون بها .

و خامسها: لا تجهر جهراً يشتغل به من يصلّي بقربك ، ولا تخافت حتّى لا تسمع نفسك كما قال أصحابنا إن الجهر أن ترفع صوتك شديداً و المخافتة ما دون سمعك ، و ابتغ بين ذلك سبيلا أي بين الجهر الشديد و المخافتة ، فلا يجوز الافراط و لا التفريط ، و يجب الوسط و العدل ، لكن قد علم من السنّة الشريفة اختيار بعض أفراد هذا الوسط في بعض الصّلوات كالجهر غير العالى شديداً للر جلفي الصّبح وا وليي

⁽١) مجمع البيانج ۶ س ۴۱۸ .

⁽٢) مجمع البيان ج۶ ص ۴۴۶.

المغرب و العشاء ، وكالاخفات لاجداً بحيث يلحق بحديث النفس فيغيرها من الفرائض، و ما نسب إلى أبي جعفر علي و أبي عبدالله علي لاينافيذلك .

و سادسها: ما رواه العيّاشيّ عن الباقر ﷺ لا تجهر بولاية على ولا بما أكرمته أكرمته به حتّى آمرك بذلك ، ولا تخافت بها يعني لا تكتمها عليّاً و أعلمه بما أكرمته به دوابتغ بين ذلك سبيلاً ، سلني أن آذن لك أن تجهر بأمر عليّ بولايته ، فاذن له باظهاره يوم غدير خمّ (١) .

أقول: و هذا بطن الأية و لا يناني العمل بظاهرها .

ثم اعلم أن المشهور بين الاصحاب وجوب الجهر و الاخفاف في مواضعهما في الفرائض و أنه تبطل الصلاة بتركهما عالماً عامداً ، و نقل عليه الشيخ في الخلاف الاجماع و المنقول عن السيد المرتضى الله غنه أنهما من وكيد السنن ، و عن ابن الجنيد أيضاً القول باستحبابهما ، و لا يخلو من قوت كماستعرف ، ولا يخفى أن الاية على الوجه الخامس الذي هو أظهر الوجوه ، يؤيد الاستحباب إذ التوسط الذي يظهر منها شامل لحد ي الجهر و إلا خفات و تخصيص بعضها ببعض خلاف الظاهر .

و أمّا حدّ هما فقال في التذكرة أقل الجهر أن يسمع غيره القريب تحقيقاً أو تقديراً ، وحد الاخفات أن يسمع نفسه أو بحيث يسمع لوكان سميعاً باجماع العلماء وقريب منه كلام المنتهى و المحقّق في المعتبر ، و جماعة من الأصحاب ، و يرد عليه أن مع إسماع نفسه يسمع القريب أيضاً غالباً ، و ضبط هذا الحد بينهما في غاية الاشكال إن أمكن ذلك ، ولذا قال بعض المتأخّرين : الجهر هو ظهور جوهر السّوت و الاخفات هو إخفاء الموت و همسه ، و إن سمع القريب ، و منهم من أحالهما على العرف و لعلّه أظهر .

و الظاهر أنّه لا فرق بين الأداء و القضاء في الوجوب و الاستحباب كما يدلّ عليه كلام الأصحاب و ذهبوا إلى أنّ الجاهل فيهما معذور ، و الجهر إنّما يجب على القول به في القراءة دون الأذكار ، و نقل في المنتهى اتفاق الأصحاب على استحباب

⁽١) تفسير العياشي ج ٢ ص ٣١٩ .

الاجهار في صلاة اللَّيل ، و الاخفات في صلاة النهار .

ا ـ تفسير على بن ابراهيم : عن أبيه ، عن السّباح ، عن إسحاق بن عمّار عن أبي عبدالله علي في قوله : « ولا تجهر بملاتك و لاتخافت بها » قال : الجهر بها رفع الصوت ، و التخافت مالم تسمع نفسك با ذنك و إقرأ ما بين ذلك (١٠) .

و هنه : بهذا الاسناد عنه على قال : الاجهار رفع العبوت عالمياً و المخافتة ما لم تسمع نفسك (٢) .

قال : ورويأيضاً عن أبي جعفر الباقر الله في هذه الأيققال الاجهار أن ترفع صوتك يسمعه من بعد عنك ، و الاخفات أن لاتسمع من معك الا سر" [يسيراً] خ ل (٣) .

بيان : يحتمل أن يكون الغرض بيان جد الجهر في السلاة مطلقاً أو للاجام ،و هذا وجه قريب لتفسير الأية أى ينبغي أن يقرأ فيما يجهر فيه من السلوات بحيث لا يتجاوز الحد في العلو ، ولا يكون بحيث لا يسمعه من قرب منه فيكون إخفاتاً أولا يسمعه المأمومون فيكون مكروها ، و عليه حمل الصدوق في الفقيه الأية حيث قال : و المجهر بجميع القراءة في المغرب و العشاء الأخرة و الغداة من غير أن تجهد نفسك أو ترفع صوتك شديدا ، وليكن ذلك وسطا ، لأن الشعز وجل يقول عمولا تجهر بعلوتك الأية وستسمع الأخبار في ذلك .

۲ _ العیاشی : عن المفضل قال : سمعته و سئل عن الامام هل علیه أن یسمع من خلفه و إن كثروا ؟قال : يقرء قراءة وسطاً ، يقول الله تبارك و تعالى : « ولا تبجهر بصلوتك ولا تخافت بها» (۴) .

و منه : عن عبدالله بنسنان عنه اللله مثله (۵) .

و هنه : عن سماعة بن مهران ، عن أبي عبدالله على في قول الله : « ولا تجهر بصلوتك ولا تخافت بها » قال : المخافتة ما دون سمعك ، و الجهر أن ترفع صوتك شديداً (ع) .

⁽۱–۳) تفسير القمى : ۳۹۱ .

⁽۴-۴) تفسير العياشي ج٢ ص ٣١٨.

و منه : عن زرارة و حمران و عمّ بن مسلم ، عن أبي جعفر و أبي عبدالله عليه الله عنده الأية عند ذلك(١) .

و منه : عن سليمان ، عن أبي عبدالله الله في قول الله : « ولاتجهر بصلاتك » الأية قال : الجهر بها رفع الصوت ، و المخافتة مالم تسمع أُذناك ، و بين ذلك قدر ما تسمع أُذنيك (٢) .

و منه: عن الحلبي قال: قال أبوجعفرلاً بي عبدالله الله يا بني عليك بالحسنة بين السيئتين تمحوهما ، قال : وكيف ذلك يا أبه ؟ قال : مثل قول الله : « ولا تجهر بصلاتك » سيئة « ولا تخافت بها » سيئة « وابتغ بين ذلك سبيلا » حسنة الخبر (٣) .

و منه : عن أبي بصير ، عن أبي جعفر الجلل في هذه الأية قال: نسختها « فاصدع بما تؤمر » (٢) .

بيان : لعل المراد نسخ بعض معانيها بالنسبة إليه عَلَيْكُ والظاهر من الأخبار الواردة في تفسير الأية عدم وجوب الجهر و الاخفات ، و أن المصلى مخير بين أقل مراتب الاخفات و أكثر مراتب الجهر في جميع الصلوات ، و حملها على التبعيض معد .

٣ ـ العياشى : عن زيد بن علي قال : دخلت على أبي جعفر الملك فذكر «بسم الله الر"حمن الرحيم » ؟ فقلت الله الر"حمن الرحيم » الله الر"حمن الرحيم » ؟ فقلت لا ، فقال : إن رسول الله كان أحسن الناس صوتاً بالقرآن ، و كان يصلى بفناءالكعبة يرفع صوته ، و كان عتبة وشيبة ابنا ربيعة و أبو جهل و جماعة منهم يستمعون قراءته، قال : و كان يكثر ترداد « بسم الله الر"حمن الر"حيم » فيرفع بها صوته ، فيقولون إن قال : و كان يكثر ترداد « بسم الله الر"حمن الر"حيم » فيرفع بها صوته ، فيقولون إن السياسة المناس المناس الله الر"حمن الر"حيم » فيرفع بها صوته ، فيقولون إن المناس المناس

⁽۱) تفسیرالعیاشی ج ۲ ص ۳۱۸.

⁽۲-۳) تفسیر المیاشی ج ۲ س ۳۱۹،

⁽۴) تفسير العياشي ج ٢ ص ٢٥٢ ، والاية في سورة الحجر :٩۴ .

عَداً ليرد د اسم ربّه ترداداً فيأمرون من يقوم فيستمع عليه و يقولون إذا جاز ﴿ بسم الله الله على الله الله الله الله الله الله و إذاذكرت ربّك في القرآن وحدد بسم الله الرّحمن الرّحيم ولواعلى أدبارهم نفوراً (١) .

و منه : عن زرارة عن أحدهما على قال : في بسم الله الرّحمن الرّحيم قال : هوالحق فاجهر به ، وهي الاية التي قال الله : « وإذا ذكرت ربّك في القرآن وحده _ بسم الله الرّحمن الرّحيم _ ولوا على أدبارهم نفوراً » كان المشركون يتسمّعون إلى قراءة النبي عَنْ الله فاذا قرء « بسم الله الرّحمن الرّحيم » نفروا وذهبوا ، فاذا فرغ منه عادوا و تسمّعوا (٢) .

و منه ؛ عن منصور بن حازم ،عن أبي عبدالله على قال ؛ كان رسول الله عَلَمُهُ إذا صلى بالنّاس جهر ببسمالله الرّحمن الرحيم ، فتخلّف من خلفه من المنافقين عن الصّفوف، فاذا جازها في السّورة عادوا إلى مواضعهم ، و قال بعضهم لبعض إنّه ليردّد اسم ربّه ترداداً إنّه ليحبّ ربّه ، فأنزل الله « وإذا ذكرت ربّك في القرآن وحده ، الأية (٣)

و منه : عن أبى حمزة الثمالي قال :قال لي أبوجعفر الله يا ثمالي إن الشيطان ليأتي قرين الامام فيسأله هل ذكر ربه ؟ فان قال : نعم اكتسع فذهب ، وإن قال: لا دكب على كتفيه ،وكان إمام القوم حتى ينصرفوا ، قال :قلت: جعلت فداك ، ومامعنى قوله ذكر ربه ؟ قال: الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (۴) .

بیان : الظاهر المراد بقرین الامام الشیطان الذي وکله به، و یحتمل الملك لکت بعید و قال الفیروز آبادي اکتسع الفحل خطر و ضرب فخذیه بذنبه و الکلب بذنبه استثفر ، و قال الجزري : فلما تکسعوا فیها أي تـأخروا عن جوابها و لم یردو انتهی.

الذكرى: قال ابن أبي عقيل: تواترت الأخبار عنهم عَاليَكُمْ أن لاتقيّة في الجهر بالسملة .

⁽١-٣) تفسير المياشي ج ٢ ص ٢٩٥ ، في آية الاسراء : ٤٥ .

⁽۴) تفسير العياشي ج ٢ ص ٢٩٤.

هـ الخصال: عن أحمد بن تم، بن الهيئم و أحمد بن الحسن وع، بن أحمد و الحسين بن إبراهيم و عبدالله بن عمد و على بن عبدالله الور اق ، عن أحمد بن يحيى ابن ذكريا ، عن بكر بن عبدالله بن حبيب ، عن تميم بن بهلول ، عن أبي معاوية ، عن الأعمش ، عن الصادق علي قال: الاجهار ببسم الله الرحمن الرسيم في الصالاة واجب (١) .

و العيون : عن عبدالواحد بن على بن عبدوس ، عن على بن عبد بن قتيبة ، عن الغيل بن شاذانعن الرّضا على فيما كتب للمأمون قال : الاجهار ببسم الله الرّحمن الرّحيم في جميع السّلوات سنّة (٢) .

توضيح: المشهور بين الأصحاب استحباب الجهر بالبسملة في مواضع الاخفات للامام و المنفرد في الأولين و الا خريين ، ونقل السيد و ابن إدريس عن بعض الأصحاب القول باختصاص ذلك بالامام دون غيره ، و هو المنقول عن ابن الجنيد ، و خصه ابن إدريس بالا وليين ، بل قال بعدم جواز الجهر بها في الا خيرتين ، و نقل الاجماع على جواز الاخفات بهافيهما ، وأوجب أبوالصلاح الجهر بها في ا وليي الظهر و العصر في ابتداء الحمد والسورة التي تليها وأوجب ابن البر اج الجهر بها فيما يخافت فيه ، و أطلق ، والظاهر رجحان الجهر في الجميع للامام والمنفرد ، و الاستحباب أقوى و عدم الترك أحوط ، لاطلاق الوجوب في بعض الاخبار .

و أمّا ترك التقيّة فيها فهوخلاف المشهور و الأخبار الّتي وصلت إلينا لا تدلُّ على ذلك إلاّ ما سيأتي برواية صاحب الدّعائم ، و يشكل تخصيص عمومات التقيّة بأمثال ذلك.

٧ ـ المصباح للشيخ : قال : روي عن أبي المسكري على أنه قال:علامات المؤمن خمس: صلاة الاحدى والخمسين ، و زيارة الأربعين ، و التختّم باليمين ، وتعفير

⁽١) الخمال ج ٢ ص ١٥١ .

⁽٢) عيون الاخبار ج ٢ س ١٢٣ .

الجبين ، و الجهر بيسم الله الرَّحمن الرَّحيم (١) .

٨ - فقه الرضا: قال الله : أسمع القراءة و التسبيح اُذنيك فيما لا تجهرفيه من الصلوات بالقراءة ، وهي الظهر و العصر ، و ارفع فوق ذلك فيما تجهر فيه بالقراءة (٢).

قال : و سألت العالم المجلِّ عن القنوت يوم الجمعة إذا صلّيت وحدي أربعاً ، فقال: نعم في الرّكعة الثانية خلف القراءة ، فقلت :أجهر فيها بالقراءة ؟ قال : نعم (٣) .

٩- الخصال : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن على بن عيسى ، عن القاسم ابن يحيى ، عن جد ، الحسن ، عن أبي بصير و على بن مسلم ، عن الصادق ، عن أبيه عن جد ، الحلا قال : قال أمير المؤمنين المنظمة إذا صليت فأسمع نفسك القراءة والتكبير والتسبيح (۴).

• ١- العياشى : عن زرارة ، عن أحدهما الله الله قال : لا يكتب الملك إلا ما أسمع نفسه ، و قال الله : «واذكرربك في نفسك تضر عا و خيفة» (۵) قال : لا يعلم ثواب ذلك الذكر في نفس العبد لعظمته إلا الله (۶) .

و منه: عن إبراهيم بن عبد الحميد يرفعه قال: قال رسول الله عَلَيْظُهُ « واذكر ربّك في نفسك » [تضرّعاً] يعنى مستكيناً « وخيفة » يعنى خوفاً من عذابه « ودون الجهر من القول » يعنى دون الجهر من القراءة « بالغدو" و الأصال » يعنى بالغداة و العشى" (٧).

بيان : لعلَّ الذكر النفساني في الخبرين محمول على غير قراءة الصَّلاة .

⁽١) مصباح المتهجد : ۵۵۱ .

⁽٢) فقه الرضا ص ٧ س ٣٥.

⁽٣) فقدالرضا ص ١١ س ١٨ .

⁽۴) لم نجده في الخصال المطبوع .

⁽۵) الاعراف : ۲۰۵ .

⁽۶و۷) تغسیر العیاشی ج ۲ ص۴۴.

11 _ قرب الاسناد : عن عبدالله بن الحسن ، عن جدّ على بن جعفر ، عن أخيه على الله عن رجل صلى العيدين وحده و الجمعة ، هل يجهر فيهما بالقراءة ؟ قال : لا يجهر إلا الامام (١) .

قال : و سألته عن الرَّجل يصلّى الفريضة ما يجهر فيه بالقراءة هل عليه أن يجهر قال: إنشاء جهر ، وإنشاء لم يفعل (٢) .

بيان : هذاالخبرصريح في الاستحباب ، وحمله الشيخ على التقيّة ، وقال المحقّق في المعتبر و هو تحكّم من الشيخ ـره ـ فان ً بعض الأصحاب لايرى وجوب الجهر بل يستحبّه مؤكداً انتهى ، وحمله بعضهم على الجهر العالى وهو بعيد .

و روى الصدوق ره في الصحيح (٣)عن زرارة ،عن أبي جعفر الله في رجل جهر فيما لا ينبغي الجهر فيه ، أو أخفى فيما لاينبغي الإخفات فيه ، فقال : أي ذلك فعل متعمداً فقد نقض صلاته ، و عليه الاعادة ، وإن فعل ذلك ناسياً أوساهياً أولايدري فلا شيء عليه ، وقد تمت صلاته ، و هذا مستند الوجوب وفي بعض النسخ نقص بالمهملة فهو أيضاً يؤيد الاستحباب ، وفي بعضها بالمعجمة فيمكن حمله على تأكد الاستحباب و كذا الائم بالاعادة ، و المسئلة في غاية الاشكال ، و لا يترك الاحتياط فيها .

17 _ العلل: عن حمزة بن على العلوي ، عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن علي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن علي بن معبد ، عن الحسين بن خالد ، عن على بن أبي حمزة قال : سألت أبا عبدالله المجل لا أي علم علم يجهر في صلاة الفجر و صلاة المغرب و صلاة العشاء الا خرة ؟ و سائر الصلوات مثل الظهروالعصر لا يجهر فيها ؟ فقال : لا أن النبي علم الله السري

⁽١) قرب الاسناد ص ٩٨ ط حجرس ١٢٩ ط نجف .

 ⁽۲) قرب الاسناد : ۹۴ ط حجر : ۲۳ ط نجف ، ومعنى السؤال أن الرجل اذاصلى
 بالفرائض التى يجهر فيها بالقراءة هل عليه أن يجهر بغير القراءة من الاذكار أيضاً ؟
 فقال عليه السلام هومخير ان شاء جهر وان شاء لم يجهر .

⁽٣) الفقيهج ١ ص ٢٢٧، وقوله عليه السلام : « انفعل ذلك ناسياً أوساهياً أولايدرى فلا شيء عليه » جار في سنن الملاة كلها .

به إلى السّماء كان أو لل صلاة فرض الله عليه صلاة الظهر يوم الجمعة ، فأضاف الله إليه الملائكة يصلون خلفه ، فأمر نبيه عَلَيْظُ أن يجهر بالقراءة ليتبين لهم فغله ، ثم فرض عليه العصر ، ولم يضف إليه أحداً من الملائكة ، فأمره أن يخفي القراءة لا نه لم يكن وراءه أحد ، ثم فرض عليه المغرب و أضاف إليه الملائكة فأمره بالاجهار و كذلك العشاء الأخرة ، فلما كان قرب الفجر نزل ففرض الله عليه الفجر و أمره بالاجهار لبيس للناس فغله كما بيس للملائكة فلهذه العلة يجهر فيها (١) .

كتاب العلل: لمحمد بن علي بن إبراهيم باسناده ، عن عمر بن حمران عنه الخلا مثله .

بيان : في علل علا بن على بن إبراهيم و فيالفقيه (٢) هكذا: «لأي علّه يجهر في صلاة الجمعة و صلاة المغرب و صلاة العشاء الأخرة و صلاة الفداة ، و هو الصّواب كما يدل عليه الجواب و لعل المراد بالظهر صلاة الجمعة أو الأعم منه ومن الظهر، ليكون مطابقاً للسّوال .

17 - العلل: عن أبيه ، عن عبدالله بن جعفر ، عن على بن بشار ، عن موسى عليه السلام أنه سأل أخاه على بن عمل الله أخاه على بن عمل الله النهار ، و إنها يجهر في صلاة الليل ؟ الفجر لم يجهر فيها بالقراءة وهي من صلوات النهار ، و إنها يجهر في صلاة الليل ؟ قال : لأن النبي عَمَالُهُ كان يغلس بها لقربها من الليل (٣) .

⁽١) عللاالشرايع ج ٢ ص ١٢ في حديث .

⁽٢) الفقيه ج ١ ص ٢٠٢ .

⁽٣) علل الشرايع ج ٢ ص ١٣.

ما يبلغه صوته ، و يجوز على الصراط ، ويعطى السرور حتى يدخل الجنّة (١) .

10 - العيون: عن تميم بن عبدالله القرشي ، عن أبيه ، عن أحمد بن علي الأنصاري ، عن رجاء بن أبي العنداك أن الرضا على في طريق خراسان كان يجهر بالقراءة في المغرب و العشاء الأخرة و صلاة الليل و الشفع و الوتر ، ويخفي القراءة في الظهر و العصر ، و كان يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم في جميع صلواته بالليل و النهاد (٢) .

۱۷ - مجالس ابن الشيخ: عن أبيه ، عن أبي عمر بن مهدي ، عن ابن عقدة عن الحسن بن علي بن عنان ، عن أبي حفس الصّائع قال: صلّيت خلف جعفر بن مجر بن علي المجهر ببسم الله الرّحمن الرّحيم (۴) .

العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن مجل بن خالد ، عن على بن أسباط ، عن عمّه يعقوب بن سالم أنّه سأل أبا عبدالله علي عن الرّجل يقوم آخر الليل فيرفع صوته بالقرآن، فقال: ينبغي للرّجل إذا صلى بالليل أن يسمع أهله لكى يقوم قائم و يتحرّك المتحرّك (۵).

19 - كنز الكراجكى: باسناده عن رجاله مرفوعاً إلى أبي عبدالله الله قال: إذا كان يوم القيامة يقبل قوم على نجائب من نور ينادون بأعلى أصواتهم: « الحمد لله

⁽١) أماليالعدوق ص ١١٧ .

⁽۲) عيون الاخبار ج ۲ س ۱۸۲ ،

⁽٣) قرب الاسناد ص ٥٨ ط حجر ٧٨ ط نجف .

⁽۴) أمالي الطوسي ج ١ س ٢٧٩ .

⁽۵) علل الشرايع ج ٢ ص ٥٣ .

الذي صدقنا وعده ، و أورثنا أرضه نتبو عن من الجنة حيث نشاء » (١) قال : فتقول الخلائق : هذه زمرة الا نبياء ، فاذا النداء من قبل الله عز وجل : هؤلاء شيعة على بن أبي طالب ، فهم صفوتي من عبادي ، وخيرتي من بريتي ، فتقول الخلائق : إلهنا و سيدنا بما نالواهذه الدرجة ؟ فاذا النداء من الله : بتختيمهم في اليمين ، وصلاتهم إحدى و خمسين وإطعامهم المسكين ، و تعفيرهم الجبين ، و جهرهم ببسم الله الر حمن الر حيم . أعلام الدين : للد يلمي من كتاب الحسين بن سعيد ، عن صفوان باسناده عن أبي عندالله الملك مثله .

فقال: إلهي و سيتدي أري أنواراً قد أحدقوا بهم لا يحصى عددهم إلا أنت ، قيل يا إبراهيم هؤلاء شيعتهم شيعة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الملل ، فقال إبراهيم وبم تعرف شيعتهم ؟ قال: بصلاة الاحدى و الخمسين ، والجهر ببسم الله الرحمن الرحيم و القنوت قبل الركوع ، و التختم في اليمين ، فعند ذلك قال إبراهيم : اللهم اجعلني من شيعة أمير المؤمنين ! قال: فأخبر الله تعالى في كتابه فقال: دو إن من شيعته

⁽١) الزمر : ٧٤ .

⁽٢) المافات : ٨٣.

لابراهيم » (١).

ور بنادون بأعلى أصواتهم «الجمدية الذي أنجزنا وعده، الحمدية الذي أورثناأرضه نبرو ، ينادون بأعلى أصواتهم «الجمدية الذي أنجزنا وعده، الحمدية الذي أورثناأرضه نبو ، من الجنة حيث شئنا ، قال فتقول الخلائق : هذه زمرة الأنبياء فاذا النداء من عندالله عز وجل : هؤلاء شيعة على بن أبي طالب، وهو صفوتي هن عبادي و خيرتي، فتقول الخلائق إلهناو سيدنا بمانالوا هذه الدرجة ؛ فاذاالنداء من قبل الله عز وجل نالوها بتختمهم في اليمين ، وصلاتهم إحدى وخمسين ، وإطعامهم المسكين ، و تعفيرهم الجبين ، وجهرهم في الصلاة بيسم الله الرحمن الرحم .

الحسين و على "بن الحسين و على بن على و جعفر بن على السلام : روينا عن رسول الله عَلَيْنَ و عن على و الحسن و الحسين و على بن على و جعفر بن على السلوات في أول فاتحة الكتاب، و الله الر حمن الر حمن الرسورة في كل ركعة ، و يخافتون بها فيما يخافت فيه من السورتين جميعاً (٢). قال الحسن بن على "الحلامة على ذلك (٣).

و قال جعفر بن عمّل الله التقيّة ديني و دين آبائي ، ولاتقيّة في ثلاث : شرب المسكر ، و المسح على الخفّين ، وترك الجهر ببسم الله الرّحمَن الرحيم (٣) .

بيان: الاخفات بالبسملة في الاخفاتية محمول على التقية ، قال في التذكرة: يجب الجهر بالبسملة في مواضع الجهر ، و يستحب في مواضع الاخفات في أوال الحمد و أوال السورة عند علمائنا ، و قال الشافعي : يستحب الجهر بها قبل الحمد، وقبل السورة في اللجهرية والاخفاتية ، وبه قال عمرو ابن زبير و ابن عباس و ابن عمر وأبوهريرة وعطا و طاؤوس و ابن جبير ومجاهد ، وقال الثوري و الأوزاعي و أبوحنيفة و أحمد و أبو عبيد لا يجهر بها بحال ، وقال النخعي الجهر بها بدعة ، و قال مالك المستحب أن لا يقرأ بها ، وقال ابن أبي ليلي و الحكم و إسحاق : إن جهر فحسن ، و إن

⁽١) السافات: ٨٣.

۲-۴) دعائم الاسلام ج ۱ س - ۱۶۰.

أخفت فحسن .

و العباس عن معاوية بنعمارقال : قلت لا بي عبدالله الله الرجل لا يرى عن العباس عن معاوية بنعمارقال : قلت لا بي عبدالله الله الله الرجل لا يرى الله عن معاوية بنعمارقال : قلت لا بي عبدالله الله الرجل لا يرى أنه صنع شيئا في الدّعاء وفي القراءة حتى يرفع صوته فقال لا بأس إن علي بن الحسين الله كان أحسن الناس صوتاً بالقرآن ، وكان يرفع صوته حتى يسمع أهل الدّار ، وإن أبا جعفر الله كان أحسن صوتاً بالقرآن ، وكان إذا قام من الليلوقرء صوته فيمر بهمار الطريق من السقائين وغيرهم ، فيقومون فيستمعون إلى قراءته (١).

بيان : يدلُ على جواز الجهر فيالقراءة و الأذكار مطلقاً، بل استحبابه ،وحمل على الجهريّة و نوافل اللّيل ، و يحمل حسن الصّوت على ما إذا لم يصل إلى حدّ الفناء : بأن يكون جوهر العدّوت حسناً ، أو يضم اليه تحزين صوت لا يظهر فيه الترجيع .

والله عَلَيْهُ قَالَ : كان رسول الله عَلَيْهُ قَالَ : كان رسول الله عَلَيْهُ قَالَ : كان رسول الله عَلَيْهُ فَ يَجْهُ وَ بَسِم الله الله الله الله عَلَيْهُ وَ الله عَلَيْهُ وَ الله عَلَيْهُ وَ الله الله عَلَيْهُ وَ إِذَا ذَكُرت ربّك فِي القرآن وحده ولوا على أدبارهم نفوراً >(٢).

ولا ـ تفسير على بن ابراهيم: بأسانيد جنّة عن ابن أُذينة قال : قال أبو عبدالله على بن الرّحيم أحقُ ما جهربها : وهي الأية التي قال الله عزّ وجلّ : « وإذا ذكرت ربّك في القرآن وحده ولوا على أدبارهم نفوراً »(٣) .

و منه : في قوله تعالى « و إذا ذكرت ربّك ، الأية قال كان رسول الله عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ إِذَا تَهجّد بالقرآن تسمّعقريش لحسنقراءته ، و كان إذا قرأ بسماللهُ الرّحمنالرّحيم فرّوا عنه (۴) .

⁽١) السرائر ص ۴٧٤.

⁽۲) تفسیر المیاشی ج ۱ ص ۲۰ ، و الایة فی سورة أسری : ۴۵ .

⁽٣) تفسير القمى : ٢٥ .

⁽۴) ، س ۲۸۲.

ولا _ قرب الاسناد : بسنده عن على بن جعفر ، عن أخيه المللة قال : سألته عن المرءة تؤمُ النساء ما حد رفع صوتها بالقراءة ؟ قال : بقدرما تسمع (١) . قال: وسألته عن النساء هل عليهن جهر بالقراءة ؟ قال : لا إلا أن تكون امرأة تؤمُ النساء فتجهر بقدر ما تسمع قراءتها (٢) .

قال : و سألته عن الرّجل هل يصلح له أن يجهر بالتشهّدو القول في الركوع والسّجود و القنوت ؟ قال: إنشاء جهروإن شاء لم يجهر (٣) .

بيان : يدل على عدم وجوب الجهر على النساء، و نقل عليه الفاضلان والشهيدان إجماع العلماء ، لكن لابد من إسماع نفسها كما دلت عليه الرواية ، ولوجهرت ولم يسمعها الأجنبي فالمشهور بين المتأخرين بطلانها ، بناء على أن صوت الأجنبي عورة ، وهو في محل المنع ، وإن كان مشهوراً إذ لم يقم عليه دليل .

ثم الظاهر من كلام الأكثر وجوب الاخفات عليها في موضعه ، و ربّما أشعر بعض عباراتهم بثبوت التخيير لها مطلقا ، و قال الفاضل الأردبيلي قدس سر"ه :لادليل على وجوب الاخفات على المرءة في الاخفاتية ، و هو كذلك إلا أن الأحوط موافقة المشهور، ويدل الخبر على جهرها إذا كانت إماماً ، و لعلّه على الاستحباب .

و العلل : عبدالواحد بن على بن عبدوس، عن على بن على المجعل قتيبة ، عن الفضل بن الذان فيما رواه عن الرّضا الجهرفي بعض الفلوات التي لا يجهر فيها إنما هي صلوات تعلى في أوقات مظلمة ، فوجب أن يجهر فيهما ، لأن يمر المار فيعلم أن همنا جاعة ، فان أداد أن يعلى صلى ، و لا نه إن لم يرجماعة تعلى سمع و علم ذلك من جهة السماع ، والعلاتان اللتان لا يجهر فيهما فانهما بالنهاد ، وفي أوقات مضيئة فهي تدرك من جهة الرؤية ، فلا يحتاج فيها إلى السماع (۴) .

⁽۱-۲) قرب الاسناد : ۱۰۰ ط حجر ص ۱۳۲ و ۱۳۳ ط نجف .

⁽٣) قرب الاسناد: ٩١ ط حجر : ١٢٠ ط نجف .

⁽۴) عيون الاخبارج ٢ ص ١٠٩ ، علل الشرايع ج ١ ص ٢٤٩.

مرح - كتاب الروضة و فضائل ابن شاذان: باسنادهما إلى عبدالله بن أوفى عن النبي عَلَيْ الله أنه قال: لما خلق الله إبراهيم الخليل كشف الله عن بصره فنظر إلى جانب العرش فرأى أنوار النبي عَلَيْ الله والأثمة عَلَيْ فقال: إلهي وسيدي أرى عداة أنوار حولهم لا يحصى عداتهم إلا أنت ، قال: يا إبراهيم! مؤلاء شيعتهم و محبوهم؟ قال: بصلاة الاحدى و الخمسين ،والجهر بيسم الله الرحمن الرحيم ،والقنوت قبل الركوع ، وسجدة الشكر و التختم باليمين (١) .

أقول: تمامه في باب نصَّ الله على الأنمَّة عَلَيْكُمْ (٢) .

٢٩ - نفسير فرات بن ابراهيم: عن يحيى بن زياد رفعه ، عن عمرو بن شمر قال : سألت جعفر بن عمراً إلى أنسى أوم قومى فأجهر ببسم الله الرسم الله المنظمة الله عمراً قال : نعم حق قاجهر بها قدجهر بها رسول الله عمل الله الله الله الله عمراً الله عمراً قال : نعم حق قاجهر بها قدجهر بها رسول الله عمل الله الله عمراً الله عمراً قال الله عمراً الله الله عمراً الله عمراً الله عمراً الله عمراً الله عمراً الله الله عمراً الله عمراًا الله عمراً الله عمراًا الله عمراً الله

ثم قال : إن رسول الله عَلَيْه كان من أحسن الناس صوتاً بالقرآن، فاذا قام من الليل يصلى جاء أبوجهل والمشركون يستمعون قراءته ، فاذا قال : « بسم الله الرحمن الرحمن عن وضعوا أصابعهم في آذانهم و هربوا فاذا فرغمن ذلك جاؤوا فاستمعوا، وكان أبوجهل يقول : إن ابن أبى كبشة ليرد د اسم ربه إنه ليحبه ، فقال جعفر : صدق و إن كان كذوباً .

قال: فأنزل الله « و إذا ذكرت ربّك في القرآن وحده ولوا على أدبارهم نفورًا، وهو بسم الله الرّحمن الرّحيم (٣) .

⁽١) الروضة : ٣٤ ، الفشائل : ١٤٧.

⁽٣) راجع ج ٣٤ س ٢١٤ من هذه الطبعة .

⁽٣) تفسير فرات : ٨٥.

70

((باب)))

♦ « (التسبيح والقراءة في الاخير نين(١)) » ♦

ا ـ السرائر: نقلا من كتاب النوادر لمحمّد بن علي بن محبوب عن العبّاس عن حمّاد بن عيسى ، عن معاوية بن عمّار ، عن أبي عبدالله عليه قال : قلت: الرّجل يسهو عن القراءة في الركعتين الأوّالتين فيذكر في الركعتين الأخيرتين أنّه لم يقرأ ،

(١) و من الايات المتعلقة بالباب قوله تعالى فى سورة النصر : و اذا جاء نصر الله و الفتح * و رأيت الناس يدخلون فى دين الله أفواجاً * فسبح بحمد ربك و استغفره انه كان توابا ، و الظاهر من و اذا ، الشرطية نزول السورة قبل فتح مكة بل قبل نسرة المسلمين على قريش فىغزوة الاحزاب كأنه يقول عزوجل: اذا نسرك الله على قريش فىغزوة الاحزاب ثم أتاك الفتح فتح مكة ثم رأيت الناس يدخلون فى دين الله أفواجاً وفداً وفداً كما جاءه الوفودمسلمين فى سنة التسع ، فحينئذفاعلم أن أمرك قد دناللاتمام فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان تواباً .

و قوله عزوجل: « فسبح بحمد ربك و استنفره ، أمرغير مستقل من المتشابهات بأم الكتاب ، ولذلك بعد ما حصل الشرائط الثلاثة في سنة التسع ، و آن لرسول الله (س) أن يمتثل أمر هذه الاية أوله الى ركمات السنة السبعة الداخلة في الفرائض ، فسبح الله عزوجل فيها وحمده ثم استنفره ، بدلا عن قراهة الفاتحة وحدها .

و لما كان رسول الله (س) يخافت بهذه الركمات السبعة ، لم يشتهر عند العامة أمر التسبيح بدل القراءة ،ولذلك أوجب أحمد و الشافعي من العامة قراءة الفاتحة في الاخير تين و أوجبها مالك في ثلاث ركمات و جوز التسبيح في الرابعة فقط ، و أبو حنيفة خير بين الفاتحة و التسبيح ، و جوز السكوت أيضاً كأنه توهم أن رسول الله (س) كان يسكت عند القيام للاخير تين والظاهر أن رسول الله (س) كان يقرء بفاتحة الكتاب حتى جاء سنة تسع فانتقل الى التسبيح والتحميد ، و اللازم علينا الاقتداء بسنته الاحدث فالاحدث .

قال : أتم الركوع و السجود ؟ قلت : نعم ، قال : إنَّى أكره أن أجعل آخر صلاتي أوَّلها (١) .

بيان : أيلايقرء أصلاً بل يسبّح ،فان القراءة للأوليين والتسبيح للأُخيرتين أو لايقرء الحمد و السورة معاً ، وسيأتي مايؤيند الأُخير .

٣ ـ الاحتجاج: فيما كتب على بن عبدالله الحميري إلى القائم على سألمعن الركعتين الأخيرتين قد كثرت فيهما الروايات، فبعض يرى أن قراءة الحمد وحدها أفضل، و بعض يرى أن التسبيح فيهما أفضل، فالغضل لا يسهما لنستعمله ؟

فأجاب الله :قد نسخت قراءة أم الكتاب في هاتين الركعتين التسبيح ، و الذي نسخ التسبيح قول العالم الله كل صلاة لا قراءة فيها فهي خداج ، إلا للعليل أو من يكثر عليه السهو فيتخو في بطلان الصالة عليه (٢) .

٣- السرائر: نقلا من كتاب حريز قال: وهو من جلة المشيخة عن زرارة قال: قال أبو جعفر الله : لا تقرأ في الركعتين الأخيرتين من الأربع الركعات المفروضات شيئاً إماماً كنت أوغير إمام، قلت: فما أقول فيهما ؟ قال: إن كنت إماماً فقل: «سبحان الله و الحمد لله ولا إله إلا الله ، ثلاث مر ات ثم تكبر و تركع ، و إن كنت خلف إمام (٣) فلا تقرأ شيئاً في الأولين وأنست لقراءته، ولا تقولن شيئاً في الأخيرتين ، فان الله عز وجل يقول للمؤمنين « وإذا قرىء القرآن ، يعنى في الفريضة خلف الامام «فاستمعوا

[→] فبحكم الاية الكريمة يجبعلينا وجوباً غيردكنى أن نسبح الله و نحمده ثم نستغفره من ذنوبنا في هاتين الركمتين ، كما أرشدنا بذلك علماء التأويل من أهل بيت العسمة عليهم صلوات الله الرحمن، وسيمر عليك في الباب أحاديث تؤيد ذلك بحول الله وقوته .

⁽١) السرائر : ۴٧۶ .

 ⁽۲) الاحتجاج : ۲۷۴ ، لكنك قد عرفت أن المنسوخ هو قراء الفاتحة و سيمود
 الكلام فيه .

⁽٣) يمنى اماماً من أئمة الجمهور جيث يقرؤنفي كل الركمات بفاتحةالكتاب

له وأنصتوا لعلكم ترحمون، والأخريان تبع الأوليين (١) .

قال زرارة: قال أبو جعفر الله على الذي فرض الله على العباد من العلاة عشراً فزاد رسول الله عَلَيْكُ الله سبعاً وفيهن السهو وليس فيهن قراءة ، فمن شك في الأوليين أعاد حتى يحفظ ، و يكون على يقين ، ومن شك في الأخريين عمل بالوهم (٢) .

بيان: روى ابن إدريس هذا الخبر من كتاب حريز في باب كيفية المسلاة، و زاد فيه بعد لاإله إلا الله «والله أكبر» ورواه في آخر الكتاب في جملة ما استطرفه من كتاب حريز ولم يذكر فيه التكبير، والنسخ المتعددة التي رأينا متفقة على ماذكرنا ويحتمل أن يكون زرارة رواه على الوجهين ورواهما حريز عنه في كتابه لكنه بعيد جدا ، والظاهر زيادة التكبير من قلمه دره أومن النساخ، لأن ساير المحدثين رووا هذه الرواية بدون التكبير، وزاد في الفقيه (٣) وغيره بعد التسبيحات « تكملة تسع تسبيحات و الى حريز وذكر اهذه الرواية .

والحمد العلل : عن حمزة بن تجلى العلوي ، عن على "بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن على "بن معبد ، عن الحسين بن خالد ، عن تجل بن أبي حمزة قال : قلت لا بي عبدالله علي "بن معبد ، عن الحسين بن خالد ، عن تجل بن أبي حمزة قال : قلت لا "به عليه السلام: لا تي عليه السلام: لا تي الا تي الا تجيرتين ذكر ما يظهر من عظمة الله عز وجل قده ش ، وقال : « سبحان الله والحمد الله و الله أكبر ، فلذلك العلمة صار التسبيح أفضل من القراءة (٤).

ضيجبعليك الانسات في الاوليين انساتاً لقراءته ، وفي الاخيرتين لانهم يفتون بذلك و يجعلونهما
 تبما للاوليين .

 ⁽١) السرائر : ۲۷۱ و۴۵ .

⁽٢) السرائر: ٢٧٢.

⁽٣) فقيه من لايحضره الفقيه ج ١ ص ٢٥۶ .

⁽۴) على الشرايع ج ٢ ص ١٢ ، و هذا ذيل حديث تقدم في الباب السابق تحت الرقم : ١١ .

ه ـ المعتبر : روى زرارة قال : سألت أبا عبدالله عن الأخيرتين من الظهر؟ قال: تسبّح وتحمدالله وتستغفر لذنبك (٢).

٧ - الهداية : سبّح في الأخراوين إماماً كنت أو غير إمام ، تقول : «سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله وفي الثالثة والله أكبر ثم تكبّر وتركع (٣) .

٧ _ العيون: عن تميم بن عبدالله القرشي ، عن أحمد بن على الأنصاري ، عن رجاء بن أبي الضّحاك أنه صحب الرّضا الله من المدينة إلى مرو فقال: كان يسبّح في الأخراوين يقول: « سبحان الله و الحمدلله و لاإله إلا الله ، ثلاث مراّت ثم يركع (٢).

بيان: في بعض النسخزيد في آخرها « والله أكبر » والموجود في النسخ القديمة المصحّحة كما نقلنا بدون التكبير ، و الظاهر أن الزيادة من النسّاخ تبعاً للمشهور .

ثم اعلم أنّه لاخلاف بين الأصحاب في جواز التسبيحات بدل الحمد في الأخير تين من الرباعية و ثالثة المغرب ، ونقل جماعة عليه الاجماع ، و الاخبار بذلك مستفيضة بل متواترة ، و اختلف في مقدارها ، فقال الشيخ في النهاية والاقتصاد : إنّها ثلاث مر "ات «سبحان الله و الحمدلله ولاإله إلا الله و الله أكبر » فتكون اثنتي عشرة تسبيحة ، وهو

⁽١) علل الشرايع ج ١ ص ٢۴٩ .

⁽۲) المعتبر ص۱۷۱ ووجه الحديثما أشر نااليهمن قوله تعالى : د فسبح بحمد ربك و استغفره انه كان توابأ ، .

⁽٣) الهداية س ٣١ ط الاسلاميه .

⁽۴) عيون الاخبار ج ٢ ص ١٨٢

المنقول عن ظاهر ابن أبي عقيل غيرأنَّه قال : يقول سبعاً أو خمساً وأدناه ثلاث .

و نقل عن السيد رضى الله عنه أنها عشر تسبيحات بحذف التكبير في الأوليين دون الثالثة و هو مختار الشيخ في المبسوط والجمل و ابن البرااج و سلار. وفهب المفيد و الشيخ في الاستبصار وجماعة إلى وجوب الأربع على الترتيب المذكور مراة ، وذهب ابن بابويه إلى أنها تسعة بحذف التكبير في الثلاث و أسنده في المعتبر و التذكرة و الذكرى إلى حريز بن عبدالله السبحستاني من قدماء الأصحاب ، وهو منسوب إلى أبي المسلاح ، لكن العلامة في المنتهى نسب إليه القول بثلاث تسبيحات وقال ابن إدريس يجزي المستعجل أربع وغيره عشر ، ونقل عن ابن الجنيد أنه قال : و الذي يقال في مكان القراءة تحميد و تسبيح و تكبير يقد م ماشاء .

و قال في المعتبر بعد إيراد الروايات التي بعضها يدل على إجزاء مطلق الذكر: الوجه جواز الكل و قال في الذكرى: ذهب صاحب البشرى جمال الد ين ابن طاووس إلى إجزاء الجميع فيظهر منهما الاكتفاء بمطلق الذكر، وقو اه في الذكرى، و قال العلامة في المنتهى الأقرب عدم وجوب الاستغفار، و هو مشعر بوجود القول بوجوبه، و قال سيد المحققين في المدارك: الأولى الجمع بين التسبيحات الأربع و الاستغفار وإن كان الكل مجزياً إنشاء الله.

أقول: و الذي يظهر لي من مجموع الأخبار جواز الاكتفاء بمطلق الذكر ثم الأفضل اختيار التسم ، لأنه أكثر و أصح أخباراً ، وهومختار قدماء المحد "ثين الأنسين بالأخبار ، المطلعين على الأسرار : كحريز و الصدوق قد سالله روحهما ، ثم الأربع من الم لدواه الكليني و الشيخ (١) عن على بن إسماعيل ، عن الفضل بن شاذان ، عن حماد ، عن حريز ، عن زرارة قال : قلت لأبي جعفر الم الله عن يجزي من القول في الركعتين الأخيرتين؟ قال : أن يقول : « سبحان الله و الحمد لله و لا إله إلا الله و الله أكبر » و يكبر و يركع ، و لايض جهالة على بن إسماعيل لكونه من مشايخ إجازة كتاب الفضل و لتأيدها بالأخبار الكثيرة الدالة على إجزاء مطلق الذكر .

⁽١) الكافي ج ٣ ص ٣١٩ ، التهذيب ج ١ ص ١٩٢ باسناده عن الكليني .

و الأفضل ضم الاستغفاد إلى أيسهما اختار، لدلالة بعض الأخبار المعتبرة عليه فقد روى الشيخ في الصحيح عن عبيد بنزرارة قال: سألت أباعبدالله المستخ عن الركعتين الأخيرتين من الظهر ،قال تسبتح و تحمدالله و تستغفر لذنبك، و إن شئت فاتحةالكتاب فاشها تحميد و دعاء (١) و قد مر مثله من المعتبر (٢) برواية ذرارة ، و يحتمل اتتحادهما و الاشتباه في الراوي ، و الدعاء الذي ورد في بعض الروايات يمكن حمله على الاستغفاد.

و أمّا العشرة فلم أررواية تدلُّ عليها ، و ربّما يتوهم ذلك من رواية زرارة المتقدّمة و لايخفي وهنه فانه ظاهر أنَّ التكبير للركوع ، و لعلّهم جمعوا بذلك بين روايتي الأربع و التسع، و ليكونوا عاملين بهما ، و إنكانوا من جهة غير عاملين بشيء منهما ، وكذا الاثنتي عشرة لم أقف لها على رواية سوى ما سيأتي في فقه الرّضا للهلا وخبر زرارة على ما نقله ابن إدريس فيموضعو خبرابن أبي الضحّاك و قد عرفت حالهما و الاشتباه فيهما و يمكن الاكتفاء بما سيأتي مع تأيده بالشهرة العظيمة بين الاصحاب لائبات الاستحباب ، مع أنّه فردكامل لا فراد مطلق الذكر، و موافق للاحتياط ،فالعمل له لا سعد عن السّواب .

و استدل لابن الجنيد بما رواه الشيخ في الصحيح (٣) عن عبيد الله بن على الحديث ، عن أبي عبدالله الحكي قال : إذا قمت في الركمتين لا تقرأ فيهما فقل الحمدلله و سبحان الله و الله أكبر ، وهذا مما يؤيد ما اخترنا من إجزاء مطلق الذكر ، و قال المحقق _ ره ـ في المعتبر بعد إيراد هذه الرواية: لا تقرأ ليس نهياً بل هي بمعنى

⁽۱) التهذيب ج١ ص١٩٢ و قد عرفت الوجه في ذلك ، وأما قوله د و ان شئتفاتحة الكتاب فانها تحميد و دعاء ، يفيد بتعليله أنها غيرمجزية ، فانالفاتحة و ان تضمنت الحمد و الدعاء لكنها لا تتضمن التسبيح و الاستنفاد ، و الظاهر حمل الحديث على التقية لكونه فتوى أبي حنيفة .

⁽٢) مضى تحتالرقم : ٥ .

⁽٣) النهذيب ج ١ س ١۶٢ .

غير ، كأنَّد قال : غير قاري ، انتهى و هو ظاهر ، و الفاء تدلُّ عليه لدخولها على الحزاء غالباً .

و ممّا يؤيّد التوسعة ما رواه الكليني في الحسن (١) عن زرارة ، عن أبي جعفر الله في السالاة سبع ركعات هي سنّة ليس فيهن قراءة ، إنّما هو تسبيح و تهليل وتكبير ودعاء .

وما رواه الصّدوق بسند لا يخلومن قوتّه عناً بي بصير (٢)عن أبي عبدالله الله قال: أدنى ما يجزي من الذول في الركعتين الأخيرتين ثلاث تسبيحات يقول: سبحان الله سبحان الله سبحان الله .

وما رواه الشيخ بسند فيهجها لة (٣) عن أبي عبدالله الملك قال : إن شئت فاقرأ فاتحة الكتاب ، وإن شئت فاذكر الله .

ثم اعلم أنهم اختلفوا في أفضلية التسبيح أوالقراءة في الاخيرتين فذهب الصدوق و آبن أبي عقيل و ابن إدريس إلى أفضلية التسبيح مطلقا و ظاهر الشيخ في أكثر كتبه المساواة ، ويظهر من الاستبصار التخيير للمنفرد ، و أفضلية القراءة للامام ، و نقل عن ابن الجنيد أنه قال : يستحب للامام التسبيح إذا تيقين أنه ليس معد مسبوق ، وإن علم دخول المسبوق أو جو أد قرأ ليكون ابتداء الصادة للد اخل بقراءة يقرء فيها ، و المنفرد يجزيد مهما فعل .

و قال العلامة في المنتهى: الأفضل للامام القراءة ، وللمأموم التسبيح ، وقواد في التذكرة ، وهذا القول لا يخلو من قواة إذبه يجمع بين أكثر الأخبار ، و إنكان بعض الأخبار يأبى عنه ؛ و ذهب جماعة من محققى المتأخرين إلى ترجيح التسبيح مطلقاً و حملوا الاخبار الدالة على أفضلية القراءة للامام أو مطلقاً على التقية ، لأن الشافعي وأحمد يوجبان القراءة في الأخيرتين ، ومالكاً يوجبها في ثلاث ركعات من

⁽۱) الكافي ج٣ س٢٧٣ .

⁽٢) الفقيه ج ١ ص ٢٥٤ .

⁽٣) التهذيب ج ١ س ١۶٢ .

الر باعية ، و أبا حنيفة خير بين الحمد و التسبيح ، و جو ز السكوت ، ويرد عليه أن التخيير مع أفضلية القراءة أو التفصيل بين الامام و المنفرد مما لم يقل به أحدمن العامة ، فلا تقبل الحمل على التقية نعم مكن حمل أخبار التسوية المطلقة على التقية لقول أبي حنيفة بهاويمكن ترجيح القراءة بقوله تعالى : « فاقرؤا ما تيسر من القرآن» و ربّما يرجد بما ورد في فضيلة الفاتحة ، و بأنه لاخلاف في كيفيتها وعددها بخلاف التسبيح ، وبرواية الحميري معقوقة سندهالأنه يظهر من الشيخ في الغيبة (١) والتهذيب أنها منقولة بأسانيد معتبرة معما ورد من قولهم كاليالي :خذوا بالأحدث .

فان قيل يرد عليها وجوه من الاشكال: الاو ّلأن ّ النسخ بعد زمن الر سول عَلَيْهُ اللهُ لا وجه له (٢) الثاني أن ّ الخبريدل على عدم صحة صلاة لا فاتحة فيها أصلا ، لاإذا لم يقرأ بها في الأخيرتين (٣) الثالث مخالفته لساير الأخبار الصحيحة والمعتبرة (٢).

⁽۱) لا يوجد هذا التوقيع في غيبة الشيخ ، ولافي التهذيب ، ولذلك لم يخرجه الشيخ الحر العاملي في وسائله الا عن الاحتجاج ، ولا استدرك عليه العلامة النوري في مستدركه و المؤلف نفسه قدس سره حيث ذكر التوقيعات في ج ۵۳ ص ۱۵۰ – ۱۹۸ لم يخرجه الا عن الاحتجاج ، وكيف كان الخبر مرسل في الاحتجاج ضعيف بالكتابة محمول على التقية لذلك ، فان الاتقاء في الكتابة والتوقيع أكثر كما هو واضح ، وسيأتي مزيد توضيح لذلك.

⁽٢) و سيأتي أن الامر بالعكس.

⁽٣) هذا اذا كان الاحتجاج بالخبر المروى عن العالم و كل صلاة لاقراءة فيها فهى خداج ، و امــا اذا احتج بخبر التوقيع و متنه و قد نسخت قراءة أم الكتاب فى هــاتين الركعتين ــ يعنى الاخيرتين ــ التسبيح ، فلا وجه لهذا الكلام .

⁽۴) بل هذا التوقيع بذيله يخالف صدره حيث يستثنى و يقول : د الا للعليل أو من يكثر عليه السهو فيتخوف بطلان الصلاة عليه ، ولا وجه لهذا الاستثناء من حيث الاعتباد ، ولم يرد به رواية عن الائمة المعسومين ، و لاقال به أحد من الفقهاء . كما هو واضح .

والظاهرعندى أن ابن روحقده اتقى فى صدرهذا الفتوى وأفتى بفتوى الجمهورتقية ، ثم استدرك الحق فى ذيله و قال : « الا للعليل ، الخ حتى يعرف العارف أنه لا يوجب قراءة —

و يمكن أن يجاب عن الأول بأن المرادبالعالم الرسول عَلَيْظُهُ لا نتها مروية عنه الله (١) كما من نقلا من المجازات النبوية ، وإنكان المراد بالعالم غيره فهو رواه عنه عَلَيْظُهُ و النسخ إنما وقع فيزمانه ، فيكون الأخبار الواردة في التسبيح لبيان الحكم المنسوخ (٢) و يحتمل أن يكون المراد بنسخ التسبيح نسخ أفضليته لئلا يلزم طرح جميع أخبار التسبيح .

→ الفاتحة ، و الافالعليل الذى يتمكن من قراءة التسبيحات المعروفة كيف لايتمكن من قراءة الفاتحة ؛ و كيف يكثر السهو من قراءة الفاتحة و لايكثر من التسبيحات ؛ مع أن السهو في الركعتين الاخيرتين يمكن تداركه مطلقا لكونهما سنة في فريضة يجوذ الوهم فيهما .

و قد كان رحمه الله يستعمل التقية شديداً ، كما مرشطر من سيرته في باب أحوال السفراء ج ٥١ ص ٣٥٢ – ٣٥٧ نقلامن كتاب الغيبة للشيخ الطوسي قدس سره ص ٣٥٠ – ٢٥٠ ، ولذلك ترى أنه يستدل في فتواه ذلك بمالايروى الا من طرق الجمهور ، و يحتج بالحديث على الوجه الذي يحتجون به على ماستعرف .

(۱) هذا هو المتعین و قد أشرنا فی ج ۵۳ ص ۱۶۷ أن المراد بالعالم فی توقیعه هذا (وقد تکرر ثلاث مرات عند المسئلة 7۴ و 7۴ هذه المسئلة 7۴) هو دسول الله (س) و الحدیث هذا دواه الجمهور فی کتبهم کأبی داود فی سننه ج ۱ س ۸۸ و أخرجه السیوطی فی الجامع الصغیر عن مسند أحمد و السنن الکبری للبیهتی ، و أخرجه فی مشکاة المسابیح ص 78 و قال : متفق علیه ، و أما من طرقنا فلم ینقل فی واحد منها و انما نقلوه من کتب الجمهور نقلام سلاکمانقله السید فی المجازات النبویة وقدمر فی ص 78 من هذا المجلد .

(۲) بل قدعرفت أن الامربالعكس ،حيث نسختقراءة أم الكتاب بالتسبيح بعدنزول قوله تعالى : د فسبح بحمد ربك واستنفره انهكان توابأ ، .

على أنه كيف يقول شيعى بأن أئمة أهل البيت عليهم السلام لم يعرفوا الناسخ من المنسوخ حتى أمروا شيعتهم بالتسبيح المنسوخ في غير واحد من رواياتهم وفتاواهم ؟

و عندى أنه قدس سره أشار ببطلان هذا النسخ الى بطلان الفتوى وكونه صادراً على وجه الثقية . و عن الثاني بأنَّه ﷺ علمأن مراد الرَّسول عَلَيٰ اشتمال كلَّ ركعة منها على الفاتحة (١) والأظهر عندي حمله على قراءة الامام إذا علمأن معه مسبوقاً أومطلقاً لاحتمال ذلك (٢) (ئلا يكون قراءة المسبوق بالرَّكعتين بغير فاتحة الكتاب إذا قرأ

(١) احتج المخالفون بالحديث النبوى على أن قراءة الفاتحة واجب في كل ركمة أخذاً بالاطلاق وغاية مايمكن لتوجيه احتجاجهم أن كل ركمة في حدذاتها صلاة تامة بركوعها وسجودها الا أن الركمة قد تنفرد وحدها كما في الوتر وركمة الاحتياط وقدتهم اليهاركمة أوركمات ، فكما لا يقتسر بقراءة الفاتحة في الركمة الاولى عن الثانية فهكذا في الثانية و الرابمة .

وهذا الاحتجاج ساقط على مذهبنا حيث اناطلاق الحديث لوسلم فقد كان على اطلاقه الى سنة تسع و بمدها نسخت القراءة بقوله عزوجل و فسبح بحمد دبك و استنفره انه كان توابأ ، و على المستدل بالحديث أن يأتى بشاهد يشهد أنه (س) قال ذلك بعدسنة تسع فى أواخر عمره الشريف ، وأنى له بالاثبات؟

بل النسخ و التقييد مروى من طريق أهل السنة أيضاً على ما نقله في المعتبر ص ١٧١ عن على عليه السلام أنه قال : واقرء في الاوليين وسبح في الاخيرتين ،ولذلك اختلف فقهاء الجمهور على ماعرفت .

(۲) هذا اذا كان على الامام الجهربالقراءة في الاخيرتين وأمابعد أنه لا يجهربالقراءة في الماحاء والماعة واتفاقاً ، فلا معنى لتحمل الامام عن المأموم حيث لاانسات ، على أن المسلم في محله اتحاد وظيفة الامام مع المنفرد ، فان امام الجماعة انما يسلى سلاة نفسه وانما هو على المأموم أن يتحفظ على وظيفة نفسه في صلاته ويراعي وظائف الجماعة أيضاً بالمتابعة وغيرها ، فلاوجه لهذا الحمل ولالهذا الفتوى .

و أما الاحاديث الواددة فى ذلك ، فانما وردت تقية حيث كان شيمتهم عليهمالسلام فى ذلك الظرف مبتلين بالحضور فى جماعاتهم والعمل بفتاواهم ظاهراً ، ولذلك أفتى ابن روح فى التوقيع تقية حيث كان يعل هذا الحكم من الحميرى الى جماعة الشيعة و يعملون به جهاراً ، و الا لم نجوز حمل الخبر على التقية بمعنى اتقاء الشيخ ابن روح قدس الله سرمأن م

في الأخيرتين التسبيح ، ويمكن حمله على المسبوق كذلك فيكون موافقاً لقول من قال بتعين القراءة أو أولويتها له كما ستعرف ومن هذين الوجهين يعرف الجواب عن الشاك و ممكن حمله على التقلّة أيضاً .

و لننبُّ على أحكام ضروريَّة في ذلك تعمُّ البلوى بها :

الاول: من نسى القراءة في الأولين ، هل تتعين عليه القراءة في الأخيرتين ؟ فالمشهور أن التخيير بحاله ، وقال الشيخ في المبسوط بأولوية القراءة حينئذ ، وظاهره في المخلاف تعين القراءة والأخبار في ذلك مختلفة ، ولعل بناء التخيير أقوى ، ولا يبعد كون القراءة له أفضل ، لما رواه الشيخ (١) بسند مرسل عن أبي جعفر المهالي قال :قال لى : أي شيء يقول هؤلاء في الرجل إذا فاتنه مع الامام ركعتان ؟ قال : يقولون يقرء في الركعتين بالحمد و سورة ، فقال: هذا يقلب صلاته فيجعل أو لها آخرها ؟ فقلت : فكيف يصنع ؟ قال: يقرء بفاتحة الكتاب في كل ركعة .

الثانى: هل يجب الاخفات في التسبيحات؟ قيل: نعم، تسوية بين البدل و المبدل، كما اختاره الشهيد ـ رهـ وقيل: لا ، و إليه ذهب ابن إدريس و الأوّل أحوط و الثانى أقوى ، ويدلُ بعض الأخبار ظاهراً على رجحان الجهر ولم أربه قائلاً .

الثالث : المشهور أنه لوشك فيعدد بنى على الأقل تحصيلاللبراء اليقينية و هو قوى .

[→]يظهرالمخالفون على توقيعه ذلك و يعرفوا فتواءعلى خلافهم فيؤذوه .

و ذلك لانه يفتى فى المسئلة ؟من هذا التوقيع بجواز المتعة وفى المسئلة ١١ بوسع تربة الحسين عليه السلام مع الميت و فى المسئلة ١٤ و١٣ بجواز اتخاذ السبحة للتسبيع و اللوح للسجدة من طين قبره وهوشرك عندهم وفى المسئلة ١٥ بأن الملاة أمام قبر الامام غير جائزة بل يصلى خلفه أويمينه أويساره ولايتقدم عليه وفى المسئلة ٢٧ يفتى بسقوط آجل المهر بعد الزفاف وهوقول أهل البيت عليهم السلاموفى المسئلة ٢٩ يفتى بالمسح على الرجلين، و هكذا .

⁽١) التهذيب ج ١ ص ٢٥٩ .

الحمد الرضا : قال ﷺ: و اقرء في الركعتين الأخرتين إن شئت الحمد و إن شئت سبّحت ثلاث مرّات (١) .

و قال ﷺ في موضع آخر: تقرء فاتحة الكتاب و سورة في الركعتين الأوليين وفي الركعة الأخراوين الحمد وحده ، وإلا فسبّح فيها ثلاثاً ثلاثاً تقول : « سبحان الله و الحمد لله و لاإله إلا الله والله أكبر » تقولها في كلّ ركعة منها ثلاث مراّت (٢)

٩ ـ جمال الاسبوع: باسناده الصحيح عن عمّد بن الحسن الصفاد ، عن إبراهيم ابن هاشم ، عن أبي عبدالله البرقي يرفعه إلى أبي عبدالله الجلا قال : قال له رجل : جعلت فداك أخبرني عن قول الله تبارك و تعالى و ما وصف من الملائكة « يسبحون الليل و النتهاد لا يفترون » (٣) ، ثم قال : « إن الله و ملائكته يصلون على النبي يا أيتها الذين آمنوا صلوا عليه و سلموا تسليما» (۴)كيف لا يفترون وهم يصلون على النبي عَبَالله فقال أبو عبدالله الملك : إن الله تبارك و تعالى لما خلق عما أعماله أم الملائكة فقال : انقصوا من ذكري بمقداد الصلاة على عمر، فقول الر جل صلى الله على الله في الصلاة مثل قوله سبحان الله و الحمد لله ولاإله إلا الله و الله أكبر (۵).

بيان : يدلُ على جواز الصَّلوة في جميع أحوال الصَّلاة ، و على أنَّها تجزي عن التسبيحات (۶) و أنَّ المطلوب في الأخيرتين الأربع ، و إن أمكن المناقشة في الأخيرين .

⁽١) فقه الرضاص برس١٠٠ .

⁽٢) فقه الرضا س ٧ س ٣٤ ،

⁽٣) الانبياء : ٢٠ .

⁽۴) الاحزاب : ۵۶ .

⁽۵) حمال الاسبوع . ۲۳۵ .

⁽۶) و في امالي الصدوق : ۴۵ : قال الرضا عليه السلام : الصلاة على محمد وآله تعدل عند الله عزوجل التسبيح و التهليل و التكبير .

۴۶ ه (((باب))) ه ه « (الركوع و أحكامه و آدابه و علله) » ۞

الايات: البقرة: و ادكعوا معالراكعين (١).

آل عمران: مخاطباً لمريم الليكاني: و اركعيمع الراكعين (٢) .

الحج : يا أينها الذين آمنوا اركعوا و اسجدوا (٣) .

ص : و خر ّراكعاً و أناب (۴) .

الواقعة : فسبّح باسمربنك العظيم (۵) .

(١) البقرة : ٣٣ . والاية توجب الاجتماع للصلاة و يكون الملاك في ادراك الجماعة الركوع ، وسيجيىء البحث عنها في محله .

- (٢) آل عمران : ٣٣ ، وتدل الاية على شرافة عظيمة لها حيث أمرها بالصلاة جماعة، مع أنه لاجماعة على النساء ، فهي صلوات الله عليها أنثى وليس الذكر كالانثى .
- (٣) الحج : ٧٧ . و تمامها : « و اعبدوا ربكم وافعلوا الخير لعلكم تفلحون ، ، و الاية من أمهات الكتاب توجب على المؤمنين عبادة الرب وهي السلاة المفروضة ويبين كيفيتها بالركوع أولا ثم السجود ، و يسميها خير الافعال كما نودى عليها بحي على خير الممل .
- (۴) س : ۲۴ ، و معنى المخرود : الوقوع على الارض من غير تمالك فالمراد هو السجود بعد الوصول الى هيئة الركوع و استقبال الارض بباطن الكفين كما عرفت في ج٨٨ ص ١٩٣٧ و١٩٥٥، فالاية لاتناسب الباب .
- (۵) الواقعة ، ۲۴ و۹۶ ، الحاقة : ۵۲ ، و الاية من المتشابهات أولها رسول الله صلى الله عليه و آله الى دكوع الصلاة ، و صوره التسبيح «سبحان دبى العظيم وبحمده ،على ما سيجىء .

المرسلات : و إذا قيل لهم اركعوا لا يركعون ⇔ويل يومئذ للمكذ بين(١). تفسير : « و اركعوا مع الراكعين ، قال الطبرسي " ـ رحمه الله ـ (٢) الركوع الانحناء و الانخفاض في اللّغة (٣) وقال ابن دريد الراكع الذي يكبو على وجهه ، ومنه

و لانحنائه حد محدود بالطبع و الفطرة ، وهوعند مايسل الكفان الى الركبتين حتى يردهما الى خلف و يعتمد عليهما بثقل البدن ليستقركل عشو موضعه الفطرى الطبيعى ويحسل الطمانينة و الاستقرار طبعاً .

ولولا ذلك لكان تماسك ثقل البدن في الهواء بتجاذب أوتاد الاعساب قسرياً فيكون الركوع غير طبيعى كالذى يسجد ولا يمكن جبهته من الارض وانما يماسهابالارض بتماسك الاعساب ، أويقوم على احدى رجليه و يتكىء عليها بثقله و يجعل الاخرى كالشلاء تماس الارض من دون اعتماد عليها ، او يقعد للتشهد و لا يمكن اليتيه من الارض كالذى بمقعدته دمل لايقدد على القعود والجلوس المتعارف .

فكما أن القيام الطبيعى لا يكون الا بالاعتماد على الرجلين ، والسجدة الطبيعية لا تكون الا بتقسيم ثقلعلى مساجده السبعة كل مسجديحسب حاله، و الجلوس الطبيعى لا يكون الا بتقسيم ثقلعلى مساجده السبعة كل مسجديحسب حاله، و الجلوس الطبيعى لا يكون الالبتين من الارض ليحصل القرار و الامنة طبعاً وفطرة لاقسراً فكذلك الركوع لا يكون طبيعيا الا بوضع كفيه على دكبتيه وددهما الى خلف ثم الاعتماد عليهما ، وان التقم عين دكبتيه وهو أصل المفصل بكفيه فهو أوفق بطبيعة الركوع كما هوظاهر .

و قد مر شطر من هذا البيان في بحث السجودج ٨٨ س ١٩٢ - ١٩٥ ، وأن النبي (س) قال : ان ابن آدم يسجد على سبعة أعظم بناء على انسراف الامر الى الكيفية الطبيعية للمأمور به، ان شئت راجعه .

على أن المسلم من سنة النبي (س) أنه كان يضع يديه على ركبتيه ويردهما الى خلف ، و-

⁽١) المرسلات : ٢٨ .

⁽٢) مجمع البيان ج ١ ص ٩٧ .

⁽٣) و أصل الركوع هو الانحناء ، و هو بالنسبة الى الانسان لايكون الا الى القدام حيث ان قامته يتكسر طبعاً و خلقة بتكسر عجزه الى خلف فيتحصل الانحناء الى قدام .

الركوع في الصّارة ، وقال صاحب العين :كلّ شيء ينكب لوجهه فيمس وكبتيه الأرض أو لايمس بعد أن يطأطيء رأسه فهو راكم .

قال :و إنهاخص الر كوع بالذكر ، وهومن أفعال الصالاة بعد قوله : «وأقيموا الصالاة» لا حد وجوه أحدها أن الخطاب لليهود ،ولم يكن في صلاتهم ركوع (١) فكان الأحسن ذكر المختص دون المشترك لا نه أبعد من اللبس ، ونانيها أنه عبر بالر كوع عن الصالاة لا نه أو ل ما يشاهد من الأفعال التي يستدل بها على أن الانسان يصلي فكأنه كر د ذكر الصالاة تأكيداً ، و ثالثها أنه حث على صلاة الجماعة لتقد م ذكر الصالاة في أو ل الأية انتهى .

« اركعوا و اسجدوا» قيلأي صلوافاتهما منأعظم أركانها ، و افعلوهمافيها،كما. رواه الشيخ (٢) في الموثق عن سماعة قال : سألته عن الركوع و السّجود هل نزل في القرآن ؟ فقال : نعم قول الله عز وجل : «يا أينها الذين آمنوا اركعوا و اسجدوا » الخبر و قيل:كان النبّاس أول ما أسلموا يسجدون بلاركوع ، ويركعون بلا سجود ، فا مروا أن تكون صلاتهم بركوع وسجود .

« و خر" راكعاً » قال الطبرسي (٣) أي صلى لله تعالى و أناب إليه ، وقيل سقط ساجداً لله ورجع إليه ، وقد يعبّر عن السّجود بالركوع ، قال الحسن إنّما قال: وخر" راكعاً لأنّه لايصير ساجداً حتّى يركع .

[—] لماكان هذه سنة في فريضة ، كان الاخذ بهاهدى و تركها ضلالة، وكل ضلالة في الناد ، ماذا ركع المصلى ولم يضع يديه على ركبتيه من دون عذر ، فأيا مافعل : وضع يديه على ظهره ! ! أوأدسلهما الى الارض كهيئة الذي يريد أن يأخذ شيئاً من الارض !! أو قبضهما الى صدره كالنساء !! أوجعلهما الى الاذقان فهم مقمحون !! أيا ما فعل ، فقد خرج عن السنة الى البدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في الناد .

⁽١) و يرد هذا قوله عزوجل خطاباً لمريم عليها السلام : «واركمي مع الراكمين ،

⁽٢) التهذيب ج ١ ص ١٥٥٠.

⁽٣) مجمع البيان ج ٨ ص ٢٧١ .

و قال في قوله تعالى : « فسبّح باسم ربّك العظيم » (١) أي فبر ي، الله تعالى مما يقولون في وصفه ، و نز هه عما لا يليق بصفاته ، و قيل معناه قل سبحان ربّي العظيم (٢) فقد صح عن النبي عَلَيْقَهُ أنه لما نزلت هذه الأية قال: اجعلوها في ركوعكم انتهى ، وروى الصّدوق في الفقيه مرسلاً مثله (٣) .

و إذا قيل لهم اركعوا لايركعون » قال الطبرسى : أي صلوا لا يصلون قال مقاتل : نزلت في ثقيف حين أمرهم رسول الله عَلَيْقَلَهُ بالصّلاة فقالوا لا ننحنى فان ذلك مسبّة علينا ، فقال الملينة : لا خير في دين ليس فيه ركوع و سجود ، و قيل إن المراد بذلك يوم القيامة حين يدعون إلى السجود ، فلا يستطيعون ، عن ابن عباس انتهى .

ثم اعلمأنه لاخلاف في وجوب الركوع في الصّلاة بل هو من ضروريّات الدين ولاخلاف بين الأصحاب في كونه ركناً في الجملة (۴) و ذهب الشيخ في المبسوط إلىأنّه ركن في الا ولين وفي ثالثة المغرب دون غيرهاوسيأتي تحقيقه .

ا ـ المحاسن: عن ابن فضّال ،عن ابن بكير، عن زرارة ، عن أبي جعفر للله قال : بينا رسول الله عَلَيْهُ جالس في المسجد إذ دخل رجل فقام يصلّى فلم يتم وكوعه

⁽١) مجمع البيان ج ٩ ص ٢٢٢ .

⁽٢) الاأنه (س) زاد على لفظ الاية قوله : « وبحمده، لسائر الايات التي تأمره بأن يسبح بحمد ربه كما في غير واحد من الايات .

⁽٣) النقيه ج ١ س ٢٠٧ .

⁽۴) بل هو دكن مطلقاً اذا كانت السلاة حين حصول الطمانينة و الامنة لقوله تمالى عزوجل د فاذا اطمأ ننتم فأقيموا السلاة، على ما أشرنا اليه في ج ۸۴ س ۹۰ و الدليل على دكنيته قوله : عزوجل في آية الحج د ادكموا واسجدوا و اعبدوا دبكم ، وأوضح منه قوله : عزوجل د انما وليكم الله و دسوله و الذين آمنوا الذين يقيمون السلاة و يؤتون الزكاة وهم داكمون ، المائدة : ۵۵ ، حيث يصرح بأن هذه الزكاة دفعت حين دكوع السلاة ، فيكون فالاية من حيث الدلالة على كون الركوع جزءاً من السلاة من أمهات الكتاب ، فيكون دكناً مفروضاً تبطل السلاة بتركها عمداً و سهواً وحهلا .

ولا سجوده ، فقال رسول الله عَلَيْهُ : نقر كنقر الغراب ، لئن مات هذا وهكذا صلاته ليموتن على غير ديني (١) .

٣ ـ أربعين الشهيد: باسناده عن شيخ الطائفة ، عن أبى الحسن بن أحمد القمي ، عن عمّ بن الحسن بن الوليد ،عن عمّ بن الحسن الصفار ، عن يعقوب بن يزيد عن عمر بن الذينة ، عن زرارة مثله .

بيان : يدلُّ على وجوب الطَّمأنينة بقدرالذكر فيالركوع و السَّجود ، وادَّعى عليه الاجماع جماعة . و ذهب الشيخ في الخلاف إلى أنَّها ركن (٢) و المشهور خلافه و هو الأُصحُّ .

" - العيون و العلل: عن ابن عبدوس ، عن ابن قتيبة ، عن الفضل فيما رواه من العلل عن الرّضا عليه قال: فان قال: فلم جعل التسبيح في الرّكوع و السجود قيل: لعلل منها أن يكون العبد مع خضوعه وخشوعه وتعبّده و تورُّعه و استكانته و تذلّله وتواضعه و تقرّبه إلى ربّه مقد ساً له ممجداً مسبّحاً معظماً شاكراً لخالقه و رازقه ، فلا يذهب به الفكر والأماني إلى غير الله (٣).

فان قال: فلم جعل ركعة و سجدتين ؟ قيل: لأن الر كوع من فعل القيام ، و الستجود من فعل القعود ، وصلاة القاعد على النصف من صلاة القائم ، فضوعف الستجود للستوي بالركوع ، فلايكون بينهما تفاوت لأن الصلاة إنسماهي ركوع وسجود (۴) . و في العلل بعد قوله : « لخالقه ودازقه » : « وليستعمل التسبيح و التحميد كما

⁽١) المحاسن س٧٩٠.

⁽۲) لاريب في أن الطمأ نينة في كل الصلاة ركن لقوله تعالى : و فاذا أمنتم فاذكروا الله كما علمكم ما لم تكونوا تعلمون ، و قوله تعالى : و فاذا اطمأ ننتم فأقيموا الصلاة ، على ما مرفى ج ٨٨س ٥ وج ٨٨س ٣١٣، لكنها تنصرف الى فرائش الصلاه فلا تجب الافى الركوع والسجود فقط ، لا بمقدار الذكر .

⁽٣) عيون الاخبار ج ٢ ص ١٠٧ .

⁽۴) ، ج ۲ س ۱۰۸

استعملالتكبير والتهليل ، وليشغل قلبه و ذهنه بذكرالله، ولم يذهب به الفكر والأماني" إلى غير الله > (١) .

عد قرب الاسناد : عن عبدالله بن الحسن ، عن جد معلى بن جعفر ، عن أخيه موسى الملي قال : سألته عن الراجل قرأ في ركوعه من سورة غير السورة التي كان يقرؤها ،قال : إن كان فرغ فلا بأس في السبود ، و أمّا الركوع فلا يصلح (٢).

كتاب المسائل: لعلى بن جعفرعنه الله على مثله وفيه قال: إن نزع بآية فلابأس في السجود (٣) .

قال : وسألته عن الرجل هل يصلح له أن يقرأ في ركوعه أوسجوده الشيء يبقى عليه من السورة يكون يقرؤها ؟ قال : أمّا في الركوع فلا يصلح ، و أمّا في السجود فلا بأس (۴) .

بيان: الغرق بين الركوع والسجود في ذلك غير معهود في كلام الأصحاب، و المشهور كراهة القراءة فيهما مطلقاكما وردالنهي في ساير الأخبار، ويمكن حمل هذا على النافلة، والرواية الأولى على مافي كتاب المسائل يمكن حملها على استخراج ذكر من القرآن أو تسبيح سوى التسبيح المشهور فيقرؤه بدلاً من التسبيح، بناء على إجزاء مطلق الذكر أومطلق التسبيح، أوحمل هذا على الجواز وأخبار المنع على الكراهة، ولا يبعد حمل أخبار النهى على التقية لاشتهارها بين العامة، وكون رجالها في أكثرها رجال العامة، و الأحوط الترك في الغريضة.

قال في المنتهى: لاتستحب القراءة في الركوع والسجود ، وهو وفاق لما رواه على " عليه السلام أن النبي عَلَيْه الله نهى عن قراءة القرآن في الركوع والسجود، رواه الجمهور

⁽١) علل الشرائع ج ١ ص ٢٣٧ و ٢٣٩ .

⁽٢) قرب الاسناد س ٩٢ ط حجر .

⁽٣) المسائل _ البحارج ١٠ ص ٢٨٣ .

⁽۴) قرب الاسناد : ۹۲ ط حجر : ۱۲۰ طنجف ، و المراد ما اذا بقى عليه بعض السورة ، فيقرء باقيهافي السجود لافي الركوم .

ولاً نُنَّها عبادة فتستفاد كيفيّتها من صاحب الشرع علي ، وقد ثبت أنَّه لم يقرأ فيهما، فلوكان مستحبًّا لنقل فهله .

وقال: يستحبُّ أن يدعو في ركوعه لأنَّه موضع إجابة لكثرة الخضوع فيه.

و قال في الدروس: تكره قراءة القرآن في الركوع والسجود، وقال في الذكرى: كر مالشيخ القراءة في الركوع ، وكذا يكره عنده في السجود والتشهد، و قدروى العامة عن علي الله عن النبي عَلَيْ الله أنه قال: ألا إنّى نهيت أن أقرأ راكعاً أو ساجداً ، و لعله ثبت طريقه عند الشيخ _ رد _ وقد روى في التهذيب قراءة المسبوق مع التقية في ركوعه ، و روى عن عمار (١) عن الصادق الله في الناسي حرفاً من القرآن لا يقرؤه راكعاً بل ساجداً .

هـ العلل: عن على بن حاتم ، عن إبراهيم بن على ، عن أحمد بن على أنساري عن الحسين بن على العلوي ، عن أبى حكيم الزاهد ، عن أحمد بن عبدالله قال : قال رجل لا مير المؤمنين المالا : يا ابن عم خير خلق الله مامعنى مد عنقك في الركوع : قال: تأويله آمنت بوحدانيتك ولوضر بت عنقى (٢).

و منه: عن على بن حانم، عن القاسم بن على ، عن حمدان بن الحسين، عن الحسن بن الوليد ، عن الحسين بن إبراهيم ،عن على بنزياد ، عن همام بن الحكم ، عن أبي الحسن موسى المنه قال : قلت له : لأي علة يقال في الركوع : «سبحان ربني العظيم وبحمده» ويقال في السجود : « سبحان ربني الأعلى وبحمده » قال : يا همام إن الله تبارك و تعالى لما أسري بالنبي على المنه وكان من ربه كقاب قوسين أوأدنى، رفع له تبارك و تعالى لما أسري بالنبي على الله على من ربه كقاب قوسين أوأدنى، رفع له حجاب من حجبه فكبر رسول الله على النبي حب ، فلما ذكر مارأى من عظمة الله ارتعدت فرائصه ، فانبرك على ركبتيه وأخذ يقول : «سبحان ربني العظيم وبحمده» فلما اعتدل من ركوعه قائماً ونظر إليه في موضع أعلى من ذلك الموضع خر على وجهه وجعل يقول : «سبحان ربني الأعلى وبحمده» فلما قال سبع مر ان

⁽١) التهذيب ج ١ ص ٢٢١ .

⁽٢) عللالشرايع ج ٢ ص ١٠.

سكن ذلك الرَّعب فلذلك جرت به السنة (١) .

و مجالس الشيخ: عن الحسين بن إبراهيم، عن عمّه بن وهبان ، عن عمّه بن السماعيل بن حبّان ، عن عمّه بن الحسين الحفس ، عن عباد بن يعقوب ، عن أبي علي خلاد ، عن أبي عبدالله علي قال : اتقوا الله وأحسنوا الركوع والسجود ، وكونوا أطوع عبادالله ، فانكم لن تنالوا ولايتنا إلا بالورع المخبر (٢) .

٧- كتاب الغارات: لابراهيم بن على الثقني ، عن يحيى بن صالح ، عن مالك ابن خالد ، عن عبدالله بن الحسن ، عن عباية قال : كتب أمير المؤمنين الخلا إلى على بن أبي بكر انظر ركوعك وسجودك ، قان النبي عَلَيْنَا كان أتم الناس صلاة وأحفظهم لها وكان إذا ركع قال : «سبحان ربي العظيم» ثلاث مر ات ، وإذا رفع صلبه قال : «سمع الله لمن حمده . اللهم لك الحمدمل عسمواتك ومل ارضك و مل ماشت من شيء » فاذا سجد قال : «سبحان ربي الأعلى و بحمده "ثلاث مر ات .

جعلت فداك علمنى دعاء جامعاً ، فقال لى: احمد الله ، فانه لا يبعبدالله الله وعالى الله على إلا دعا الله يقول : «سمع الله لمن حمده » .

بيان : يدلُ على استحباب الذكر والدعاء في الركوع كما من ، قال في الذكرى: يستحب الذكر أمام التسبيح إجماعاً ، و ذكر الدُّعاء الأنمي ثم قال : قال ابن المجنيد : لا بأس بالدُّعاء فيهما يعني الركوع والسجود لأمر الدين والدُّنيا من غير أن يرفع يديه في الركوع عن ركبتيه ، ولا عن الأرض في سجوده .

⁽١) علل الشرايع ج ٢ص ٢٢ .

⁽٢) أمالي الطوسي ج٢ ص ٢٩٢ في حديث .

⁽٣) قرب الاسناد ص ٤۶ ط حجر ٨٨ ط نجف.

• 1- الخصال: عن حمزة العلوي ، عن علي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عبدالله بن المغيرة ، عنالسكوني ، عن الصادق الله عن آبائه ، عن علي الله الله الله بن المغيرة ، عنالسكوني ، عن الصادق الله عن آبائه ، عن علي الله الله الله الله بن المغيرة نالراكع ، والساجد ، وفي الكنيف ، وفي الحمام ، والجنب ، و النفساء والحائض (١) .

الهداية: مرسلاً مثله (٢).

العيون: عن على بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصفاد، عن الحسن الصفاد، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن إسماعيل بن بزيع قال: رأيت الرضا الحلية إذا سجد يحر لك ثلاث أصابع من أصابعه واحدة بعدواحدة تحريكاً خفيفاً كأنه يعد التسبيح ثم أيرفع رأسه ، قال: ورأيته يركع ركوعاً أخفض من ركوع كل من رأيته ركع ، كان إذا ركع جنت بيديه (٣) .

توضيح: يدل على جوازعد التسبيحات بالأصابع ، ولعله على فعل ذلك لبيان الجواز إذالظاهر أنه لا يحتاج إلى ذلك ولا يسهو ، قال في الذكرى: قال ابن الجنيد : لوعد التسبيح في ركوعه وسجوده وحفظ على نفسه صلاته لم أر بذلك بأساً ، ولو نسى التسبيح إلا أنه لبث راكعاً وساجداً بمقدار تسبيحة واحدة أجزأه ، ومفهومه أنه لولم يلبث لم يجزه فيكون إشارة إلى أن الطمأ نينة ركن كقول الشيخ والله أعلم .

العلل: عن أبيد، عن أحمد بن إدريس ، عن أحمد بن على بن يحيى الأشعري عن يوسف بن الحادث ، عن عبدالله بن يزيد المنقري ، عن موسى بن أيتوب الغافقي ، عن عمت إياس بن عامر ، عن عقبة بن عامر الجهني أنّه قال: لمنّا النزلت «فسبت باسم ربّك العظيم » قال لنا رسول الله عَلَيْ الله المعلوما في ركوعكم فلمنا نزلت «سبت اسم ربّك الأعلى» قال لنا رسول الله عَلَيْ الله : اجعلوما في سجودكم (۴) .

⁽١) الخصال ج ٢ ص ١٠.

⁽٢) الهداية : ۴٠ .

⁽٣) عيون الاخبار ج ٢س ٧و٨.

⁽۴) علل الشرايع ج ٢ ص ٢٣ .

ابن أبي عمير ، عن حمّاد ، عن حمزة العلوي ، عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن حمّاد ، عن الحلبي ، عن أبي عبدالله الله قال: قال على الله : نهاني رسول الله عَلَى الله ولا أقول نهاكم عن التختم بالذهب، و عن ثياب القسي، وعن مياثر الأرجوان ، وعن الملاحف المفدمة ، وعن القراءة و أنا راكع .

قال الصدوق ـ رحمه الله عقال حمزة بن على: القستى ثياب يؤتى بها من مصرفيها حرير ، و أصحاب الحديث يقولون القستى بكسر القاف ، و أهل مصر يقولون القستى تنسب إلى بلاديقال لها : القس ، هكذا ذكره العبيد بن سلام ، و قال قد رأيتها ولم يعرفها الأصمعى انتهى (١) .

أقول: و المفدم هو الثوب المشبع حمرة وقد مر ً (٢) .

19 ـ معانى الاخبار: عن عمل بن هارون الز تبجاني ، عن علي بن عبد العزيز عن القاسم بن سلام رفعه قال: قال رسول الله عَلَيْكُالله : إنّى قد نهيت عن القراءة في الركوع و السجود فأمّا الركوع و المن الركوع و المن الركوع و السجود فأمّا الركوع و السجود فأمّا الركوع و المن الركوع فعظموا الله فيه ، و أمّا السّاجود فأكثروا فيها الدُّعاء و الله قمن أن يستجاب لكم (٣) .

قوله : « قمن » كقولك جدير وحرى ُ «أن يستجاب لكم » (۴) .

و نهى عَلَىٰ الله أن يذبِّح الرَّجل في الصَّالاة كما يذبِّح الحمار ، و معناه أن يطأطيء الرَّجل رأسه في الركوع حتى يكون أخفض من ظهره .

و كان الله إذا ركع لم يصوب رأسه ولم يقنعه ،معناه أنه لم يرفعه حتى يكون أعلى من جسده ولكن بين ذلك .

و الاقناع رفع الرأس و إشخاصه قال الله تعالى : « مهطعين مقنعي رؤسهم » (۵)

⁽١) معاني الاخبار : ٣٠١ ، و تراه في الخصال ج ١ ص ١٣٩ .

⁽٢) راجع ج ٧٧ س ٢٩٠ .

⁽٣) معانى الاخبار: ٢٧٨ في حديث.

⁽۴) معانى الاخبار س ٢٨٠ .

⁽۵) ابراهیم: ۴۴ .

و الذي يستحب من هذا أن يستوي ظهر الرّجل و رأسه في الرّكوع، لأنّ رسول ـ الله عَمَالُهُ كان إذا ركع لوصب على ظهره ماء لاستقر ، و قال الصّادق الله الله على الله عَلَى الله عَلَى

بيان: قال الفيروز آبادي القمين الخليق الجدير كالقمن ككتف وجبل، و قال في النهاية: فيهأنه نهى أن يدبع الرجل في الصّالاة، هو الذي يطأطي رأسه في الركوع حتى يكون أخفض من ظهره، و قيل دبتع تدبيحاً إذا طأطأ رأسه، و دبتع ظهره إذا ثناه فارتفع وسطه كأنه سنام قال الأزهري رواه اللّيث بالذال المعجمة وهو تصحيف والصحيح بالمهملة: وقال في المعجمة : ذبح الرّجل إذا طأطأ رأسه للركوع، ومند الحديث أنه نهى عن التذبيح في الصّلاة هكذا جاء في رواية والمشهور بالمهملة انتهى .

و قال في النهاية فيه كان إذا ركع لايصوتب رأسه ولايقنعه، صوتب رأسه نكسه وصوتب يده أي حطلهاولايقنعه أي لايرفعه حتلى يكون أعلى من ظهره، و قد أقنعه يقنعه إقناعاً.

و قال في الذكرى: يكره في الركوع خمسة أشياء: التبازخ وهو تسريح الظهر و إخراج الصدر، وهو بالزاء و الخاء المعجمتين، الثاني التدبيح بالخاء و الحاء وهوأن يقبّ الظهرويطأطيء الرأس روي ذلك في نهي النبي عَيْنَا الله ، و روي أيضاً بالذال المعجمة والدال أعرف، والنهي للكراهة هنا.

العطّار ، عن على بن أحمد الأشعري" ، عن السندي بن ربيع ، عن سعيد بن جناح العطّار ، عن على بن أحمد الأشعري" ، عن السندي بن ربيع ، عن سعيد بن جناح قال : كنت عند أبي جعفر الملط في منزله بالمدينة فقال مبتدئاً : من أتم ركوعه لم تدخله وحشة في قبره (٢) .

دعوات الراوندى : عنه الله مثله .

⁽١) معاني الاخبار : ٢٨٠ .

⁽٢) ثواب الاعمال ص ٣١.

وه قيامه: اللهم صلّ على على على الله الله المكال ا

توضيح أي ضاعف ثواب تلك الأعمال بسبب الصّلاة ، و يدلُ على استحبابها في تلك الأحوال ، و قال في الدروس : تجوز الصّلاة على النبيّ و آله في الركوع و السّجود و قال في الذكرى : و تجوز الصلاة على النبيّ و آله في الركوع و السّجود بل يستحبّ .

الحقيقة ، إلا زينه الله بنور بهائه و أظله في ظلال كبريائه ، وكساه كسوة أصفيائه ، والركوع أوّل، و السّجود ثاني ، فمن أتى بمعنى الأوّل صلح للثاني ، و في الركوع أدب و في السجود قرب ، و من لا يحسن الادب لا يصلح للقرب ، فاركع ركوع خاشع لله بقلبه ، متذلل وجل [دخل] ط تحت سلطانه ، خافض له بجوارحه ، خفض خائف حزن على ما يفوته من فائدة الراكعين .

حكى أن ً الربيع بن خثيم كان يسهرالليل إلى الفجر في ركعة واحدة ، فاذا هو أصبح تزفّر وقال: آ. سبق المخلصون وقُـُطع بنا .

و استوف ركوعك باستواء ظهرك ، وانحط عن همتك في القيام بخدمته إلا بعومه ، وفر الله بعدمته الله بعومه ، وفر القلب من وساوس الشيطان وخدايعه و مكائده ، فان الله تعالى يرفع عباده بقدر تواضعهم له ، ويهديهم إلى أصول التواضع و الخضوع و الخشوع بقدر اطلاع عظمته على سرائرهم (٢) .

14 - السرائر : نقلاً من كتاب النوادر للبزنطي ، عن ابن بكير ، عن حمزة

⁽١) ثوابالاعمال ص ٣٢ .

⁽٢) مصباح الشريعة ص ١٢.

ابن حمران و الحسن بن زياد قالا : دخلنا على أبي عبدالله على وعنده قوم فصلى بهم العصر و كنّا قد صلينا العصر ، فعددنا له في كلّ ركعة « سبحان ربّى العظيم » ثلاثاً وثلاثين مرّة .

و قال أحدهما في حديثه « و بحمده » في الركوع والسجود معاً ، سواء .

قال ابن إدريس: و معنى ذلك و الله أعلم أنّه كان يعلم أنّ القوم كانوا يحبّون أن يطوّل بهم في الصّلاة ففعل ، لا تنه ينبغي للامام إذا صلّى بقوم أن يخفّف بهم (١).

بيان: قال في الذكرى: ظاهر الشيخ و ابن الجنيد و كثير أن السبع نهاية الكمال في التسبيح ، وفي رواية هشام إشارة إليه ، لكن روى حمزة بن حمران والحسن ابن زياد ، و ذكر هذه الرواية ، ثم قال : و روى أبان بن تغلب (٢) أنه عد على الصادق المهلا في الركوع و السجود ستين تسبيحة ، قال في المعتبر : الوجه استحبابها لا يحصل معه السام إلا أن يكون إماماً ، وهو حسن ، ولو علم من المأمومين حب الاطالة استحب له أيضاً التكرار .

19 - السرائر: نقلا من كتاب النوادر لمحمّدبن على بن محبوب ، عنأحمد عن مجّل بن أبي عمير ، عن حشام بن الحكم قال: قال أبوعبدالله على : ما من كلمة أخف على اللّسان ولا أبلغ من «سبحان الله » قلت فيجزي أن أقول في الركوع والسّجود مكان التسبيح لاإله إلا الله والحمد لله والله أكبر ؟ قال : نعمكل ذاذكر الله (٣) .

بيان : يدلُ على الاكتفاء بمطلق الذكرفي الركوع ، و لاخلاف بين الأصحاب في وجوب الذكر فيه ، و اختلفوا في موضعين :

الاول: أنه هل يكفي مطلق الذكر أم يتعين فيه التسبيح ؟ والثّاني هو المشهور بل نقل جماعة عليه الاجماع ، و الأوّل مذهب الشيخ في المبسوط و الجمل ، وكثير من المتأخّرين، وهو أقوى لهذا الخبرو غيره من الأخبار الصحيحة و الحسنة .

⁽١) السرائر ص ۴۶۵.

⁽۲) التهذيب ج ۱ ص ۲۲۱ .

⁽٣) السرائر ص ٢٧٥ .

الثاني: القائلون بالتسبيح اختلفوا على أقوال: الأول جواز التسبيح مطلقاً ذهب إليه السيد في الانتصار، الثاني وجوب تسبيحة واحدة كبرى وهي « سبحان ربني العظيم و بحمده » ذهب إليه الشيخ في النهاية ، الثالث التخيير بين واحدة كبرى و ثلاث صغريات وهي سبحان الله وهوظاهر الصدوق والشيخ في التهذيب، الرا ابع وجوب ثلاث على المختار وواحدة على المضطرا، وهو منسوب إلى أبي الصادح ، الخامس نسب في التذكرة القول بوجوب ثلاث تسبيحات كبريات إلى بعض علمائنا، وعلى القول بوجوب التسبيح لعلاً والأولى، والأخير أحوط و بالعمل أحرى، والأظهر على التقادير استحباب «و بحمد» لخلوا كثير من الروايات عنه ، وإن اشتملت الصحاح عليه .

و روسينا باسنادناإلى أبى جعفر ابن بابويه فيما رواه في كتاب زهد مولانا على ابن أبى طالب الحلي ،عن الحسين بن سعيد ،عن عثمان بن سعيد عن المفضل بن الحالج عن أبى عبدالله الحلي قال : كان على يركع فيسيل عرقه حتى يطأفي عرقه من طول قيامه (٢) .

فاذا رفع المصلّى رأسه من الركوع قال : « سمع الله لمن حمده الحمد لله ربّ العالمين أهل الكبرياء والعظمة و الجود و الجبروت ، (٣) .

نبيين

أقول: نسخ الحديث والدُّعاء في دعاء الرَّكوع مختلفة ففي الكافي والتهذيب (٣) في صحيحة ذرارة عن الباقر الله مُّادكع وقل [ربُّ] « اللهمُّاك ركعت ولك أسلمت

⁽١) فلاح السائل ص ١٣٢.

⁽٢) فلاح السائل: ١٠٩.

⁽٣) فلاح السائل : ١٣٣٠

⁽٣) الكافي ج ٣ س٣١٩ ، التهذيب ج ١ ص ١٥٥ .

وبك آمنت و عليك توكّلت و أنت ربّلي خشع لك سممي و بصري و شعري و بشري و لحمي ودمى و مخنّي و عصبي وعظامي وما أقلّته قدماي غير مستنكف ولامستكبر و لا مستحسر ، سبحان ربنّي العظيم وبحمده ـ ثلاث مرّات في ترسّل .

و في النقيه (١) « اللّهم ّ لك ركعت و خشعت ولك أسلمت و بك آمنت وعليك توكّلت و أنت ربّى خشع لك وجهى وسمعى و بصري وشعرى و بشري ولحمى ودمى ومختّى وعصبى وعظامى وما أقلّت الأرض منتّى لله ربّ العالمين .

و ذكر الشهيد ـ ره ـ في الذكري كما في الكافي وفي النفلية نحواً ممَّا في فلاح السائل .

و قال الشهيد الثّاني قدّس سرّه: و معنى ما أقلّته قدماي أي حملتاه وقامتا به و معناد جميع جسمى و في الاتيان به بعد قوله خشع لك سمعى و بصري الخ تعميم بعد التخصيص و قوله: « لله ربّ العالمين » يمكن كونه خبر مبتدأ محذوف أي جميع ذاك لله و إن كان قد ذكر أن بعضه لله فان بعضه و هو قوله: « وبك آمنت وعليك توكيّلت » لم يدل لله لفظه على كونه له، ويمكن كونه بدلا من قوله لك سمعى إلى آخره إبدال الظاهر من المضمر والتفت من الخطاب إلى الغيبة انتهى .

و أقول: يحتملكون ما أقلته مبتدءاً ولله خبره. والاستنكاف الأنفة من العبادة والاستكبار طلب الكبر من غير استحقاق، والاستحسار بالحاء و السين المهملتين التعب أي لاأجد من الركوع تعباً ولا كلالا ولامشقة بل أجد لذة وراحة وأمّا الدّعاء بعد التسميع كما ذكره فهو مأخوذ من مصباح الشيخ، ولم أدبه رواية، وفي صحيحة زرارة ثم قل سمع الله لمن حمده و أنت منتصب قائم الحمد لله رب العالمين أهل الجبروت و الكبرياء و العظمة لله رب العالمين وفي بعض الكتب بعد قوله و العظمة الحمد لله رب العالمين.

و في نهاية الشيخ بعد التسميع و التحميد أهل الجود و الجبروت و الكبرياء و العظمة ، و في النفليّـة والحمد لله ربّ العالمين أهل الكبرياء و الجود و العظمة [١]لله

۲۰۵ س ۲۰۵ ۰

رب العالمين و قال الشهيد الثاني رحمه الله : هكذا وجدته بخط المصنف درس البابات الألف في الله آخراً، وفي بعض نسخ الرسالة بخط غيره لله بغير ألف وهوالموافق لرواية زرارة عن الباقر الخليل برواية التهذيب و خط الشيخ أبي جعفر رحمه الله ثم على ماهنا يمكن كون أهل الكبرياء مبتدءاً ، والله خبره ، و يمكن كون أهل صفة ثانية لله ، و الله رب العالمين مستأنفاً إمّا مبتدء و خبر أوخبر مبتداً محذوف تقديره ذلك أوهو ، و نحو ذلك ، وعلى حذف الألف يمكن كون لله رب العالمين تأكيداً لما سبق و يكون الجود و العظمة معطوفين على الكبرياء مجرورين وكونه خبراً للجود والعظمة معطوفة عليه ، وكونه خبراً للعظمة فتكون مرفوعة و الجود مجروراً على ماسبق ، وفي الذكرى اقتصر على قوله رب العالمين وهو أوضح ، و اتنفق كثير على أن صدر الرواية « الحمدلله رب العالمين أهل الجبروت و الكبرياء و العظمة ، خلاف ماذكر في الرسالة انتهى .

ثم اعلم أن ظاهر الأصحاب عموم استحباب التسميع للامام والمأموم و المنفرد و بهذا التعميم صر ح المحقق والعلامة قد س الله وحهما في المعتبر و المنتهى وأسندام إلى علمائنا وهو الظاهر من أكثر الأخبار .

و قال بعض أفاضل المتأخرين : و لوقيل باستحباب التحميد خاصة للمأموم كان حسناً لمارواه الكليني في الصحيح (١) عنجميل بن در اج قال : سألتأ با عبدالله الملك قلت : ما يقول الرجل خلف الامام إذا قال : سمعالله لمن حمده ؟ قال : يقول: الحمد لله رب العالمين ويخفض من الصوت انتهى ، ولا يخفى ضعف دلالته على التخصيص ولا يتأتى تخصيص الأخبار الكثيرة به .

و روى العامّة عن أبي هريرة ، عن النبي عَلَيْكُ أنّه قال : إذا قال الامام سمع السّلن حمده فقولوا: اللّهم وبينا لك الحمد (٢) ، وقال أبوحنيفة و مالك : لا يزيد الامام على سمع الله لمن حمده و لا المأموم على ربّنالك الحمد ، فيمكن حمل الخبر

⁽١) الكافي ج ٣ ص ٣٠٠.

⁽٢) رواه في مشكاة المصابيح ص ٨٦، و قال: متفق عليه ، وزاد بعده : فانه من وافق قوله قول الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه ،

على النقيَّة أيضاً .

و قال في الذكرى : نقل في المعتبر عن الخلاف ، أنَّ الامام و المأموم يقولان الحمد لله ربِّ العالمين أهل الكبرياء و العظمة ، ثمَّ قال : وهومذهب علمائنا ،وأنكر في المعتبر ربَّنا ولك الحمد ، وذكر أنَّ المرويُّ ماذكره الشيخ قال في المبسوط : وإن قال ربَّنا و لك الحمد لم تفسد صلاته وروايتنا لاواوفيها .

و العامّة مختلفون في ثبوتها وسقوطها ، فمنهم من أسقطها لا نتها زيادة لا معنى لها وهو منسوب إلى الشافعي" ، و الا كثر على ثبوتها ، فمنهم من زعم أنتها واو العطف و المعطوف هنا مقد تر و الواو يدل عليه و تقديره ربّنا حمد ناك ولك الحمد ، فيكون ذلك أبلغ في الحمد ، و زعم بعضهم أن الواو قد تكون مقحمة في كلام العرب ، وهذه منها لورود اللفظين في الا خبار الصّحاح عندهم .

قال ابن أبي عقيل: وروي اللّهم "لك الحمدمل: السّموات و مل: الأرض ومل: ماشئت من شيء بعد (١) و الّذي أنكره في المعتبر تدفعه قضية الأصل و الخبر حجّة عليه ، و طريقه صحيح ، و إليه ذهب صاحب الفاخر ، و اختاره ابن الجنيد ولم يقيّده بالمأموم .

و استحب في الذكرهنا « بالله أقوم و أقعد » و ذهب ابن أبي عقيل في ظاهر كلامه و ابن إدريس و صر ّح به أبو الصّالاح وابن زهرة إلى أنّه يقول : « سمع الله لمن حمده » في حال ارتفاعه ، وباقى الأذكار بعدانتصابه ، وهومردود بالأخبار المصر "حة بأنّ الجميع بعد انتصابه ، وهوقول الأكثر انتهى

أقول: إنها عدل المحقّق قد س سرة وغيره عن « ربّنالك الحمد » لاشتهاره بين العامّة ، وذلك ممّا يحدث الرابي فيه ، وكذا عدلوا عمّارواه ابن أبي عقيل لذلك

⁽۱) أخرجه في مشكاة المصابيح م ۱۸عن صحيح مسلم باسناده عن أبي سعيدالخدرى قال : كان رسول الله (س) اذا رفع رأسه من الركوع قال : اللهم ربنا لك الحمد مله السماوات و ملءالارض و ملء ماشئت من شيء بعد ،أهل الثناء والمجد ، أحق ما قال العبد وكلنا لك عبد ، اللهم لامانع لما أعطيت ولامعطى لما منعت ، و لاينفع ذا الجد منك الجده.

و امله اختار. لا تُنهم رووه عن علي الله برواية عبدالله بن أبي رافع أو وصل إليه خبر آخر .

فائدة

اعلم أن المشهور بين الأصحاب أن استحباب رفع اليدين إنهاهو في حال التكبير و أنه ليس في حال الرفع من الركوع تكبير و لارفع بدحتى أن المحقق في المعتبر قال: رفع اليدين بالتكبير مستحب في كل رفع و وضع ، إلا في الرافع من الركوع فانه يقول: «سمع الله لمن حمده » من غير تكبير و لا رفع بد ، و هو مذهب علمائنا .

ثم قال بعد فاصلة : و قدروي في بعض أخبارنا استحباب رفع اليدين عند الرفع من الركوع أيضاً روى ذلك معاوية بن وهب (١) قال : رأيت أبا عبدالله الله يرفع يديه إذا ركع و إذا رفع رأسه من الركوع و إذا سجد وإذا رفع رأسه من السجود ، وإذا أراد السجود للثانية ، و روى ابن مسكان (٢) عن أبي عبدالله الله قال : يرفع يديه كلما أهوى إلى الركوع و السجود ، و كلما رفع رأسه من ركوع و سجود و قال : هى العبودية .

و قال في الذكرى بعد نقل الروايتين: و ظاهر همامقارنة الرقع للرفع وعدم تقييد الرفع بالتكبير، فلوترك التكبير فظاهر هما استحباب الرقع والحديثان أوردهما في التهذيب ولم ينكر منهما شيئاً وهما يتضمنان رفع اليدين عندرفع الرأس من الركوع ، ولمأقف على قائل باستحبابه إلا ابني بابويه وصاحب الفاخر ، ونفاه ابن أبي عقيل والفاضل ، وهو ظاهر ابن الجنيد و الأقرب استحبابه لصحة سند الحديثين وأصالة الجواز وعموم أن الرقع زينة الصلاة و استكانة من المصلي ، وحينئذ يبتدى عبالرقع عند ابتداء رف الرأس و ينتهى بانتهائه ، وعليه جاعة من المامة انتهى .

أقول: ميل أكثر العامة إلى استحباب الرفع، صار سبباً لرفع الاستحباب عند أكثر نا .

⁽١٥١) التهذيبج ١ ص ١٥٥، والاول عن معاوية بن عمار لامعاوية بن وهب .

وقال في الذكرى : يستحب للامام رفع صوته بالذكر في الركوع و الرافع ، و أمّا المأموم فيسر ، وأمّا المنفرد فمخيّر إلا التسميع فانّه جهر لصحيحة زرارة .

الله على دكبتيك ، و ابسط ظهرك ، ولاتقنع دأسك ولاتصوبه ، وقال : إذا دكعت فضع كفيك على دكبتيك ، و ابسط ظهرك ، ولاتقنع دأسك ولاتصوبه ، وقال : كان دسول الله عَلَيْظَة إذا دكع لوصب على ظهره ماء لاستقر وقال: فرج أصابعك على دكبتيك في الركوع ، و أبلغ أطراف أصابعك عيون الركبتين (١) .

و عنه الله أنه قال: و قل في الركوع «سبحان ربتي العظيم» ثلاث مر ات (٢).
و مما رو يناه ممايقال في الركوع ، عن جعفر بن على الله اللهم لك ركعت
و لك خشعت و بك آمنت وعليك توكلت وأنت ربتي خشع لك سمعي وبصري وشعري
و بشرى و لحمي و دمي و مختي و عصبي و عظامي وما أقلت قدماي غير مستنكف و لا
مستكبر ولا مستحسر عن عبادتك و الخشوع لك والتذلل لطاعتك سبحان ربتي العظيم
و بحمده ثلاث مر ات (٣).

و عنه ﷺ أنَّه قال : و إذا رفعت رأسك من الركوع فقل : « سمع الله لمن حده » ثمَّ تقول: ربِّنا لكالحمد (۴) .

ورو ينا عنه أيضاً وعن آبائه الطاهرين القيل القول بعد الركوع وجوهاً كثيرة منها أن تقول: ربنا لك الحمد الحمد لله رب العالمين ، أهل الجبروت والكبرياء و العظمة و الجلال والقدرة ؛ اللهم اغفرلي و ارحمني واجبرني وارفعني فانتي لماأنزلت إلى من خير فقير، فهذا و ما هو في معناه يقوله من صلى لنفسه ، و يجزيء في صلاة الجماعة أن يقول : « سمع الله لمن حمده » يجهر بها و يقول في نفسه ربنا لك الحمد ثم يكبر و يسجد (۵) .

۲۲ - السرائر: نقلا من كتاب النوادر لمحمد بن على بن محبوب، عن عمر

⁽١و٢) دعائم الاسلام ج ١ ص ١٤٢ .

⁽٣-٥) دعائم الاسلام ج ١ س ١٩٣٠.

ابن أبي السّهبان ، عن عبدالرحمن بن أبي نجران ، عمّن ذكره، عن مسمع أبي سيّار عن أبي عبدالله عبدالله عليه قال : يجزيك من القول في الراكوع و السّجود ثلاث تسبيحات أو قدر هن مترسّلاً ، و ليس له ولاكرامة أن يقول سبّح سبّح سبّح سبّح (١) .

بيان : ظاهره جواز الاكتفاء بثلاث تسبيحات صغريات أوقدرهن من ساير الأذكار ، و استحباب التأني وذم الاستعجال .

العظيم وبحمده ثلات مر ان ، وفي السجود ثلاث مر ان دسبحان ربى الأعلى وبحمده العظيم وبحمده ثلات مر ان ، وفي السجود ثلاث مر ان دسبحان ربى الأعلى وبحمده لأن الله عز وجل لما أنزل على نبيه فسبت باسم ربك الاعلى ، قال النبي عَلَيْقَلان اجعلوها في ركوعكم ، فلمنا أنزل الله «سبت اسم ربك الأعلى » قال : اجعلوها في مجودكم ، فان قلت سبحان الله سبحان الله أجزأك ، و تسبيحة واحدة تجزى للمعتل و المريض و المستعجل (٢) .

٣٣ ـ المحاسن: عن ابن محبوب ، عن عمر بن يزيد قال : سمعت أبا عبدالله عليه السلام يقول : إذا أحسن المؤمن عمله ضاعف الله عمله لكل حسنة سبع مائة ، و ذلك قول الله تبادك و تعالى « والله يضاعف لمن يشآء » (٣) فأحسنوا أعمالكم التي تعملونها لثواب الله ، فقلتله : وما الاحسان ؟ قال : فقال : إذاصليت فأحسن دكوعك و سجودك ، وإذا صمت فتوق كل ما فيه فساد صومك ، وإذا حججت فتوق ما يحرم عليك في حج ك و عمر تك ، قال : و كل عمل تعمله فليكن نقياً من الدنس (۴) .

معنى المعلل: لمحمد بن على بن إبراهيم ، سئل أمير المؤمنين المهل ما معنى الركوع ؟ فقال : معناه آمنت بك ولوضربت عنقى ، و معنى قوله : «سبحان ربنى العظيم و بحمده »فسبحان الله أنفة لله عز وجل ، و ربتى خالقى ، والعظيم هو العظيم

⁽١) السرائر : ۴٧٥.

⁽٢) الهداية : ٣٢ .

⁽٣) البقرة : ٢۶١ .

⁽٤) المحاسن : ٢٥٤ .

في نفسه غير موصوف بالصغر ، وعظيم في ملكه و سلطانه ، و أعظم من أن يوصف ، تعالى الله .

قوله: «سمع الله لمن حمده » فهو أعظم الكلمات ، فلها وجهان: فوجه منه معناه أن حمد الله سمعه ، و الوجه الثاني يدعو لمن حمد الله ، فيقول اللهم اسمع لمن حمدك .

و قال الصّادق لللله : أقلَّ ما يجب من التسبيح في الركوع و السّجود فثلاث تسبيحات لابد منها يكون في خمس صلوات مائة و ثلاث و خمسون تسبيحة ، ففي الظهرست و ثلاثون ، وفي العصرست و ثلاثون ، وفي المغرب سبع وعشرون ، وفي العتمة ست و تلاثون ، وفي الفجر ثمان عشرة .

ولا دعاؤكم» (٢) . فقلاً من كتاب الحسن بن محبوب ، عن الحرث بن الأحول عن بريد العجلي قال : قلت لا بي جعفر الله أيسهما أفضل في الصلاة كثرة القراءة أو طول اللبث في الر كوع و السجود في الصلاة اللبث في الر كوع و السجود في الصلاة أفضل ، أما تسمع لقول الله تعالى : « فاقرؤا ما تيستر منه و أقيموا الصلاة » (١) إنها عنى باقامة الصلاة طول اللبث في الركوع و السبود ، قلت: فأيسهما أفضل كثرة القراءة أوكثرة الد عاء وفقال: كثرة الد عاء أفضل، أمّا تسمع لقول الله لنبيته عَلَيْه الله العبؤ بكم ربتي لولا دعاؤكم (٢) .

توضيح: قوله الله : «إنها عنى»لعله الله استدل بالمقابلة في الأية ، وأنه لما ذكر الاكتفاء في القراءة بما تيسر ثم أمر باقامة الصلاة ، و عمدة أجزاء الصلاة الركوع و السجود ، فيفهم منها طول اللبث فيهما أويقال يفهم من الاقامة الاعتدال و الاستواء ، فينبغي أن يكون الركوع و السجود مثل القراءة و الأول أظهر .

روى الحسين بن سعيد باسناده إلى أبي بصير ، عن المسّادق الله أنّه كان يقول بعد رفع رأسه : « سمع الله لمن حمده ، الحمدلله ربّ

⁽١) المزمل : ٢٠ .

⁽٢) السرائر : ۴۷۴ ، و الاية في الفرقان : ٧٧ .

العالمين بحول الله وقو"ته أقوم وأقعد أهل الكبرياء والعظمة و الجبروت ، (١) .

قال: و باسناده الصّحيح عن عمّل بن مسلم ، عن أبي عبدالله على قال: إذا قال الامام « سمع الله لمن حمده » قال من خلفه « ربّنا لك الحمد ، وإن كان وحده إماماً أوغير د قال: سمع الله لمن حمده الحمدالله ربّ العالمين (٢) .

و منه: عن إسحاق بن عمّار ، عن أبي عبدالله الله أن علياً الله كان يعتدل في الر كوع مستوياً حتّى يقال لو صب الماء على ظهره لاستمسك ، وكان يكره أن يحدر رأسه و منكبيه في الركوع(٣) .

مح ـ العلل : على بن أحمد ، عن عمّ بن أبي عبدالله ،عن موسى بن عمران عن الحسين بن يزيد ، عن علي بن أبي حمزة ، عن أبي بصير قال : قلت لا بي عبدالله على الحسين بن يزيد ، عن علي و أربع سجدات ؟ قال : لا ن ركعة من قيام بركعتين من جلوس (۴) .

٣٩ ـ قرب الاسناد و كتاب المسائل: باسنادهما عن علي بن جعفر ، عن أخيه موسى علي قال : سألته عن تفريج الأسابع في الركوع أسنة هو ؟ قال : من شاء فعل ، و من شاء ترك (۵) .

بيان: لا ينافي جواز الترك استحبابه الذي دلت عليه الأخبار الأخر ، والمراد أنه ليس سنة مؤكّدة ، أوليس من الواجبات التي ظهرت من السنة قال في المنتهى: يستحب للمصلى وضع الكفّين على عيني الركبتين مفر جات الأصابع عند الركوع ، و هو مذهب العلماء كافّة ، إلا ما روي عن ابن مسعود أنه كان إذا ركع طبنق يديه و جعلهما بين ركبتيه ، وفي الذكرى عد التطبيق من مكروهات الركوع ، ولا يحرم على الا قرب ، وهو قول أبي الصّلاح و الفاضلين ، و ظاهر الخلاف و ابن الجنيد التحريم

⁽۱و۲) الذكرى : ۱۹۹ .

⁽۳) الذكرى : ۱۹۸ .

⁽۴) علل الشرايع ج ٢ ص ٢٥ .

⁽۵) قرب الاسناد : ۹۴ ط حجر: ۱۲۳ ط نجف ، المسائل البحارج ۱۰ ص ۲۶۰.

و حينتُذ يمكن البطلان للنهي عن العبادة ، و الصحّة لأنَّ النّهي عن وصف خارج.

وعد أيضاً من المكروهات الركوع ويده تحت ثيابه ، وقال ابن الجنيد : ولو ركع ويداه تحت ثيابه جاز ذلك ، إذا كان عليه ميرز أوسراويل ، و قال أبو الصلاح : يكره إطلاق اليدين في الكمين أوتحت الثياب وأطلق انتهى والتفصيل الذي ذكره ابن الجنيد دلت عليه رواية (١) عمّار عن الصادق الهيلا .

• ٣٠ ـ قرب الاسناد: عن عبدالله بن الحسن ، عن جد ملي بن جعفر ،عن أخيه موسى الحلا قال : سألته عن الراجل يكون راكعاً أو ساجداً فيحكّه بعض جسده هل يصلح له أن يرفع يده من ركوعه أوسجوده فيحكّه ممّا حكّه ؟ قال : لا بأس إذا شق عليه ، والسّبر إلى أن يفرغ أفضل (٢) .

٣٦- المعتبر: عن معاوية بنعمارو ابن مسلم و الحلبي قالوا: و بلغباطراف أصابعك عين الركبة ، فان وصلت أطراف أصابعك في ركوعك إلى ركبتيك أجزأك ذلك وا حب أن تمكن كفيك من ركبتيك ، فاذا أردت أن تسجد فارفع يديك بالتكبير و خرب ساجداً (٣) .

المنتهى: في الصحيح عن الثلاثة نحوه إلى قوله من ركبتيك (۴) .

بيان: يدل على الاكتفاء بالانحناء بمقدار ما يمكن وصول أطراف الأصابع إلى الركبتين ، و عبارات الأصحاب في ذلك مختلفة ، فمن بعضها يظهر ذلك ، و من بعضها وصول الكفين إلى الركبتين كما ذكره في المعتبر أوالراحتين كما ذكره في التذكرة و ادّعيا عليه الاجماع من غير أبي حنيفة ، و لعلهما سامحا في التعبير ، بل مرادهما وصول جزء من اليد كما في المنتهى ، و يدل عايه أن في المعتبر استدل عليه بهذه

۲۳۸ س ۱ کس ۲۳۸ .

⁽٢)قرب الاسناد س ٨٨ ط و١١٩ ط.

⁽٣) المعتبر ص ١٧٩ .

⁽۴) المنتهى ج ۱ ص ۲۸۱ .

الرّواية معصراحتها في الاكتفاء بوصول رؤوس الأصابع ، و صرّح الشيخ على والشهيد الثاني رحمه الله بأن وصول شيء من رؤوس الأصابع غير كاف ، ولاريب أنّه أحوط و نقلوا الاجماع على عدم وجوب وضع اليد ، و أن المعتبر إمكان وصولها و أمّا الوضع فهو مستحب ، و يظهر من بعض الأخبار (١) الوجوب ، و الأحوط عدم الترك إلا لضرورة .

٣٣ المعتبر : روى جماعة منهم زرارة عن الباقر الله قال : ثم قل سمع الله لمن حمده أحل الجود و الكبرياء والعظمة .

٣٣ ـ مشكوة الانواد: من كتاب المحاسن ، عن إسحاق بن عمار قال: سمعت أبا عبدالله الملا يعظ أهله ونساءه وهويقول لهن : لاتقلن في د كوعكن وسجودكن أقل من ثلاث نسبيحات ، فانكن إن فعلتن لم يكن أحسن عملا منكن (٢). أقول : قد مضى بعض الأخبار في بابعلل الصلاة ، وبابوصف الصلاة ، وباب

افول : قد مضى بعض الاخبار في بابعلل الصلاة ، وبابوصف الصّلاة ،وباب التكبير،وسيأتي,بعضها فيبابالسّجود.

⁽۱) كالنبوى الذى استدل به الاسحاب فى كتبهم الفقهية داذا ركعت فضع كنيك على دكتيك على ما يبحه به النسائى فى سننه ج ۲ س ۱۸۰ ، البنوى فى مصابيحه ج ۱ س ۵۵ عن أنس ومامر عن الدعائم ص ۱۱۵ .

⁽٢) مشكاة الانوار ص ٢٥١ .

27

ه (باب) ه (السجود و آدابه و أحكامه) » ا

الایات (۱) آل عمران: یا مریم اقتنی لربتك و اسجدي و ادكعي مع

(۱) و من عمدتها في الباب قوله تعالى : في سورة النساء ۱۰۱ و و اذا كنت فيهم فأقمت لهم السلاة فلتتم طائفة منهم معك وليأخذوا أسلحتهم فاذاسجدوا فليكونوا منورائكم ولتأت طائفة أخرى لم يصاوا فليصلوامعك ، الاية ، حيث انها من أمهات الكتاب تصرح بأن أقل الصلاة لا تكون الا ركعتين لايقتصر عن ذلك حتى في السغر حين لايكون المخافة من العدو أن يفتنكم ولو بحيلة مثل ذلك . وأن السجدة من أجزاء المعلاة ، وأنها ليست بأول جزء من أجزائها المفروضة ، بل يكون قبلها الركوع ، كما مرفي س γ عند قوله تعالى : و ياأيها الذين آمنوا ادكموا و اسجدوا واعبدوا دبكم وافعلوا الخير لعلكم تفلحون ، الحج : γ .

فعلى هذا تكون السجدة فرضاً فتكون ركنا تبطل السلاة بالاخلال بها عمداً و سهواً و جهلا .

و أما سائر الايات التى عنونها المؤلف الملامة فى الباب ، فبعنها من المتشابهات بأم الكتاب وهو قوله عزوجل فى الحجر : « فسبح بحمد دبك وكن من الساجدين * واعبد دبك حتى يأتيك اليتين ، ولذلك أولهاالنبى (س) الى الملاة فزاد فى كلركعة سجدة أخرى، فتكون هذه السجدة الاخيرة سنة فى فريضة تبطل الملاة بتركها عمداً فقطلا سهواً وجهلا ونسياناً على حدسائر السنن .

و بعضها سجدة العزائم كآية الننزيل و السجدة و النجم وسيأتى فى محله أنهاسجدة المسلاة المنسوخة كيفيتها ؟ فان المسلاة فى صدر الاسلام كانت بلاركوع : كان يكبر المسلى ثم يقره القرآن سورةسورة حتى اذاقرء سورة السجدة وبلغ آيتها سجد من قيام ، ثم بعد

الر اكعين (١) .

الاعراف: و يسبّحونه وله يسجدون (٢).

الرعد : و لله يسجد من في السّموات و الأرض طوعاً و كرهاً وظلالهم بالفدو" و الأصال (٣) .

الحجر : فسبّح بحمدربّك وكنمن الساجدين (۴) .

النحل: ولله يسجد ما في السموات و ما في الأرض من دابَّة و الملائكة و هم لايستكبرون(۵).

اسرى : إنَّ الذين ا ُوتوا العلم من قبله إذا يتلى عليهم يخر ُون للا ُذقان سجَّداً و يقولونسبحان ربِّنا إنكان وعدر بِّنا لمفعولا ﴿ و يخرُّون للا ُذقان يبكون ويزيدهم خشوعاً (ع) .

← تمام السجدة يقوم الى السجدة الثانية ليتم الصلاة بعدها ويسلم .

ولما نسخت هذه الكيفية في الصلاة بآية الحج ٧٧ _ و إقد نزلت بالمدينة _ صارت عزيمة في غير الصلاة ، وحرم قراءتها في الصلاة، لوجوب السجدة عند قراءتها فرضاً وعزيمة وهي زيادة في الصلاة عمداً ، فتكون مبطلا لها ، وسيأتي مزيد الكلام فيه .

و أما سائرها ، فهى سجدة التلاوة المسنونة ، وسيجىء الكلام فيها مستوعباً فى محله الباب ٣٠ .

- (١) آل عمران : ۴۳ .
- (٢) الاعراف : ٢٠۶ .
- (٣) الرعد ، ١٥ والاية تدل بظاهرها علىأن المراد بالسجود هو الوقوع علىالارض كما عرفت في ج ٨٤ س ١٩٤ و١٩٥ .
 - (۴) الحجر: ۹۸.
 - (۵) النحل : ۴۹ .
 - (۶) اسرى : ۲۰۷ ـ ۱۰۹ .

الحج: ألم ترأن الله يسجد له من في السموات و من في الأرض و الشمس و القمر و النجوم و الجبال والشجر و الدّواب و كثير من النّاس وكثير حق عليه العذاب (١).

و قال تعالى : يا أيُّها الَّذين آمنوا اركعوا واسجدوا (٢) .

الفرقان : و إذا قيل لهم اسجدوا للر"حمن قالوا و ما الر"حمن أنسجد لما تأمرنا وزادهم نفوراً (٣).

النمل: ألاً يسجدوا لله الذي يخرج الخبء في السَّموات و الأرض (٢) .

التنزيل : إنّما يؤمن بآياتنا الذين إذا ذكّروا بها خرُوا سجّداً و سبّحوا بحمد ربّهم وهملايستكبرون (۵) .

السجدة : لا تسجدوا للشمس و لا للقمر و اسجدوا لله الذي خلقهن إنكنتم إيّاه تعبدون (۶) .

النجم : فاسجدوا لله واعبدوا (٧) .

الجن : و أنَّ المساجد لله فلا تدعوامع الله أحداً (٨) .

تفسير: في هذه الأيات دلالة ما على وجوب السّجود، وحسنه في الجملة، ففي بعضها عبّر عن الصّلاة به، فتدلّ على اشتمالهاعليه، و بعضها ظاهره سجودالصّلاة وبعضها سجود التلاة.

⁽۴) الحج: ۱۸.

 ⁽۵) الحج: ۲۷ ، وقد مر الكلام في الاية س٩٥من هذا المجلد .

⁽۶) الفرقان : ۶۰ .

⁽٧) النمل : ٢٥ .

⁽٨) التنزيل : ١٥ .

⁽٩) السجدة : ٣٧ .

⁽٠) النجم: ٢٧.

⁽١) الجن: ١٨.

قوله تعالى : « وله يسجدون » قال الطبرسي رحمه الله (١) : أي يخضعون ، و قيل : يصلون ، و قيل يسجدون في الصلاة ، و هي أول سجدات القرآن ، فعند أبي حنيفة واجبة ، وعند الشافعي سنة مؤكدة ، وإليه ذهب أصحابنا .

و قال في قوله (٢) « ولله يسجد » اختلف في معناه على قولين أحدهما أنه يجب السنّجود لله تعالى إلا أن المؤمن يسجدله طوعاً ، والكافر كرها بالسيف ، و الثاني أن معناه الخضوع ، و قيل المراد بالظل الشخص ، فان من يسجد يسجدظله معه ، قال الحسن: يسجد ظل الكافر ولا يسجد الكافر، ومعناه عند أهل التحقيق أنه يسجد شخصه دون قلبه ، و قيل : إن الظلال هناعلى ظاهرها ، والمعنى في سجودها تمايلها من جانب و انقيادها للتسخير بالطول والقصر انتهى .

و روى على بن إبراهيم (٣) عن الباقر الله أنه قال : أمّا من يسجد من أهل السّموات طوعاً : فالملائكة يسجدون للله طوعاً ، ومن يسجد من أهل الأرض فمن ولد في الاسلام فهو يسجد له طوعاً ، و أمّا من يسجد له كرهاً فمن جبر على الاسلام ، وأمّا من لم يسجد فظله يسجد له بالغداة والعشى .

و قال على بن إبراهيم (۴) تحريك كلُّ ظلَّ خلقه الله هو سجوده لله ، لأنَّـه ليس شيء إلا له ظلَّ يتحرَّك بتحرَّكه، وتحوَّله سجوده .

و قال :ظلُّ المؤمن يسجد طوعاً وظلَّ الكافر يسجدكرهاً، وهو نمو هم وحركتهم و زيادتهم و نقصانهم (۵) .

وقدمر" الكلام فيه فيكتاب السّماء و العالم .

⁽١) مجمع البيان ج ۴ ص ٥١٤ ، آخر سورة الاعراف .

⁽٢) مجمع البيان ج ٥ ص ٢٨٤ سورة الرعد : ١٥ .

⁽٣) تفسيرالقمي ص ٣٣٨.

⁽۴) تفسیرالقمی ص ۳۶۱ .

⁽۵) تفسير القمي : ٣٣٨

و قال الطبرسي (١) • وكن من السّاجدين » أي المصلّين عنابن عبّاس ،قال: و كان رسول الله عَنْظَالَهُ إذا حزبه أمر فزع إلى الصّالاة ، وقيل كن من الذين يسجدون لله ويوجّهون بعبادتهم إليه .

وقال فيقوله سبحانه (٢) « إن الذين أو تو االعلم من قبله » أي ا عطوا علم التوراة من قبل نزول القرآن كعبدالله بن سلام و غيره ، فعلموا صفة النبي عَلَيْا الله قبل مبعثه عن ابن عباس ، و قبل إنهم أهل العلم من أهل الكتاب و غيرهم ، و قبل إنهم ا من عبر عبد عبد الله القرآن «يخر ون للا ذقان سجداً» أي يسقطون على وجوهم ساجدين عن ابن عباس و قتادة ، و إنها خص الذقن لا أن من سجد كان أقرب شيء منه إلى الا رض ذقنه ، والذ قن مجمع اللحيين « و يقولون سبحان ربانا » أي تنزيها لربانا عما يضيف إليه المشركون « إن كان وعد ربانا لمفعولا أي إنه كان وعد ربانا مفعولا حقاً يقيناً « و يخر ون للا ذقان يبكون » أي ويسجدون باكين إشفاقاً من التقصير في العبادة ، و شوقاً إلى الثواب و خوفاً من المقاب « و يزيدهم » ما في القرآن من المواعظ « خشوعاً » أي تواضعاً لله تعالى و استسلاماً لا مر الله و طاعته انتهى .

و أقول: سيأتي تفسير الستجودعلى الأذقان بمعناه الظاهركما رواه الكليني (٣) عن على بن على باسناد له قال: سئل أبو عبدالله الملا عمن بجبهته علة لا يقدر على الستجود عليها ؟ قال: يضع ذقنه على الأرض إن الله تعالى يقول: « و يخر ون للأذقان سجداً » فيمكن أن يكون في الا ممالسا لفة سجودهم هكذا (٣) و الاستشهاد بالا ية لمناسبة أنه لمنا كان الذ قن مسجداً للا مم السابقة ، فلذا صار مع الضرورة مسجداً لهذه الا مم على بن على النه و يحتمل أن يكون المراد بالا ية سجودهم في حال الضرورة ، و على بن

⁽١) مجمع البيان ج ٤ ص ٣٤١ .

⁽٢) مجمع البيان ج ٤ ص ٢٩٥ .

⁽٣) الكافي ج ٣ س ٣٣۴.

⁽۴) قد عرفت في ج ۸۴ ص ۱۹۵، أن هذه السجدة سيرة القسيسين و الرهبان ينبطحون على الارض و يضون أذقانهم على الارض .

إبراهيم (١) فسر أولا الأنقان بالوجد ، و الذين ا وتوا العلم بقوم من أهل الكتاب آمنوا برسول الله عَلَيْكُ مُ ذكر الرواية الاتية فيمكن أن يكون كالالمعنيين مقصودين في الاية .

ثم اعلم أن الفاضلين استدلا بهذه الأية على وجوب السجود على الذقن مع تعذر الجبينين (٢) قالا: إذاصدق عليه السجودوجب أن يكون مجزياً في الأمر به ، ويرد عليه أن السجود المأمور به غير هذا المعنى ، بدليل عدم صحة الاجتزاء به في حال الاختيار ، فلا يحصل به امتثال الأمر بالسجود ، فالعمدة في ذلك الأخبار المؤيدة بالشهرة بين الأصحاب .

« ألم تر أن الله يسجد له من في السدوات و من في الأرض ، من العقلاء « و الشمس » أي و تسجد الشمس الخ وصف سبحانه هذه الأشياء بالسبود و هو الخضوع و الذل و الانقياد لخالقها فيما يريد منها « وكثير من الناس » يعني المؤمنين الذين يسجدون لله تعالى « و كثير حق عليه العذاب » أي ممن أبي السبود و لا يوحده سبحانه (٣) .

« و إذا قيل لهم » أي للمشركين « اسجدوا للرحمن قالوا و ما الر"حمن أيأنّا لانعرف الرّحمن ، فانّهم لم يكونوا يعرفون الله بهذا الاسم « وزادهم » ذكرالرّحمن « نفوراً » عن الايمان (۴) .

⁽۱) تفسير القمي : ۳۹۱ .

⁽۲) قد عرفت في ج۸۴ ص ۱۹۵ ، أن السجدة على الذقن غير مجز لمدم كونها سجدة بالطبع ، وأن السجدة طبيعة تقع على سبعة أعضاه : الجبهة و الكنين و الركبتين و أصابع الرجلين ، و أما خبر الكافى فمع أنه مرسل مخالف لسائر الروايات الامرة بوضع أحد الجبينين عند تعذر الجبهة ، أو حفر حفيرة لتقع العمل في الحفيرة و يقع السجود على أطرافه .

⁽٣) مجمع البيان ج ٧ ص ٧۶ ، في سورة الحج : ١٨ .

⁽٤) مجمع البيان ج ٧ ص ١٧٤ ، في سورة الفرقان : ٥٠ .

«ألاً يسجدوا ،أي فصدً همألاً يسجدوا ، أوزين لهم ألاً يسجدوا أو لا يهتدون إلى أن يسجدوا فلا زائدة « الذي يخرج الخبء » أي ما خفى لغير. وإخراجه إظهار. فهو يشمل إبداعجميع الاُشياء .

« إنّما يؤمن بآياتنا ، قال الطبرسي " رحمه الله (١) أي يصدق بالقرآن وساير حججنا « الذين إذا ذكروا بها » أي وعظوا بها تذكروا واتعظوا بمواعظها بأن «خر وا سجداً» أي ساجدين شكراً لله سبحانه على أن هداهم بمعرفته ، وأنعم عليهم بفنون نعمته « و سبتحوا بحمد ربّهم » أي نز "هوه عما لا يليق به من الصفات ، وعظموه وحمدود « وهم لا يستكبرون » عن عبادته و لايستنكفون من طاعته ، ولا يأنفون أن يعفروا وجوههم صاغرين له .

أقول: فيها إيماء إلى حسن التسبيح و التحميد في السجود، و يمكن حمل الأيةعلى السجدات الواجبة أوالاً عم منها ومن المندوبة، و إن لم يذكره المفسرون.

«لا تسجدواللشمس» (٢) النع يدل على عدم جواز السجود لغيرالخالق ، ووجوب السّجودله ،وعدم صحّة العبادة بدون السجود واسجدوا لله » يدل على وجوب السّجود والاخلاص فيه ، و استدل به على وجوب السّجود عند تلاوة الأيمة و سماعها ، و لا يخفى ما فيه .

« و أن المساجد الله » (٣) قد من تفسيرها في باب المساجد ، و قد فسرت في أخبارنا بالمساجد السبعة كما ستعرف ، فيدل على عدم جواز السبعة للساجد السبعة لغيره تعالى و قد من في صحيحة حماد تفسيرها بالمساجد السبعة .

و يؤيَّده ما رواه في الكافي (۴) عن أبسي عمرو الزبيري ، عن أبي عبدالله عليها الله فرض الايمان على جوارح ابنآدم و قسَّمه عليها ، و فرَّقه فيها ، وساق

۱۵ : مجمع البيان ج ۸ ص ٣٢٩، فيسودة التنزيل : ١٥ .

⁽٢) فصلت : ٣٧ .

⁽٣) الجن : ١٨ ، داجع شرح ذلك في ج ٨٤ س ١٩٤ .

⁽۴) الكافى ج ٢ ص ٣٥ .

الحديث الطّويل إلى أن قال: وفرس على الوجه السّجود له باللّيل والنّهاد في موافيت الصّلاة فقال: « يا أيّها الذين آمنوا اركعوا و اسجدوا واعبدوا ربّكم و افعلوا الخير لعلكم تفلحون » (١) وهذه فريضة جامعة على الوجه واليدين والرّجلين، وقال في موضع آخر: « و أنّ المساجد لله فلا تدعوا معالله أحداً » .

و في الفقيه (٢) في وصيّة أمير المؤمنين على لابنه عدابن الحنفية قال الله عز" و جلّ : « وأن المساجد لله ، الآية يعنى بالمساجد الوجه واليدين والركبتين والابهامين .

1- العياشى : عن أبي جعفر الثاني على أنّه سأله المعتصم عن السّارق من أي موضع يجب أن يكون من مفصل السول أي موضع يجب أن يقطع ؟ فقال : إن القطع يجب أن يكون من مفصل السول الله عَلَيْلَهُ : الأصابع ، فيترك الكف ، قال : و ما الحجة في ذلك ؟ قال : قول رسول الله عَلَيْلَهُ : السّجود على سبعة أعناء : الوجه ، واليدين ، والر كبتين ، والر جلين ، فاذا قطعت بد من الكرسوع والمرفق لم يبق له يد يسجد عليها ، و قال الله : « و أن المساجدية ، يعنى به هذه الا عضاء السّبعة التي يسجد عليها « فلا تدعوا مع الله أحداً » و ما كان لله فلا يقطع الخبر (٣)).

٢- غيبة الشيخ: عن جماعة ، عن عدبن أحمد بن داود القمي قال : كتب على ابن عبدالله بن جعفر الحميري إلى النّاحية المقدّسة يسأل عن المعلّى يكون في صلاة اللّيل في ظلمة فاذا سجد يغلط بالسجّادة و يضع جبهته على ميسح أونطع ، فاذا رفع رأسه وجد السجّادة هل يعتد بهذه السّجدة أم لا يعتد بها ؟ فوقّع عليه في رفع رأسه لطلب الخمرة (٤) .

الاحتجاج: عن الحميري مثله (۵) .

⁽١) الحج : ٧٧ .

⁽٢) الفقيه ج س

⁽٣)تفسير العياشي ج ١ ص ٣٢٠ في حديث.

⁽٤) غيبة الشيخ : ٢٤٨ .

⁽۵) الاحتجاج : ۲۷۰ .

٣- قرب الاسناد: عن عبدالله بن الحسن ، عن جدّ علي بن جعفر ، عن أخيه موسى على قال : سألته عن الرّجل يسجد على الحصاة فلايمكن جبهته من الأرض ، قال : يحرّ ك جبهته حتّى يمكن و ينحّى الحصاة عن جبهته و لا يرفع رأسه (١) .

توفيق: تمارضت الأخبار في جواز رفع الرأس وإعادة السّجود ، عند وقوع الجبهة على مالايسح السّجود عليه أو عدم تمكّن الجبهة ، و عدمه ، فالشيخ حمل أخبار الجواز على ما إذا لم يمكن وضع الجبهة على ما يصح السّجود عليه أو تمكّنها بدون الرفع ، و أخبار عدم الجواز على ما إذا أمكن بدونه ، و يمكن حمل أخبار الجواز على النافلة كما هو مورد الخبر الأول ، والعدم على الغريضة ، أو الأولى على الجواز والثانية على الكراهة .

قال في المنتهى: لو وقعت جبهته على المرتفع جاز أن يرفع رأسه و يسجد على المساوي ، لا نه لم يحصل كمال السبجود ، فيجوز العود لتحصيل الكمال ، و يؤيده ما رواه الشيخ عن الحسين بن حماد (٢) قال : قلت لا بي عبدالله الملك : أسجد فتقع جبهتي على الموضع المرتفع ، فقال : ارفع رأسك ثم ضعه ، و لا يعارض ذلك ما رواه الشيخ في الصبحيح عن معاوية بن عمار (٣) قال : قال أبوعبدالله الملك : إذا وضعت جبهتك على نبكة فلا ترفعها ولكن جر ها على الا رض ، و روى نحوه عن الحسين بن حماد (٢) عنه الملك و عن يونس عنه الله .

ثمَّ قال : لاَّ نَّا نحمل هذه الاَّخبار على ما إذاكان مقدار المرتفع لبنة فمادون ، فلو رفع رأسه حينئذ لزمه أن يزيد سجدة متعمَّداً و هو غير سائغ .

و قال في الذكرى: لو وقعت الجبهة على ما لا يصح السنجود عليه فانكان أعلى من لبنة رفعها ثم سجد لعدم صدق مسمى السنجود، وإنكان لبنة فمادون، فالأولى أن يجر و لا يرفع لئلا يلزم تعدد السنجود، و على ذلك دلت رواية الحسين بن

⁽١) قرب الاسناد س ١٩٣ حجر : ١٢٢ ط نجف.

⁽۲و۳) التهذيب ج ١ ص ٢٢٢ .

⁽۲) التهذيبج ١ ص ٢٢٥٠

حماد ، ثم حمل روايات المنع على غير المرتفع ، وكذا فعل المحقق في المعتبر، و لعل بعض ما ذكرنا من الوجوه أوجه ، إذ عدم تحقق السجود الشرعي كما يكون في الارتفاع زائداً على اللبنة يكون في وقوع الجبهة على ما لا يصح السجود عليه أوعدم الاستقرار فيه ، و أمّا أصل حقيقة السجود شرعاً و عرفاً و لغة ، فالظاهر أنه يتحقق مع قدر من الانحناء و وضع الجبهة ، و يلزمهم أنه إذا وضع جبهته على أزيد من لبنة مرات لا يتحقق معها الغعل الكتير ، لا يكون مبطلاً لصلاته ، ولعلهم لا يقولون به فالظاهر أن جواز ذلك للفشرورة ومع عدمها لا يجوز الرفع كما هو ظاهر الشيخ .

ثم تحريك الجبهة وتنحية الحصاة في الخبر إمّا لعدم الاستقرار ، أو لعدم الاكتفاء بأقل من الدّرهم كما قيل ، أو لتحقّق المستحبّ من إيصال الدرهم فمـــا زاد ، و بالجملة لايمكن الاستدلال به على وجوب الدّرهم .

9- قرب الاسناد: عن عبدالله بن الحسن ، عن جدّ على بن جعفر ، عن أخيه عليه السّالام قال : سألته عن المرءة إذا سجدت يقع بعض جبهتها على الأرض و بعضها يغطّيه الشعر ، هل يجوز ؟ قال : لاحتّى تضع جبهتها على الأرض (١) .

بيان: المشهور بين الأصحاب إجزاء إيسال جزء من الجبهة إلى ما يصح السّجود عليه، و ذهب الصّدوق و ابن إدريس والشهيد في الذكرى إلى وجوب مقدار الدرهم، و ظاهر ابن الجنيد وجوب وضع كلّ الجبهة على الأرمن، فانّه قيد إجزاء مقدار الدرهم بما إذاكان بالجبهة علّة ، و هذا الخبر يؤيّده ، والأقوى حمله على الاستحباب لمعارضة الأخبار الكثيرة المعتبرة الدالة على إجزاء المسمّى (٢) قال في الذكرى : يستحبُ للمرءة أن ترفع شعرها عن جبهتها ، و إن كان يصيب الأرمن بعضها لزيادة التمكّن لرواية على بن جعفر، و الظاهر أنّه على الكراهة ، و قال

⁽١) قرب الاسناد : ١٣٣ ط نجف : ١٠١ ط حجر .

⁽۲) قد ظهر ممامر س۸۸وج۸۴س۱۹۴ أنالجبهة يجبأن تقع على شيء يمكن مه أن تتمكن بثقلها عليه ، و الظاهر أنه لا أقل من سعة الدرهم، الاأن يكون خشنة جداً أومشمساً شديد الحرارة لايقدر الساجد أن يمكن جبهته منه و يعتمد عليه بالقاء الثقل عليه .

ابن الجنيد : لايستحبُّ للمرءة أن تطوِّل قُصَّتها حتَّى يستر شعرها بعض جبهتها عن الأُرض أو ما تسجد عليه .

هـ الكافى: في الصّحيح عن أبي عبيدة قال: سمعت أبا جعفر الله يقول وهوساجد: أسألك بحق حبيبك على عَلَيْظُهُ إِلا بد ّلت سيّا تي حسَنات، و حاسبتني حساباً يسيراً » ثم قال في الثانية: «أسألك بحق حبيبك على إلا كفيتني مؤنة الد نيا و كل هول دون الجنّة » و قال في الثالثة: «أسألك بحق حبيبك على لمّا غفرت لي الكثير من الذ وب والقليل، وقبلت منّى عملى اليسير، ثم قال في الرّابعة: «أسئلك بحق حبيبك على لمّا أدخلتني الجنّة ، و جعلتني من سكّانها، و لمّا نجيتني من سعّانها، و لمّا نجيتني من سعّان النّار برحمتك وسلى الله على على وآله (١).

و منه : بسند قريب من الصحيح عن جميل قال: قال لي أبو عبدالله الله : أي شيء تقول إذا سجدت ؟ قلت: علمني جعلت فداك ماأقول ، قال: قل « يا رب الأرباب و يا ملك الملوك ، و يا سيد السادات ، و يا جبار الجبابرة ، ويا إله الألهة ، صل على على و آل على ، وافعل بي كذا وكذا » ثم قل : «فاني عبدك ناصيتي في قبضتك » ثم ادع بما شئت ، و اسأله فانه جواد ولايتعاظمه شيء (٢) .

الله عاصم بن حميد: عن أبي بصير ، عن أبي جعفر الله قال: سألته عن الرَّجل يرفع موضع جبهته في المسجد ، فقال إنّي ا حب أن أضع وجهي في مثل قدمي ، و أكره أن يضعه الرجل [على مرتفع]ظ (٣) .

و منه : عن سعيد بن يسار قال : قلت لا بي عبدالله على : أدعو و أنا راكع أو ساجد ؟ قال : فقال : نعم ادع و أنت ساجد ، فان أقرب ما يكون العبد إلى الله وهو

⁽۱) الكافي ج ٣ س ٣٢٢ .

⁽٢) البصدر نفسه س ٣٢٣.

⁽٣) رواه الشيخ في التهذيب ج١ ص ١٥٨ ، و لغظه في آخره و اني أحب أنأضع وجهى في موضع قدمى وكرهه ، و استدركه الملامة النودى على صاحب الوسائل من كتاب عاسم بن حميد ولغظه و أن يصنعه الرجل ، وما استظهرناه أوفق بالسياق .

ساجد ، ادع الله عز ً وجل ً لدنياك و آخرتك .

٧ - العلل: عن على بن سهل ، عن إبراهيم بن على "، عن أحمد بن على الأنصاري "، عن الحسن بن على العلوي "، عن أبي حكيم الزاهد ، عن أحمد ابن على الراهب قال : قال رجل لأمير المؤمنين على ابن على خير خلق الله الله منى السبحدة الأولى ؟ فقال : تأويله اللهم إنك منها خلقتني يعني من الأرض و رفع رأسك ومنها أخرجتنا ، و السبحدة الثانية و إليها تعيدنا ورفع رأسك من الثانية ومنها تخرجنا تارة النحري .

قال الرَّجل: ما معنى رفع رجلك اليمنى وطرحك اليسرى في التَّشهد؟ قال: تأويله اللَّهم ّ أمت الباطل و أقم الحق (١).

و منه : عن عد بن الحسن ، عن عد بن الحسن الصفاد ، عن إبراجيم بن هاشم عن النوفلي" ، عن السدّكوني" ،عن السّادق ، عن أبيه الماليّة الله إذا الله يصرف عنه الغلّ يوم القيامة (٢) .

ثواب الاعمال: عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عنالنوفلي مثله (٣).

بيان: المرادبالأرض التراب و الحجر و غيرهما من وجه الأرض أو المتراب فقط أو مايسح عليه السّجود تغليباً أو الاعم منه ايضاً بأن يكون المراد الاعتماد عليهما ولا يخفى بعدماعدا الأول .

٨- العلل : عن على بن على ماجيلويه ، عن على بن يحيى ،عن على بن أحمد الأشعرى ، عن إبراهيم بن إسحاق ، عن عبدالله بن حماد ، عن أبي جمير قال : قلت لا بي عبدالله المالية الطريق فيبقى لا بي عبدالله المالية : جعلت فداك الراجل يكون في السغر فيقطع عليه الطريق فيبقى عرياناً في سراويل ،ولا يجد ما يسجد عليه و يخاف إن سجد على الراهماء احترقت وجهه

⁽١) علل الشرايع ج ٢ ص ٢٥ .

⁽٢) علل الشرايع ج ٢ ص ٢٠ :

⁽٣) ثواب الاعمال : ٣١ و ٣٢ .

قال : يسجد على ظهر كفّه فانتها أحد المساجد (١) .

بيان: لعل التعليل لتخصيص السّجدة بكونها على ظهر الكف ، لأن بطنها إلى المساجد ، فاذا سجد على بطنها فات إيصال البطن إلى الأرض ، و قيل : تعليل للسّجود على الكف بمناسبة أنها أحد المساجد ، وقيل: المرادأن كفّك أحد مساجدك على الأرض ، فاذا وضعت جبهتك عليها صارت موضوعة على الأرض بتوسّطها ، و يحتمل أن يكون المراد أنها أحد الأشياء التي جو ز الشارع السّجود عليها في حال الفسّرورة .

9 - تفسير على بن ابراهيم : « وأن المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحداً» قال : المساجد السبعة التي يسجدعليها: الكفان والركبتان والابهامان و الجبهة (٢). و منه : عن أبيه ، عن الصباح ، عن إسحاق بن عمار قال : قلت لا بي عبدالله عليه السالام رجل بين عينيه قرحة لا يستطيع أن يسجد عليها ؟ قال : يسجد ما بين طرف شعره ، فان لم يقدر سجد على حاجبه الا يمن، فان لم يقدر فعلى حاجبه الا يسر فان لم يقدر فعلى ذقنه ، قلت : على ذقنه ؟ قال : نعم أما تقرأ كتاب الله عز وجل من بيخر ون للا دقان سحداً » (٣) .

تنقيح: المشهوربين الأصحاب أنه إنكان بجبهته دمثل أوجراح حفرله حفيرة ليقع السليم على الأرض، فان تعذر سجد على إحدى الجبينين، وذهب الصدوق و والده إلى وجوب تقديم الأيمن، فان تعذر فعلى ذقنه، وقال الشيخ في المبسوط: إن كان هناك دمل أو جراح ولم يتمكن من السجود عليه، سجد على أحد جانبيه، فان لم يتمكن من السجود عليه من السجود عليه من السجود عليه من السجود عليه الموضع الدمل حفرة يجعله فان لم يتمكن من السجود عليه سجدعلى ذفنه وإن جعل لموضع الدمل حفرة يجعله فيها كان جائزاً ، وقدام ابن حمزة السجود على أحد الجانبين على الحفرة، والأشهر

⁽١) علل الشرايع ج ٢ س ٢٩ و٣٠ .

⁽٢) تفسير القمى: ٧٠٠ .

⁽٣) تفسير القمى : ٣٩١ ، في آية الاسراء : ١٠٩ .

أقوى لهذا الخبر ، وإن لم يتعر ضواله ، ولما رواه الشيخ (١) عن مصادف قال :خرج بي دمل وكنت أسجد على جانب فرأى أبوعبدالله الحلل أثره فقال لى : ما هذا ؟ فقلت لا أستطيع أن أسجد من أجل الد مل ، فائما أسجد منحرفا ، فقال لى : لا تفعل ذلك! احفر حفيرة واجعل الد مل في الحفيرة حتى تقع جبهتك على الأرض ، وهل يجب كشف الذقن من اللحية عند السجود عليه ؟ قال الشهيد الثاني : نعم استنادا إلى أن اللحية ليست من الذ قن ، فيجب كشفه مع الامكان ، و قيل لا يجب ، لاطلاق الخبر ولملذ أقرب .

القداح ، عن الصادق ، عن أبيه على المنال : يسجد ابن آدم على سبعة أعظم : يديه و رجليه وركبتيه وجبهته (٢) .

و منه: عن عبدالله بن الحسن ، عن جدّ ه على بن جعفر ، عن أخيه على قال: سألته عن الرجل يسجد ثم لا يرفع يديه من الأرض حتى يسجد الثّانية ، هل يصلح له ذلك ؟ قال : ذلك نقص في الصّالاة (٣) .

بيان : ‹ ذلك نقس في الصّالاة › في أكثر النسخ بالصّاد المهملة ، و في بعضها بالمعجمة ، فعلى الأوّل ظاهره الجواز ، ولاخلاف بين الأصحاب في وجوب الجلوس و الطمأنينة بين السّجدتين ، قل الاجماع عليه جماعة .

11 - الخصال: عن أبيه، عن على بن إبراهيم، عن أبيه ، عن حمَّاد ، عن حريز ، عن ذرارة ، عن أبي جعفر الحليظ قال: السجود على سبعة أعظم: الجبهة والكفّين والركبتين والإبهامين ، و ترغم بأنفك، أمَّا المفترض فهذه السبعة و أمَّا الارغام فسنّة (۴)

۱۵۸ س ۱ م ۱۵۸ .

⁽۲) قرب الاسناد : ۱۲ ط حجر ، ۱۷ ط نجف ، ورواه ابن ادریس نقلا من جامع البزنطی ص ۴۶۹ من سرائره .

⁽٣) قرب الاسناد : ٩٤ ط حجر : ١٢٤ ط نجف .

⁽۴) الخصال ج ٢ ص : ٥ .

النبي عَمَالُكُ عَلَيْهُ الله عَمَالُكُ عَلَيْهُ الله عَمَالُكُ عَلَيْهُ الله عَمَالُكُ اللهُ عَمَالُكُ الله عَمَالُكُ الله عَمَالُكُ الله عَمَالُكُ عَمَالُكُ اللهُ عَمَالُكُ اللهُ عَمَالُكُ عَمِنْ عَمَالُكُ عَمَالُكُمُ عَمَالُكُ عَمَالُكُ عَمَالُكُ عَمَالُكُ عَمَالُكُ عَمَالُكُ عَمَالُكُ عَمَالُكُ عَمَالُكُمُ عَمَالُكُمُ عَمَالُكُ عَمَالُكُ عَمَالُكُمُ عَمَالُكُمُ عَمَالُكُ عَمَالُكُمُ عَمَالُكُمُ عَمَالِكُمُ عَمَالُكُمُ عَمَالِكُمُ عَمَالِكُمُ عَمِنْ عَمِلْكُمُ عَمِنْ عَمَالُكُمُ عَمِنْ عَلَيْكُمُ عَمِنْ عَمِنْ عَمِلُكُمُ عَمِنْ عَمَالُكُمُ عَمَالُكُمُ عَمِنْ عَمِلْكُمُ عَمِنْ عَمَالِكُمُ عَمَالُكُمُ عَمِلُكُمُ عَمِنْ عَمِلْكُمُ عَمِلُكُمُ عَمِنْ عَمِلْكُمُ عَمِنْ عَمِلْكُمُ عَمِلْكُمُ عَمِلْكُمُ عَمِنْ عَمِلْكُمُ عَمِنْ عَمِلْكُمُ عَمِلُكُمُ عَمِلْكُمُ عَمِلْكُمُ عَمِلُكُمُ عَمِنْ عَمِلْكُمُ عَمِلُكُمُ عَمِلُكُمُ عَمِلْكُمُ عَمِلُكُمُ عَمِنُ عَمِي عَمِلْكُمُ عَمِنْ

الخصال: عن أحمد بن على بنهيم ، عن أحمد بن يحيى بن ذكريا، عن بكر بن عبدالله بن حبيب ، عن تميم بن بهلول ، عن أبيه ، عن الحسين بن مصعب قال : قال، أبو عبدالله على : يكره النفح في الرقى و الطعام و موضع السجود (٢) .

العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن يعقوب بن يزيد ، عن صغوان ، عن ابن مسكان ، عن ليث قال : قلت لا بي عبدالله الملك : الر جل يصلي فينفخ في موضع جبهته ، قال: ليس به بأس ، إنها يكره ذلك أن يؤذي من إلى جانبه (۴) .

بيان: حمل هذا على الجواز، و ما من على الكراهة، ويمكن تقييد الأخبار السابقة بهذا الخبركما فعله الشيخ في الاستبصار، ويمكن حمل هذا الخبر على قبل الصلاة و الأخبار المطلقه على حال الصلاة كما يدل عليه خبر المناهى، فالمراد بقوله: ويملى ، يريد الصلاة، لكن يأبى عنه بعض الأخبار المصر بحة بجوازه في الصلاة مالم يؤذ أحداً، ويمكن القول بالكراهة مطلقاً و تكون مع الايذاء أشد .

مه المحاسن : عن أحمد بن على ، عن على بن حديد ، عن أبي ا سامة قال سمعت أبا عبدالله على يقول : عليكم بتقوى الله ، والورع و الاجتهاد ، وصدق الحديث

⁽١) أمالي الصدوق: ١٨١ ، الخصال ج ٢ ص ١٠٢ .

 ⁽۲) الخصال ج ۱ ص ۷۶ ، و الرقى كهدى جمع رقية بالنم كاللقمة ، و المراد التمويذ و النفث فيه ، راجع ج ۹۵ ص ۴ ـ ۶ باب ما يجوز من النشرة .

⁽٣) الخصال ج ٢ ص ١٥٤ .

⁽۴) علل الشرايع ج ٢ ص ٣٣ .

و أداء الأمانة ، و حسن الجوار ، وكونوا دعاة إلى أنفسكم بغير ألسنتكم ، و كونوا زيناً ، و لا تكونوا شيناً ، و عليكم بطول السجود و الركوع ، فان أحدكم إذاأطال الركوع و السجود ، يهتف إبليسمن خلفه وقال : ياويلتاه أطاعوا وعسيت ، وسجدوا و أبيت (١) .

15 ـ مصباح الشريعة : قال المادق الله : ما خسر والله من أتى بحقيقة السّجود ، ولوكان في العمر مرّة واحدة ، وما أفلح من خلا بربّه في مثل ذلك الحال شبيها بمخادع لنفسه ، غافل لاه عمّاأعد الله للسّاجدين : من أنس العاجل ، وراحة الا جل ، و لابعد أبداً عن الله من أحسن تقر به في السّجود ، و لاقرب إليه أبداً من أساء أدبه ، وضيّع حرمته ، بتعليق قلبه بسواه في حال سجوده ، فاسجد سجود ميّواضع ذليل علم أنّه خلق من تراب يطأه الخلق ، وأنّه وكتّب من خلفة يستقدرها كل أحد وكوّن ولم يكن .

و قد جعل الله معنى السجود سببالتقر ب إليه بالقلب و السر و الروح ، فمن قرب منه بعد من غيره ، ألا يرى في الظاهر أنه لا يستوى حال السجود إلا بالتواري عن جميع الأشياء ، والاحتجاب عن كل ما تراه العيون ، كذلك أداد الله تعالى أم الباطن فمن كإن قلبه متعلقاً في صلاته بشيء دون الله ، فهو قريب من ذلك الشيء ، بعيد من حقيقة ما أداد الله منه في صلاته ، قال الله عز وجل : « ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه » (٢) و قال رسول الله على الله عن قال الله عن و جل : لا أطلع على قلب عبد فأعلم منه حب الاخلاس لطاعتي لوجهي ، وابتغاء مرضاتي إلا توليت تقويمه وسياسته و من اشتغل في صلاته بغيري فهو من المستهزئين بنفسه ، و مكتوب اسمه في ديوان الخاس ين (٣) .

١٧ ـ فلاح السائل : تقول في السَّجود ما روامالكليني عرم عن الحلبي ، عن

⁽١) المحاس : ١٨ .

⁽٢) الاحزاب: ٢.

⁽٣) مصباح الشريمة ١٢ و ١٣ .

أبي عبدالله على وفيه زيادة برواية الخرى: « اللّهم الله سجدت و بك آمنت ولك أسلمت و عليك توكلت و أنت ربّى ، سجد لك سمعى و بصري و شعرى و عصبى و عظامي ، سجد وجهى البالى الغاني للذي خلقه و صورد وشق سمعه وبصره ، تبارك الله أحسن الخالقين » (١) .

و روى الكليني عن الغنيل بن يسار ، عن أبي عبدالله الله قال : كان علي بن الحسين الله إذا قام إلى العالمة تغير لونه ، فاذا سجد لم يرفع رأسه حتى يرفض عرقاً ثم يرفع رأسه من السجدة الأولى ويقول : اللهم اعف عنى واغفرلى وارحمنى و اجبرنى و اهدنى إنى لما أنزلت إلى من خير فقير (٢).

بيان : ما ذكره من دعاء السّجود موافق لما في مصباح الشيخ ، و فيه « وجهى الغاني البالي » و كذا ذكره الشهيد في النفليّة ، و في الكافي (٣) و التهذيب (۴) وأنت ربّى سجد وجهى للذي خلقه وشق سمعه وبصر موالحمد للله رب العالمين تبارك الله أحسن الخالفين » روياه في الحسن عن الحلبيّ ، عن أبي عبدالله كالله ثم قال : فاذا رفعت رأسك فقل بين السّجد تين « اللّهم اغفرلي وارحمني و اجبرني ، و ادفع عني إني لما أنزلت إلى من خير فقير، تبارك الله رب العالمين .

و في الذكرى ذكر دعاء السّجود كما في الكاني ، ثم قال : و إن قال : خلقه وصوره كان حسناً ، ثم قال في الدّعاء بين السّجدتين : روى عن النبي عَنَالَهُ أنّه كان يقول بينهما اللّهم اغفرلي و ارحمني و اجبرني و عافني إنّى لما أنزلت إلى من خير فقير تبارك الله رب العالمين » و أسقط ابن جنيد تبارك الله إلى آخرها ، و زاد سمعت و أطعت غفرانك ربّنا و إليك المصير .

المادق على قال: إذا سجدت فلا تبسط ذراعيك كما يبسط السبع ذراعيه ، ولكن

⁽١-٢) فلاح السائل: ١٣٣٠.

⁽٣) الكافي ج ٣ ٢٢١ .

۲۵۶ س ۱۵۶ .۲۵۶ س ۱۵۶ .

اجنح بهما ، فان وسول الله عَلَيْكُ كان يجنُّح بهما حتى يرى بياس إبطيه .

الله عن أخيه موسى الله قال : سألته عن أخيه موسى الله قال : سألته عن الرَّجل يسجد فيضع يده على نعله حل يصلح ذلك ؟ قال: لابأس (١) .

الرَّ مَا يَكُلُّ عَنْ قُولُهُ تَعَالَى : ﴿ وَأُنَّ الْمُسَاجِدُ لللهُ ﴾ فقال : هي الأُعضاء السَّبعة التي يسجد عليها (٣) .

قل : إذا تصو بن عبر السلام : عن جعفر بن عبر الله الله قال : إذا تصو بت للسبود فقد م يديك إلى الأرض قبل ركبتيك بشيء (۴) .

و عنه الحلاقة قال : إذا سجدت فلتكن كفاك على الأرض مبسوطتين ، و أطراف أصابعك حداء أذنيك ، نحو ما تكون إذا رفعتهما بالتكبير ، و اجنح بمرفقيك ، و لا تفترش ذراعيك ، و أمكن جبهتك و أنفك من الأرس ، واخرج يديك من كميك و باشربهما الأرض أوما تصلى عليه ، ولا تسجد على كور العمامة ، حسر عن جبهتك! و أقل ما يجزي أن يصيب الارض عن جبهتك قدر درهم (۵).

و عنه ﷺ أنَّه قال : و قل في السَّجود : « سبحان ربَّتي الأُعلى » ثلاث رعًا . (ع) .

و مماً رو ينا عنهم كالي فيمن صلى لنفسه أن يقول في سجوده : « اللهم الك

⁽١) المسائل البحارج ١٠ ص ٢٥٣.

⁽٢) نوادر الراوندى : ٣٠ ، و الاية في سورة الجن : ١٨ .

⁽٣) مجمع البيانج ١٠ س٣٧٢٠.

۱۶۳۵ (۱۹۵۵) دعائمالاسلام ج ۱ س۱۶۳۵ .

⁽۶) دعائم الاسلام ج۱ س ۱۶۴ .

سجدت و بك آمنت وعليك توكلت و أنت ربني و إلهي سجد رجهي للذي خلقه وشق سمعه و بصره لله رب العالمين ، سبحان ربني الأعلى و بحمد ، ثلاث مر ات و يقول بين السجدتين: اللهم اغفرلي و ارحمني واجبرني و ارفعني (١) .

بيان: إخراج اليدعن الكم و إيمالها الأرمن على الاستحباب ، كما ذكر الأصحاب ، و عدم السّجود على كور العمامة لكونها من الثياب ، و منع الشيخ من السّجود على ما هو حامل له ككور العمامة و طرفال داء ، قال في الذكرى: فانقصد لكونه من جنس ما لايسجد عليه فمرحباً بالوفاق ، و إن جعل المانع نفس الحملكما هو مذهب بعض المامة طولب بدليل المنع.

۲۲ - الهدایة : السّجود علی سبعة أعظم : علیالجبهة، و الكفّین ،والركبتین و الابهامین ، و الارغام بالا نف سنّة من تركها لم تكن له صلاة (۲) .

و منها تخرجنی تارة ا خری ، و معنی قوله سبحان رسی الا علی ، فال المیرالمؤمنین الله عن معنی السبود معناه منها خلقتنی یعنی من التراب و رفع رأسك من السبود معناه منها أخرجتنی ، و السبحدة الثانية ، و إلیها تعیدنی ، و رفع رأسك من السبحدة الثانیة و منها تخرجنی تارة ا خری ، و معنی قوله سبحان رسی الا علی ، فسبحان أنفة لله ، و رسی خالقی ، و الا علی أی علا وارتفع في سماواته ، حتی صار العباد كلهم دونه و قهرهم بعز ته ، ومن عنده التدبیر وإلیه تعرج المعارج .

و قالوا أيضاً في علّة السّجود من تين : أن وسول الله عَلَيْكُولَهُ لَمَا اُسري به إلى السماء و رأى عظمة ربّه سجد ، فلمنا رفع رأسه رأى من عظمته ما رأى فسجد أيضاً فصار سجدتين .

مجالس الصدوق: عن على بنعلي بنالفضل ، عن على بن عمارالقطان عن الحسين بن على الزعفراني ، عن إسماعيل بن إبراهيم العبدي ، عن سهل ، عن ابن محبوب ، عن الشماليقال : دخلت مسجد الكوفة فاذاأنا برجل عند الاسطوانة السابعة

⁽١) دعائم الاسلام ج١ ص ١٥٤ .

⁽٢) الهداية : ٣٢ .

قائماً يعلى و أيحسن ركوعه وسجوده ، فجئت لا نظر إليه فسبقنى إلى السجود فسمعته يقول في سجوده: « اللّهم الله كنت قد عصيتك فقد أطعتك في أحب الأشياء إليك وهو الايمان بك ، منا منك به على الامن به منى عليك ، و لم أعمك في أبغض الأشياء إليك: لم أدع لك ولدا ، ولم أتخذ لك شريكا منا منا منك على الامن منى عليك ، والله الله الله ولا أشياء على غير مكاشرة منى ولا مكابرة ، و لا استكبار عن عبادتك ، ولاجحود لربوبيتك ، و لكن اتبعت هواي و أضلني الشيطان بعد الحجاة و البيان فان تعذ بنى فبذنبي غير ظالم لى ، و إن ترحمني فبجودك و رحمتك يا أرحم الراحمين ».

ثم انفتل و خرج من باب كندة فتبعته حتى أنى مناخ الكلبيين فمر بأسود فأمره بشيء لم أفهمه ، فقلت : من هذا ؟ فقال : هذا على بن الحسين على القلت : جعلني الله فداك ما أقدمك هذا الموضع ؟ فقال :الذي رأيت (١) .

۲۶ ـ المقنعة: ثم يرفع رأسه من السّجدة الا ولي ويقول وهو جالس «اللّهم اغفرلي و ارحمني وادفع عنى و اجبرني إنّى لما أنزلت إلى من خيرفقير، (٢).

بيان: تفريج الأصابع خلاف المشهوروساير الأخبار من استحباب ضم الأصابع بل ادَّعي عليه في المنتهى الاجماع، وقال ابن الجنيد: يفرِّق الابهام عنها، فيمكن حمل الخبر على بيان الجواز أو العذر أو على خصوص الابهام على مختار ابن الجنيد، وإن كان بعيداً.

⁽١) أمالي الصدوق : ١٨٨ .

⁽٢) المقنعة : ١٤ .

دقيقة

اعلم أن المشهور بين الأصحاب أن السجدتين معا ركن ، وأمّا إحداهمافليست ركنا ، و ههنا خلاف في موضعين : أحدهما أن الاخلال بالمتجدتين معا مبطل في الأخيرتين كالا وليين أم لا ، و اختار الشيخ الثاني خلافا للمشهوركما سيأتي الثاني أن الاخلال بالسجدة الواحدة سهوا هل هو مبطل أملا ؟ وعلى الأخير معظم الاسحاب وقال في الذكرى: بان هواجماع ، وكلام ابن أبي عقيل يوميء إلى الاو للمدق الاخلال بالركن ، إذ الماهية المركبة تفوت بفوات جزء منها .

و يرد على المشهور أن الركن إن كان مسمى السجود يلزم بطالان الصالاة بالسجدتين والثلاث عمداً و سهواً ، و إنكان السجدتين يلزم بطالان الصالاة بتركواحدة منهما سهواً ، وأجيب عنه بوجوه مدخولة أوردوها في كتبهم ، ولا فائدة في إيرادها .

و ربّما يتوهّم اندفاع الشبهة بما يومي إليه خبر المعراج بأن "الا ُولى كأنت بأمره تعالى و الثانية أتى بها الرسول عَلَيْكُ من قبل نفسه ، فتكون الا ُولى فريضة و ركناً و الثانية سنّة بالمعنى المقابل للفريضة ، و غيرركن (١) .

⁽۱) قد عرفت فی سدر الباب أن آیة النساء : ۱۰۱ ، قد فرضت لکل رکعة سجدة فتکون رکناً تبطل السلاة بالاخلال به عبداً و سهواً و جهلا ، و زاد رسول الله (س) سجدة أخرى ممها فتكون سنة تبطل السلاة بالاخلال بها عبداً فقط ، لا سهواً ولانسياناً ولاجهلا . و هذا هوالفرق بين الفرض الذي هو ركن و بين السنة التي هي واجب غير ركني .

و أما أن الاخلال بالفرض أو السنة كيف يكون ٢ فهو أمريتملق بنفس العمل وماهيته لا بعنوان آخر ، فترك الركن اخلال بعمطلقا ، كترك الطهارة والوقت و القبلة (باستدبارها) و ترك الركوع و السجود ، وأمازيادة الركن فقد يتحقق ويتحسل لذاته كزيادة الركوع و قد لايتحسل لذاته كزيادة القبلة و الوقت و الطهور وكلها ركن ، وقد لايتحسل لمارض كالسجدة ، حيث ضم اليهاسجدة أخرى سنة ، فكلما زيد على الاولى سجدة كانت سجدة ثانية بعنوان السنة .

فالزائد في السجدة لايمكنه ان يزيد في الفرض الذي هو ركن ، و انما يريد في -

و يرد عليه بعد تسليم دلالة خبر المعراج عليه أنه لا ينفع في دفع الفساد ، بل يزيده إذ لا يعقل حين ثذريادة الركن أسلا ، لأن الستجدة الأولى لا تتكر ر إلا بأن يفرض أنه سهاعن الا ولى و سجد ا خرى بقصدالا ولى ، فيلزم زيادة الركن بسجدتين أيضاً مع أنه يلزم أنه إذا سجد ألف سجدات بغير هذا الوجه لم يكن زاد ركنا على أنه لو اعتبرت النية في ذلك يلزم بطلان صادة من ظن أنه سجد الا ولى ثم سجد بنية الا خيرة فظهر له بعد السادة ترك الا ولى ، ولم يقل به أحد .

و قيل في دفعه وجه آخر أيضاً و هو أن الر كن هو أحد الأمرين من إحداهما وكلتيهما ، و يرد عليه أنه إذا سجد ثلاث سجدات سهواً يلزم بطلان صلاته حينئذ .

و قال بعض الأفاضل ممن قرب عصر نا يدفع الاشكال بأن يقال : الركن المفهوم المردد بين السجدة الواحدة بشرط لا ، و السجد تين بشرط لا ، و ثلث سجدات بشرط لا ، إذ ترك الركن حينئذ إنما يكون بعدم تحقق السجدة مطلقاً و إذا سجد أدبع سجدات أو أكثر لم يتحقق الركن أيضاً ، ويرد عليه أنه لا خلاف في أن بطلان الصلاة فيما إذا أتى بأربع أو أكثر إنما هو لزيادة الركن لالتركه ويلزم على هذا الوجد أن يكون البطلان لترك الركن وعدم تحققه لالزيادته .

و يخطر بالبال وجهآخر لدفع الاشكال على سياق هذا الوجهلكنه أخصر وأفيد وهو أن يكون الركن المفهوم المردد بين سجدة واحدة بشرط لا و سجدتين لا بشرط شيء ،فاذا أتى بواحدة سهوا فقد أتى بفرد من الركن وكذا إذا أتى بهما ، و لاينتفي الركن إلا بانتفاء الفردين ، بأن لايسجد أصلا ، و إذا سجد ثلاث سجدات لم يأت إلا بفرد واحد وهو الاثنان لابشرط شيء ،وأمّا الواحدة الزائدة فليست فردا له لكونها مع المخرى ، وماهو فردله على هذا الوجه هو بشرط أن لايكون معها شيء ، وإذا أتى

[→] السنة التى كان عنوانها سجدة اخرى، أوسجدة ثانية، فالذى أتى بهااان كان أتى بهاعمداً بطلت صلاته لاجل السنة لالاجل الفرض، وانأتى بها سهواً لازال يأتى بها بمنوان السنة . و أما الذى سها عن الاولى و زعم أنه لم يأت بها فأتى بها ثانية بمنوان الفرض، لم يزد فى الفرض الا بزعمه ، فان الفرض هوالاولى حقيقة وواقماً لازعماً .

بأربعفمازاد أتى بغردين من الاثنتين .

و هذا وجه متين لم أرأحداً سبقني إليه ، و مع ذلك لا يخلو من تكلُّف .

و الأظهر في الجوابأن يقال: غرض المعترض إمّا إيراد الاشكال على الآحاديث الواردة في هذا الباب، أو على كلام الأصحاب، و الأوّل لاوجه له لخلو "الرّوايات عن ذكر الركن ومعناموعن هذه القواعد الكلّية ،بل إنّما ورد حكم كل من الاركان بخصوصه (١) وورد حكم السجودهكذا، فلا إشكال يرد عليها، و أمّا الثاني فغير وارد عليه أيضا ، لتصريحهم بحكم السجود فهو مخصص للقاعدة الكلّية كما خصصت تلك القاعدة بغيره ممّا ذكر في كلامهم ، وفصل في زبرهم، و أمثال تلك المناقشات بعدظهور المرام لاطائل تحتها، كما لا يخفى على ذوي النهى.

⁽۱) لم يردفي الباب الا قوله عليه السلام : و لاتعاد الصلاة الا من خمس : الطهور و الوقت و القبلة و الركوع والسجود ، و الحديث باطلاقهلايشمل الا موارد تركها سهوأ وجهلا و عمداً و نسياناً ، و أما موارد الإخلال بهابالزيادة فظاهر الخبر منصرف عنه .

۲۸ ((باب)))

♦ « (ما يصح السجود عليه (١) و فضل السجود) » ◊ ♦ « (على طين القبر المقدس) » ◊

ا _ قرب الاسناد و كتاب المسائل: باسنادهما ، عن علي بن جعفر عن أوالبوريا على عن أخيه المجل قال: سألند عن الرجل هل يجزيه أن يضع الحصير أوالبوريا على

(۱) و من الایات التی تتعلق بالباب قوله عزوجل : « یا آیها الناس اعبدوا دبکم الذی خلقکم و الذین من قبلکم لعلکم تتقون *الذی جعل لکمالادش فراشا و السماه بناه البقرة : ۲۱ و ۲۲ ، حیث انه عزوجل أمر بعبادته ، وهی السلاة التی تتخلص بالرکوع و السجود علی مادل علیه قوله عزوجل « یا آیها الذین آمنوا ادکعوا واسجدوا واعبدواد بکم و افعلوا الخیر لعلکم تفلحون » الحج : ۷۷ ، ثم وصف الرب بأنه الذی جعل الادش فراشا و السماه بناه ، ادشاداً الی آن منة الرب عزوجل بهاتین النعمتین مما یقتضی عبادته بالسجود له عزوجل .

فعلى هذا يجب على المسلى العابد ش أن يعبده و يسلى و يسجد له على الادض (و معناه بالفادسية خاك كما عرفت في ج ٨٨ ص ١٩٥٨) و يأتى بالعبادة تحت السماء الذي هو بناء الله عزوجل قال : د و السماء بنيناها بأيد ، الذاديات : ۴٧ ، لا يرغب عن هاتين النعمتين عندعبادته بأن يسجد على فراش غيرفراشه ويدخل تحت سقف مظلل غيرسمائه. وأما النباتات التي تنبت من الادض و موادها و أملاحها بوسيلة الماء فما دامت دطبة تنلب عليها المائية حكمها حكم الماء لا يسجد عليها ، و اذا يبست و غلبت عليها الارضية ، فالسجود عليها جائزة الا اذا كانت ملبوساً أو مأكولا فيترك السجدة عليها ، لئلا يتوهم المتوهم من المنافتين أو ينتم المستوىء من المشركين أن المسلمين انما يعبدون ذخرف الدنيا وزينتها .

هذا هو الفرض من ذلك ، وأما السنة ، فلماكانت الارض مختلطة بالرمل والحصاب

الغراش و غيره من المتاع ثم يصلى عليه ؟ قال: إن كان يضطر وإلى ذلك فلا بأس (١) . و سألته عن الرجل هل يجزيه أن يقوم إلى الملاة على فراشه فيضع على الغراش مروحة أو عوداً ثم يسجد عليه ؟ قال: إن كان مريضاً فليضع مروحة و أمّا العود فلا يصلح (٢).

و سألته عن الرّجل هل يصلح أن يقوم في الصّارة على القت و التبن و الشعير و أشباهه ، و يضع مروحة و يسجدعليها ؟ قال: لايصلح له إلا أن يكون مضطر آ(٣). و سألته عن الرّجل يوذيه حر الأرض في الصّلاة ، و لايقدر على السجود ، هل يصلح له أن يضع ثوبه إذاكان قطناً أوكتّانا ؟ قال : إذا كان مضطراً فليفعل (٤) . و سألته عن الطين يطرح فيه التبنحتي يطيّن به المسجد أوالبيت أيصلى فيه؟ قال : لابأس (۵) .

و سألته عن البواري يبل قصبها بماء قدراً يصلح الصَّارة عليها إذا يبست ؛ قال

→ غالباً ـ خصوصا سفاح الجبال وأطرافها حيث تغلب عليها الرمل و الحصا والسبخة كما في المدينة و مكة وأمثالهما ، عمد رسول الله (س) الى خمرة معمولة من سعف النخل و سجد عليها فسادت سنة متبعة .

و انسا فعل (ص) ذلك تخفيفاً لامته من أن يوجب عليهم حمل جراب من التراب الخالص ليسجدوا عليها حين السلاة ، نم كان بوسعه (ص) أن يأمر المسلمين بأن يعملوا لوحاً سعته مقداد درهم من الطين الحرياً خذوه معهم لسجدة السلاة ، ولكن لم يأمرهم بذلك و الناس حديثو عهد بالاسلام ، لئلا يتوهم متوهم من المنافقين أو يستهزو به مستهزو من المشركين أنه دفش آلهة آبائه و اتخذ الها لنفسه يعبده و يضع جبهته عليه كما أن الشيعة منذ عملت هذا اللوحواتخذته مسجداً لجبهتهم حين السجود ، أخذاً بالافضل الاسهل ، و هو السجود على الادش الخالصة ، نقمت عليهم المخالفون بأنها أصنام لهم ، وأنى لهم التناوش من مكان بعيد .

⁽١-٤) قرب الاسنادس ١١٢ ط نجف ص ٨٤ ط حجر .

⁽٥) قرب الاسناد : ١٢٧ ط نجف : ٩٧ ط حجر .

عليه المتلام: لابأس (١) .

قال : و سألته عن القعدة والقيام على جلود السباع وركوبها و بيعها أيصلحذلك؟ قال : لا بأس مالم يسجد عليها (٢) .

و سألته عن الرَّجل يسجد فتحول عمامته و قلنسوته بين جبهته و بين الأرض قال : لا يصلح حتَّى يضع جبهته على الأرض (٣) .

و سألته عن فراش حرير و مصلّى حرير و مثله من الدّيباج هل يصلح للرّجل النوم عليه والتكاءة و الصّادة عليه؟ قال : يفرشه و يقوم عليه و لايسجد عليه (۴).

توضيح: تقييد الجواز في جواب السؤال الأول و الثّاني و الثالث بالاضطرار و المرض المدم الاستقرار التام ، وأمّا العود فالظاهر أنّه لاخلاف في جواز السّجود عليه ، و في صحيحة زرارة (۵) فاسجد على المروحة و على السواك وعلى عود ، والنّهي لملّه محمول على الكراهة كما هو الظاهر، لعدم إيصال قدد الدرهم ، أو على الحرمة بناء على لزم هذا المقداد ، أو على عود لم يتحقّق معه استقرار الجبهة .

ثم اعلم أنه أجم الأصحاب على أنه لا يجوز السجود على ما ليس من الارض ولا نباتها ، و دلت عليه الاخبار المستفيضة و نقلوا الاجماع أيضاً على عدم جواز السجود على ما يؤكل أويلبس عادة إلا القطن و الكتان ، فانه نقل عن المرتضى في بعض رسالته تجويز الصلاة عليهما على كراهية ، و استحسنه في المعتبر و المشهور عدم الجواز وهو أقوى و أحوط و الاخبار الدالة على الجواز محمولة على التقية أوالضرورة ، و يمكن حمل بعضها على ما قبل النسج و الغزل ، وقد جو ز العلامة في النهاية السجوذ عليهما قبلهما ، و الا حوط ترك ذلك أيضاً كما هو المشهور .

⁽١) قرب الاسناد ص ١٢٧ ط نجف ٩٧ ط حجر .

⁽٢) قرب الاسناد : ١٥٠ ط نجف.

⁽٣) قرب الاسناد: ١٢١ ط نجف ص ٩٦ ط حجر .

⁽۴) قرب الاسناد : ۱۱۲ ط نجف س۸۶ ط حجر .

⁽۵) التهذيب ج ١ س ٢٢۴ .

و أمّا البواري المبلولة بالماء القند فالمراد بالقند إمّا غير النَّجس ، أو محمول على ما إذا جفَّفتها الشمس ، و ظاهره عدم اشتراط طهارة موضع الجبهة ، و قد مرَّ الكلام فيه .

٧- العثل: عن على بن أحمد ، عن على بن جعفر الأسدى ، عن على بن إسماعيل البرمكي ، عن على بن عباس ، عن عمر بن عبدالعزيز ، عن هشام بن الحكم قال : قلت لا بي عبدالله الخليلا : أخبرني عمّا يجوز السّجود عليه و عمّا لا يجوز ؟ قال : السجود لا يجوز إلا على الأرض أو ما أنبت الأرض إلا ما اكل أولبس ، فقلت له : جعلت فداك ما العلّة في ذلك ؟ قال : لأن السّجود هو الخضوع لله عز وجل ، فلا ينبغي أن يكون على ما يؤكل ويلبس ، لأن أبناء الدّنيا عبيد ما يأكلون ويلبسون ، والسّاجد في سجوده في عبادة الله عز وجل ، فلا ينبغي أن يضع جبهته في سجوده على معبود أبناء الدّنيا الذين اغتر وا بغرورها ، و السّجود على الأرض أفضل ، لأن أبلغ في التواضع و الخضوع لله عز وجل (١) .

و هنه : عن أبيد ، عن على العطّار ، عن على بن أحمدالا شعري ، عن السيّاري أن بعض أهل المداين كتب إلى أبي الحسن الماضي الحلى يسأله عن الصّلاة على الزجاج قال : فلمّا نفذ كتابي إليه فكّرت فقلت هوممّا أنبتت الأرض ، و ما كان لي أن أسأل عنه قال : فكتب: لاتصل على الزّجاج ، فان حد أنتك نفسك أنّه ممّا أنبتت الأرض فانّه ممّا أنبتت الأرض ولكنّه من الرّمل والملح وهما ممسوخان .

قال الصَّدوق _ رحمه الله _ ليس كلُّ رمل ممسوخاً ، و لاكلُّ ملح ، ولكن الرَّمل و الملح الذي يتَّخذ منه الزجاج ممسوخان (٢) .

٣ ـ كشف الغمة : نقلاً من دلايل الحميري ، عن عمر بن الحسين بن مصعب المدايني أنَّه كتب إليه علي و ذكر مثله و في آخره: فانَّه من الرَّمل و الملح ، و

⁽١) علل الشرايع ج٢ ص ٣٠.

⁽۲) علل الشرايع ج ٢ ص ٣١ .

الملح سبخ (١) .

ايضاح: لعل السائل زعم أن المراد بما أنبت الأرض كل ماحصل منها، قوله على الممسوخان » أي مستحيلان خارجان عن اسم الأرض ، و يدل على عدم جواز السجود على الر مل و لم أربه قائلاً ، ويمكن أن يقال الر مل مؤيد للمنع ، و مناط التحريم انملح أو المعنى أنهما استحيلا حتى صادا زجاجاً ، فلو كان أصله من الأرض أيضاً لم يصح السجود عليد ، و لعل هذا مراد السدوق - رحمد الله - و إن كان بعيداً من عبارته ، و إلا فلا يعرف له معنى محصلاً ، وعلى ما في رواية الحميري يرتفع الاشكال رأساً .

ع ـ العلل : بالاسناد المقدم ، عن الأشعري ، عن على بن الحسن، عن أحمد ابن إسحاق القمي ، عن ياسر الخادم قال مر بي أبوالحسن اللل و أنا الصلي على الطبري ، و قد ألقيت عليه شيئاً ، فقال لي : مالك لاتسجد عليه ؟ أليس هومن نبات الأرض ؟ قال على بن أحمد : و سألت أحمد بن إسحاق عن ذلك فقال : قدرويته (٢).

بيان : حمله أكثر الأصحاب على التقيّة حمالاً له على الثّوب الطبريّ ولا يبعد أن يراد به الحصير الطبريّ فلا يحتاج إلى ذلك .

ه - العلل : عن ممّل بن الحسن ، عن ممّل بن الحسن الصّفار ، عن العبّاس بن معروف ،عن ممّل بن يحيى الصرفيّ ، عن حمّادبن عثمان ، عن أبي عبدالله على قال :سمعته يقول : السّجود على ما أنبتت الأرض إلا ما أكل أولبس (٣) .

و الخصال: عن أبيه ، عن سعد ، عن من بن عيسى ، عن القاسم بن يحيى عن جد الحصال: عن أبي بعدالله عن أبي عبدالله عن أبي عبدالله عن أبي بعدالله عن أبي بعدالله عن أبي بعد الرام المومنين على المرام المرام الرام الرام المرام على كدس حنطة و الاشعير ، والاعلى لون مما يؤكل والا

⁽١) كشف النبة ج ٣ ص ٢٤٥ في دلائل الامام أبي الحسن الهادي عليه السلام .

⁽٢-٢) علل الشرايع ج ٢ ص ٣٠ .

يسجد على الخبز(١) .

بيان : الكدس بالضمّ الحبُّ المحصود المجموع ذكره الفيروز آبادي والظاهر أنَّ النَّهي لعدم جواز السجود عليه ، و يحتمل كونه للقيام و القعود فوقه لمنافاته لاحترام الطعام .

٧ - الخصال: عن أحمد بن على بن الهيئم و جماعة من مشايخه ، عن أحمد ابن يحيى ، عن بكر بن عبدالله ، عن تميم بن بهلول ، عن أبي معاوية ، عن الأعمش عن المسادق الحلا قال : لا يسجد إلا على الأرض أوما أنبتت الأرض ، إلا المأكول و القطن و الكتان (٢) .

لاحتجاج: قال: كتب الحميري" إلى القائم على يسأله عن السجدة على لوح من طين القبر ، و هل فيه فضل ؟ فأجاب الله يجوز ذلك و فيه الفضل (٣). بيان : بدل على أن عمل الطين لوحاً لا بخرجه عن الفضل كما توهيم .

ه ـ تحف العقول: قال السّادق الله و كلُّ شيء يكون غذاء الانسان في مطعمه أو مشربه أوملبسه فلا تجوز السّالاة عليه ، ولاالسّجود ، إلاّ ما كان من ثبات الأرض من غير ثمر قبل أن يصير مغزولاً ، فاذاصار غزلاً فلاتجوز السّالاة عليه ، إلاّ في حال الضّرورة (۴) .

بيان ، يدلُّ على ما ذهب إليه العلاَّمة في النهاية من جواز السَّجود على القطن و الكتَّان قبل الغزل وقدم .

• 1 - فقه الرضا: قال عليه السلام : إذا سجدت فليكن سجودك على الأرض أوعلى شيء ينبت من الأرض ممّا يلبس ولا تسجد على الحصر المدنيّة لأنّ سيورها من جلود ، و لاتسجد على شعر ولاعلى وبرو لاعلى صوف ولا على جلود ولاعلى أبريسم

⁽١) الخصال ج ٢ ص ١٩٥٠.

⁽۲) ، ج ۲ ص ۱۵۱ .

⁽٣) الاحتجاج :٢٧٣ .

⁽٤) تحف العقول ص ٣٥٥ ط الاسلامية .

ولاعلى زجاج ولاعلى ما يلبس به الانسان ، و لاعلى حديد و لاعلى الصغر و لا على الشبه (١) ولا على النحاس و لا على الرّصاص ولا على آجر تعني المطبوخ ، ولا على الرّيش ولا على شيء من الجواهر و غيره من الفنك و السمور و الحواصل و الثعالب ، ولا على بساط فيها الصور و التماثيل ، و إن كانت الأرض حارة تخاف على جبهتك أن تحرق أو كانت ليلة مظلمة خفت عقر با أوحية أوشوكة أوشيئاً يؤذيك فلاباس أن تسجد على كمتك إذا كان من قطن أوكتان.

فان كان في جبهتك علّة لاتفدر على السّجود أو دمل فاحفر حفيرة ، فاذا سجدت جملت الدمل فيها ، و إن كان على جبهتك علّة لاتقدر على السّجود من أجلها ، فاسجد على قرنك الأيسر، فان لم تقدر عليه فاسجدعلى ظهر كفّك فان لم تقدر عليه فاسجد على ذقنك ، يقول الله تبارك و تعالى «إن الذين الوتوا العلم من قبله إذا يتلى عليهم يخر ون للأذقان سجّداً _إلى قوله _ و يزيدهم خشوعاً ، (٢) .

و لا بأس بالقيام ووضع الكفّين و الرّكبتين و الابهامين على غير الارض ، و ترغم بأنفك و منخريك في موضع الجبهة من قصاص الشعر إلى الحاجبين مقدار درهم، و يكون سجودك إذا سجدت تتخوّى كما يتخوّى البعير الضّامر عند بروكه ، تكون شبه المعلّق ، و لايكون شيء من جسدك على شيء منه (٣) .

بيان: قوله ﷺ: لأن سيورها،كذا ذكره في الفقيه نقلاً من رسالة والده، إليه، و الاظهرأن يقال: لأن لحمتها أوسداها من جلد إذ السيور لا يكون إلاً من جلد، وهو مأخوذ من خبر على بن الريان (۴) قال: كتب بعض أصحابنا إليه يعنى

⁽١) الشبه : حجر يشبه الكهرباء في لينه و خفته في لون السواد مع لمعان ، يتخذ للزينة ، و قد يجمل فسأ للخاتم .

⁽۲) أسرى : ۱۰۸ ـ ۱۰۹ .

⁽٣) فقه الرضا ص ٩ .

⁽۴) التهذيب ج ١ ص ٢٢٣ ، الكافي ج٣ ص ٣٣١ .

أبا جعفر الله عن الصلاة عن الخمرة المدنية فقال: صل فيها ماكان معمولاً بخيوطة ولا تصل على ما كان معمولاً بسيورة ، قال: فتوقف أصحابنا فأنشدتهم بيت شعرلتاً بط شراً الفهمي (١).

كأنبها خيوطة ماري تغارو تغتل

و ماري رجل حبّال يفتل الخيوط

أقول: كأن توقفهم لجمعه الله بين الجمعية والناء ، ولعلهما كانتا في خطّ عليه السلام منقوطتين فاستشهد الر اوي لجوازه بالبيت ،و قوله : «كأنها ، تمام المصراع السابق ، وهو هكذا .

و أطوى على الخمص الحوايا كأنها خيوطة ماري تغار و تفتل يقال: أغار أي شد القتل.

ثم اعلم أن الفرق بين ما كان بخيوط أو بسيور أن ما كان بخيوط لا تظهر الخيوط في وجهه كما هو المشاهد بخلاف السيور ، فاتبا تظهر إما بأن تغطيه جيعاً فالنهى للحرمة أو بعضه بحيث لا يصل من الجبهة بقدر الدرهم إلى الحصير ، فبناء على اشتراطه على الحرمة أيضاً و إلا فعلى الكراهة ، قال في الذكرى : لوعملت الخيوط من جنس ما يجوز السجود عليها ، ولوعملت بسيور فان كانت مغطاة بحيث تقع الجبهة على الخوص صح السجود أيضاً ، ولو وقعت على السيور لم يجز ، وعليه دلت رواية ابن الريان، وأطلق في المبسوط جواز السجود على المعمولة بالخيوط انتهى .

و أمَّا الا جر" (٢) فظاهر الا كثر جواز السَّجود عليه و لم ينقلوا فيه خلافاً مع

⁽۱) هو ثابت بن جابر أحد رآبيل العرب من مضر بن نزاد ، لانه تأبط جغيرسهام و أخذ قوساً اوتأبط سكيناً فأتى ناديهم فوجاً بعضه ، والفهمى نسبة الى فهم بن عمرو ، بطن من قيس بن عيلان وهم بنوفهم بن عمروبنقيس ين عيلان بن مضربن نزادبن معد بن عدنان وفى الكافى والتهذيب نسبه الى العدوان ، و هوعدوان بن عمرو بن قيس ابن عيلان .

⁽٢) لا يجوز السجود عليه ، لانه خرج عن كونه أرضاً تنبت فهو كالرمل و الرماد و النورة و الجعي المطبوخ .

أن الشيخ جعل من الاستحالة المطهرة صيرورة التراب خزفاً ولذا ترد دفيه بعض المتأخرين و هذا الخبريدل على المنع و هو أحوط وحكم الشهيد بالكراهة ، و لمله للخروج عن هذا الاشكال ، أو الخلاف إن كان فيه .

قوله كليلا و فان لم تقدر فاسجد على ظهر كفتك ، كذا عبارة رسالة والدالصدوق و أكثر ماهنا مطابق لها ، و يرد عليه أن هذا ليس على سياق ما تقد م ، و ليس في الأخبار هذا بين تلك المراتب ، بل ذكر في خبر آخر أنه إن لم يقدر على السجود على الأرض لشد ق الحر سجد على ظهر كفه كما من ، و لعل المرادهنا أنه إن لم يقدر على السجود على الأرض لخشونتها سجد على ظهر الكف لكونه ألين ، والمراد بالقرن هنا الجبين مجازاً .

قوله المالي : « كما يتخو ى الظاهر أن التشبيه في عدم إلصاق البطن بالأرض وعدم إلصاق الأعضاء بعضها ببعض ، وإلقاء الخوى بينها ، ويحتمل أن يكون التشبيه في أصل البروك أيضاً فان البعير يسبق بيديه قبل رجليه عند بروكه ، قال في النهاية : فيه أنه كان إذا سجد خوى أي جافى بطنه عن الأرض ورفعها ، وجافى عنديه عن جنبيه حتى يخو ي ما بين ذلك ، ففى القاموس خو ي سجوده تخوية تجافى وفر جما بين عنديه وجنبيه ، والخواء بالمد الهواء بين الشيئين .

11 - المحاسن: عن علي بن أسباط ، عن علي بن جعفر، عن أخيه قال : سألته عن ركوب جلود السباع قال : لا بأس مالم يسجد عليها (١) .

17 - فقه الرضا: قال الجلخ: كلُّ شيء يكون غذاء الأنسان في المطعم والمشرب من الشمروالكثر فلا تجوز العالاة عليه ، ولا على ثياب القطن والكتّان والعوف والشعر والوبر ، ولا على الجلد إلا على شيء لا يصلح للبس فقط ، وهو همّا يخرج من الا رض إلا أن تكون في حال العنرورة (٢) .

⁽١) المحاسن س ٧٢٩.

⁽٢) فقه الرضا ص ٢١ .

بيان : الكثر بالفتح وبالتحريك شحم النخلة الذي في وسطها .

دعوات الراوندى: عنه الله مثله.

بيان : خرق الحجبكناية عن قبول الصلاة ورفعها إلى السماء .

ولاعلى الثمار، ولا على مثل البطيخ والقثاء والخيار، ممّا لاساق له ، ولاعلى الجلود ولا على مثل البطيخ والقثاء والخيار، ممّا لاساق له ، ولاعلى الجلود ولا على الشعر ولا على الصوف ولا على الوبر ولا على الريش ولا على الثياب إلا من ضرورة من شدَّة الحر والبرد ، ولا على الزجاج . ولاعلى شيء ممّا يؤكل ولاعلى الصهروج ، ولاعلى الرَّماد ولا على الزجاج .

ثم قال: والعلة في الصهروج أن فيه دقيقاً ونورة، ولاتحل عليه الصلاة ولا على الثلج لا نه رجز وسخطة، ولا على الماء والطين لا نه لا يتمكّن من السجود ويتأذى به، والعلّة في السجود على الأرض من بين المساجد أن السجود على الجبهة لا يجوز إلا لله تعالى، ويجوز أن تقف بين يدى مخلوق على رجليك وركبتيك ويديك ولايجوز السجود على الجبهة إلا لله تعالى فلهذه العلّة لا يجوز أن يسجد على ما يسجد عليه، ويضع عليه هذه المواضع.

بيان : قال في القاموس : الصاروج النورة واختلاطها، وقال الصهريج : كقنديل حوض يجتمع فيه الهاء ، والمصهرج المعمول بالصاروج .

⁽١) قرب الاسناد ص ٩٣ ط حجر ص ١٢٢ ط نجف .

⁽٢) المصباح ص ٥١١ .

واعلم أن المشهور بين الأصحاب عدم جواز السجود على الماروج والرماد والنورة أي بعد الطبخ ، وكذا الجس ، قال في التذكرة: لولم يخرج بالاستحالة عن اسمالا رمن جاز كالسبخة والرمل وأرض الجس والنورة على كراهة ثم قال : ويحرم السجود على الزجاج ، قال في المبسوط : لما فيه من الاستحالة ، وكذا منع من الرماد ، ويحرم على القير والمهروج و في رواية المعلى (١) الجواز وهي محمولة على الضرورة انتهى .

المجدود على المائية : قال الصادق الله : اسجدوا على الأرض أو على ما أنبتت الأرض الآرض الأرض (٢) .

العلل للصدوق: عن أبيه ، عن علا بن يحيى العطّار ، عن على بن أحمد الأشعري ، عن يعقوب بن يزيدرفعه إلى أبي عبدالله الله قال : السجود على الأرض فريضة وعلى غيرذلك سنّة (٣) .

تبيين: هذا الخبريحتمل وجوها الأوال ماذكره الأكثر من أن السجود على الأرض ثوابه ثواب الفريضة و على ما أنبتته ثوابه ثواب السنة ، الثاني أن المستفاد من أمر الله تعالى بالسجود إنما هو وضع الجبهة على الأرض إذ هو غاية الخضوغ والعبودية ، وأمّا جواز وضعها على غير الأرض فانما استفيد من فعل النبي عَلَيْكُ وقوله رحصة ورحمة ، الثالث أن يكون المراد بالأرض أعم منهاومما أنبتته والمراد بغير الأرض تعيين شيء خاص للسجود كالخمرة واللوح أو الخريطة من طين الخسين علي و هو بعيد ، و إن كان يؤيده في الجملة ما رواه في الكاني (٢) مرسلا أنه قال : السجود على الأرض فريضة وعلى الخمرة سنة .

1/- المحاسن : عن على" بن الحكم عمن ذكره قال : رأيت أباعبدالله على في

⁽١) التهذيب ج ١ ص ١٤٩ .

⁽٢) الهداية لم نجده .

⁽٣) علل الشرايع ج ٢ ص ٣٠ ، وقد عرفت وجه الحديث في صدر الباب .

⁽۴) الكافي ج ٣ س ٣٣١ .

المحمل يسجد على القرطاس وأكثرذلك يومي إيماء (١).

توضيح: اعلم أن الشهيد الثاني _ رحمه الله _ نقل الاجاع على جواز السجود على القطن على المتخذ من القطن على القرطاس في الجملة ، وإطلاق الأخبار يقتضى عدم الفرق بين المتخذ من القطن والأبريسم وغيرهما ، واعتبر العلامة في التذكرة كونه مأخوذا من غير الأبريسم لأنه ليس بأرض ولانباتها، وهو تقييد للنص بلا دليل ، واعتبر الشهيد في البيان كونه مأخوذا من نبات ، وفي الدروس عدم كونه من حرير أوقطن أوكتان .

وقال في الذكرى: الأكثر اتخاذ القرطاس من القنّب فلو اتّخذ من الأبريسم فالظاهر المنع إلا أن يقال: ما اشتمل عليه من أخلاط النورة مجو زله، وفيه بعد لاستحالتها عن اسم الأرض، ولو اتّخذ من القطن أو الكتّان أمكن بناؤه على جواز السجود عليهما، وقد سلف، وأمكن أن يقال المانع اللبس حملاً للقبطن والكتان المطلقين على المقيد، فحينتذ يجوز السجود على القرطاس وإنكان منهما لعدم اعتياد لبسه وعليه يخرج جواز السجود على مالم يصلح للبس من القطن والكتّان.

وقال ـ ره ـ روى داود بن فرقد (٢) عن صفوان أنه رأى أباعبدالله الله في المحمل يسجد على قرطاس وفي رواية جميل بن دراج (٣) عنه الله انه كره أن يسجد على قرطاس عليه كتابة لاشتغاله بقراءته ، ولايكره في حق الا من ولا في القاري إذا كان حناك مانع من البصر ، كذا قاله الشيخ في المبسوط وابن إدريس و في النفس من القرطاس شيء من حيث اشتماله على النورة المستحيلة إلا أن يقال الغالب جوهر القرطاس أو يقال جمود النورة يرد إليها اسم الا رض ، و يختص المكتوب بأن أجرام الحبر مشتملة عالباً على

⁽١) المحاسن ص ٣٧٣.

⁽۲) رواه الشيخ باسناده عن أحمد بن محمد ، عن عبدالرحمان بن أبي نجر ان، عن مغوان الجمال ، وأما مارواه داود بن فرقد فقدرواه باسناده ، عن على بن مهزيار قال : سأل داود ابن فرقد أبا الحسن عليه السلام عن القراطيس والكواغذ المكتوبة عليها هل يجوز السجود عليها أم لا ؟ فكتب عليه السلام : يجوز ، راجع النهذيب ج ، س ۲۲۴ .

⁽٣) التهذيب ج ١ ص ٢٢٣ .

شيء من المعادن إلا أن يكون هناك بياض يصدق عليه الاسم .

وربَّما يخيَّل أَنَّ لون الحبر عرض والسجود في الحقيقة إنَّما هو على القرطاس وليس بشيء ، لأَنَّ العرض لايقوم بغيرحامله ، و المداد أجسام محسوسة مشتملة على اللون ، وينسحب البحث في كلَّ مصبوغ من النبات وفيه نظر انتهى .

ولا يبعد القول بالجواز لكونها في العرف لوناً وإنكانت في الحقيقة أجساماً وأكثر الا لوان كذلك ، و الا حوط ترك السجود إذا لم تكن فيه فرج تكفى للسجود ، و أمّا الاشكالات الواردة في القرطاس فيدفعها إطلاقات النصوس و إن أمكن الجواب عن كل منها فلم نتعر "ض لها لقلة الجدوى .

19-كتاب المسائل: لعلى بن جعفر، عن أخيه موسى الله قال: سألته عن الرَّجل هل يجزيه أن يسجد في السفينة على القير؟ قال: لابأس (١).

بيان: اعلم أن الأخبار مختلفة في جوازالسجود على القيروعدمه ويمكن الجمع بينها بوجهين: أحدهما حمل أخبار الجواز على التقية ، والثاني حمل أخبار النهي على الكراهة ، والا و ل أحوط بل أقوى للشهرة العظيمة بين الأصحاب بحيث لا يكاد يظهر مخالف في المنع ، بل ربهما يدعى عليه الاجماع ، واتفاق المخالفين على الجواز ، ولولاهما لكان الجمع الثاني أوجه .

• ٢- دعائم الاسلام: عن جعفر بن على ، عن أبيد ، عن آبائه ، عن على كالله أن رسول الله عَلَيْهِ قال: إن الأرض بكم بر ق تتيم مون منها، وتصلون عليها في الحياة وهي لكم كفات في الممات ، وذلك من نعمة الله له الحمد ، فأفضل ما يسجد عليه المصلى الأرض النقية (٢) .

ورو ينا عن جعفر بن من التذكل لله قال: ينبغى للمصلّى أن يباشر بجبهته الأرض ويعفّر وجهه في التراب ، لا تنه من التذكل لله (٣) .

و عنه على أنَّه قال : لا بأس بالسجود على ماتنبت الأرض غير الطعام كالكلاء

⁽١) المسائل _ البحارج ١٠ ص ٢٨٣ .

⁽۲-۲) دعاكم الاسلام ج ١ ص ١٧٨ .

وأشباهها (١) .

ورو ينا عن على الله أن رسول الله عَلَيْالله صلى على حصير (٢). وعن جعفر بن عمّ الله الله على على الخمرة (٣).

والخمرة منسوج يعمل من سعف النخل ويوصل بالخيوط ، وهوصغير على قدر ما سجد عليه المصلّى أوفويق ذلك قليلاً (۴) ، فاذا اتسع عن ذلك حتّى يقف عليه المصلى و يسجد عليه و يكفى جسده كلّه عند سقوطه للسجود فهو حصير حينئذ و ليس بخمرة .

وعن جعفر بن مجل عَلَيْهَ اللهُ أنّه نهى عن السجود على الكم وأمر بابراز اليدين وبسطهما على الأرض ، أوعلى ما يصلى عليه عند السجود (۵) .

و روى عن أبيه ، عن آبائه ، عن رسول الله عَلَيْظُهُ أَنَّه نهى أَن يسجد المصلّي على ثوبه أوعلى كمنَّه أوعلى كور عمامته (ع) .

بيان: الكفات بالكسرالشيء الذي يكفت فيه الشيء أي يضم ، ومنه قوله تعالى «ألم نجعل الأرض كفاتاً» (٧) وقال الجوهري : كار العمامة على رأسه يكورها كوراً أي لائها وكل دوركور .

البساط والشعر والطنافس قال: لا تسجد عليه ، وإذا قمت عليه و سجدت على الأرض فلابأس وإن بسطت عليه الحصير وسجدت على الانسلام وإن بسطت عليه الحصير وسجدت على الحصير فلابأس (٨).

وأما قبل ذلك فقدكانت خمرة يخمر بها رأس الجام حذراً من أن يقع فيه شيء منالهوام .

⁽۱-۳) دعائم الاسلام ج ۱ ص ۱۷۸ .

⁽۴) قال الجوهرى: الخمرة _ بالضم _ سجادة تعمل من سعف النحل وترمل بالخيوط. أقول : انما سميت سجادة بعد ما اتخذها رسول الله صلى الله عليه وآله مسجداً لجبهة الكريمة

⁽⁰⁻⁸⁾ دعائمالاسلام ج ۱ س ۱۷۹ .

⁽٧) المرسلات : ٢٥ .

⁽٨) المشبر ص ١٥٨.

٣٢- قرب الاسناد و كتاب المائل: باسنادهما عن على بن جعفر ، عن أخيه عليه السلام قال : سألته عن الرجل يقعد في المسجد ورجلاه خارجة منه أو أسفل من المسجد وهو في صلاته قال : لا بأس (١) .

بيان : قدم " أن الظاهر أن المراد بالمسجد مسلام الذي يصلى عليه .

وم السناد: عن عبدالله بن الحسن ، عن جداً على بن جعفر ، عن أخيه الم قال: سألته عن الراجل هل يصلح له أن يصلى على الحشيش النابت والثيال وهو يجد أرضاً جدداً ؟ قال: لا بأس (٢) .

عن يحيى بن أبي طالب ، عن أبي بكر الحنفي ، عن سفيان ، عن ابن الزبير ، عن جابر عن يحيى بن أبي طالب ، عن أبي بكر الحنفي ، عن سفيان ، عن ابن الزبير ، عن جابر أن النبي عَلَيْ الله عاد مريضاً فرآه يصلى على وسادة فأخذها فرمى بها وأخذ عوداً ليصلى عليه ، فأخذه فرمى به ، وقال: على الأرض إن استطعت ، و إلا فأوم إيماء ، و اجعل سجودك أخفض من ركوعك (٣) .

بيان : قد سبق الكلام في العود ، ويمكن حمله هنا على أنَّه كان في صدرالاسلام السجود على الأرض متعيِّناً ثمَّ نسخ مع أنَّ الخبر عاميُّ ضعيف .

الحسين على تذللاً لله واستكانة إليه (۴) .

المجازات النبوية: عن النبي عَلَيْه أنه قال: « تمستحوا بالأرض فانها بكم برآه».

قال السيّد : هذه استعارة أي أنّهاكالاُم للبريّة لاَن خلقهم و معاشهم عليها ، ورجوعهم إليها ، وأنّهم يقولون الاَرض ولود يريدون كثرة إنشاء الخلق و استيلادهم

⁽١) قرب الاسناد ص ٢٢٥ ط نجف ، وقدمر في ج ٨٣ ص ٢٨٤٠.

⁽٢) ، ص ۸۷ ط حجر : ۱۱۴ ط نجف .

⁽٣) أمالي الطوسي ج ١ ص ٣٩٤ .

⁽۴) ارشادالقلوب ص ۱۴۱.

عليها ، وكونها برَّة من صفات الأمُّ .

والكلام يحتمل وجهين أحدهما أن يكون المراد التيميّم منها في حال الحدث والجنابة ، والوجه الأخر أن يكون المراد مباشرة ترابها بالجباه فيحال السجود عليها وتعفيرالوجوه فيها ، أويكون هذا القول أمرتأديب لا أمروجوب ، لا نّه يجوز السجود على غير الأرض أيضاً إلا أن مباشرتها بالسجود أفضل، وقد روي أن النبي عَلَيْهِ كان يسجد على الخمرة وهي الحصير الصغير يعمل من سعف النخل (١) .

أَقُولُ : قد مرَ في باب التيمم وأبواب المكان أخباركثيرة عن النبي عَلَيْكُ أنَّهُ أنَّه قال: جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً (٢).



⁽١) المجازات النبوية ص ١٧٣ .

⁽٢) راجع ج ٨٣ س ٢٧٧ - ٢٨٢ .

49

ه (باب) ه

هد(فضل السجود واطالته واكثاره)»ه

الايات: الفتح: والذين معه أشدًّاء على الكفّــار رحماء بينهم تراهم ركّعاً سجَّداً يبتغون فضلاً من الله ورضواناً سيماهم في وجوههم من أثرالسجود (١) .

العلق: واسجد واقترب (٢).

تفسير: « تريهم ركمًا سجّداً » بدل على فضل الركوع والسجود ، قال الطبرسي : (٣) هذا إخبار عن كثرة صلاتهم و مداومتهم عليها « يبتغون فضلاً من الله ورضواناً» أي يلتمسون بذلك زيادة نعمهم من الله ويطلبون مرضاته .

أقول: فيه دلالة على أنه لوضم في نينة العبادة مزيد البركات الدنيوية لايضر بالاخلاص ، وأن كثرة الصلاة والركوع والسجود موجبة لذلك ولرضاد سبحاند «سيماهم في وجوههم» قال الطبرسي حرد: أي علامتهم يوم القيامة أن تكون مواضع سجودهم أشد بياضاً عن ابن عباس وعطية ، قال شهر بن حوشب: تكون مواضع سجودهم كالقمر ليلة البدر، وقيل: هو التراب على الجباه لأنهم يسجدون على التراب لا على الأثواب ، وقيل: هو الصفرة والنحول ، قال الحسن: إذا رأيتهم حسبتهم مرضى وماهم بمرضى وقال عطاء الخراساني : دخل في هذه الالية كل من صلى الخمس انتهى .

أقول: يحتمل أن يكون المراد به الأثر الذي يظهر في الجبهة من كــشرة السجود ، ويؤيده مارواه الشيخ عن السكوني(۴) عن أبي عبدالله الله قال: قال علي عليه السلام إنّى لأكره للرّجل أن أرى جبهته جلحاء ليس فيها أثر السجود و ستأتي

⁽١) الفتح : ٢٩ .

⁽٢) العلق: ١٩ ، آية السجدة .

⁽٣) مجمع البيان ج ٩ ص ١٢٧ .

⁽۴) التهذيب ج ١ ص ٢٢٥ .

الأخبار في ذلك .

« واسجد واقترب» قال الطبرسي (١) : واسجد لله واقترب من ثوابه ، و قيل : معناه و تقرّب إليه بطاعته ، و قيل معناه : اسجد يا على لله لتقرب منه ، فان أقرب ما يكون العبد من الله إذا سجد له ، وقيل : واسجد أي وصل له واقترب من الله ، وفي الحديث عن ابن مسعود أن رسول الله عَلَيْ الله قال : أقرب ما يكون العبد من الله إذا كان ساجداً و قيل : المراد به السجود لقراءة هذه السورة و السجود هنا فرض و هو من العزائم .

ابن إسماعيل ، عن عمّل بن عمّل بن عصام ، عن الكليني ، عن علي بن عمّل ، عن عمّل ابن إسماعيل ، عن ممّل بن جعفر ، عن أبيه ، عن آبائه ، عن عمّل بن علي الباقر عليه الباقر عليه قال : كان لا بي عليه في موضع سجوده آثاره ناتئة وكان يقطعها في السنّنة مر تين، في كل مر قضص ثفنات ، فسمتى ذا الثفنات لذلك (٢) .

بيان : قال الجوهري الثفنة واحدة ثفنات البعير ، وهي مايقع من أعضائه على الأرض إذا استناخ و غلظ كالركبتين و غيرهما .

٢ ـ العلل و الخصال: عن أبيه ، عن سعد ، عن اليقطيني ، عن القاسم بن يحيى ، عن جد ، عن أبي بصير و عمد بن مسلم ، عن أبي عبدالله المالية قال : قال أمير المؤمنين المالية أطيلوا السبود ، فما من عمل أشد على إبليس من أن يرى ابن آدم ساجداً ، لأنه أمر بالسبود فعصى، وهذا أمر بالسبود فأطاع و نجا (٣) .

٣ - العيون: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن يعقوب بن يزيد ، عن الحسن ابن على الوشا ، عن الرضا الله تبارك و ابن على الوشا ، عن الرضا الله تبارك و تعالى : عبدي قبضت دوحه وهو في طاعتي (۴) .

⁽١) مجمع البيان ج ١٠ س ٥١۶ .

⁽۲) علل الشرايع ج ١ ص ٢٢٢ .

⁽٣) علل الشرايع ج ٢ ص ٢٩ ، الخصال ج ٢ ص ١٥٨ .

⁽٣) عيون الاخبار ج ١ص ٢٨١ .

و منه : عن أبيه ، عن سعد ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن الوشا ، عن الرَّاضَا ﷺ قال : أقرب ما يكون العبد من الله عز وجل و هوساجد ، و ذلك في قوله تبارك و تعالى : « و اسجد واقترب » (١) .

و منه: بهذا الاسناد، عن الرَّضا ﷺ قال: إذا نام العبد و هوساجد، قال الله عزَّ وجلَّ للملائكة: انظروا إلى عبدي قبضت روحه وهوفي طاعتي (٢).

و منه: عن أبيه ، عن سعد و على بن يحيى العطار معاً ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن عبدالله الحجال، عن سليمان الجعفري قال: قال الرّضا علي : جاءت ربح و أنا ساجد ، وجعل كلّ إنسان يطلب موضعاً وأنا ساجد ملح في الدّعاء على ربسي عز وجل حتى سكنت (٣) .

العباس بن معروف ، عن على بن الحسن بن الوليد ، عن من بن الحسن الصفاد ، عن العباس بن معروف ، عن سعدان بن مسلم ، عن أبي بصير قال : قال أبو عبدالله الله العباس بن معلول السبود ، فان ذلك من سنن الأو ابين (۴) .

هـ العيون: فيما كتب الرّضا على للمأمون بالسّند المتقدّم قال: ومن دين الأثمّة عَلَيْهِ الورع و العقة و الصّدق و الصّلاح و طول السجود (۵).

ع - مجالس الصدوق: عن على بن الحسن ، عن على بن الحسن الصفار ،عن العباس بن معروف ، عن على بن مهزيار ، عنجعفر بن على الهاشمي ، عن أبي جعفر العباس بن معروف ، عن على أبي بن مهزيار ، عن جعفر الله عَلَيْكُ فقال : يا رسول الله عَلَيْكُ فقال : يا رسول الله عَلَيْكُ : أكثر السجود فائه يحط الذنوب كثرت ذنوبي و ضعف عملي ، فقال رسول الله عَنْدُ الله الله عَنْدُ الله على الله على الله على الذنوب

⁽١) عيون الاخبار ج ٢ ص ٧ .

⁽۲) عيون الاخبار ج ۲ س ۸ .

⁽٣) عيون الاخبار ج ٢ ص ٧ .

⁽۴) علل الشرايع ج٢ ص ٢٩.

⁽۵) عيون الاخبار ج ٢ س ١٢٢ .

كما تحط الر"يح ورق الشجر (١) .

العلل : عن عمر بن موسى بن المتوكل ، عن على بن الحسين السعد آبادي عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير عمن ذكر ، قال : قلت لا بي عبدالله على المخذالله عز وجل إبراهيم خليلاً ؟ قال : لكثرة سجود ، على الأرض (٢) .

۸ ـ ثوابالاعمال: عن ابن الوليد ، عن السّفار ، عن ابن معروف ، عن موسى ابن القاسم ، عن صفوان بن يحيى ، عن كليب الصيداوى" ، عن أبي عبدالله ، عن آبائه عليهم السّلام قال : قال رسول الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عنه بها خطيئة ، و رفع له بها درجة (٣) .

و منه: عن أبيه ، عن سعد ، عن أحمد بن على، عن الحسين بن سعيد ، عن ابن أبي عمير ، عن معاوية بن عمار قال : سمعت أبا عبدالله اللله يقول : إن العبد إذا أطال السجود حيث لايراه أحد ، قال الشيطان : و اويلاه أطاعوا وعسيت ، وسجدوا و أبيت (٢) .

المقنع: مرسلاً مثله (۵).

عن زيد الشّحام قال: قال أبو عبدالله عند الله عند أقرب ما يكون العبد إلى الله و هو ساجد (۶).

بيان : قوله على : • وهو ساجد ، حال وقع موقع الخبر ، قال الشيخ الرضى

⁽١) أمالي الصدوق ص ٢٩٩.

⁽٢) علل الشرايع ج ١ ص ٣٣ و٣٣ .

⁽٣) ثوابالاعمال ص ٣١ .

⁽۴) ثواب الاعمال ص ۳۲ ، و تراه في المحاسن : ١٨ .

⁽۵) المقنع : ۲۵ ط حجر .

⁽٤) ثواب الاعمال: ٣٢.

رضى الله عنه في شرح الكافية : إن كانت الحال جملة اسمية وقعت خبراً فعند غير الكسائى يجب معها واوالحال ، قال عَنْ الله : « أقرب ما يكون العبد من ربه و هو ساجد ، إذ الحال فضلة و قد وقعت موقع العمدة فيجب معها علامة الحالية ، لأن كل واقع غير موقعه ينكر ، و جو ز الكسائى تجر دها عن الواو لوقوعها موقع خبر المبتدء ، فتقول ضربى زيداً أبوه قائم .

• ١ - مجالس الشيخ: الحسين بن إبراهيم ، عن على بن وهبان ، عن أحمد بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير إبراهيم ، عن الحسن بن على الز عفراني ، عن البرقي ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير عن هشام ، عن أبي عبدالله على قال : إن قوماً أتوا رسول الله عَلَيْكُ الله فقالوا : يا رسول الله اضمن لنا على ربك الجنة ، قال : فقال: على أن تعينوني بطول السجود ،قالوا : نعميا رسول الله ، فضمن لهم الجنة الخبر (١) .

الم دعوات الراوندى : سأل ربيعة بن كعب النبي عَلَيْظَةُ أَن يدعو له بالجنّه فأجابه و قال: أعنّى بكثرة السّجود .

و قال الصَّادق لِللَّهِ السجود منتهي العبادة من بني آدم . .

النبي عَلَيْهُ قال : جاء رجل إلى النبي عَلَيْهُ قال : جاء رجل إلى النبي عَلَيْهُ فقال : علمني عملاً يحبنني الله عليه ، ويحبنني المخلوقون ، ويثري الله مالي ، ويصح بدني ، ويطيل عمري ، ويحشرني معك ، قال هذه ست خصال تحتاج إلى ست خصال إذا أردت أن يحبنك المخلوقون فأحسن إذا أردت أن يحبنك المخلوقون فأحسن إليهم و ارفض ما في أيديهم ، و إذا أردت أن يثري الله مالك فركه ، و إذا أردت أن يصح الله بدنك فأكثر من الصدقة ، وإذا أردت أن يطيل الله عمرك فصل ذوي أرحامك و إذا أردت أن يحدث أن يحشرك الله معي فأطل السجود بين يدي الله الواحد القهار .

المدالة عن الشهيد: باسناده عن الصدوق ، عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله عن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحسين بن سعيد ، عن النضر بن سويد ، عن يحيى الحلبي ، عن الحروان ، عن أبي عبدالله المالة قال : جاء رجل ودخل إلى النبي عَنْهُ الله المالية عنه الله المالية عنه الله المالية عنه الله المالية عنه الله المالية على المالية على المالية ا

⁽١)أمالى الطوسى ج ٢ ص ٢٧٧ فى حديث .

فقال: يارسول الله عَلَيْكُ إِنَّى اربيد أن أسألك فقال له رسول الله عَلَيْكُ : سل ما شئت ، قال: تحمل لي على ربَّك الجنَّة ، قال: تحمَّلت لك، ولكن أعنَّى على ذلك بكثرة السَّجود .

بيان: أريد بالتحمّل هناالضمان ، لأن الضّامن يتحمّل الد ين عن المضمون عنه ، أو الشفاعة قال الجوهري تحمّل الحمالة أي حملها ، و الحمالة ما تتحمّلهعن القوممن الد ية أوالغرامة ،وقال الجزري : في حديثقيس قال تحمّلت بعلى على على على على أمرأي استشفعت به إليه .

10 - الخراج : روى عن منصور الصيقل قال : حججت فمررت بالمدينة فأنيت قبر رسول الله عَلَيْظُ فسلمت عليه ، ثم التفت فاذا أنا بأبي عبدالله عليه ساجداً فجلست حتى مللت ، ثم قلت لا سبحن مادام ساجداً فقلت : سبحان ربتي العظيم و بحمده أستغفر الله ربتي و أتوب إليه ثلاث مائة مرة و نيفاً وستين مرة ، فرفع رأسد ثم نهض .

فأنبعته و أنا أقول في نفسى : إن أذن لى دخلت عليه ثم قلت له : جعلت فداك أنتم تصنعون هكذا فكيف ينبغى لنا أن نصنع ؟ فلما أن وقفت على الباب خرج إلى مصادف فقال: ادخل يا منصور، فدخلت فقال : لى مبتدئاً : يا منصور إنكم إن أكثر تمأو أقللتم فو الله ما يقبل إلا منكم (٢).

⁽١) راجع الكافي ج ٣ س ٢۶۶.

⁽٢) لايوجد في مختار الخرائج المطبوع .

19 ــ العيون: عن أحمد بن زياد، عن على بن إبراهيم ، عن عبد بن الحسن المدنى ، عن عبدالله بن الفضل ، عن أبيه في حديث طويل أنه دخل على أبي الحسن موسى الحلا : قال : فاذا أنا بغلام أسود بيده مقص يأخذ اللحممن جبينه و عرنين أنفه من كثرة سجوده (١) .

الم المحاسن ، عن ابن أسامة ، عن أبي عبدالله قال : اقرء من ترى أنه يطيعني و يأخذ بقولي منهم السلام و أوصهم بتقوى الله ، و الورع في دينهم ، و الاجتهاد لله ، وصدق الحديث ، و أداء الأمانة ، و طول السجود وحسن الجواد، فبهذا جاء عمّد عَبَاظَةُ الحديث (٣) .

و عن إسماعيل بن عمار قال : قال لى أبوعبدالله الله : ا وسيك بتقوى الله والورع وصدق الحديث و أداء الأمانة وحسن الجواز و كثرة السجود فبذلك أمرنا على صلى الله عليه وآله وسلم (۴) .

و عن أبى بصير قال: قال لى أبو عبدالله الله الله على الما محما عليكم بالورع والاجتهاد و صدق الحديث وأداء الأمانة و حسن الصحابة لمن صحبكم و طول السجود فان ذلك من سنن الأو ابين (۵).

⁽١) عيون الاخبارج ١ ص ٧٧ في حديث طويل.

⁽٢) الملهوف : ١٧٤ .

⁽٣) مشكاة الانوار : ٥٥ في حديث .

⁽۴) مشكاة الانوار : ۶۶ .

⁽۵)مشكاة الانوار: ۱۴۶.

و قال سمعته يقول : الأوَّابون همالتوَّابون (١) .



⁽١) مشكاة الانوار : ١٠٩و١٠٩ .

۴۰ (باب)

ى و (سجود التلاوة) > ٢٠

الايات : الانشقاق : وإذا قرىءعليهم القرآنلايسجدون (١) .

تفسير: قال الطبرسي ره (٢) عطف على قوله: « فمالهم لايؤمنون » أبي ها الذي يصرفهم عن الايمان و عن السجود لله تعالى إذا يتلى عليهم القرآن ، و قيل معنى لا يسجدون لا يصلون لله تعالى، و في خبر مرفوع عن أبي هريرة قال : قرء رسول الله عَلَيْمَ اللهُ اللهُ عَلَيْمَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْمَ اللهُ اللهُ

أقول: ولا يبعد حمله على السجدات الواجبة أو الأعم منها ومن المندوبة وقد مرسّساير الأيات التي يحتمل فيها ذلك في باب السبجود.

الرَّجل يكون في صلاة في جماعة فيقرء إنسان السَّجدة كيف يصنع ؟ قال : يوميي برأسه (٣) .

قال: وسألته عن المرّجل يكون في صلاته فيقرء آخر السّجدة ، قال: يسجد إذا سمع شيئاً من العزائم الأربع ، ثمّ يقوم فيتم صلاته إلا أن يكون في فريضة فيومي برأسه إيماء (٣).

٣ ـ شرح النفلية: للشهيد الثاني روي أنه يقول في سجدة اقرأ: إلهي
 آمنا بما كفروا ، وعرفنا منك ما أنكروا ، وأجبناك إلى مادعوا إلهي العفو العفو .

٣ ـ السوائر : نقلاً من كتاب النَّوادر المحمَّد بن عليٌّ بن محبوب ، عن عمَّد

⁽١) الانشقاق : ٢١ .

⁽٢) مجمع البيان ج ١٠ ص ٢٥٢ .

⁽٣-٣) المسائل _ البحارج ١٠ ص ٢٧٩ .

ابن الحسين، عن من يحيى الخزّ أذ ، عن غياث ، عن جعفر ، عن أبيه ، عن على كالله قال : لا تقضى الحائض الصّلاة ، و لا تسجد إذا سمعت السّبجدة (١) .

- و منه: من الكتاب المذكور ، عن علي بنخالد ، عن أحمد بن الحسن ، عن عمرو بن سعيد ، عن مصداً ق بن صدقة ،عنعمار الساباطي قال: سئل أبوعبدالله الله عن الراجل إذا قريء العزائم كيف يصنع ؟ قال: ليس فيها تكبير إذا سجدت ، ولاإذا قمت ، و لكن إذا سجدت قلتما تقول في السهود (٢) .
- عمّه عبدالله ، عن جعفر بن على بن مسرور ، عن الحسين بن على بن عامر ، عن عمّ عن عمّه عبدالله الله عمّه عبدالله الله عن عن بن أبي عمير ، عن حمّاد ، عن الحلبي ، عن أبي عبدالله الله قال : سألته عن الرّجل يقرء السجدة وهوعلى ظهردابته ؟ قال: يسجد حيث توجّهت به ، فان وسول الله عَنْ الله عَنْ يقول الله عن وجل : « فأينما تولوافتم وجهالله) .
 - ٥ ـ العياشى: عن حماد بن عثمان عنه لل مثله (۴) .
- و مجمع البيان : روى عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله الملك قال : العزائم « الم تنزيل ، وحم السجدة ، والنجم إذا هوى ،و اقرأ باسم ربتك » و ماعداها في جميع القرآن مسنون ، و ليس بمفروض (۵) .
- و منه : قال: عن أئمَّتناكَالِيَكِلِ أنَّ السجود في سورة فصَّلت عندقوله : «إنكنتم إينَّاه تعبدون » (ع) .

٧ - غوالى اللئالى : روي في الحديث أنَّ المَّا نزل قوله تعالى : « واسجد

⁽١) السرائر: ۴۷۷ راجع ج ٨١ ص ١١٨٠٠

⁽٢) السرائر ص ۴٧٤.

⁽٣) علل الشرايع ج ٢ ص ٤٧ و ٤٨ .

⁽۴) تفسیر العیاشی ج ۱ س ۵۷ .

⁽۵) مجمع البيان ج ١٠ ص ٥١٤.

⁽۶) مجمع البيان ج ٢٥٠ ٥٠ .

واقترب ،سجد النبي عَلَيْنَ فقال في سجوده : أعوذ برضاك من سخطك و بمعافاتك من عقوبتك ، و أعوذ بك منك ، لاا حصى ثنآء عليك أنت كما أثنيت على نفسك .

ابن المغيرة ، عن عبدالله بن سنان ، عن الوادر لأحمد بن م بن أبي نصر ، عن عبدالله الم المغيرة ، عن عبدالله بن سنان ، عن الوليد بن صبيح ، عن أبي عبدالله الم قل قل قل قل قل السجدة وعنده رجل على غير وضوء قال: يسجد (١) .

و منه : عن على بن رئاب ، عن الحلبي قال : قلت لا بي عبدالله على : يقرء الرَّجل السَّجدة و هو على غير وضوء قال: يسجد إذا كانت من العزائم (٢) .

عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على ، عن أحمد ابن على ، عن أحمد ابن على ، عن أحمد ابن على نصر، عن داود بن سرحان ، عن أبي عبدالله الله قال : إن العزائم أربع: اقرأ باسم ربتك الذي خلق ، و النجم ، و تنزيل السجدة ، وحم الستجدة (٣).

• 1- المعتبر: نقلاً من جامع البزنطي عن على بن مسلم، عن أبي جعفر على فيمن يقرأ السجدة من القرآن من العزائم: لا يكبّر حين يسجد ، و لكن يكبّر إذا رفع رسه (۴)

الم السرائر نقلاً من نوادر أحمد بن تل بن أبي نصر ، عن العلا ، عن العلا ، عن العدد عن العدد عن العدد عن الته عن الرّجل يقرأ بالسّورة فيها السّجدة فينسى ، فيركع و يسجد سجدتين ، ثم يذكر بعد ، قال : يسجد إذا كانت من العزائم ، و العزائم أربع : الم تنزيل ، وحم السجدة ، والنّجم ، و اقرأ باسم ربّك ، و كان على بن الحسين الما يعجبه أن يسجد في كلّ سورة فيها سجدة (۵) .

" عن على الحسين الحسيني، عن الكليني، عن الحسين الحسيني الحسيني الحسيني عن الحسيني عن الحسيني وعلى بن عبد الله جيعاً ، عن إبراهيم بن إسحاق الأحمر ، عن عبد الرَّحمن بن

⁽١-١) السرائر ص ۴۶۵ .

⁽٣) الخصال ج ١ ص ١٢٠ .

⁽۴) المعتبر: ۲۰۰ .

⁽۵) السرائر: ۴۹۶.

17 _ قرب الاسناد و كتاب المسائل: باسنادهما ، عن على بن جعفر ، عن أخيه الله قال: سألته عن الر"جل يترأ في الغريضة سورة النجم أيركع بها أويسجد ثم يقوم فيقرء فاتحة الكتاب ثم يركع، ولا يمود يقرء في الغريضة بسجدة (٢).

قال : و سألته عن إمام يقرء السجدة فأحدث قبل أن يسجد كيف يصنع؟ قال : يقد م غيره فيسجد و يسجدون وينصرف فقدتمت صلاتهم (٣).

19 ـدعائم الاسلام : مواضع السجود في الفرآن خمسة عشر موضعاً (۴)

(١) علل الشرايع ج ١ ص ٢٢٢ .

(۲) قرب الاسناد: ۹۳ ط حجر : ۱۲۱ ط نجف ، المسائل المطبوع في البحار ج
 ۱۰ ص ۲۸۵ مم اختلاف .

(٣) قرب الاسناد : ٩٠ ط حجر ص ١٢٣ ط نجف ، وقد مرشرح ذلك في الباب٥٠ باب القراءة و آدابها تحت الرقم ٧ص ١٥ .

(٣) فى الاعراف : ٢٠۶ قوله تعالى : دان الذين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته و يسبحونه وله يسجدون ، و الظاهر من الاية أن السجدة فى حد نفسها عبادة خصوصاً اذا كانت معها تسبيح ، فاذاً يستفاد منها حرمة السجود لغير الله عزوجل بالايات التى تنهى عن عبادة غيرالله .

۲ و فى الرعد: ۱۶ قوله تعالى: « وشه يسجد من فى السموات و الارض طوعاً و كرها و ظلالهم بالندو و الاصال » و يفيد بفحواه أن السجدة انما تكون بالوقوع على الادض كالظلال يفترش عليها و قد عرفت فى ج ۸۴ ص ۱۹۳ وجه الاستدلال به .

٣ ـ و فى النحل : ۴۸ ـ ۵۰ ، قوله تعالى : د أولم بروا الى ما خلق الله من شىء
 يتفيؤ ظلاله عن اليمين والشمائل سجداً لله وهمداخرون ولله ولله يسجد مافى السموات ومافى →

أوَّلها آخر الأعراف، وفي سورة الرَّعد « و ظالالهم بالغدوَّ و الأصال » و في النحل «ويفعلون ما يؤمرون » و في بني إسرائيل « و يزيدهم خشوعاً » و في كهيمس « خرُّوا

 -- الادض من دابة والملائكة و هم لا يستكبرون
 * يخافون ربهم من فوقهم و يفعلون ما يؤمرون
 عمرون
 .

۴ _ و فى الاسراء : ١٠٧ _ . ١٠٩ قوله تعالى : قل آمنوا به أولا تؤمنوا ان الذين أوتوا العلم من قبله اذا يتلى عليهم يخرون للاذقان سجداً * و يقولون سبحان دبنا ان كان وعد دبنا لمفعولا * و يخرون للاذقان يبكون و يزيدهم خشوعاً » و قد عرفت أن السجودعلى الاذقان سيرة النسادى ينبطحون على الارض كالعمود اذا سجد، ولكن المسلمين تبعاً لقدوتهم يسجدون على سبعة أعظم.

۵ ـ و فى مريم : ۵۸ قوله تعالى بعد ماذكر جمعاً من الرسل : د أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين من ذرية آدم و ممن حملنا مع نوح و من ذرية ابراهيم و اسرائيل و ممن هدينا و اجتبينا اذا تتلى عليهم آيات الرحمن خروا سجداً و بكياً ، .

و فى الحج : ١٨ قوله تعالى : و ألم ترأن الله يسجد له من فى السعوات ومن فى الارض و الشمس و القمر والنجوم و الجبال و الشجر و الدواب وكثير من الناس وكثير حق عليه العذاب و من يهن الله فعاله من مكرم ان الله يفعل ما يشاء › .

V = e أما قوله عزوجل في الآية : VV e يا أيها الذين آمنوا ادكموا و اسجدوا و اعبدوا دبكم و افعلوا الخير لعلكم تفلحون ، فقد عرفت في VV ، أن الآية من امهات الكتاب توجب التعبدوالعبادة بالركوع ثم السجود ، وهي صلاة المسلمين الآن ، يمتثلون أمرها بغمل المعلاة آناء الليل و النهار ، فلا وجه للسجود عند قراءتها ، والا لكانت السجدة عندها فرضاً عزيمة للامربها لاندباً مسنوناً و لكانت الركوع قبلها أيضاً فرضاً كما هو ظاهر .

٨ ــ و في الفرقان : ٠٠ قوله تعالى فيوصف المشركين : و و اذا قيل لهم اسجدوا
 للرحمن قالوا وما الرحمن أنسجد لما تأمرنا وزادهم نفوراً ، .

٩ ــ و فى النمل : ٢٥ و ٢٥ قوله تعالى بعد ماوسف أهل سبأ بقوله و وجدتها وقومها
 يسجدون للشمس من دون الله، : وألا يسجدوا لله الذى يخرج الخبو فى السموات والارض

سجّداً وبكيّاً » و في الحجّ «إنّ الله يفعل ما يشاء » و فيها « و افعلوا الخير لعلّكم تفلحون » و في الفرقان « و زادهم نفوراً » و في النمل « ربّ العرش العظيم » و في تنزيل السجدة « وهم لايستكبرون» و في ص « وخرّ راكعاً و أناب » و في حم السجدة

→و يعلم ماتخفون و ماتعلنون ۞ الله لااله الاهوربالعرش العظيم ، .

۱۰ ـ و فى الم تنزيل (السجدة) : ۱۵ قوله عزوجل : « انما يؤمن بآياتنا الذين اذ كروا بها خروا سجداً و سبحوا بحمد ربهم و هم لا يستكبرون ، و هى احدى العزائم الاربم .

۱۱ وفي س ۲۴ قوله عزوجلفي وصف داود عليه السلام: و وظن داود أنما فتناه فاستنفر دبه و خرداكما وأناب ، وعنوان الاية الكريمة في سجود التلاوة و الاجماع على كون السجدة عند قراءتها مسنونة مندوبة ، يسلم أن الخرور على الارض كانت سجدة لاركوعاً كما توهم ، و قد مرالكلام في الاية ج ۸۴ ص ۱۹۶ و سيأتي في الباب الاتي انشاء الله تمالي .

۱۲ وفى السجدة (فصلت) ٣٧وقوله عزوجل: د ومن آياته الليل و النهاد والشمس و القمر لا تسجدوا للشمس ولا للقمر و اسجدوا لله الذى خلقهن ان كنتم اياه تعبدون ، و هى الثانية من العزائمالادبع و تفيد بسياقها أن السجدة عبادة الله عزوجل .

۱۳ ـ و فى النجم: ٢٥قوله عزوجل : د أفمن هذا الحديث تعجبون * و تضحكون ولاتبكون * و أنتم سامدون * فاسجدوا ألله و اعبدوا ، وهى الثالثة من العزائم الاربع : و يظهر منها أيضاً أن السجدة فى حد نفسها عبادة ألله كما مر .

١٠٠ وفي الانشقاق : ٢١ قوله تعالى : « فما لهملا يؤمنون * واذا قرى، عليهم القرآن الايسجدون » .

و لعلهم كانوا يقرؤن القرآن و يرتلونه سورة بعدسورة علىما عرفت في س ١و٢→

« إِن كُنتُم إِيَّاهُ تَعْبِدُونَ » وفي آخر النجم ، وفي إذا السماء انشقَّت « و إذا قرء عليهم القرآن لا يسجدون » و آخر اقرأ باسم ربِّك (١) .

و روسينا عن أبي جعفر على بن على المليظ أنه قال: العزائم من سجود القرآن أدبع: في الم تنزيل السّجدة ، و حم السّجدة ، و النجم ، و اقرأ باسم ربّك ، قال : فهذه العزائم لا بدّ من السّجود فيها ، و أنت في غيرها بالخيار ، إن شت فاسجد ، وإن شت فلا تسجد (٢) .

← ثهاذا ادادوا أن يسجدوا قرؤا سورة فسلت أو الم تنزيل حتى اذا بلغوا آية السجدة خروا سجداً لله و سبحوا بحمد ربهم داخرين غير مستكبرين ، و احتسبوا بهاسجدة واحدة على حد احتسابنا بالركعات ، ثم قاموا و قرؤا بقية السورة ثمسورة أخرى و أخرى حتى اذا أدادوا أن يسجدوا السجدة الاخرة وينصرفوا عن صلاتهم ، قرؤا سورة النجم أوسورة العلق الى آخرها ثم وقعوا ساجدين بحمد ربهم .

(۱۹۷) دعائم الاسلام ج ۱ ص ۲۱۴ و ۲۱۵ ، و انها صارت سجدة فصلت والنجم و الملق عزيمة فريمة فلي الاسلام ج ۱ ص ۲۱۴ و ۲۱۵ ، و انها صارت سجدة فصلت والنجم و الملق عزيمة فريمة فريمة فلي القرائم المؤمنون فقط بقوله و انها ، وقوله : الشديد والاشارة الى أنها سجدة العبادة التي يسجدها المؤمنون فقط بقوله و انها ، وقوله : و تتجافى دوهم لا يستكبرون ، و قوله بعدها : و تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفاً و طمعاً ، يمنى صلاة الليل التي سن لهم في سورة الميزمل وغرها .

و انما صارت سُائر السجدات مسنوناً لانها لا تأمر بالسجدة و لا تحكى سجدة قدماء المسلمين في صلواتهم بِل انما تحكى سجدة الملائكة الذين عندربنا (الاعراف : ٢٠٧)أو سجدة من في السموات والارس طوعاً وكرها مندابة أوملائكة (الرعد : ١٠ والنحل : ٢٩) أو سجدته و سجدتهم مع سجدة الشمس و القمر و النجوم والجبال و الشجر (الحج : ١٨) أو سجدة النصادى على أذقانهم (أسرى ، ١٠٧ - ١٠٩) أوسجدة الانبياء المتقدمين و أممهم (مريم: النصادى على أذقانهم (أسرى ، ١٠٧ - ١٠٩) أوسجدون لله (الفرقان : ٢٠ ، النمل :٢٥٠ النمل :٢٥٠)

قال : و كان على بن الحسين المجلِّل يعجبه أن يسجد فيهن كلُّهن (١) .

و عن جعفر بن عمل الملل أنه قال: من قرأ السجدة أو سمعها من قارىء يقرؤها و كان يستمع قراءته ، فليسجد ، فان سمعها و هو في صلاة فريضة من غير إمام أومأ برأسه ، و إن قرأها و هوفي السكلة سجد و سجد معه من خلفه إن كان إماماً ، ولاينبغي للامام أن يتعمد قراءة سورة فيها سجدة في صلاة فريضة (٢).

و عنه أنه قال : و من قرأ السجدة أو سمعها سجد أي وقت كان ذلك مما تجوز الصلاة فيه أو لا تجوز ، و عند طلوع الشمس و عند غروبها ، و يسجد و إن كان على غير طهارة ، و إذا سجد فلا يكبر ولايسلم إذا رفع ، وليس في ذلك غير السجود و يسبح ويدعو في سجوده بما تيسر من الدُعاء (٣).

و عنه ﷺ أنه قال: إذا قرأ المصلّى سجدة انحط فسجد ثم قام فابتدء من حيث وقف ، فان كانت في آخر السّورة فليسجد ثم يقوم فيقرأ بفاتحة الكتاب و يركع و يسجد (۴).

و عن أبي جعفر على بن على الملل أنه قال : إذا قرأت السجدة و أنت جالس فاسجد متوجها إلى القبلة ، وإذا قرأتها وأنت راكب فاسجد حيث توجهت فان رسول الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن مكة يعنى الله عَن قال : وفي ذلك قول الله : « فأينما تولوا فثم وجه الله » (۵) .

[→] نعم لماكانت الايات بسياقها تغرى الى السجودة عزوجل ، لا بما أنها سجدة فى ملاة لهم ، كان النبى (س)يسجد عند قراءتها أدباً و ايذاناً بأناأيضاً ساجدون أله طوعاً كما تسجد الملائكة لانستكبر كما يستكبر المشركون عن السجود أله عزوجل ، فتكون سنة فى غير فريضة الاخذ بها فضيلة و تركها الى غير خطيئة .

⁽١) دعائم الاسلام ج١ ص٢١٥ ، و الظاهر أن المراد سجدته عليهالسلام في المواضع الخمسة عشر ، لافي كلمورد ذكر فيه السجدة كما عرفت عن العلل تحت الرقم ١٢ .

⁽٣-٣) دعائم الاسلام ج ١ ص ٢١٥ .

⁽۴_۵) دعائم الاسلام ج ۱ س ۲۱۶.

فروع

ى (لابد من التعر ُض لها لفهم تلك الأخبار) ◘

الاول: لاخلاف بين الأصحاب في أن " سجدات القرآن خمس عشرة كما مرأ و نقل الشهيد إجماع الأصحاب عليه، وقال الصدوق و يستحب أن يسجد في كل سورة فيها سجدة ،فيدخل فيه آل عمران عند قوله : «يامريم اقنتي لرباك و اسجدي » (١) و غيرها و يؤمي إليه مامر في خبر العلل ، و الواجب منها الأربع المشهورة ، و لاخلاف فيه بين الأصحاب ، وقد سبقت الأخبار الدالة عليه .

الثانى: لاخلاف بين الأصحاب في وجوب السّجود على القارىء و المستمع ، و إنّما اختلفوا في السامع من غير إصغاء ، فذهب الشيخ إلى عدم وجوبه عليه (٢) و نقل الاجماع عليه في الخلاف ، و قال ابن إدريس : يجب السّجود على السامع و ذكر أنّه إجماع الأصحاب ، و الأخبار مختلفة ، و يمكن الجمع بينها بحمل ما دلّ على الأمر بالسجود على الاستحباب أو حمل ما دلّ على عدم الوجوب على التقييّة ، لموافقته لمذهب العامّة وهو أحوط .

الثالث: الأظهر أن موضع السجود في الأربع بعد الفراغ من الأية ، وقال المحقّق في المعتبر قال الشيخ في المخلاف: موضع السجدة في حم السجدة عند قوله : « واسجدوا لله » وقال في المبسوط « إن كنتم إيّاه تعبدون » و الأوّل أولى ، و قال الشافعي و أهل الكوفة عند قوله : « و هم لايساً مون » لنا أن الأمر بالسجود مطلق ويكون للفور ، فلا يجوز التأخر .

و قال في الذكرى : ليس كلام الشيخ صريحاً فيه ولاظاهراً ، بل ظاهره السَّجود عند تمام الا ية لا تُنه ذكر فيأو ل المسئلة أن موضع السَّجود في حم عند قوله « واسجدوا

⁽١) آل عمران : ٤٣ .

⁽٢) لان الملاك درك معنى الاية و تعقل الامر بالسجود حتى يتوجه اليه الامر و ليس الابالاصفاء .

لله الذي خلقهن ً إنكنتم إيَّاء تعبدون » .

ثم قال : و أيضاً قوله : « فاسجدوالله الذي خلقهن " المر و الأمر يقتضى الفور عندنا ، و ذلك يقتضى السبجود عقيب الأية ، ومن المعلوم أن آخر الأية « تعبدون» ولا أن تخلل السبجود في أثناء الأية يؤدي إلى الوقوف على المشروط دون الشرط و إلى ابتداء القاري بقوله : « إن كنتم إياه تعبدون » و هو مستهجن عند القراء ، و لا أنه لاخلاف فيه بين المسلمين ، إنما الخلاف في تأخير السبجود إلى يسأمون ،فان ابن عباس و الثوري و أهل الكوفة والشافعي يذهبون إليه و الأول هو المشهور عند الباقين فاذاً ما اختاره في المعتبر لا قائل به ، فان احتج " بالفور قلنا هذا القدر لا يخل المافور ، و إلا لزم وجوب السجود في باقي الأي العزايم عندصيغة الأمر وحذف ما بعده من اللفظ ، ولم يقل به أحد انتهى كلامه رفع الله مقامه ، ولا يخفى متانته .

ر رأيت في بعض تعليقات الشيخ البهائي قد س سر د قُول بعض الأصحاب بوجوب السجود عند التلفيظ بلفظ السجدة في جميع السجدات الأثربع ، ولم أر هذا القول في كلام غيره و قد صر و قد الذكرى جعدم القول به فلعله اشتباه .

الرابع: هل الطهارة شرط فيها؟ الأقرب عدمه (١) و الروايات في الحائض متعارضة و وجوبه عليها أقوى ، والأحوط لهاعدم الاستماع ، والسجود مع السماع، ثمّ القضاء بعد الطهر ، قال في الذكرى: الأظهر أن الطهارة غير شرط في هذا السجود للأصل و لرواية أبي بصير (٢) و في النهابة منع من سجود الحائض ، و ابن الجنيد ظاهره اعتبار الطهارة و أمّا ستر العورة و الطهارة من الخبث و استقبال القبلة فظاهر الأكثر أنّه لاخلاف في عدم اشتراطها ، و يظهر الخلاف فيها أيضاً من بعضهم ، و الأقوى عدمه .

⁽١) دليل الطهارة من آيات الله الحكيم انما توجه الى المعلاة ، و لاريب أن سجدة المتلاوة انما كانت صلاة قبل ايجاب الركوع وأما بعده الى الان فلا تكون صلاة و لا بحكم المعلاة وهوظاهر.

۲۱۹ س ۲۱۹ ..

الخامس: اختلف الأصحاب في غير الجبهة من أعناء السّجود ، هل يجب وضعها و السّجود عليها ؟ واختلفوا أيضاً في وجوب وضع الجبهة على ما يصح السّجود عليه ، و الأحوط رعاية جميع ذلك ، و إن لم يقم دليل مقنع على الاشتراط ، قال في الذكرى : وفي اشتراط السجود على الاعضاء السّبعة أوالا كتفاء بالجبهة نظر من أنّه السّجود المعهود ، و من صدقه بوضع الجبهة ، و كذا في السجود على ما يصح السجود على عليه في الصّالاة من التعليل هناك : بأن النّاس عبيد ما يأكلون و يلبسون ، وهو يشعر بالتعميم .

السادس: المشهور بين الأصحاب عدم وجوب التكبير لها و الذكر فيها ، وقال أكثر العامة بوجوب التكبير قبلها ، نعم يستحب التكبير عند الرفع ، و ظاهر الشهيد في المنتجى و الشيخ في المبسوط و الخلاف الوجوب ، وسر تح العلامة في المنتهى وغيره بالاستحباب ، و هو أقوى ، و الأحوط عدم الترك لورود الأمر به في الأخبار ، و قال في المنتهى: يستحب أن يقول في سجوده «إلهي آمنا بما كفروا ، و عرفنا منك ماأنكروا و أجبناك إلى مادعوا فالعفو العفو ، قاله ابن بابويه (١) و قال أيضا : وقد روى أنه يقال في سجدة العزائم « لاإله إلا الله حقاً حقاً ، لا إله إلا الله إيماناً و تصديقاً ، لا إله إلا الله عبودية ورقاً ، سجدت لك يارب تعبداً ورقاً ، لامستنكفاً و لا مستكبراً بل أنا عبد ذليل خائف مستجير ، انتهى .

وأقول: قال الصنوق: في مجالسه (٢) فيماوصف لأصحابه من دين الامامية و أمّا سجدة العزايم فيقال فيها: لا إله إلله حقاً إلى قوله: مستجير، و قال: ويكبّر إذا رفع رأسه.

و قال الشهيدفي البيان: و في المعتبر للراوندي من قرأ في نافلة اقرأ سجد ، وقال إلهي آمنًا إلى قوله : « إلهي العفو العفو » ثم يرفعرأسه و يكبّر ، و روي أنّه يقال: في العزائم « لاإله إلا الله حقاً حقاً إلى قوله : « تعبداً ورقاً » و قال فيه : وروى ابن

۲۰۱ س ۲۰۱ .

⁽٢) أمالي الصدوق: ٣٨٢ .

محبوب (١) عن عمّار ، عن الصّادق الله لا تكبّر إذا سجدت ، و لا إذا قمت و إذا سجدت قلت ما تقول في السّجود ، و هو خيرة ابن الجنيد ، وقال يكبّر لرفعه منها إن كان في صلاة خاصة .

أقول: و روى الكليني في الصحيح، عن أبي عبيدة الحذاء (٢) عن أبي عبدالله عليه السلام قال: إذا قرأ أحدكم السلجدة من العزائم فليقل في سجوده « سجدت لك تعبداً ورقاً لا مستكبراً عن عبادتك و لا مستنكفاً و لا متعظماً بل أنا عبد ذليل خائف مستجير .

السابع: قيل: وقت نيتها عند الهوي إليها ، وقيل عند وضع الجبهة ، ولعل التخيير أقوى ، و قيل يجوز عند استدامة الوضع و فيه إشكال ، و إن كان الأمر في النياة هيّناً .

الثامن: نقلوا الاجماع على فوريتها فلو أخر ها عن الفراغ من الأية بما يخرج به عن الفورية أثم ، وهل تصير حينئذ قضاء أم تبقى مد ألعمر أداء ؟ اختار في المعتبر الثانى و في الذكرى الأول ، ولعل المعتبر مختار المعتبر ، وكونه على الفور لا يوجب القضاء بفواته كالحج و صلاة الزلزلة ، ولعله لاحاجة إلى نية الأداء و القضاء وكذا الكلام في المستحب .

التساسع : قال في الذكرى : تتعدّد السّجدة بتعدّد السّبب، سواء تخلل السّجود أولا ، لقيام السبب وأصالة عدم التداخل، و روى عمّد بن مسلم (٣) عن الباقر المالح قال: سألته عن الرّجل يتعلّم السورة من العزائم فيعاد عليه مراراً في المقعد الواحد ، قال المالح عليه أن يسجد كلّ ما سمعها ، وعلى الذي يعلّمه أيضاً أن يسجد .

أقول: لا شك مع تخلّل السّجود في التعدّد ، و أمّا مع عدمه فالحكم به مشكل ، إذ لا نسلم أن الأصل عدم التداخل ، بل تدل أخبار كثيرة على أنّه إذا

⁽١) السرائر ص ۴٧٤.

⁽۲) الكافي ج ٣ ص ٣٢٨ .

⁽٣) التهذيب ج ١ ص ٢٢٠ .

اجتمعت لله عليك حقوقكفاك حقُّ واحد ، والخبر و إن كان صحيحاً لا يدل على هذا الشَّق ، و الأحوط العمل بالمشهور .

العاشر: قال في المنتهى: إذاقرأالسّجدة على الراحلة في السفر وأمكنه السّجود وجب، و إن لم يتمكّن أوماً بالسّجود، حيث كان وجهه، لأن علياً علياً على الراحلة، نقله الجمهور، و لوكان ماشياً و أمكن السّجود على الأرض وجب و إلا أوماً.

أقول : قد مر َّ بعض الأخبار و الأحكام في باب القراءة و باب الحيض.



21

ه (باب) ه

♣ (الادب في الهوى الى السجود و القيام عنه (١)) » ۞ ♠ (والتكبير عند القيام من التشهد) » ۞ ♦ (و جلسة الاستراحة) » ۞

٢ ـ قرب الاسناد: عن عبدالله بن الحسن عن جدّه على بن جعفر ، عن أخيه الله قال: سألته عن القيام من التشهد من الر كعتين الا ولين ، كيف يصنع ؟ يضع ركبتيه و يديه على الأرض ثم أينهض أو كيف يصنع ؟ قال: ما شاء صنع و لا بأس (٣).

٣ _ الاحتجاج : قال : كتب الحميري وإلى القائم الله عن المصلى إذا

⁽۱) من الایات المتعلقة بالباب قوله تعالی : د و خرداکماً وأناب ، س : ۲۴ ،علی ماعرفت ج ۸۴س/۱۹ ، و هکذا ج ۸۵ س ۹۷ . و هکذا قوله تعالی فی وصف المنافقین دواذا قاموا الی الصلاة قاموا کسالی ، النساء : ۱۴۲علیما عرفت فی ج ۸۴ س ۲۰۲ .

⁽٢) معاني الاخبار : ٣٠٠٠

⁽٣) قرب الاسنادس ٩٢ ط حجر ١٢١ ط نجف .

قام من التشهد الأول إلى الركعة الثالثة، هل يجبعليه أن يكبر ؟ فان بعض أصحابنا قال : لا يجب عليه التكبير ويجزيه أن يقول : « بحول الله وقو ته أقوم وأقعد » فوقع عليه السلام إن فيه حديثين أمّا أحدهما فانه إذا انتقل من حالة إلى حالة أخرى فعليه التكبير ، وأمّا الأخرفانه روي إذا رفع رأسه من السجدة الثانية فكبر ثم جلس ثم قام فليس عليه في القيام بعد القعود تكبير ، وكذلك التشهد الأول يجري هذا المجرى وبأيهما أخذت من جهة التسليم كان ثواباً (١) .

غيبة الشيخ: عن جماعة من مشايخه ، عن على بن أحمد بن داود القمى" ،عن على بن عبدالله الحميري" مثله (٢) .

بيان: المشهور بين الأصحاب عدم مشروعية التكبير عند القيام من التشهد الأول، و قال المفيد رحمه الله باستحبابه عنده ، و عدم استحبابه للقنوت ، واعترض عليه الشيخ في التهذيب و الشهيد في الذكرى بأنه يكون حينئذ عدد تكبيرات المسلوات أربعاً و تسعين مع و رود الرواية بأن عددها خمس و تسعون ، قال الشهيد : مع أنه روى بعدة طرق منها رواية على بن مسلم (٣) عن المسادق على في القيام من التشهد يقول : « بحول الله وقوته أقوم و أقعد ، و في بعضها « بحولك و قوتك أقوم و أقعد، و في بعضها « و أركع و أسجد ، ولم يذكر في شيء منها التكبير ، فالأقرب سقوطه للقيام و ثبوته للقنوت، و به كان يفتي المفيد و في آخر عمره رجع عنه ، قال الشيخ : و لست أعرف بقوله هذا حديثاً أصلاً انتهى .

وأقول : لعل مستندالمفيد هذا الخبر، لكن هذا لايقتضى إسقاط تكبيرالقنوت إلا لتصحيح العدد المذكور ، مع أنه لايسح أيضاً، فالا ولى مع القول به حمل العدد

⁽١) الاحتجاج: ٢٧٠ ، و هذا التوقيع وأمثاله يؤذن بأن ابن روح كان يغتى مستنداً الى الروايات حين لم يمكنه الوصول الى الامام عليه السلام و قد أحسن فى فتواه اولا بتقديم الحاس على المام و أخطأ ثانياً حيث جوز العمل بالمام مع انسرافه عن المورد .

⁽٢) غيبة الشيخ ص ٢٩٧٠

۳) التهذيب ج ۱ س ۱۵۹ .

على التكبيرات المتعيّنة أو المؤكّدة ، والعمل بالمشهور أولى .

ثمَّ إِنَّ الخبر يدلُّ على التخبير عند تعارض الأخبار .

عد الغصال: عن أبيه ، عن سعد ، عن اليقطيني ، عن القاسم بن يحيى ، عن جد من عن أبي بصير و على بن مسلم ، عن أبي عبدالله على عن آبائه على قال : قال أمير المؤمنين على : اجلسوا في الركعتين حتى تسكن جوارحكم ، ثم قوموا ، فان ذلك من فعلنا (١) .

هـ السرائر: نقلاً من كتاب النوادر لمحمّد بن على بن محبوب ، عن أحمد عن الحسين ، عن عَلى بن الفضيل ، عن سعد الجلاّب ، عن أبي عبدالله على قال : كان أمير المؤمنين المنظ يبرء من القدريّة في كل ركعة ويقول: «بحول الله وقو ته أقوم وأقعد» (٢) .

و منه: من الكتاب المذكور ، عن العباس ، عن عبدالله بن المغيرة ، عن عبدالله ابن المنان، عن أبي عبدالله المنظيظ قال : إذا قمت من السجود قلت : «اللّهم وقو تك أقوم وأقعد وأركع وأسجد» (٣) .

و منه : نقلاً منكتاب حريز قال : قال أبوجعفر اللله : لابأس بالاقعاء فيما بين السجدتين، ولاينبغي الاقعاء بين التشهد في المجلوس وإنها التشهد في المجلوس وليس المقعى بجالس (۴) .

⁽١) الخسال ج ٢ ص ١٩٥٠.

⁽٢) السرائر ص ٢٧٥ .

⁽٣) ، ص ۴٧۶ .

⁽۴) ، س ۴۷۲ .

⁽۵) فلاح السائل س ۱۳۴، وتراه في الكافي ج ٣ س ٣٣٨، وقوله علية السلام بحول الله وقوته أقوم وأقعد، وانكان بظاهره يؤمى و الى القيام الى قراءة السلاة والقعود للتشهد ←

٧_ نوادر الراوندى: باسناده عن موسى بن جمفر ، عن آبائه قطا : كان على تُنافِي إذا رفع رأسه من السجدتين قال: لاإله إلا الله (١) .

لم العلل: عن على بن حاتم ، عن القاسم بن على ، عن حمدان بن الحسين عن الحسين بن الوليد ، عن طلحة السلمي أنه : سأل أباعبدالله على لأي علم توضع البدان إلى الأرض في السجود قبل الركعتين ؟ قال : لأن اليدين بهما مفتاح الملاة (٢).

هـ دعائم الاسلام: عن جعفر بن عمّ الله قال : إذا أردت القيام من السجود فلاتعجن بيديك ، يعنى تعتمد عليهما وهي مقبوضة ، ولكن ابسطهما بسطاً ، و اعتمد عليهما وانهض قائماً (٣) .

وعن على على اللهم بحولك وقو تك أول إذا نهض من السجود للقيام : اللَّهم بحولك وقو تك أقوم وأقعد (٢) .

•١- كتاب زيد النرسى: عن أبي الحسن موسى الله أنّه كان إذا رفع رأسه في صلاته من السجدة الأخيره جلس جلسة ثم نهض للقيام، وبادر بركبتيه من الأرض قبل يديه، وإذا سجد بادر بهما الأرض قبل ركبتيه.

ومنه : قال : سمعت أباالحسن عليه يقول : إذا رفعت رأسك من آخرسجدتك

→ مثلا، لكن المرادمنه التيام بالطاعات والقعود عن المعاصى، فان المراد بالحول هو حالة التدافع والتنافر، ويتعلق بترك الافعال المذمومة _مثلا_ نفرة عنها وقعوداً منها، و المراد بالقوة هو قوة الفعل وايجاد العمل والتسبب بالاسباب الكونية، ويتعلق بالافعال المحمودة _ مثلا _ ميلا اليها وقياماً بها .

فاذا قعد عن المعاصى ، فقد قعد بحول الله ومشيئته ، واذا قام بالطاعات فقد قام بها بقوةالله ومشيئته ، ولاحول ولا قوةالابالله العزيز، في كلتا الحالتين ، وهذا معنى البراءة من القدرية و مقالتهم .

⁽۱) نوادرالراوندی س ۴۱ .

⁽۲) علل الشرايع ج ۲ س ۲۰ و ۲۰ .

⁽۳-۳) دعائم الاسلام ج ۱ س ۱۶۴.

في الصلاة ، قبل أن تقوم ، فاجلس جلسة ثم الدر بركبتيك إلى الأرض قبل يديك ، وابسط يديك بسطاً واتل عليهما ثم قم ، فان ذلك وقار المؤمن الخاشع لربه ، ولا تطيش من سجودك مبادراً إلى القيام كما يطيش هؤلاء الأقشاب في صلاتهم .

بيان: قال في النهاية: فيه اغفر للأقشاب هي جمع قشب يقال: رجل قشب خشب بالكسر إذاكان لا خير فيه.

فوائد جليلة:

اعلم أنَّه يستفاد من تلك الأخبار أحكام:

الاول: الابتداء في الجلوس بوضع اليدين قبل الركبتين ، وقدم أن استحبابه إجماعي عند الأصحاب .

الثانى: استحباب الابتداء برفع الركبتين قبل اليدين عند القيـام و هو أيضاً إجماعي عندهم .

الثالث : كراهة العجن باليدين عند القيام ، قال في الذكرى: إذا قام و اعتمد على يديه بسطهما ولايعجن بهما ذكره الجعفي ورواه الشيخ والكليني (١) عن الحلبي عن الصادق المهللة .

الرابع: لا خلاف بين الأصحاب في رجحان الجلوس بعد الرفع من السجدة الثانية في الركعة الأولى والثالثة، ويسمتى بجلسة الاستراحة، والمشهور استحبابه، و أوجبه المرتضى دو وهوأحوط، وإنكان الأول أقوى، وقال ابن الجنيد: إذا رفعرأسه من السجدة الثانية في الركعة الأولى والثالثة، [وجلس] طحتى يماس ألياه الأرض أواليسرى وحدها يسيراً ثم يقوم، جاز ذلك، وقال على بن بابويه: لابأس أن لا يقعد في النافلة، كذا ذكر في الذكرى.

الخامس : استحباب الدُّعاء عند القيام ، قال في الذكرى في سياق مستحبّاب السجود : ومنها الدُّعاء في جلسة الاستراحة بقوله «بحولالله وقو َّنه أقوم وأقعد و أركع وأسجد » قاله في المعتبر، والذي ذكره على ُ بن بابويه و ولده والجعفي وابن الجنيد و

⁽١) التهذيب ج ١ ص ٢٢٢، الكافي ج ٣ ص ٣٣٥ .

المفيد وسلا روأبوالصلاح وابن حمزة وهوظاهر الشيخ _ ره _ أن منا القول يقوله عند الأخذ في القيام ، وهو الا صح لواية عبدالله بن سنان (١) عن الصادق المهلا إذا قمت من السجود قلت : اللهم ربني بحولك و قو تك أقوم و أقعد وإن شئت قلت : و أركع وأسجد ، وفي رواية على بن مسلم (٢) عنه المهلا إذا قام الر جل من السجود قال : «بحول الله أقوم وأقعد» وعنه المهلا (٣) إذا تشهدت ثم قمت فقل «بحول الله أقوم وأقعد»، وعن رفاعة (۴) عنه المهلا كان على الهلا إذا نهض من الا ولين قال: بحولك وقو تك أقوم وأقعد انتهى و الظاهر التخيير بين تلك الأذكار ، والأفضل الاتيان بها عند الأخذ في القيام .

السادس: كراهة الاقعاء ، واختلف كلام الأصحاب وكلام أهل اللغة في حكمه وتفسيره ، أمّا حكمه فذهبالا كثر إلى كراهته ، وادّعى الشيخ في الخلاف الاجماع عليه ، ونقله المحقّق في المعتبر عن معاوية بن عمّار وعمّل بن مسلم من القدماء ، وذهب الشيخ في المبسوط والمرتضى إلى عدم كراهته ، وقال الصدوق : لابأس بالاقعاء بين السجدتين ، ولا بأس به بين الا ولى والثانية ، وبين الثالثة والرابعة ، ولا يجوز الاقعاء في التشهّدين وتبعه ابن إدريس إلا في التشهّد. وتركه أفضل وفي التشهّد آكد .

ثم اعلم أن أكثر الروايات المشتملة على النهي عن الاقعاء مخصوصة بالجلوس بين السجدتين ، وكذا عبارات كثير من الأصحاب، وصر ح الشهيد ـ ره ـ بتعميم الحكم بالنسبة إلى جلسة الاستراحة أيضاً وظاهر كلامه كون ذلك مذهب الأكثر، ونسب العلامة في النهاية كراهة الاقعاء إلى الاكثر حالة الجلوس مطلقا، وصر ح الشهيد الثاني قد سسره بعموم الحكم لجميع حالات الجلوس ولعله أقوى .

وأمّا تفسيره فقد قال الجوهري ُ أقعىالكلب إذا جلس على استه مفترشاً رجليه، و ناصباً يديه ، وقد جاء النهى عن الاقعاء في الصلاة و هو أن يضع أليتيه على عقبيه بين السجدتين ، وهذا تفسير الفقهاء ، وأمّا أهل اللّغة فالاقعاء عندهم أن يلصق الرجل أليتيه

⁽۱-۲) التهذيب ج ١ ص ١٥٨ .

۲۵۹ س ۱۵۹ .۲۵۹ س ۱۵۹ .

بالأرض وينصب ساقيه ويتساند إلى ظهره .

وقال الجزريُّ في النهاية : فيه أنّه نهى عن الاقعاء في الصلاة ، الاقعاء أن يلصق الرجل أليتيه بالأرض و ينصب ساقيه وفخذيه ، و يضع يديه على الأرض كما يقعى الكلب ، وقيل: هو أن يضع أليتيه على عقبيه بين السجدتين ، والقول الأوَّل ، ومنه الحديث أنّه كال مقعياً أراد أنّه كان يجلس عند الأكل على وركيه مستوفزاً غير متمكّن .

و قال الفيروزآ بادي : أقمى في جلوسه : تساند إلى ما وراءه ، والكلب جلس على استه .

وقال المطرزي في المغرب: الاقعاء أن يلصق أليتيه بالأرض وينصب ساقيه ويضع يديه على الأرضكما يقعي الكلب وتفسير الفقهاء أن يضع أليتيه على عقبيه بين السجدتين وهو عقب الشيطان.

وقال المحقق نو رالله ضريحه في المعتبر: يستحب الجلوس بين السجدتين متوركاً وقال في المبسوط: الأفضل أن يجلس متوركاً ولوجلس مقعياً بين السجدتين وبعدالثانية جاز، وقال الشافعي وأبوحنيفة وأحمد: يجلس مفترشاً لرواية أبي حميد الساعدي وكيفية التورك أن يجلس على وركه اليسرى ويخرج رجليه جميعاً ويفضي بمقعدته إلى الأرض ويجعل رجله اليسرى على الأرض وظاهر قدمه اليمنى على باطن قدمه اليسرى وكيفية الافتراش أن يجلس على رجله اليسرى ويخرج رجله اليمنى من تحته وينصبها ويجعل بطون أصابعها على الأرض معتمداً عليها إلى القبلة.

وقال علم الهدى: يجلس مماساً بوركه الأيسر مع ظاهر فخذه اليسرى الأرض رافعاً فخذه اليمنى على عرقوبه الأيسر، وينصب طرف إبهام رجله اليمنى على الأرض ويستقبل بركبتيه معاً القبلة ، وما ذكره الشيخ أولى .

ثم قال ــرهــ: يكره الاقعاء بين السجدتين قاله في الجمل ، و به قال معاوية بن عماً ر منا وعمل بن مسلم والشافعي و أبوحنيفة و أحمد ، وقال الشيخ بالجواز ، و إن كان التورك أفضل ، وبه قال علم الهدى ، لنا ماروود عن علي علي قال : قال رسول الله

صلى الله عليه وآله: ولا تقع بين السجدتين، وعن أنس قال: قال رسول الله عَلَيْكُالله : إذا رفعت رأسك من السجود فلاتقع كما يقعى الكلب، و من طريق الأصحاب ما رواه أبو بسير (١) عن أبي عبدالله الحلي قال: لا تقع بين السجدتين، والدليل على أن النبي ليس للتحريم مارواه (٢) عبيدالله الحلبي ، عن أبي عبدالله الحليق قال: لا بأس بالاقعاء في الصلاة بين السجدتين، والاقعاء أن يعتمد بصدور قدميه على الأرض ويجلس على عقبيه وقال بعض أهل اللغة: هو أن يجلس على أليتيه ناصباً فخذيه مثل إقعاء الكلب والمعتمد الأول لأنه تفسير الفقهاء و بحثهم على تقديره .

وقال العلامة ـ ره ـ في المنتهى : مثل هذا الكلام من أو ّله إلى آخره وقال : الاقعاء عبارة عن أن يعتمد بصدور قدميه على الأرض ويجلس على عقبه ، وقال بعض أهل اللّغة : هوأن يجلس الرجل على أليتيه ناصباً فخذيه مثل إقعاء الكلب ، والأو الأولى لا نه تفسير الفقهاء وبحثهم فيه .

وقال الشهيد وفع الله مقامه عند ذكر مستحبات السجود: ومنها التو رك بين السجدتين بأن يجلس على وركه اليسرى و يخرح رجليه جميعاً من تحته ، ويجعل رجله اليسرى على الأرض وظاهر قدمه اليمنى على باطن اليسرى ، ويفضى بمقعدته إلى الأرض كما في خبر حماد (٣) ، وروى ابن مسعود التو رك عن النبي علي النبي علي الله .

ولا يستحبُّ عندنا الافتراش، وهو أن يثني رجله اليسرى فيبسطها ويجلس عليها وينصب رجله اليمنى ويخرجها من تحته، ويجعل بطون أصابعه على الأرض معتمداً عليها ، ليكون أطرافها إلى القبلة، ويظهر من خبر (٤) زرارة عن الباقر المالي كراهيته حيث قال: وإيناك والقعود على قدميك فتتأذي بذلك ولا تكون قاعداً على الأرض إنما قعد بعضك على بعض. وقال ابن الجنيد في الجلوس بين السجدتين: يضع أليتيه على بطن قدميه، ولا يقعى إقعاء الكلب.

۲۲۲) التهذیب ج ۱ س ۲۲۲ .

⁽٣) راجع ج ٨٨ ص ١٨٥ مشروحاً .

⁽۴) التهذيب ج ١ ص ١٥٧ في حديث.

ثمَّ قال _رمـ بعد ذكر جلسة الاستراحة : ويكره الاقعاء فيها و في الجلوس بين السجدتين على الأشهر .

ثم قال بعد نقل كلام المحقيق وغيره: وصورة الاقعاء أن يعتمد بصدر قدميه على الأرض و يجلس على عقبيه ، قاله في المعتبر، و نقل عن بعض أهل اللغة أنه الجلوس على عقبيه ، قاله في المعتبد الأول ، و مثله قال الشهيد الثاني درد على أليتيه ناصباً فخذيه إقعاء الكلب ، والمعتمد الأول ، و مثله قال الشهيد الثاني درد في شرح النفلية ، وشرح الارشاد وغيرهما ، والسيّد في المدارك ، ولا نطيل الكلام بذكر كلام غيرهم من أصحابنا فانتهم لم يذكروا إلا مثل مانقلنا .

وقال البغوي من علماء العامّة في شرح السنّة بعد ماروى باسناده عن الحارث عن على على الله قال الله عَلَيْكُ أَنَّهُ : يا على الصبُّ لك ما الصبُّ لنفسى وأكره لك ما أكره لنفسى ، لاتقرأ وأنت راكع ، ولا أنت ساجد ، ولا تصل و أنت عاقص شعرك ، فانّه كفل الشيطان ، ولاتقع بين السجدتين :

على كراهية الاقعاء بين السجدتين أكثر أهل العلم ، وقدصح عن عائشة قالتكان رسول الله على الله على عن عقبة الشيطان والاقعاء قال أبوعبيد: هو جلوس الانسان على أليتيه ناصباً فخذيه واضعاً يديه على الأرض من إقعاء الكاب والسبع ، وليس هذا معنى الحديث من الاقعاء ، وتفسير أصحاب الحديث في عقبة الشيطان وفي الاقعاء واحد ، وهو أن يضع أليتيه على عقبيه مستوفزاً غير مطمئن إلى الأرض.

وذهب بعض أهل العلم إلى الاقعاء بين السجدتين ، قال طاوس : قلت لابن عباس في الاقعاء على القدمين قال: هي السنة ، قال طاوس : رأيت العبادلة يفعلون ذلك : عبدالله ابن عمر ، وابن عباس ، وابن الزبير ، قال أبوسليمان الخطابي وقد روى عن ابن عمر أنه قال لبنيه: لا تقتدوابي في الاقعاء فانتي إنما فعلت هذا حين كبرت، وروى عن ابن عمر أنه كان يضع يديه بالا رض بين السجدتين فلايفارقان الا رض حتى يعيد السجود ، و مكذا يفعل من أقعى ، وكان يفعل ذلك حين كبرت سنة قال الخطابي ويشبه أن يكون حديث الاقعاء منسوخا ، والا حاديث الثابتة في صفة صلاة رسول الله عن الشرى ، وقد رويت أبي حميد و وائل بن حجر أنه قعد بين السجدتين مفترشاً قدمه اليسرى ، وقد رويت

الكراهة في الاقماء عن جماعة من الصحابة، وكرَّهه النخميُ ومالك والشافعيُّ وأحمد و إسحاق وأسحاب الرأي وعامّة أهلالعلم انتهى .

وقال الرافعي في شرح الوجيز في الجلوس بين السجدتين: والمشهور أنّه يجلس مفترشا وكذلك رواه أبو حميد الساعدي ، وفي قول يضجع قدميه ويجلس على صدورهما وعن مالك أن المصلي يتور لك في جميع جلسات الصلاة ، وقال في وصف التشهد و يجزي القعود على أي حيثة اتّعق ، لكن السنّة في القعود حال الصلاة الافتراش و في القعود في آخرها التورك كذلك روي عن أبي حميد في صلاة رسول الله عَمَالَهُ ، وقال أبو حنيفة : السنّة فيهما الافتراش، وقال مالك: السنّة فيهما التورك وقال أحمد: إن كانت الصلاة ذات تشهد واحد افترش فيه .

والافتراش أن يضجع رجله اليسرى بحيث يلي ظهرها الأرض ويجلس عليها و ينصب اليمنى ويضع أطراف أصابعها على الأرض موجهة إلى القبلة والتوراك أن يخرج رجليه وهما على هيئتهما في الافتراش من جهة يمينه ، ويمكن وركه من الأرض ، و خص الافتراش بالتشهيد الأوال لان المصلى مستوفز للحركة يبادر إلى القيام عند تمامه ، و هو من الافتراش أهون ، والتوراك هيئة السكون و الاستقرار فخص بآخر الصلاة انتهى .

و قال بعض شر"اح صحيح مسلم في خبر رواه عن عائشة أن" النبي عَلَيْظَةً كان إذا رفع رأسه من السجدة لم يسجد حتى يستوى جالساً ، وكان يفرش رجله اليسرى وينصب رجله اليمنى، وكان ينهى عن عقبة الشيطان ، قال : قولها « وكان يفرش رجله اليسرى»: معناه يجلس مفترشاً وفيه حجة لا بي حنيفة ومن وافقه أن" الجلوس في السلاة يكون مفترشا ، سواء فيه جميع الجلسات ، و عند مالك متوركاً بأن يخرج رجله اليسرى من تحته ويفني بوركه إلى الا رض ، وقال الشافعي : السنة أن يجلس كل" البجلسات مفترشاً إلا الجلسة التي يعقبها السلام ، والجلسات عند الشافعي أربع: الجلوس بين السجدتين ، وجلسة الاستراحة عقب كل " ركعة يعقبها قيام ، والجلسة التشهيد الا خير ، فالجميع يسن مفترشاً إلا الا خيرة .

قولها «عقبةالشيطان» بضم العين ، وفي رواية اُخرى «عقب القيطان» بفتحالعين وكسرالقاف، وفسره أبوعبيد وغيره بالاقعاء المنهى عنه ، وهو أن يلصق ألييه بالأرض و ينصب ساقيه و يضع يديه على الأرض كما يفترش الكلب وغيره من السباع ، و هو مكروه باتفاق العلماء بهذا التفسير ، وأمّا الاقعاء الذي ذكره مسلم بعد هذا في حديث ابن عباس أنّه سنّة فهوغير هذا كما سنفسره .

ثم قال في باب الاقعاء بعد نقل حديث ابن عباس أنّه سنّة : اعلم أن الاقعاء ورد فيه حديثان فغي هذا الحديث أنّه سنّة، وفي حديث آخر النهي عنه رواه الترمذي وغيره من رواية على الملل وابن ماجة من رواية أنس وأحمد بن حنبل من رواية سمرة وأبي هريرة والبيهقي من رواية سمرة وأنس وأسانيدها كلها ضعيفة .

وقد اختلف العلماء في حكم الاقعاء وفي تفسيره اختلافاً كثيراً لهذه الأحاديث والصواب الذي لامعدل عنه أن "الاقعاء نوعان: أحدهما أن يلصق ألييه بالأرض و ينصب ساقيه ويضع يديه على الأرض كاقعاء الكلب ، هكذا فستره أبوعبيدة معمر بن المثنتي وصاحبه أبوعبيد القاسم بن سلام ، وآخرون من أهل اللغة ، وهذا النوع هو المكروه الذي ورد فيه النهي ، والنوع الثاني أن يجعل ألييه على عقبيه بين السجدتين وهذا هو مماد ابن عباس أنه سنة ، وقد نص الشافعي على استحبابه في الجلوس بين السجدتين ، وحمل حديث ابن عباس عليه جماعات من المحققين منهم البيهقي والقاضي عياض وآخرون .

قال القاضى: وقد روى عن جماعة من الصحابة والسلف أنهم كانوا يفعلونه ، قال: وكذا جاء مفسراً عن ابن عباس «من السنة أن تمس عقبيك ألييك» فهذا هوالصواب في تفسير حديث ابن عباس ، وقد ذكرنا أن الشافعي نص على استحبابه في الجلوس بين السجدتين ، وله نص آخر وهو الأشهر أن السنة فيه الافتراش ، وحاصله أنهما سنتان ، وأيهما أفضل ؟ فيه قولان انتهى .

أقول: بعد ما أحطت خبراً بما ذكرنا لا يخفى عليك أن الاقعاء يطلق على معان: الأول الجلوس على الأليين و نصب الساقين، و هو الأشهر بين اللغوين،

الثاني الجلوس على العقبين مطلقاكما هوالظاهر من كلام أكثر العامّة ، الثالث مااتّغق عليه كلام أصحابنا من وضع صدور القدمين على الأرض ووضع الأليين على القدمين ولعلّ مراد أكثر العامّة أيضاً هذا المعنى ، لأن الجلوس على العقبين حقيقة لا يتحقّق إلا بهذا الوجه ، فانه إذا جعل ظهر قدمه على الأرض يقع الجلوس على بطن القدمين لاعلى العقبين .

ويؤيّده قول الجزري" عند تفسير إقعائه صلى الله عليه وآله عند الأكل أنّه كان يجلس عند الأكل على وركيه مستوفزاً غيرمتمكّن ، فان المستعجل هكذا يجلس، و أمّا الجالس على بطون القدمين فهو متمكّن مستقر وقال الجوهري": استوفز في قعدته إذا قعد قعوداً منتصباً غيرمطمئن ، ومثله ما ذكره البغوي في تفسير الاقعاء .

و أيضاً اعتذار ابن عمر بالضعف والكبر يدل على ذلك ، فان الضعف يقتضى عدم تغيير القدمين عماً كانتا عليه في حالة السجود ، ولا يتمكن من الجلوس ثم يعود إلى السجود ، ولذا قال الخطابي: معناه أنه كان يضع يديه بالأرض بين السجدتين فلاتفارقان الأرض حتى يعيد السجود ، و هكذا يفعل من أقعى؛ وما هوالمشاهد من العوام من الفريقين، حيث يجلسون هكذا بين السجدتين لسهولته عليهم، شاهدبذلك.

وأمّا التشبيه باقعاء الكلب فلايلزم أن يكون كاملاً من كل جهة بل يكفي أنّه يشبهه في الانحناء عند الجلوس والاعتماد على الرجلين واليدين ، لاسيّما إذا لم يرفع يديه من الأرض ، و أمّا الجلوس على القدمين بدون ذلك فهو أبعد من مشابهة إقعاء الكلب كما لا يخفى .

فاذا تمهد هذا فاعلم أن المعنى الأول خلاف ما هو المستحب من التورك، و أمّا إثبات كراهته فهو مشكل لأنه لايدل على كراهته ظاهراً إلا أخبار الاقعاء، و هي ظاهرة في معنى آخر مشتهر بين الأصحاب، و يؤيده ماورد في حديث زرارة عن أبي جعفر المائل : ولا تقع على قدميك. إذ الظاهر من الاقعاء على القدمين أن يكون الجلوس عليهما، وإن لم تكن ظاهرة في معنى آخر فمجر د الاحتمال لا يكفى للاستدلال.

فان قلت: الاشتهار بين اللغويين يؤيِّده ، قلنا الشهرة بين علماء الفريقين في

خلافه يعارضه، والأولى ترك هذا الجلوس لاشتهار هذا المعنى بين اللغويسين، واحتمله بعض علمائنا كما عرفت مع أنه خلاف ما هوالسنة في هذا الجلوس، والفرق بين ترك السنة وارتكاب المكروه ضعيف، بل قيل باستلزامه له.

و أمّا المعنى الثالث فقد عرفت أنَّ المشهور بين علمائنا بل علماء المخالفين أيضاً كراهته، وكفى بذلك مرجّحا وقد ورد في اللّغة بهذا المعنى، وقد عرفت ما يؤيّده وتجويز ابن عمر وأضرابه ذلك وعملهم به يؤيّد أنَّ النهى إنما ورد في ذلك للردَّ عليهم وأمّا ماورد في صحيحة الحلبي من عدم البأس فلاينافي الكراهة بل قيل إنّه يؤيّدها .

وأمّا الجلوس على القدمين من غيرأن يكون صدر القدمين على الأرض الذي نسميها المعنى الثاني ، فهوخلاف المستحب أيضاً ، ولم أرمن أصحابنا من قال بكراهته بل يظهر من كلام ابن الجنيد أنّه قال باستحبابه كمام "، وقد اتّفقت كلمة أصحابنا في تفسير الاقعاء المكروه بما عرفت ، فاثبات كراهته ممّا يوهمه إطلاق كلام بعض اللّغويتين و المخالفين مشكل .

فان قيل: مامر من قول أبي جعفر النظ في صحيحة زرارة «ولا تقع على قدميك » وقوله النظ في صحيحته الا خرى « إياك والقعود على قدميك فتتأذ من بذلك ولا تكون قاعداً على الأرض فيكون إنما قعد بعضك على بعض فلا تصبر للتشهد والد عاء » يدلا ن على شمول النهى لهذا الفرد أيضاً .

قلنا: أمّا الخبرالا و ّل فقد ورد النهى فيه عن الاقعاء على القدمين لامطلق القعود عليه ما فيتوقّف الاستدلال به على أن ّ الاقعاء موضوع لخصوص هذا الفرد أو لما يشمله وقد عرفت مافيه ، نعم بظاهره ينفى المعنى الأو ّل من الاقعاء كما أومأنا إليه ، وأمّا الخبر الثانى فهو وارد في الجلوس للتشهد لا بين السجدتين ، ولوار تكبنا التكلف في ذلك بأن ّ العلّة التي ذكرها في التشهد تحصل في غيره ، فيتعد ّى الحكم إليه كما قيل، فمع أنه يمكن المناقشة فيه بمنع جريان العلّة إذ الدُّعاء والذكر في التشهد أكثر منهما بين السجدتين، لانسلم أنه يدل على هذا المعنى، إذ يحتمل أن يكون المرادبه النهى عن أن يجعل باطن قدميه على الأرض غير موصل أليتيه إليها رافعاً فخذيه و

ركبتيه إلى قريب ذقنه ، كما يتجافى المسبوق.

بل الخبر الأول أيضاً يحتمل ذلك فيظهر معنى آخر للاقعاء والفرق بينه وبين المعنى الأول من المعانى الثلاثة بالصاق الأليتين بالأرض وعدمه ، وربّما احتمل كلام ابن الجنيد أيضاً ذلك ، حيث قال « ولايقعد على مقدام رجليه و أصابعهما ، هذا المعنى أيضاً ، والتعليل الوارد في الخبر أيضاً شديد الانطباق على هذا الوجه ، ولوسلم عدم إرادة هذا المعنى ، فالتعليل الوارد في الخبر بالاقعاء بالمعنى المشهور بين الأصحاب ألصق .

وبالجملة الأظهر حمل الاقعاء المنهى عنه على ماهو المشهور بين الأصحاب ولكن الأحوط والأولى ترك الجلوس على الوجوه الأربعة التي ذكرنا أنها بن محتملات الأخبار، بل يحتمل أن يكون المراد النهى عن جميعها إن جو "زنا استعمال اللفظ في المعنيين الحقيقيين، أو المعنى الحقيقي والمجازي معاً، والله تعالى يعلم وحججه صلوات الله عليهم حقايق أحكامه تعالى .



۳۲ ه (باب) ه

۵۳ (القنوت و آدابه وأحكامه) ۲۵ الميال القنوت و آدابه وأحكامه) ۲۵ الميال الميال

الايات: البقرة: وقوموا لله قانتين (١) .

آل عمران : يا مريم اقتني لربنك (٢) .

تفسير: القنوت يطلق في اللغة على خمسة معان: الدُّعاء، والطاعة، والسكون والقيام في الصلاة، والامساك عن الكلام، ذكره في القاموس، و ذكر ابن الأثير معاني الخرى كالخشوع، والصلاة، والعبادة، والقيام، وطول القيام، وقال الجوهري: القنوت الطاعة، هذا هوالأصل، ومنه قوله تعالى: «القانتين والقانتات» (٣) ثم سمسي النيام في الصلاة قنوناً، وقريب منه كلام ابن فارس، وهو في اصطلاح الفقهاء الدُّعاء في أثناء الصلاة في محل معين سواء كان معه رفع اليدين أملا، وربَّما يطلق على الدُّعاء مع رفع اليد

ثم الناه المشهور بين الأصحاب استحبابه ، وقال الصدوق في الفقيه : سنة واجبة من تركه عمداً أعاد، ونقل عن العراهر ابن أبي عقيل القول بوجوبه في الصلوات الجهرية والأول لعلم أقوى .

واستدلُّ بالا ية الأولى على مذهب الصدوق ويرد عليه أنَّ القنوت جاء فياللُّغة

⁽۱) البقرة : ۲۳۸ ، وقدمر في ج ۸۲ ص ۲۷۸ ما يتعلق بالمقام ، ونزيد هنا أن الاية من المتشابهات بأم الكتاب ، فأول رسول الله صلى الله عليه وآله قيامها وقنوتها الى الملاة فتكون سنة في فريضة الاخذ بها هدى و تركها ضلالة وكل ضلالة في النار على حد سائر السنن التي تبطل الملاة بتعمد تركها رغبة عنها ، كما قال به المعدوق في الفقيه ج ١ ص ٢٠٧ .

⁽٢) آلعمران : ۴۳ .

⁽٣) الاحزاب : ٣٥ .

لمعان ، فيجوز أن يكون المراد به في الأية الطاعة أو غيرها من المعاني المتقدّمة ، فلا يختص بالدُّعاء ، ولوسلم أن المراد به الدُّعاء فيمكن أن يراد به الدُّعاء الذي يتحقّق في ضمن القراءة ، لأن الفاتحة مشتملة على الدُّعاء ، فلادلالة في الأية على الدُّعاء المخصوص ، على أن الاختصاص بالصلاة الوسطى قائم كما م في الخبر أيضاً ، فيحتاج إلى التمسلك بعدم القائل بالفصل و في إثباته عسر .

والمفسرون أيضاً اختلفوا في تفسيره قال في مجمع البيان (١) : قال ابن عباس : معناه داعين ، و القنوت هو الدُّعاء في الصلاة حال القيام ، وهو المرويُّ عن أبي جعفر و أبي عبدالله عليه الله على الكشاف و أبي عبدالله عليه الله المعين ، و قيل ساكنين ، وقال في الكشاف «قوموا لله قانتين » ذاكرين الله في قيامكم ، والقنوت أن تذكر الله قائماً و عن عكرمة كانوا يتكلمون في الصالاة فنهوا وقال مجاهد هوالركود وكف الأيدي والبصر ، وروي أنه إذا قام أحدهم إلى الصالاة هاب الرحمن أن يمد بصره أو يلتفت أو يقلب الحصا أو يحد نفسه بشيء من امور الدُّنيا .

وكذا الكلام في الا ية الثانية و تزيد على الا ولى بأنها متعلقة بالا مم السالفة ، قال الطبرسي ـ ده ـ (٢) «اقنتي لربتك» أي اعبديه وأخلهي له العبادة ، عن ابنجبير وقيل : معناه أديمي الطاعة له ، وقيل أطيلي القيام في الصلاة .

1 - العيون و العلل: عن عبدالواحد بن عبدوس ، عن على " بن مل بن قتيبة عن الفضل بن شاذان في العلل التي رواها عن الرضا عليه : فان قال : فلم جعل الدُعاء في الركعة الأولى قبل القراءة ، ولم جعل في الركعة الثانية القنوت بعد القراءة ، قيل: لا نشه أحب أن يفتح قيامه لربه وعبادته بالتحميد والتقديس والرغبة والرهبة ، و يختمه بمثل ذلك، ويكون في القيام عند القنوت بعض الطول فأحرى أن يدرك المدرك الركوع فلا تفوته الركعتان في الجماعة (٣) .

⁽١) مجمع البيان ج ٢ س ٣٤٣ .

⁽٢) مجمع البيان ج ٢ ص ٢٠٠٠.

⁽٣) عيون الاخبارج ٢ ص ١٠٤، علل الشرايع ج ١ ص ٢٤٧.

المأمون من الفضل فيما كتب الرضا إلى المأمون من شرايع الدّين قال المؤلفية والمعرب والعشاء الدّين قال المؤلفية والمعرب والعشاء الأخرة (١) .

٣ ـ الخصال: عن ستّة من مشايخه رضي الله عنهم عن أحمد بن يحيى بن زكريّا، عن بكر بن عبدالله ، عن مهايخه بن بهلول ، عن أبي معاوية ، عن الأعمش ، عن الصادق المالح قال : القنوت في جميع الصلوات سنّة واجبة في الركعة الثانية قبل الركوع وبعدالقراءة ، وقال فرائض الصلاة سبع : الوقت، والطهور، والتوجّه ، والقبلة ، والركوع والسجود ، والدُّعاء (٢).

بيان: قدعرفتأنه لايمكن الاستدلال بالسنة على الاستحباب (٣) ولابالوجوب على المعنى المصطلح ، لشيوع استعمال الأول فيما ظهر من السنة ، واجباً كان أم ندبا، والثاني في السنن الأكيدة في الأخبار ، وقد يستدل بالجزء الأخيرعلى وجوبه بحمل الدُّعاء على القنوت ، وقد عرفت احتمال كون المراد به قراءة الفاتحة لاشتمالها على الدعاء ، ولذا تسمني سورة الدُّعاء أيضاً ، مع أنّه يمكن حمل الفرض على ما يشمل السنة المؤكّدة لوجود المعارض ، والأحوط عدم الترك .

ثم إن الخبريدل على كون القنوت قبل الركوع كما هوالمشهور بين الأصحاب وحكى العلامة في المنتهى اتفاق الأصحاب عليه ، ويظهر من المحقق في المعتبر الميل إلى التخيير بين فعله قبل الركوع و بعده ، وإن كان الأول أظهر لما رواه الشيخ عن أبى جعفر المن قال: القنوت قبل الركوع وإن شئت بعده (٢) وفي سند الرواية

⁽١) عيون الاخبار ج ٢ ص ١٢٣ .

⁽٢) الخصال ج٢ ص١٥١ .

⁽٣) الا بعد ملاحظة ما صح عن طرق الفريقين أنه (س) قال : السنة سنتان : سنة فى فريضة الاخذبها هدى و تركها ضلالة _ وكل ضلالة فى النار _ و سنة فى غير فريضة الاخذ بها فضيلة و تركها الى غير خطيئة .

⁽۴) التهذيبج ١ ص ١۶٠.

ضعف ، و المشهور أقوى و أحوط ، و الظاهر أنَّ قنوت الوتر أيضاً قبل الركوع ، و يستحبُّ الدُّعاء أيضاً بعده فيها لرواية وردت فيه و سمّاه فيالمعتبر قنوتاً ، والعلاَّمة في المنتهى جوَّز قنوت الوتر قبل الركوع و بعده و فيه نظروالاً ولى إمّا الجمع بينهما أو الاكتفاء بما قبل الركوع ، و سيأتى حكم قنوت الجمعة .

ع _ تحف العقول: عن الرسط الله : فيما كتب للمأمون قال: كل القنوت قبل الركوع و بعد القراءة (١) .

هـ كتاب المسائل: لعلى بنجعفر، عن أخيه على قال: سألته عن رجل نسي القنوت حتى ركع ما حاله؟ قال على : تمت صلاته ولا شيء عليه (٢).

بيان : المشهور بين الأصحاب استحباب القنوت بعد الركوع لمن نسيه قبله ، و قال في المنتهى : لا خلاف عندنا في استحباب الاتيان بالقنوت بعد الركوع معنسيانه قبله ، و أمّا أنّه هل هو أداء أوقضاء ؟ ففيه تردُّد ، ثمّ قرّب كونه قضاء .

و الظاهر أنّه لا حاجة إلى نيّة الأداء و القضاء ، و هذا الخبر إنّما يدلُّ على عدم وجوب القضاء ، و لعلّه لم يقل به أحد ، و لا ينافي استحبابه مع ورود الأخبار الكثيرة به ، ولو لم يذكره بعد الركوع أيضاً استحب قضاؤه بعد العبّلاة ، كما ذكره الأكثر ، و دلت عليه الرّواية ، و احتمال الأداء هنا ضعيف جداً .

و ـ الاحتجاج : كتب الحميري ولى القائم الله يسأله عن القنوت في الغريضة إذا فرغ من دعائه أن يرد يديه على وجهه وصدره ، للحديث الذي روي (٣) أن الله

⁽١) تحف المقول ص ۴۴۰ ط الاسلامية وفيه : القنوت في أربع صلوات : في النداة و المنرب و العتمة و يوم الجمعة وصلاة الظهر .

⁽٢) المسائل _البحادج١٠ ص ٢٨٠ .

⁽٣) روى عن أبى عبدالله (ع) قال : ما أبر زعبديده الى الله العزيز الجبار الااستحيى الله عزوجل أن يردها صفراً حتى يجعل فيها من فشل رحمته ما يشاه ، فاذا دعا أحدكم فلا يرد يده حتى يمسح على وجهه ورأسه، تراه في الفقيه ج ١ ص١٠٧ ، اصول الكافي ج٢ ص ٢٧١ ، و الحديث بظاهره منصرف في الدعاء غير القنوت .

عز وجل أجل من أن يرد يدي عبده صفراً بل يملؤها من رحمته. أم لا يجوز، فان بعض أصحابنا ذكر أنه عمل في الصلاة (١) .

فأجاب عليه الدين من القنوت على الرّأس والوجه غير جائز في الفرائض و الذي عليه العمل فيه إذا رجّع يده في قنوت الفريضة وفرغمن الدُّعاء أن يردّ بطن راحتيه مع صدره تلقاء ركبتيه على تمهل و يكبّر و يركع ، و الخبر صحيح ، و هوفي نوافل النهار و اللّيل دون الفرائض ، و العمل به فيها أفضل (٢) .

ايضاح: هذا التفصيل لم أره في كلام الأصحاب بل قال الأكثر بعدم استحباب مسح الوجه بعده ، وقال بعضهم باستحبابه مطلقاً ، قال في المنتهى : هل يستحب أن يمسح وجهه بيديه عند الفراغ من الدُّعاء ؟ قيل: نعم ، ولم ببثت ، و قال في الذكرى : ويمسح وجهه بيديد و يمر هما على لحيته و صدره ، قاله الجعفى ، و هو مذهب بعض العامّة انتهى ، و الا حوط تركه في المكتوبة للرواية من غير معارض .

ثواب الاعمال: عن أبيه ، عن أحمد بن إدريس ، عن على بن أحمد بن يحيى الأشعري" ، عن علي بن إسماعيل ، عن صفوان مثله (۴) .

"معرى" عن أبيه ، عن أحمد بن إدريس ، عن عبّ بن أحمد الأشعرى عن إبراهيم بن إسحاق عن ابن بزيع رفعه إلى أبي جعفر علي قال: سبعة مواطن

⁽١) قد عرفت الوجه في ذلك في ج ٨٨ ص ٣٢٣ ، راجعه .

⁽٢) الاحتجاج : ٢٧٢ . و في مطبوعة الكمباني نقل الحديث من قرب الاسناد و

ر عمر (٣) أمالي الصدوق : ٣٠٤ .

۳۱ : الاعمال (۴)

ليس فيها دعاء موقّت: الصّلاة علىالجنازة ، والقنوت ، والمستجار ، والصفا ، و المروة و المروة و الوقوف بعرفات ، وركعتي الطواف (١) .

الهداية : مرسلاً مثله (٢).

٩ معانى الاخبار و الخصال: في خبر أبي ذر" ـ رحمه الله ـ أنه سأل النبى عَبَالله أي الصلاة أفضل ؟ قال: طول القنوت (٣).

العيون: عن جعفر بن تعيم بن شاذان ، عن عمَّه عمَّ بن شاذان ، عن عمَّه عمَّ بن شاذان ، عن الفجر والوتر الفضل بن شاذان ، عن ابن بزيع قال : سألت الرَّضا ﷺ عن القنوت في الفجر والوتر قال :قبل الرَّكوع(٢) .

أقول: قد مضى في خبررجاء بن أبي الضحّاك القنوت في المسلوات وقنوت الوتر و قال: كان قنوت الرّضا عليه في جميع صلواته « ربّ اغفر وارحم وتجاوز عمّا تعلم إنّك أنت الأعز "الأجل الأكرم» (۵).

ابن جعفر بن أحمد ، عن عباد بن أحمد القزويني ، عن عمه ، عن أبيه ، عن جابر ابن جعفر بن أحمد ، عن عباد بن أحمد القزويني ، عن عمه ، عن أبيه ، عن جابر عن إبراهيم بن عبدالأعلى ، عن سويد بن غفلة ، عن عمرو أبي بكر وعلى وعبدالله بن العباس قال كلّهم قنت في الفجر و عثمان أيضا قنت في الفجر (ع) .

و منه: بالاسناد، عن عبّاد، عن عمّه، عن أبي المجالد، عن زيد بن وهب عن أبي المنذر الجهني"، عن النّبي عَيْنَا الله قال: لا تنسين الاستغفار في صلاتك فانّها

⁽١) الخصال ج ٢ ص ١٠.

⁽٢) الهداية : ۴٠ .

⁽٣) معاني الاخبار : ٣٣٢ ، الخصال ج ٢ ص ١٠٣ في حديث ٠

⁽۴) عيون الاخبار ج ٢ ص ١٨ .

⁽۵) راجع عيونالاخبار ج٢ ص١٨٢٠.

⁽۶) أمالي الطوسي ج١ ص ٣٥٧ ..

ممحاة للخطايا باذن الله (١).

النبي عَلَيْنَ لَهُ لَا عَن أَبِيه ، عَن مَدَّبِن إِسماعيل رفعه إلى أبي عبدالله الله قال: قال النبي عَلَيْنَ لله الله على الله

و هغه : عن أبيه ، عن أبي إسماعيل قال : سأل رجل شريكاً و نحن حضور ، فقال : ما تقول في رجل على باب داره مسجد لا يقنت فيه ، و وراء ذلك المسجد مسجد يقنت فيه ، فقال : ما تقول في رجل يرى القنوت فسهى ولم يقنت ؟ قال : يسجد سجدتي السهو ، فقال : ما تقول في رجل ير القنوت فيها ، فقنت ، فضحك وقال : هذا رجل سهى فأصاب (٣) .

الغجر ، و المغرب ، الخلاب الخلاب الخلاب الفجر ، و المغرب ، و المغرب ، و المغرب ، و المغرب ، و العتمة ، و القنوت كلها قبل الركوع بعد الفراغ من القراءة ، وأدنى القنوت ثلاث تسبيحات (۴) .

و سألت العالم الحل عن القنوت يوم الجمعة إذا صليت وحدي أربعاً ، فقال : نعم في الركعة الثانية خلف القراءة ، فقلت: أجهرفيها بالقراءة ؛ فقال : نعم (۵) .

۱۴ - العياشى: عن زرارة ، عن أبى جعفر الجلل في قوله: « قوموا لله قانتين» قاله: مطيعين راغبين (ع).

و منه : عن عبدالله بن سنان، عن أبي عبدالله الله فيقوله : «قوموا لله قانتين» قال : إقبال الرَّجل على صلاته ، ومحافظته على وقتها (٧) .

⁽١) أمالي الطوسي ج ١ ص ٣٥٤ .

⁽٢) المحاسن : ١٧ .

⁽٣) المحاسن: ٣٢۴ .

⁽۴) فقه الرضا : بر س ۳۳ .

⁽۵) فقه الرضا: ۱۹س ۱۹.

⁽۷-۶) تفسیر العیاشی ج ۱ س۱۲۷۰

و في رواية سماعة « قوموا لله قانتين » قال : هو الدُّعاء (١) .

القنوت كلّها جهاد (٢) .

بيان : قال في الذكرى : يستحبُ الجهر في القنوت في الجهريّة و الاخفاتية للرّواية الصحيحة (٣) و قال الجعفيُ و المرتضى ــ رحمهما الله ـ أنّه تابع للمسّلاة في الجهر و الاخفات لعموم : « صلاة النهار عجماء و صلاة اللّيل جهر » قلنا الخاصُ مقديّم و قال ابن الجنيد : يستحبُ أن يجهر به الامام ليؤمّن من خلفه على دعائه، فان أراد لفظ آمين فسيأتي أنّه مبطل ، و إن أراد الدّعاء بالاستجابة فلا بأس ، وهل يسر به المأموم ؟ الأقرب نعم ، لعموم قول الصادق علي (٤) ينبغي للامام أن يسمع من خلفه كلّ ما يقول ، ولا ينبغي لمنخلفه أن يسمعه شيئاً ممّا يقول انتهى .

أقول: بين الخبرين عموم منوجه فليس أحدهما أولى بالتخصيص من الأخر إلا أن يقال: أخبار عدم إسماع المأموم أكثر، والله يعلم.

الحسين على بن الحسين على بن على بن على بن محبوب ، عن على بن الحسين عن الحسين عن الحسين عن الحسين بن على بن فضال ، عن أبي إسحاق ثعلبة ، عن عبدالله بن هلال قال : قلت لا بي عبدالله الله إن حالنا قد تفسرت ، قال : فادع في صلاتك الفريضة ، قلت : أيجوز في الفريضة فا سمى حاجتى للدين و الدُّنيا ؟ قال : نعم ، فان رسول الله عَلَيْ الله من بعده (۵) .

الغارسي على الغارسي المحسن البراثي ، عن أبي على الغارسي عن أبي على الغارسي عن إبراهيم بن عقبة قال : كتبت إلى العسكري الملك جعلت فداك قد عرفت حولاء

⁽١) تفسير العياشي ج ١ س ١٢٨ .

⁽٢) السرائر ص ٢٧٢.

⁽٣) رواه في الفقيه ج ١ ص ٢٠٩ .

⁽۴) التهذيب ج ۱ ص ۲۶۰ .

⁽۵) السرائر ء ۴۷۶.

الممطورة فأقنت عليهم في الصَّلاة : قال : نعم ،اقنت عليهم في صلاتك (١) .

و منه: عنحمدویه ، عن عمّل بن عیسی، عن إبراهیم مثله (۲) .

ایضاح: قال فی الذکری: یجوز الدُّعاء فید للمؤمنین بأسمائهم، و الدُّعاء علی الکفرة و المنافقین ، لاُن النبی عَلَیْ الله دعا فی قنوته لقوم بأعیانهم و علی آخرین بأعیانهم کما روی أنه قال: اللهم انج الولید بن الولید، و سلمة بن هشام، و عیاش ابن ربیعة، و المستضعفین من المؤمنین، و اشدد وطأتك علی مضر ورعل و ذكوان، وقنت أمیر المؤمنین الله فی فی فی الغداة فدعا علی أبی موسی و عمرو بن العاس ومعاویة و أبی الا عور و أشیاعهم، قاله ابن أبی عقیل انتهی.

و الممطورةهم الواقفية لقبوا بذلك لأنهم لكثرة ضررهم على الشيعة وافتتانهم بهم ، كانوا كالكلاب التي أصابها المطر و ابتلت و مشت بين الناس ، فلا محالة يتنجس الناس بها ، فكذلك هؤلاء في اختلاطهم بالامامية و افتتانهم بهم .

19 ـ جامع البزنطى : نقلاً من خط بعض الأفاضل ، عن جميل ، عن زرارة عن أبي جعفر الله قال : تقول في القنوت : اللهم اغفرلي و ارحمني و عافني إناك على كل شيء قدير .

• ٣ ـ مجمع البيان : في تفسير قوله تعالى : « وتبتّل إليه تبتيلا » روي عن عن عن سلم و زرارة وحمران ، عن أبي جعفر و أبي عبدالله عليه أن التبتّل هنارفع اليدين في الصّلاة (٣) .

و في رواية أبي بصير قال : هو رفع يديك إلى الله وتضرُّعك إليه (۴) .

۱۴ - الهدایة: المواطن التي لیس فیها دعاء موقّت: الصّلاة على الجنازة ،
 و الفنوت ، و المستجار ، و الصّفا ، و المروة ، و الوقوف بعرفات ، و ركعتى

⁽١) رجال الكشي ص ٣٩١ .

⁽٢) رجال الكشي ص ٣٩٢ .

⁽٣و٣) مجمع البيان ج ١٠ ص ٢٧٩ ، و الاية في المزمل : ٨ .

الطُّواف (١) .

71 _ أربعين الشهيد: باسناده عن الصدوق ، عن المظفر العلوي"، عن جعفر ابن على بن مسعود العيّاشي"، عن أبيه ، عن على بن نمير ، عن أحمد بن على بن عيسى عن الحسين بن سعيد، عن ابن أبي عمير ، عن أبي أيّوب الخزاز ، عن على بن مسلم ، عن أبي عبدالله على في قول الله : « فما استكانوا لربّهم وما يتضر عون » (٢) قال: التضر وفع اليدين بالدُعاء (٣) .

بيان: قال في الذكرى في آداب القنوت: يستحبُّ رفع اليدين به تلقاء وجهه مبسوطتين ، يستقبل ببطونهما السماء ، و بظهورهما الا رض ، قاله الا صحاب و روى عبدالله بن سنان (۴) عن الصادق الملية و ترفع يديك حيال وجهك ، و إن شئت تحت ثوبك و تتلقى بباطنهما السماء ، و قال المفيد: يرفع يديه حيال صدره ، و حكى في المعتبر قولا بجعل باطنهما إلى الا رض و تفرق الابهام عن الا صابع ، قاله ا بن إدريس ، و يستحبُ نظره إلى بطونهما ، ذكره الجماعة و يجوز ترك الرقع للتقية انتهى .

و أقول : روى في الكافي هذا الخبر بسند آخر صحيح عن مممّل بن مسلم (۵) هكذا قال : الاستكانه هي الخضوع ، و التضرُّع رفع اليدين و التضرُّع بهما .

و بسند آخر (۶) عنا بي عبدالله علي قال : الرُّغبة أن تستقبل ببطن كفّيك إلى السماء، والرَّهبة أن تجعل ظهر كفّيك إلى السّماء، وقوله : « وتبتّل إليه تبتيلاً ،قال

⁽١) الهداية : ۴٠ ، وقد مرت الاشارة اليه تحت الرقم ٨ .

⁽٢) المؤمنون: ٧٥.

⁽٣) رواه الصدوق في المعاني ص ٣٤٩ .

⁽۴) التهذيب ج ١ س ١٧٢ .

⁽۵) الكافي ج ۲ س ۴۸۰ .

⁽۶) الكافي ج ۲ س ۴۷۹ .

الدُّعاء باصبع واحدة تشير بها ، والتضرُّع تشير بأصبعيك وتحر كهما ، والابتهال رفع البدين و تمد هما ، وذلك عند الدَّمعة ثمَّ ادع .

و في رواية ا'خرى (١) عنه الحلا قال: ذكر الرغبة: و أبرز باطن راحتيه إلى السماء، و هكذا الرهبة: و جعل ظهر كفيه إلى السماء، وهكذا التضرُّع: و حرُّك أصابعه يميناً و شمالاً، و هكذا التبتّل: و يرفع أصابعه مرَّة و يضعها مرَّة و هكذا الابتهال: ومدّ يديه تلقاء وجهه إلى القبلة، و لايبتهل حتّى تجري الدّمعة.

و بسند صحیح (٢) عن عمل بن مسلم قال : سمعت أبا عبدالله الله يقول مر بي رجل و أنا أدعوفي صلاتي بيساري ، فقال : يا أبا عبدالله بيمينك، فقلت: يا عبدالله إن تارك و تعالى حقاً على هذه كحقه على هذه .

وقال: الرغبة تبسط يديك و تظهر باطنهما، و الرهبة تبسط يديك و تظهر ظهرهما، و التضرُّع تحر له السّبابة اليسرى ترفعها إلى السماء رسلاً و تضعها، و الابتهال تبسط يدك و ذراعك إلى السماء، والابتهال حين ترى أسباب البكاء.

و في رواية ا خرى (٣) عن أبي بصير عنه الملك قال : سألته عن الدُعاء و رفع اليدين فقال : على أربعة أوجه ، أمّا التعو ذفتستقبل القبلة بباطن كفيك ، و أمّاالدعاء في الر زق فتبسط كفيك و تفضى بباطنهما إلى السّماء ، و أمّا التبتّل فايماؤك بأصبعك السّبابة ، وأمّاالا بتهال فرفع بديك تجاوز بهما رأسك ، ودعاء التضر عأن تحر ك أصبعك السّبابة ممّا يلى وجهك و هو دعاء الخيفة .

و أقول: سيأتي ساير الأخبار في ذلك مع أسرار تلك الاشارات في كتاب الدُّعاء (۴) و الظاهر جواز إعمالها في قنوت الصّالاة كما يدل عليه بعض الأخبار.

الماعيل الميثمي في كتابه باسناده إلى الميثمي في كتابه باسناده إلى المادق الله صل يوم الجمعة الغداة بالجمعة و الاخلاص ، واقنت في الثانية بقدر

⁽١و٢) الكافي ج ٢ ص ٢٨٠ .

⁽٣) الكافي ج ٢ ص ۴٨١ .

⁽٤) راجع ج٩٣ ص ٣٠٤ _ ٣٢٣ من هذه الطبعة .

ما قمت في الركعة الأُولى (١) .

و منه : ورد عنهم عَلَيْهِمْ : أفضل الصَّلاة ماطال قنوتها (٢) .

إله إلا الله العلى السائل: قال: يقول في قنوته: لا إله إلا الله الحليم الكريم ، لا إله إلا الله العلى العظيم ، سبحان الله رب السموات السبع ، و رب الأرضين السبع و ما فيهن و ما بينهن و ما تحتهن ، و رب العرش العظيم ، و سلام على المرسلين ، و الحمدالله رب العالمين (٣) .

77 ـ المقنعة : إذا فرغ من قراءة السورة بعد الحمد رفع يديه بالتكبير ثم قلبهما ، فجعل باطنهما إلى السماء وظاهرهما إلى الأرض ، و قنت فقال : « لاإلهإلا الله الحليم الكريم » و ساق مثله إلا أنه أسقط الرّب قبل الأرضين و ماتحتهن وزاد « اللهم صل على عم و آل على م و عافني و اعف عنى وآتني في الدنيا حسنة وفي الأخرة حسنة ، وقنى برحمتك عذاب النّار » ويدعو بما أحب (۴) .

المهذب : لابن البر"اج مثله إلا أن فيه ﴿ وَ عَافَّنِي وَ اغْفُر لَيْ وَ اعْفُ ﴾ .

بيان : وردت كلمات الفرج بطرق مختلفة قد سبق بعضها في كتاب الجنائز (۵) و في رواية أبي بصير فيقنوت الجمعة (۶) لا إله إلا الله ربُّ السَّموات ، مكان «سبحان الله ، و كذا في المصباح (۷) أيضاً و ليس في الرواية و في بعض نسخ المصباح « و ما تحتهن » و في بعض نسخه «وهو ربُ العرش » وليس في الرواية ولافي المصباح « وسلام على المرسلين » و الا تحوط تركه ، و قدورد النهى عن قوله في قنوت الجمعة عن أبي الحسن الثالث (۸) كما سيأتي في باب صلاة الجمعة إنشاء الله .

⁽١-٢) الذكرى : ١٥٨ .

⁽٣) فلاح السائل: ١٣٤.

⁽٤) المقنعة : ١٥٠

⁽۵) راجع ج ۸۱ ص ۲۳۰ باب آداب الاحتماد .

⁽۶) التهذيب ج ١ ص ١١٩ .

⁽۷-۷) مصباح المتهجد ص ۲۵۱

و قال في الذكرى : و يجوز أن يقول فيها هنا « و سلام على المرسلين » ذكر ذلك جماعة من الأصحاب منهم المفيد و ابن البر"اج و ابن زهرة ، و سئل عنه الشيخ نجم الدين في الفتاوى فجو"زه لأته بلفظ القرآن ، و لورود النقل انتهى .

أقول : قد عرفت خلو ما وصل إلينا من النصوصعنه ، ثم إن الأصحاب ذكروا أن أفضل القنوت كلمات الفرج . ولم أره مروياً إلا في قنوت الجمعة وقنوت الوتر ، ونسبه بعضهم إلى الرواية .

قال في الذكرى: أفضل ما يقال فيه كلمات الفرج قال ابن إدريس: و روي أنها أفضله ، و قد ذكره الأصحاب ، و في المبسوط و المصباح هي أفضل ، و روى سعد بن أبي خلف (١) عن الصّادق المالية قال: يجزيك في القنوت « اللّهم اغفر لنا و ارحمنا و عافنا و اعف عنا في الدنيا و الأخرة إنّك على كلّ شيء قدير » و في النهاية أدناه «رب اغفر و ارحم و تجاوز عما تعلم إنّك الأعز الأكرم » و عنا بي بصير (٢) قال: سألته عن أدنى القنوت ، فقال: خمس تسبيحات ، و قال ابن أبي عقيل و الجعفى و الشيخ : أقله ثلاث تسبيحات .

و اختار ابن أبي عقيل الدعاء بما روي عن أمير المؤمنين الملل في القنوت اللّهم الله شخصت الا بصار ، و نقلت الأقدام ، ورفعت الأيدي ، و مدّت الأعناق ، وأنت دعيت بالألسن ، و إليك سرّهم و نجواهم في الا عمال ، ربّنا افتح بيننا و بين قومنا بالحق و أنت خير الفاتحين ، اللّهم إنّا نشكو إليك غيبة نبيتنا و قلة عددنا ، وكثرة عدو ان ، وتظاهر الأعداء علينا، ووقوع الفتن بنا ، ففر ج ذلك اللّهم بعدل تظهره ، و إمام حق تعرقه إله الحق آمين رب العالمين .

قال : و بلغنى أن الصادق الله كان يأمر شيعته أن يقنتوا بهذا بعد كلمات الفرج ، قال ابن الجنيد : و أدناه رب اغفر وارحم و تجاوز عما تعلم ، قال : والذي استحب فيه ما يكون فيه حمدالله و ثناء عليه و الضالاة على رسول الله عَيْنَا عَيْنَا الله عَيْنَا الله عَيْنَا الله عَيْنَا الله عَيْنَا الله عَيْنَا الله عَيْنَا ع

۱۵۹ س ۱۵۹ ۰

⁽٢) التهذيب ج ١ ص ٢٢٥ .

و الأئمية صلوات الله عليهم ، و أن يتخيّر لنفسه من الدُّعاء و للمسلمين ما هو مباح له انتهى .

و أقول: ليس آمين في هذا الدعاء في ساير الرّوايات كما سيأتي ،والأحوط تركه لما عرفت ، ثمّ اعلم أنّه منع سعد بن عبدالله من الدعاء في القنوت بالفارسيّة ، و جورّزه الصّفار ، و اختاره ابن بابويه ، و الشيخ في النهاية و غيرهما ، والأحوط عدم الاتيان به بغير العربيّة ،و إنكان الجواز لا يخلو من قورة .

 ٢٥ - العيون: تميم بن عبدالله القرشي ، عن أبيه ، عن أحمد بن على " الأنصاري ، عن رجاء بن أبي الضحَّاك فيما ذكر من عمل الرَّضا عليَّه في طريق خراسان قال :كان عليه إذا زالت الشمسقام فصلَّى ستَّ ركعات ويسلَّم في كلِّ ركعتين و يقنت فيهما في الثانية قبل الركوع وبعد القراءةإلى أن قال : ثمَّ يقيم و يصلَّى الظهر إلى أن قال: ثم مسجد سجدة الشكر فاذا رفع رأسه قام فصلى ست ركعات يقرأ في كلِّ ركعة الحمدوقل هو الله أحد ، ويسلّم في كلُّ ركعتين و يقنت في ثانية كلِّركعتين قبل الركوع و بعد القراءة ، ثم " يؤذ "ن ثم " يصلى ركعتين و يقنت في الثانية إلى قوله ، فاذا غابت الشمس توضًّا و صلَّى المغرب ثلاثاً بأذان و إقامة ، و يقنت في الثانية قبل الركوع و بعد القراءة ، إلى قوله فيصلى أربع ركعات بتسليمتين يقنت في كل ركعتين في الثانية قبل الركوع و بعد القراءة ، إلى قوله ثم قام إلى صلاة الليل فيصلى ثمان ركعات يقنت في كل وكعتين في الثانية قبل الركوع ثم يقوم فيصلي ركعتي الشفع ويقنت في الثانية قبل الركوع و بعد القراءة ، فاذا سلّم قاموصلّي ركعة الوتر و يقنت فيها قبل الركوع و بعد القراءة إلىقوله : وكان قنوته في جميع صلواته :ربِّ اغفر و ارحم وتجاوز عمًّا تعلم إنَّكأنت الأُعز ُ الأُكرم (١) .

توفيق: هذا الخبر صريح في استحباب القنوت في صلاة الشفع، و قد شملها عموم الأخبار الصحيحة الصريحة الواردة بأن القنوت في كل صلاة في الثانية قبل الركوع

⁽١) عيون الاخبار ج ٢ ص١٨١٠ .

و روى الشيخ في الصّحيح (١) عن ابن سنان ، عن أبي عبدالله الحليظ قال: القنوت في المغرب في الركعة الثانية ، وفي العشاء و الغداة مثل ذلك ، وفي الوتر في الركعة الثالثة. و لهذا الخبر مال بعض المتأخرين في العصر السّابق إلى سقوط القنوت في الشفع ، مع أنّه لادلالة فيه إلاّ بالمفهوم ، و المنطوق مقداً م ، ولم يستثنها أحد من قدماء الأصحاب .

فيمكن حمل الخبر على أنَّ القنوت المؤكّد الذي يستحبُّ إطالته إنَّما هو في الثالثة ، و يمكن حمله على المتقيّقة أيضاً ، لأنَّ أكثر المخالفين يعدُّون الشفع والوتر صلاة واحدة ويقنتون في الثالثة.

وجوهاً كثيرة منها « اللّهم عذ ب الكافرين بك ، و المنافقين و الجاحدين لأوليائك وجوهاً كثيرة منها « اللّهم عذ ب الكافرين بك ، و المنافقين و الجاحدين لأوليائك الأئمة منأهل بيت نبيتك الطاهرين، اللّهم اغفرلي و للمؤمنين و المؤمنات ، وأصلح نات بينهم ، و ألف كلمتهم ، وثبت في قلوبهم الايمان و الحكمة ، و ثبتهم على ملة نبيتك ، و انصرهم على عدو ك وعدو هم اللّهم اهدني فيمن هديت و عافني فيمن عافيت وقني شر ما قضيت، إنك تقضي و لا يقضى عليك ، ولا يذل من واليت ، تباركت ربتنا و تعاليت ، لا إله إلا أنت أستغفرك و أتوب إليك ، و أسئلك يا رب في الد نيا حسنة و في الأخرة حسنة ، و أسألك أن تقينا عذاب النار (٢) .

٣٧ ــ الفقيه: عن زرارة ، عن أبى جعفر الجلج قال: تقول في قنوت الفريضة في الأيام كلّها إلا في الجمعة « اللّهم أينى أسئلك لى و لوالدي و لولدي وأهل بيتى و إخوانى فيك اليقين و العفو و المعافاة و الرحمة و العافية في الدُّنيا و الأخرة (٣).

القنوت أقولهن « اللهم الهدني فيمن هديت ، و عافني فيمن عافيت ، و تولّني فيمن

⁽١) التهذيب ج ١ ص ١٥٩ ٠

⁽٢) دعائم الاسلام ج١ ص ٢٠٤ و ٢٠٧ مع اختلاف .

⁽٣) الفقیه ج ۱ ص ۲۰۹ ، و الظاهر أنه لیس من حدیث زرارة راجعه .

تولیت ، و بارك لی فیما أعطیت ، وقنی شر ما قضیت ، إنّك تقضی و لایقضی علیك إنّه لایدل من والیت ، تباركت ربّنا و تعالیت .

المحادبي قال: قال الحرث بن المثنى: عن جعفر بن على بن شريح ، عن ذريح المحادبي قال: قال الحرث بن المغيرة النضري لأبي عبدالله عليه النابة ولمن حد ثنى عن أمير المؤمنين عليه أنه صلى بالناس المغرب فقنت في الركعة الثانية ولمن معاوية و عمرو بن العاص و أبا موسى الأشعري و أبا الأعور السلمي قال عليه : الشيخ صدق فالعنهم.



۳۳ (((باب آخر)

♦ (في القنو تات الطويلة المروية عن أهل البيت) » ♦ ♦ (عليهم السلام) » ♦

المعج الدعوات: قال السيد. ره: وجدت في الأصل الذي نقلت منه هذه القنوتات ، ما هذا لفظه : ممّا يأتي ذكره بغير إسناد ، ثمّ وجدت بعد سطر هذه القنوتات إسنادها في كتاب عمل رجب و شعبان وشهر رمضان ، تأليف أحمد بن عبدالله ابن عيّاش (١) رحمه الله فقال : حدّ ثني أبو الطيّب الحسن بن أحمد بن عبّ بن عمر ابن عبدالله بن الصّباح القزويني وأبو الصّباح على بن أحمد بن عبّ بن عبدالرحمن البغدادي الكاتبان قالا : جرى بحضرة شيخنا فقيه العصابة ذكر مولانا أبي عبّ الحسن ابن أمير المؤمنين الميلا فقال رجل من الطالبين : إنّما ينقم منه النّاس تسليم هذا الأمر إلى ابن أبي سفيان ، فقال شيخنا رأيت مولانا أبا عبد المعتبرين ، أو يعترضه شك الشاكين وارتياب المرتابين ، ثمّ أنشأ يحدّث فقال :

لمامضى سيّدنا الشيخ أبو جعفر على بن عثمان بن سعيد العمري وني الله عنه و أرضاه ، و زاده علو أفيما أولاه ، ففرغ من أمره ولسيّخ أبوالقاسم الحسين بن روح بن أبي بحرزاد الله توفيقه للنّاس في بقيّة النّهاريومه في دار الماضي رضى الله عنه فأخرج إليه ذكاء الخادم الأبيض مدر جاً وعكّازاً وحقّة خشب مدهونة ، فأخذ العكاز فجعلها في حجره على فخذيه ، وأخذ المدر ج بيمينه ، والحقّة بشماله ، فقال لورثته في هذا المدر ج ذكر ودايع فنشره ، فاذا هي أدعية و قنوت موالينا الأئمة من آل على عند المدر بنا عنها ، وقالوا : ففي الحقّة جوهر لا محالة ،قال لهم : تبيعونها؟

⁽١) في المصدر: أحمد بن محمد بن عبدالله بن عباس.

فقالوا بكم ؟ قال: ياأبا الحسن يعنى ابن شبيب الكوثاري ادفع إليهم عشرة دنانير! فامتنعوا فلم يزل يزيدهم و يمتنعون إلى أن بلغ مائة دينار، فقال لهم إن بعتم، و إلا ندمتم، فاستجابواللبيع، و قبضوا المائةالله ينار، واستثنى عليهم المدرجو العكاز (١).

فلمنا انفصل الأمر قال: هذه عكّاز مولانا أبي على الحسن بن على بن على بن على العمري على الرّضا على التي كانت في يده يوم توكيله سيّدنا الشيخ عثمان بن سعيد العمري رحمه الله ووصيّته إليه وغيبته إلى يومنا هذا ، وهذه الحقّة فيها خواتيم الأئمّة فأخرجها فكانت كما ذكر من جواهرها ونقوشها وعددها .

و كان في المدرّج قنوت موالينا الأئمة كاللل وفيه قنوت مولانا أبي مخدالحسن ابن أمير المؤمنين الله أملاً ها علينامن حفظه ، فكتبناها على ماسطر في هذه المدرّجة وقال احتفظوا بها كما تحتفظون بمهمّات الدّين ، و عزمات ربّ العالمين جلّ وعز ، وفيها بلاغ إلى حين .

قنوت سيدنا الحسن 蝦 (٢).

يا من بسلطانه ينتصر المظلوم ، وبعونه يعتصم المكلوم ، سبقت مشيّتك ، وتمّت كلمتك ، و أنت على كل شيء قدير ، وبما تمضيه خبير ، يا حاضر كل غيب ، و يا عالم كل س ، و ملجأ كل مضطر ن ضلت فيك الفهوم ، و تقطّعت دونك العلوم ، وعنه أنت الله الحي القيّوم الد اثم الد يموم ، قد ترى ما أنت به عليم ، وفيه حكيم ، وعنه حليم ، و أنت بالتناصر على كشفه و العون على كفّه غير ضائق ، و إليك مرجع كل أمر كما عن مشيّتك مصدره ، وقد أبنت عن عقودكل قوم ، و أخفيت سراير آخرين و أمضيت ما قضيت ، و أخرت مالا فوت عليك فيه ، و حمّلت العقول ما تحمّلت في غيبك ، ليهلك من هلك عن بيّنة ، و يحيى من حي عن بيّنة ، و إنّك أنت السميع العليم ، الأحد البصير .

و أنت اللَّهمَّ الْمُستعان ، و عليك التوكُّل ، و أنت وليُّ ما توليت ، اك الاُم

⁽١) و لعله قدس سره صالحهم على ذلك ، والا فالبيع غررى باطل .

⁽٢) مهج الدعوات ص ٥٨.

كله ، تشهد الانفعال ، و تعلم الاختلال ، و ترى تخاذل أهل الخبال و جنوحهم إلى ما جنحوا إليه من عاجل فان ، و حطام عقباه حميم آن ، و قعود من قعد و ارتداد من ارتد و خلوي من النسار ، و انفرادي من الظهار ، و بك أعتصم و بحبلك أستمسك و عليك أتوكل .

اللهم ققد تعلم أنتي ما ذخرت جهدي ، و لا منعت و جدي ، حتى انفل حدى و بقيت وحدى ، حتى انفل حدى و بقيت وحدى ، فاتبعت طريق من تقد مني في كف العادية ، و تسكين الطاغية ،عن دماء أهل المشايعة ،وحرست ما حرسه أوليائي من أمر آخرتي و دنياي فكنت لغظيهم أكظم ، و بنظامهم أنتظم ، و لطريقهم أنسنم ، و بميسمهم أنسم ، حتى يأتي نصرك و أنت ناصر الحق و عونه ، و إن بعد المدى من المرتاد ، و نأى الوقت عن إفناء الأضداد .

اللّهم "صلّ على مجّ وآله ، و أخرجهم مع النصّاب في سرمد العذاب ، وأعم عن الرّ شد أبصارهم و سكّعهم في غمرات لذاتهم حتّى تأخذهم بغتة و هم غافلون ، و سحرة و هم نائمون ، بالحق الّذي تظهره ، و اليد الّتي تبطش بها ، و العلم الّذي تبديه ، إنّك كريم عليم .

و دعا ﷺ في قنوته :

اللّهم إنّك الرُّب الروَّف الملك العطوف المتحنّن المألوف ، و أنت غياث الحيران الملهوف ، ومرشد الضّال المكفوف ، تشهد خواطر أسرار المسر ين كمشاهد تك أقوال النّاطقين ، أسألك بمغيبات علمك في بواطن سرائر المسر ين إليك ، أن تصلّي على من و آله صلاة نسبق بهامن اجتهد من المتقدّمين ، ونتجاوز فيها من يجتهد من المتأخّرين و أن تصل الذي بيننا وبينك صلة من صنعته لنفسك و اصطنعته لعينك ، فلم تتخطّفه خاطفات الظنن ، و لا واردات الفتن ، حتّى نكون لك في الدُّنيا مطيعين ، وفي الأخرة في جوارك خالدين .

قنوت الامام الحسين بنعلى عليه السلام (١) .

اللّهم منك البدء ولك المشيّة ، و لك الحول و لك القورة ، و أنت الله الذي لا إلا أنت ، جعلت قلوب أوليائك مسكناً لمشيّتك ، و مكمناً لارادتك ، و جعلت عقولهم مناصب أوامرك ونواهيك ، فأنت إذا شئت ما تشاء حر ّكتمن أسرارهم كوامن ما أبطنت فيهم ، و أبدأت من إرادتك على ألسنتهم ما أفهمتهم به عنك في عقودهم بعقول تدعوك و تدعو إليك بحقايق مامنحتهم به ، وإنّى لا علم ممّا علمتنى ممّاأنت المشكور على ما منه أريتني، وإليه آويتني .

اللّهم و إنّى مع ذلك كلّه عائذ بك ، لائذ بحولك و قو تك ، راض بحكمك الذي سقته إلى في علمك ، جار بحيث أجريتني ، قاصد ما أممتني ، غير ضنين بنفسي فيما يرضيك عنى إذبه قد رضيتني ، ولا قاصر بجهدي عمّا إليه ندبتني ، مسارع لما عرقتني ، شارع فيما أشرعتني ، مستبصر ما بصرتني ، مراع ما أرعيتني ، فلا تخلني من رعايتك ، ولا تخرجني من عنايتك ، ولا تقعدني عن حولك ، و لا تخرجني عن مقصد أنال به إرادتك، واجعل على البصيرة مدرجتي ، وعلى الهداية محجتي، وعلى الرساد مسلكي ، حتى تنيلني و تنيل بي المنيتي ، و تحل بي على مابه أردتني ، وله خلقتني ، و إليه آويتني ، و أعذ أولياءك من الافتتان بي ، وفتنهم برحمتك لرحمتك في نعمتك تفتين الاجتباء ، والاستخلاص بسلوك طريقتي ، واتباع منهجي ، و ألحقني بالصالحين من آبائي و ذوي رحمي .

و دعا في قنوته :

اللّهم من أوى إلى مأوى فأنت مأواي ، و من لجا إلى ملجاً فأنت ملجاً ي اللّهم صل على على و آل على ، و اسمع ندائي ، و أجب دعائى ، و اجعل عندك مآ بى و مثواي ، و احرسنى في بلواي من افتنان الامتحان ، ولمية الشيطان ، بعظمتك التى لايشوبها ولع نفس بتفتين ، و لاوارد طيف بتظنين ، و لايلم بها فرج حتى تقلبنى إليك بارادتك غيرظنين ولامظنون،ولا مرابولا مرتاب ، إنك أنت أرحم الراحمين .

⁽١) مهج الدعوات ص ٥٩ .

قبوت الامام زين العابدين عليه السلام (١) .

اللّهم أن جبلّه البشريّة ، وطباع الانسانيّة ، و ما جرت عليه تركيبات النفسيّة و انعقدت به عقود النسيّة ، تعجز عن حمل واردات الأقضية إلا ما وفيّقت له أهل الاصطفاء ، و أعنت عليه ذوي الاجتباء .

اللّهم و إن القلوب في قبضتك ، و المشيّة لك في ملكتك، وقد تعلم أي رب ما الرّغبة إليك في كشفه واقعة لا وقاتها بقدرتك، واقفة بحديّك من إرادتك ، و إنسي لا علم أن لك دار جزاء من الخير و الشر مثوبة و عقوبة ، وأن الك يوماً تأخذ فيه بالحق و أن أناتك أشبه الأشياء بكرمك ، و أليقها بما وصفت به نفسك في عطفك وتراؤفك، و أنت بالمرصاد لكل ظالم في وخيم عقباه و سوء مثواه .

اللّهم و إنّك قد أوسعت خلقك رحمة وحلماً ، وقد بد لت أحكامك ، وغيرت سنن نبينك و تمر د الظالمون على خلصاً ئك ، واستباحوا حريمك ، و ركبوا مراكب الاستمرار على الجرأة عليك ، اللّهم فبادرهم بقواصف سخطك ، و عواصف تنكيلاتك و اجتثاث غضبك ، و طهتر البلاد منهم ، و عف عنها آثارهم ، و اخطط من قاعاتها و مظانتها منارهم ، و اصطلمهم ببوارك حتتى لاتبقى منهم دعامة لناجم ، و لاعلماً لأم ولامناصاً لقاصد ، ولارائداً لمرتاد .

اللّهم المح آثارهم ، واطمس على أموالهم و ديارهم ، وامحق أعقابهم ، وافكك أصلابهم ، و عجل إلى عذا بك السرمد انقلابهم ، وأقم للحق مناصبه ، و اقدح للرشاد زناده ، و أثر للثّار مثيره ، و أيّد بالعون مرتاده ، و وفّر من النصر زاده، حتى يعود الحق بحدبه ، وتنير معالم مقاصده ، و يسلك أهله بالأمنة حق سلوكه ، إنّك على كلّ شيء قدير .

و دعا في قنوته :

اللَّهم أنت المبين البائن ، وأنت المكين الماكن الممكِّن ، اللَّهم صلِّ على

⁽١) مهج الدعوات : ۶۱ .

آدم بديع فطرتك ، و بكر حجتك ، ولسان قدرتك ، و الخليفة في بسيطتك ، و أول مجتبى للنبو ق برحمتك ، و ساحف شعر رأسه تذللاً لك في حرمك لعز تك ، ومنشىء من التراب نطق إعراباً بوحدانيتك ، و عبد لك أنشأته لا متك ، و مستعيذ بك من مس عقوبتك ، و صل على ابنه الخالص من صفوتك ، و الفاحس عن معرفتك والغائص المأمون عن مكنون سريرتك ، بما أوليته من نعمك و معونتك ، و على من بينهما من النبيتين و المرسلين و الصد يقين والشهداء والصالحين .

و أسئلك اللّهم عاجتي التي بيني و بينك لايعلمها أحد غيرك ، أن تأتي على قضائها و إمضائها في يسر منك وعافية ، وشد أزر وحط وزر ، يا من له نور لايطفى ، وظهور لايخفى ، وا مور لاتكفى .

اللّهم أنتي دعوتك دعاء من عرفك و تبتّل إليك ، و آل بجميع بدنه إليك سبحانك طوت الأبصار في صنعتك مديدتها ، و ثنت الألباب عن كنهك أعنتها، فأنت المدرك غير المدرك غير المحلط غير المحلط ، و عز تك لتفعلن و عز تك لتفعلن آوعز تك لتفعلن آ.

قنوت الامام أبي جعفر محمد الباقر عليه السلام(١)

اللهم إن عدوى قد استسن في غلوائه ، و استمر في عدوانه ، و أمن بماشمله من الحلم عاقبة جرأته عليك ، و تمر د في مباينتك ، و لك اللهم لحظات سخط بياتاً وهم نائمون ، و نهاراً وهم غافلون ، و جهرة وهم يلعبون ، و بغتة وهم ساهون ، وإن الخناق قد اشتد ، و الوثاق قد احتد ، والقلوبقد شجيت ، و العقول قد تنكرت ، و الصبر قد أودى ، و كاد تنقطع حبائله ، فانك لبالمرصاد من الظالم ، و مشاهدة من الكاظم ، لا يعجلك فوت درك ، و لا يعجزك احتجاز محتجز، وإنما مهلته استثباتاً و حجتك على الأحوال البالغة الد امنة و لعبدك ضعف البشرية و عجز الانسانية ، ولك سلطان الالهية و ملكة الر بوبية ، و بطشة الاناة وعقوبة التأبيد.

اللَّهم أنان كان في المصابرة لحرارة المُعان من الظَّالمين ، وكيد من نشاهد من

⁽١) مهج الدعوات : ٤٣ .

المبد لين ، رضي لك و مثوبة منك فهب لنا مزيداً من التأبيد ، وعوناً من التسديد ، إلى حين نفوذ مشيد فيمن أسعدته وأشقيته من بريتك وامنن علينا بالتسليم لمحتومات أقضيتك ، والتجر ع لواردات أقدارك ، وهب لنا محبة لما أحبت في متقد م ومتأخر و متعجل ومتأجل، والايثار لما اخترت في مستقرب ومستبعد ، ولا تخلنا اللهم مع ذلك من عواطف رأفتك و رحمتك و كفايتك و حسن كلاءتك بمنك و كرمك .

و دعا ﷺ في قنوته .

يا من يعلم هواجس السترائر ، و مكامن الضمائر ، و حقايق الخواطر ، يا من هو لكل غيب حاضر ، و لكل منسي ذاكر ، و على كل شيء قادر ، و إلى الكل ناظر ، بَعدُ دالمهل ، وقرب الأجل ، وضعف العمل ، وأرأب الأمل ، و آن المنتقل و أنت يا الله الأخركما أنت الأول ، مبدىء ماأنشأت ، ومصيرهم إلى البلى ومقلدهم أعمالهم ، و محملها ظهورهم إلى وقت نشورهم من بعثة قبورهم ، عند نفخة الصور ، و انشقاق السيماء بالنور ، و الخروج بالمنشر إلى ساحة المحشر ، لا يرتد إليهم طرفهم و أفئدتهم هواء ، متراطمين في غمة مما أسلفوا ، و مطالبين بما احتقبوا ، و محاسبين هناك على ما ارتكبوا .

الصّحائف في الأعناق منشورة ، و الأوزار على الظهورمأزورة ، لا انفكاك و لا مناص، و لامحيص عن القصاص ، قدأفحمتهم الحجّة و حكوا في حيرة المحجّة ،همسوا الضجّة ،معدول بهم عن المحجّة ، إلا من سبقت له من الله الحسنى ، فنجّى من هول المشهد ، و عظيم المورد ، و لم يكن ممّن في الدُّنيا تمر د ، و لاعلى أولياء الله تعنيد ولهم استعبد ، وعنهم بحقوقهم تفر د .

اللّهم" فان القلوب قد بلغت الحناجر ، والنّفوس قد علت التراقى ، و الأعمار قد نفدت بالانتظار ، لا عن نقص استبصار ، و لا عن اتنهام مقدار ، و لكن لما تعانى من ركوب معاصيك ، و الخلاف عليك في أوامرك و نواهيك ، و التلعّب بأوليائك و مظاهرة أعدائك ، اللّهم فقر بماقد قرب، وأورد ماقددنى ، وحقّقظنون الموقنين وبلغ المؤمنين تأميلهم من إقامة حقّك ونصر دينك ، و إظهار حجتك والانتقام من أعدائك.

قنوت الامام جعفر الصادق عليه السلام (١).

يا من سبق علمه ، و نفذ حكمه ، و شمل حلمه ، صل على على و آل على ، و أزل حلمك عن ظالمي ، و بادره بالنقمة ، و عاجله بالاستيصال ، و كبه لمنخره ، و اغصصه بريقه ، و اردد كيده في نحره ، و حل بيني و بينه بشغل شاغل مولم ، وسقم دائم ، و امنعه التوبة ، و حل بينه و بين الانابة ، واسلبه روح الراحة ، و اشدد عليه الوطأة ، وخذ منه بالمخنق ، و حشرجه في صدره ، ولاتثبت له قدماً ، و أثكله و نكله و اجتله واستأصله وجثه و جث نعمتك عنه ، وألبسه الصغار ، و اجعل عقباه النار ، بعد محو آثاره ، و سلب قراره ، و إجهار قبيح آصاره ، وأسكنه دار بواره ، ولاتبق له ذكراً ، ولاتعقبه من مستخلف أجراً .

اللّهم بادره ثلاثا اللّهم عاجله ثلاثا اللّهم لا تؤجّله ثلاثا اللّهم خذه ثلاثا اللّهم اللهم الله

اللّهم اللّهم احرسني بحراستك منه ، و من عداتك ، و اكفني بكفايتك كيده و كيد بغاتك ، اللّهم احفظني بحفظ الايمان ، و أسبل على سترك الذي سترت به رسلك عن الطواغيت ، و حصّني بحصنك الذي وقيتهم به من الجوابيت ، اللّهم أيندني منك بنصر لاينفك ، و عزيمة صدق لا تحل ، وجلّني بنورك ، واجعلني متدر عا بدرعك الحصينة الواقية ، و اكلا ني بكلاءتك الكافية ، إننك واسع لما تشاء ، وولي من لك توالى ، و ناصر من إليك أوى ، و عون من بك استعدى، و كافي من بك استكفى ، و العزيز الذي لا يمانع عمّا يشاء ، و لا قو ق إلا بالله ، و هوحسبي و عليه توكّلت و هو رب العرش العظيم .

⁽١) مهج الدعوات: ٤٤.

و دعا ﷺ في قنوته :

يا مأمن الخائف ، و كهف اللاّهف ، و جنّة العائذ ، وغوث اللاّئذ ، خاب من اعتمد سواك ، و خسر من لجأ إلى دونك ، و ذلّ من اعتز الله بغيرك ، و افتقر من استغنى عنك .

إليك اللهم المهرب، ومنك اللهم المطلب، اللهم قد تعلم عقد ضميري عندمنا جاتك وحقيقة سريرتي عند دعائك ، وصدق خالصتي باللجاء إليك فأفز عني إذا فزعت إليك ولا تخذلني إذا اعتمدت عليك ، و بادرني بكفايتك ، و لا تسلبني وفق عنايتك ، وخذ ظالمي السّاعة الحد عزيز مقتدر عليه ، مستأصل شأفته ، مجتث قائمته ، حاط دعامته ، مبير له مدمّر عليه .

اللّهم بادره قبل أذيتي ، و اسبقه بكفايتي كيده و شر ه و مكروهه و غمزه وسوء عقده و قصده ، اللّهم اللّهم إنّي إليك فو ضت أمري ، و بك تحصنت منه ، و من كل من يتعمدني بمكروهه ، ويترصدني بأذيته ، و يصلت لي بطانته ، و يسمى على بمكائده .

اللّهم "كدلي و لاتكد على "، و المكرلي و لا تمكر بي ، و أرني الثار منكل " عدو أو مكّار ، ولا يضر " و أنت عضدي ، عدو أو مكّار ، ولا يضر "ني ضار " و أنت وليّى ، و لايغلبني مغالب و أنت عضدي ، ولا تجري على أمساءة و أنت كنفي ، اللّهم " بك استدرعت واعتصمت ، و عليك توكّلت و لاحول ولاقو"ة إلا " بك .

قنوت الامام موسى بن جعفر عليه السلام (١):

يا مفزع الفازع ، و مأمن الهالع ، ومطمع الطّامع ، وملجأ الضّارع ، ياغوث اللّهفان ، ومأوى الحيران ، و مروتي الظّمآن ، و مشبع الجوءان ، و كاسى العربان ، و حاضر كل مكان ، بالادرك و لا عيان ، و لا صفة و لا بطان ، عجزت الأفهام ، وضلّت الأوهام عن موافقة صفة دابّة من الهوام "، فضلاً عن الأجرام العظام ، ممّا أنشأت حجاباً لعظمتك و أنتى يتغلغل إلى ما وراء ذلك ممّا لايرام ، تقد "ست يا قد "وس

⁽١) مهج الدعوات : ۶۶ .

عن الظنون و الحدوس ، وأنت الملك القد وس ، باري الأجسام و النفوس ، ومنخر العظام و مميت الأنام ، و معيدها بعد الفناء و التطميس ، و أسألك يا ذا القدرة و العلاء ، و العز و الثناء ، أن تسلّى على عم وآله أولى النهى ، و المحل الأوفى ، و المقام الأعلى ، و أن تعجل ما قد تأجل ، و تقد م ما قد تأخر ، و تأتى بما قد وجب إتيانه و تقر ب ما قد تأخر في النفوس الحصرة أوانه ، وتكشف البأس و سوء اللباس ، وعواد الوسواس الخناس ، في صدور الناس ، و تكفينا ما قد رهقنا ، و تصرف عنا ما قد ركبنا ، و تبادر اصطلام الظالمين ، و نصر المؤمنين ، و الادالة من العاندين ، آمين يا رب العالمن .

و دعا ﷺ في قنوته :

اللّهم أنى و فلان بن فلان عبدان من عبيدك ، نواصينا بيدك ، تعلم مستقر أنا و مستودعنا ، ومنقلبنا ومثوانا ، و سر أنا و علانيتنا ، تطلع على نياتنا و تحيط بضمائر نا علمك بما نبديه كعلمك بما نخفيه ، و معرفتك بما نبطنه كمعرفتك بما نظهره ، ولا ينطوي عندك شيء من المورنا، و لا يستتردونك حال من أحوالنا ، و لامنك معقل يحصننا ، و لاحرز يحرزنا ، ولا مهرب لنا نفوتك به ، ولا يمنع الظالم منك حصونه ولا يجاهدك عنه جنوده ، ولا يغالبك مغالب بمنعة ، ولا يعاز كمان بكثرة ، أنت مدركه أينما سلك ، و قادر عليه أينما لجأ .

فمعاذ المظلوم منا بك ، و توكّل المقهورمنا عليك ،ورجوعه إليك ، يستغيث بك إذا خذله المغيث ، و يستصرخك إذا قعد عنه النّصير ، و يلوذبك إذا نفته الأفنية و يطرق بابك إذا غلقت عنه الأبواب المرتجة ، و يصل إليك إذا احتجبت عنه الملوك الغافلة ، تعلم ما حل به قبل أن يشكوه إليك ، و تعلم ما يصلحه قبل أن يدعوك له ، فلك الحمد سميعاً لطيفاً عليماً خبيراً .

و أنّه قد كان في سابق علمك ، و محكم قضائك ، وجاري قدرك ، ونافذ أمرك و ماضي مشيّتك في خلقك أجمعين ، شقيتهم و سعيدهم ، و برهم وفاجرهم ، أنجعلت لفلان بن فلان على قدرة فظلمني بها و بغى على بمكانها ، و استطال و تعز ز بسلطانه

الذي خو "لته إيناه ، وتجبئروافتخر بعلو" حاله الذي نو "لته، وغر" وإملاؤك له ، وأطفاه حلمك عنه ، فقصدني بمكروه عجزت عن الصبرعليه ، وتعمدني بشر "ضعفت عن احتماله ولم أقدر على الانتصاف منه لضعفي ، ولا على الانتصار لقلتي ، فوكلت أمره إليك ، و توكّلت في شأنه عليك ، و توعّدته بعقوبتك ، و حذ "رته ببطشك ، و خو "فته نقمتك ، فظن "أن " حلمك عنه من ضعف ، و حسب أن " إملاءك له عن عجز ، ولم تنهه واحدة عن اخرى ، ولا انزجر عن ثانية با ولى .

لكنّه تمادى في غيّه ، وتتابع في ظلمه ، ولج ّ في عدوانه ، و استثرى في طغيانه جرأة عليك ، يا سيّدي و مولاي ، و تعرّضاً لسخطك الّذي لا تردّه عن الظّالمين ، وقلّة اكتراث ببأسك الذي لا تحبسه عن الباغين .

فها أنا ذايا سيدي مستضعف في يده [يه] مستضام تحت سلطانه، مستذل بفنائه، مغلوب مبغي على مرعوب وجل خائف مروع مقهور، قدقل صبري، وضاعت حيلتي و انغلقت على المذاهب إلا إليك، و انسدت عني الجهات إلا جهتك، و التبست على الموري في دفع مكروهه عني ، واشتبهت على الاراء في إزالة ظلمه، وخذلني من استنصرته من خلقك، وأسلمني من تعلقت به من عبادك.

فاستشرت نصيحي فأشار على "بالرغبة إليك ، و استرشدت دليلي فلم يدلني إلا "عندك مليك ، فرجعت إليك يا مولاي صاغراً راغماً مستكيناً عالماً أنه لا فرج لي إلا "عندك ولا خلاص لي إلا "بك، أنتجز وعدك في نصرتي ، و إجابة دعائي ، لأن قولك الحق الذي لا يرد و لا يبدل ، و قد قلت تباركت و تعاليت «و من بغي عليه لينصر نهالله » و قلت جل تناؤك و تقد ست أسماؤك « ادعوني أستجب لكم » .

فأنا فاعل ما أمرتنى به لامناً عليك ، وكيف أمن به و أنت عليه دللتنى ، فاستجب لى كما وعدتنى ، يا من لايخلف الميعاد .و إنتى لأعلم ياسيدي أن لك يوما تنتقم فيه من الظالم للمظلوم ، و أتيقن أن لك وقتاً تأخذ فيه من الغاصب للمغصوب لا نه لا يسبقك معاند ولا يخرج من قبضتك منابذ ، ولا تخاف فوت فائت ، ولكن جزعى وهلعى لا يبلغان الصبر على أناتك و انتظار حلمك ، فقدرتك يا سيدي فوق

كلِّ قدرة ، و سلطانك فالب كلِّ سلطان ، ومعاد كلِّ أمد إليك و إن أمهلته ، ورجوع كلِّ ظالم إليك و إن أنظرته، وقد أضر ني يا سيّدي حلمك عن فلان و طول أناتك له وإمهالك إيّاه، فكاد القنوط يستولى على لولا الثّقة بك ، و اليقين بوعدك .

فان كان في قضائك النافذ ، وقدرتك الماضية ، أنّه ينيب أو يتوب ، أو يرجع عن ظلمي و يكف عن مكروهي ، و ينتقل عنعظيم ما ركب منتى ، فصل اللهم على عن ظلمي و يكف عن مكروهي ، و ينتقل عنعظيم ما ركب منتى ، فصل اللهم على على و آل على ، و أوقع ذلك في قلبه السّاعة السّاعة قبل إزالة نعمتك التي أنعمت بها على و تكدير معروفك الذي صنعته عندي .

و إن كان علمك به غير ذلك ، من مقامه على ظلمى ، فانتى أسألك يا ناصر المظلومين المبغى عليهم إجابة دعوتى ، فصل على عمد و آل عمد و خده من مأمنه أخذ عزيز مقتدر ، و افجأه في غفلته مفاجأة مليك منتصر ، واسلبه نعمته و سلطانه ، وافضض عنه جموعه و أعوانه و من ق ملكه كل ممزق ، و فرق أنصاره كل مفرق ، و أعرد من نعمتك التي لا يقابلها بالشكر ، و انزع عنه سربال عز ك الذي لم يجازه باحسان .

و اقصمه يا قاصم الجبابرة ، و أهلكه يا مهلك القرون الخالية ، و أبر ويا مبير الاُمم الظالمة ، و اخذله ياخاذل الفرق الباغية ، و ابتر عمره و ابتز ملكه ، و عف أثره ، واقطع خبره ، و أطف ناره ، وأظلم نهاره ، وكو ر شمسه ، وأزهق نفسه واهشم سوقه ، و جب سنامه ، و أرغم أنفه ، و عجل حتفه .

ولا تدع له ُجنّة إلا هتكتها ، و لادعامة إلا قصمتها ، و لا كلمة مجتمعة إلا فرقتها ، ولا قائمة علو إلا قطعته ، و فرقتها ، ولا قائمة علو إلا وضعتها ، ولاركنا إلا وهنته ، ولا سببا إلا قطعته ، و أرنا أنصاره عباديد بعد الا لفة ، وشتى بعداجتماع الكلمة ، و مقنعي الرقس بعد الظهور على الا من القلوب الوجلة ، والا فئدة اللهفة ، و الا من المتحيرة ، و البريتة الضابعة .

و أدل ببواره الحدود المعطّلة ، والسّنن الداثرة ، والأحكام المهملة ، والمعالم المغيّرة ، والأيات المحرّفة ،والمدارس المهجورة ، والمحاريب المجفوّة ، و المشاهد

المهدومة ، و أشبع به الخماص الساغبة ، و اروبه اللهوات اللاغبة ، و الأكباد الظامئة و أرح به الأقدام المتعبة ، و أطرقه بليلة لاا خت لها ، وبساعة لامثوى فيها ، وبنكبة لا انتعاش معها، وبعثرة لا إقالة منها و أبح حريمه ، و نغيض نعيمه ، و أده بطشتك الكبرى ، و نقمتك المثلى ، و قدرتك التي فوق قدرته ، و سلطانك الذي هو أعز من سلطاند .

و اغلبه لي بقو تك القوية، ومحالك الشديد، وامنعني منه بمنعك الذي كل خلق فيه ذليل ، و ابتلد بفقر لا تجبره ، و بسوء لا تستره ، و كله إلى نفسه فيما يريد إناك فعال لما تريد، و أبرئه من حولك و قو تك و كله إلى حوله و قو ته ، و أزل مكره بمكرك ، و ادفع مشيته بمشيتك ، و أسقم جسده ، و أيتم ولده ، و انقص أجله ، وخيب أمله ، و أدل دولته ، و أطل عولته ، و اجعل شغله في بدنه ، ولا تفك من حزنه ، و صير كيده في ضلال ، و أمره إلى زوال ، و نعمته إلى انتقال ، وجد في سفال ، وسلطانه في اضمحلال ، و عاقبته إلى شر مآل ، وأمته بغيظه ، إن أمته ، وأبقه بحسرته إن أبقيته ، وقني شر ق و همزه و لمزه و سطوته و عداوته ، و المحه لمحة تدمّر بها عليه، فانك أشد أساً و أشد تنكيلاً .

قنوت الامام على بن موسى الرضاعليهالسلام (١) .

الفزع الفزع إليك يا ذا المحاضرة ، و الرّغبة الرّغبة إليك يا من به المفاخرة و أنت اللّهم مشاهد هواجس النفوس ، و مراصد حركات القلوب ، و مطالع مسر "ات السّرائر ، من غير تكلّف و لاتعسّف ، و قد ترى اللّهم ما ليس عنك بمنطوي ، و لكن حلمك آمن أهله عليه جرأة و تمر داً و عتواً وعناداً ، و ما يعانيه أولياؤك من تعفية آثار الحق و دروس معالمه ، و تزيّد الفواحش ، و استمرار أهلها عليها ، و ظهور الباطل ، و عموم التغاشم ، و التراضى بذلك في المعاملات و المتصر "فات ، قد جرت به العادات ، وصار كالمفروضات و المسنونات .

اللَّهُمُّ فبادرنا منك بالعون الَّذي من أعنته به فاز ، و منأيَّدته لم يخف لمز

⁽١) مهج الدعوات : ٧٢ .

لمَّاز ، و خذ الظالم أُخذاً عنيفاً ، و لاتكن له راحماً و لابه رؤفاً ،اللّهمَّ اللّهمَّ اللّهمَّ اللّهمَّ بادرهم ، اللّهمَّ عاجلهم ،اللّهمَّ غادرهم بكرة و هجرة وسحرة و بياتاوهم نائمون ، و ضحىوهم يلعبون ،ومكراً وهم يمكرون ، وفجأة وهمآمنون .

اللّهم "بدّدهم و بدّد أعوانهم واغلل أعضادهم ، واهزم جنودهم ، و افللحدّهم و اجتث سنامهم ، و أضعف عزائمهم ، اللّهم امنحنا أكتافهم ، و بدّلهم بالنعم النقم ، و بدّلنا من محاذرتهم و بغيهم السّالامة ، واغنمناهم أكمل المغنم ، اللّهم "لا تردّعنهم بأسك الذي إذا حل " بقومفساء صباح المنذرين .

و دعا لِلْكُلِّ فِي قَنُوتُهُ :

يا من شهد خواطر الأسرار مشاهدة ظواهر جاريات الأخبار ، عجز قلبي عن جميل فنون الأقدار ، وضعفت قو تي عن النهوض بفوادح المكار ، و لمم الشيطان ، و وسوسة النفس بالطّغيان المتتابعة في اللّيل والنهاد بالعصيان ، فان عصمتني بعصم الأبراد و منحتني منح أهل الاستبصاد ، و أعنتني بتعجيل الانتصاد ، و إلا فأنا من واردي الناد ، اللّهم فصل على على على و آله ، وجلّلني عصمة تدرء عنتي الأصراد ، و تحطّبها عن ظهري ما أثقله من الاصاد .

أقول: ليس هذا الدّعاء في أكثر النسخ و لعلّه من زيادات بعض القاصرين ، و لا يشبه ساير ما روى عن الطاهرين ، و في رواية الكفعمي مكانه الدّعاء الذي سنذكره برواية الصّدوق ره في العيون أو له « اللّهم و ياذا القدرة الجامعة » ثم كتب في حاشيته : هذا الدُّعاء لم يذكره السّيد ابن طاوس ره بل ذكر في آخر الكتاب المذكور ولم يفعل كما فعل في قنوت غيره من الأثمة كالله و أحببت أن أضع هذا الدعاء في هذا المكان لتكون القنوتات كلّها على و تيرة واحدة ؛ وهذا الدُّعاء ذكره الطبرسي رحمه الله في كتاب كنوز النجاح . و رواه أبو جعفر ابن بابويه ، ثم ذكر الحديث كماسياتي ، و لنرجع إلى سياق الحديث في الأدعية على الروايتين .

قنوت الامام محمد بن موسى عليه السلام (١) .

اللّهم منايحك متتابعة ، و أياديك متوالية ، ونعمك سابغة ، و شكرنا قصير ، و حمدنا يسير ، و أنت بالتعطف على من اعترف جدير ، اللّهم وقدغص أهل الحق بالراّيق ، و ارتبك أهل الصّدق في المضيق ، و أنت اللّهم بعبادك وذوي الراّغبة إليك شفيق ، و باجابة دعائهم و تعجيل الفرج عنهم حقيق .

اللّهم فصل على على و آل على و بادرنا منك بالعون الذي لاخذلان بعده ، و النصر الذي لا باطليتكأده ، وأتح لنا من لدنك متاحا فياحاً يأمن فيه ولينك ، ويخيب فيه عدو ك ، و تقام فيه معالمك ، و تظهر فيه أوامرك ، و تنكف فيد عوادي عداتك ، اللّهم بادرنا منك بدار الرّحمة ، وبادر أعداءك من بأسك بدار النقمة ، اللّهم أعنا و أغثنا و ارفع نقمتك عنا وأحلها بالقوم الظالمين .

و دعا في قنوته:

اللّهم أنت الأول بلاأولية معدودة و الاخربلا آخرية محدودة ، أنشأتنا لالعلّة اقتساراً ، و اخترعتنا لا لحاجة اقتداراً ، و ابتدعتنا بحكمتك اختياراً ، و بلوتنا بأمرك و نهيك اختباراً ، وأيدتنا بالألات ، و منحتنا بالأدوات ، وكلّفتنا الطاقة ، وجشمتنا الطاعة ، فأمرت تخييراً ، ونهيت تحذيراً ، وخو لتكثيراً ، و سألت يسيراً ، فعصى أمرك فحلمت، و جهل قدرك فتكر مت ، فأنت رب العزة و البهاء ، و العظمة و الكبرياء ، و الاحسان و النعماء ، و المن والالاء ، و المنح و العطاء ، و الانجاز و الوفاء ، لا تحيط القلوب لك بكنه ، و لاتدرك الأوهام لك صفة ، ولا يشبهك شيء من خلقك ، ولا يمثل بك شيء من صنعتك ، تباركت أن تحس أو تمس أو تدركك الحواس الخمس وأنى يدرك مخلوق خالقه ، و تعاليت يا إلهي عما يقول الظالمون علواً كبيراً .

اللّهم أدل لا وليائك من أعدائك الظالمين الباغين الناكثين القاسطين المارقين ، الذين أضّلوا عبادك ، و حر ّفوا كتابك ، و بد ّلوا أحكامك ، وجحدوا حقّك ، و جلسوا مجالس أوليائك جرءة منهم عليك ، و ظلماً منهم لا معلى بيت نبيتك ، عليهم

⁽١) مهج الدعوات: ٧٣ .

سلامك و صلواتك و رحمتك و بركاتك ، فغلوا و أضلوا خلقك ، و هتكوا حجاب سر"ك عن عبادك ، و الشخذوا اللهم مالك دولا ، و عبادك خولا ، و تركوا اللهم عالم أرضك في بكماء عمياء ظلماء مدلهمة ، فأعينهم مفتوحة ، و قلوبهم عمية ، ولم تبقلهم اللهم عليك من حجة ، لقد حذ رت اللهم عذا بك ، و بينت نكالك و وعدت المطيعين إحسانك ، و قد مت إليهم بالنقد ، فآمنت طائفة ، وأيتدت اللهم الذين آمنواعلى عدو"ك ، وعدو أوليائك ، فأصبحوا ظاهرين ، وإلى الحق داعين ، وللامام المنتظر القائم بالقسط تابعين و جد د اللهم على أعدائك وأعدائهم نارك ، و عذا بك الذي لا تدفعه عن القوم الظالمن .

اللّهم صل على على وآل على ، وقو ضعف المخلصين لك بالمحبة . المشايعين لنا بالمواساة فينا ، المحيين بالموالات ، المتبعين لنا بالتصديق والعمل ، المؤازرين لنا بالمواساة فينا ، المحيين ذكرنا عند اجتماعهم، وشد د اللّهم ركنهم وسد لهم اللّهم دينهم الّذي ارتضيته لهم، و أتمم عليهم نعمتك ، وخلصهم و استخلصهم ، وسد اللّهم فقرهم ، والمبم اللّهم شعث فاقتهم ، واغفراللّهم ذنوبهم وخطاياهم ، ولا تزغ قلوبهم بعد إذ هديتهم ولاتخلهم أي رب بمعصيتهم ، و احفظ لهم مامنحتهم به من الطهارة بولاية أوليائك ، والبراءة من أعدائك ، إنك سميع مجيب ، وصلى الله على على وآله الطاهرين أجمعين .

قنوت الامام مولانا الزكي على بن محمد بن علىالرضا عليهمالسلام(١)

مناهل كراماتك بجزيل عطيّاتك مترعة ، وأبواب مناجاتك لمن أمّك مشرعة ، وعطوف لحظاتك لمن ضرع إليك غير منقطعة ، وقد ألجم الحذار ، واشتد الاضطرار وعجز عن الاصطبارأهل الانتظار، وأنت اللّهم المرصد من المكّار ، اللّهم وغيرمهمل مع الامهال ، واللائذ بك آمن ، والراغب إليك غانم ، و القاصد اللّهم لبابك سالم ، اللّهم فعاجل من قداستن في طغيانه ، واستمر على جهالته لعقباه في كفرانه ، و أطمعه حلمك عنه في نيل إرادته ، فهو يتسر ع إلى أوليائك بمكارهه ، و يواصلهم بقبايح مراصده ، ويقصدهم في مظانهم بأذيته .

⁽١) مهج الدعوات : ٧٥ .

اللّهم الكلهم العذاب عن المؤمنين ، وابعثه جهرة على الظالمين ، اللّهم الكفف العذاب عن المستجيرين، واصببه على المغتر ين ، اللّهم بادرعصبة الحق بالعون ، وبادر أعوان الظلم بالقصم ، اللّهم أسعدنا بالشكر، وامنحنا النصر، وأعذنا من سوء البداء و العاقبة والختر .

و دعا ﷺ في قنوته :

يا من تفرّد بالربوبيّة، وتوحّد بالوحدانية ، يامن أضاء باسمه النهار، وأشرقت به الأنوار ، و أظلم بأمره حندس اللّيل ، و هطل بغيثه وابل السيل ، يا من دعاه المضطرون فأجابهم ، ولجأ إليه الخائفون ، فأمنهم ، و عبده الطائعون فشكرهم ، وحمده الشاكرون فأثابهم ، ماأجل شأنك ، و أعلى سلطانك ، وأنفذ أحكامك .

أنت الخالق بغير تكلّف ، والقاضي بغير تحيّف حجنّتك البالغة ، وكلمة الدامغة ، بك اعتصمت ، وتعو "ذت من نفئات العندة، ورصدات الملحدة الذين ألحدوا فيأسمائك ورصدوا بالمكاره لا وليائك ، وأعانوا على قتل أنبيائك وأصفيائك ، وقصدوا لاطفاء نورك باذاعة سر "ك، وكذ "بوا رسلك ، وصد وا عن آياتك ، وانتخذوا من دونك ودون رسولك ودون المؤمنين وليجة ، رغبة عنك، وعبدوا طواغيتهم وجوابيتهم بدلاً منك ، فمننت على أوليائك بعظيم نعمائك ، وجدت عليهم بكريم آلائك ، و أتممت لهم ما أوليتهم بحسن جزائك، حفظاً لهم من معاندة الرسل ، وضلال السبل ، وصد قت لهم بالعهود ألسنة الاجابة ، وخشعت لك بالعقود قلوب الانابة .

أسئلك اللهم باسمك الذي خشعت له السماوات والأرض ، وأحييت به موات الآشياء، وأمت به جميعالا حياء، وجمعت به كل متفرق، وفر قت به كل مجتمع، وأتممت به الكلمات، وأريت به كبرى الأيات ، وتبت به على التو ابين، وأخسرت به عمل المفسدين فجعلت عملهم هباء منثوراً، وتبسرتهم تتبيراً أن تصلى على على على وأن تجعل شيعتى من الذين حلوا فصدقوا ، واستنطقوا فنطقوا ، آمنين مأمونين .

اللّهم اللّهم إنى أسئلك لهم توفيق أهل الهدى ، وأعمال أهل اليقين ، ومناصحة أهل التوبة ، و عزم أهل الصبر، و تقيّة أهل الورع ، وكتمان الصد يقين ، حتّى يخافوك ــ

اللّهم مخافة تحجزهم عن معاصيك ، وحتى يعملوا بطاعتك لينالواكرامتك ، وحتى يناصحوالك وفيك خوفاً منك، وحتى يخلصوالك النصيحة فيالتوبة حبّاً لهم ، فتوجب لهم محبّتك الّتي أوجبتها للتو البين ، وحتى يتوكلوا عليك في أمورهم كلّها حسن ظن بك ، وحتى يفو ضوا إليك المورهم ثقة بك .

اللّهم "لاتنال طاعتك إلا" بتوفيقك ، ولاتنال درجة من درجات الخير إلا بك ، اللّهم " يا مالك يوم الدين، العالم بخفايا صدور العالمين ، طهر الأرض من نجس أهل الشرك، وأخرس الخر "اصين عن تقو "لهم على رسولك الافك، اللّهم " اقصم الجبّارين ، و أبيّد الأفّاكين الذين إذا تتلى عليهم آيات الرحمان قالوا أساطير الأو "لن .

وأنجزلي وعدك إنّك لا تخلف الميعاد ، وعجل فرجكل طالب مرتاد ، إنّك لبالمرصاد للعباد ، و أعوذبك منكل لبس ملبوس ، ومنكل قلب عن معرفتك محبوس ومن نفس تكفرإذا أصابها بؤس ، ومن واصف عدل عمله عن العدل معكوس ، و من طالب للحق وهو عن صفات الحق منكوس ، و من مكتسب اثم باثمه مركوس ، ومن وجه عند تتابع النعم عليه عبوس ، أعوذ بك من ذلك كله ، ومن نظيره وأشكاله وأمثاله إنّك عليم حكيم .

قنوت مولانا الوفي الحسن بن علىالعسكري عليهما السلام (١)

يا من غشى نوره الظلمات ، يا من أضاءت بقدسه الفجاج المتوعرات ، يا من خشع له أهل الأرض والسماوات ، يا من بخع له بالطاعة كل متجبرعات ، يا عالم الضمائر المستخفيات ، وسعتكل شيء رحمة وعلماً ، فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب الجحيم ، و عاجلهم بنصرك الذي وعدتهم إنك لاتخلف الميعاد ، وعجل اللهم الجمياح أهل الكيد ، وأو بهم إلى شر دار في أعظم نكال، وأقبح مثاب .

اللّهم ۗ إنّك حاضراً سرار خلقك ، وعالم بضمائرهم ، و مستغن لولا الندب باللجأ إلى تنجّز ماوعدت اللاّنجين عن كشف مكامنهم ، وقد تعلم يا ربّ ما اُسرُّه وا ُبديه

⁽١) مهج الدعوات ص ٧٧ .

وا'نشره وأطويه وا'ظهره وا'خفيه على متصر قات أوقاتي وأصناف حركاتي في جميع حاجاتي وقد ترى يا رب ماقد تراطم فيه أهل ولايتك ، واستمر عليهم من أعدائك ، غيرظنين في كرم ، ولاضنين بنعم ، لكن الجهد يبعث على الاستزادة ، وما أمرت به من الدعاء إذا أخلص لك اللجا يقتضي إحسانك شرط الزيادة ، و هذه النواصي والأعناق خاضعة لك بذل العبودية ، والاعتراف بملكة الربوبية ، داعية بقلوبها ، ومشخصات إليك في تعجيل الانالة ، وماشئتكان، وما تشاءكائن ، أنت المدعو المرجو المأمول المسئول لا ينقصك نائل وإن اتسع، ولا يحلفك سائل وإن ألح وضرع ملكك، لا يخلقه التنفيد وعز ك الباقي على التأبيد ، وما في الاعصار من مشيتك بمقدار ، وأنت الله لا إله إلا أنت الرقف الجبار ، اللهم أيدنا بعونك، واكنفنا بصونك، وأنلنا منال المعتصمين بحبلك المستظلين بظلك .

و دعا (ع) في قنو نه وأمرأهل قم بذلك لما شكوا من موسى بنبغا :

الحمد لله شاكراً لنعمائه ، واستدعاء لمزيده، واستخلاصاً به دون غيره ، وعياذاً به من كفرانه ، والالحاد في عظمته وكبريائه ، حمد من يعلم أن مابه من نعماء فمن عند ربته ، و مامسته من عقوبة فبسوء جناية يده ، و صلى الله على عمل عبده ورسوله و خيرته من خلقه ، وذريعة المؤمنين إلى رحمته ، وآله الطاهرين ولاة أمره .

اللّهم أنتك ندبت إلى فضلك ، و أمرت بدعائك ، وضمنت الاجابة لعبادك ، ولم تخيّب من فزع إليك برغبة ، وقصد إليك بحاجة ، ولم ترجع يد طالبة صفراً من عطائك، ولاخائبة من نحل هباتك ، وأي راحل رحل إليك فنم يجدك قريباً ، أوأي وافد وفدعليك فاقتطعته عوائد الرد دونك، بلأي محتفر من فضلك لم يمهه فيض جودك وأي مستنبط لمزيدك أكدى دون استماحة سجال عطيتك .

اللّهم وقد قصدت إليك برغبتي ، و قرعت باب فضلك يد مسئلتي ، وناجاك بخشوع الاستكانة قلبي ، ووجدتك خيرشفيع لى إليك ، وقد علمت مايحدث من طلبتي قبل أن يخطر بفكري ، أويقع في خلدي ، فصل اللّهم دعائي إيّاك باجابتي ، واشفع مسئلتي بنجح طلبتي، اللّهم وقد قد الفتن، واستولت علينا غشوة الحيرة ، وقارعنا

الذل والصغار، وحكم علينا غير المأمونين في دينك، وابتز ا مُورنا معادن الا بن ممنَّن عطَّل حكمك ، وسعى في إتلاف عبادك ، وإفساد بلادك.

اللّهم وقد عاد فيئنا دُولة بعد القسمة ، وإمارتنا غلبة بعد المشورة ، وعدنا ميراناً بعدالاختيار للاُمّة، فاشتريت المالاهي والمعازف بسهماليتيم والاُرملة ، وحكم في أبشار المؤمنين أهل الذمّة ، وولي القيام با مورهم فاسقكل قبيلة ، فلا ذائد ينودهم عن هلكة ، ولا راع ينظر إليهم بعين الرحمة ، ولا ذو شغقة يشبع الكبد الحرتى من مسغبة ، فهم ا ولو ضرع بدار مضيعه ، واسراء مسكنة وحلفاء كآبة وذلة .

اللّهم وقد استحصد زرع الباطل ، وبلغ نهايته ، واستحكم عموده ، و استجمع طريده ، وخذرف وليده ، وبسق فرعه ، وضرب بجرانه ، اللّهم فأتح له من الحق يداً حاصدة تصرع قائمه ، و تهشم سوقد ، و تجب سنامه ، و تجدع مراغمه ، ليستخفى الباطل بقبح صورته، ويظهرالحق بحسن حليته .

اللّهم" ولاتدع للجوردعامة إلا" قصمتها، ولاجنّة إلا" هتكتها، ولاكلمة مجتمعة إلا" فرّقتها ، ولا سريّة ثقل إلا خفّفتها ، ولا قائمة علو إلا خططتها ، ولا رافعة علم إلا نكستها ، ولا خضراء إلا أبرتها .

اللّهم فكو راسه ، وحط نوره ، واطمس ذكره ، وأرم بالحق رأسه ، وفض عيد اللّهم فكو رأسه ، وفض عيد اللّهم ولا تدع منه بقية إلا أفنيت ولا بنيّة إلا سو يت ولا حلقة إلا فصمت ولا سلاحاً إلا أفللت ، ولا كراعاً إلا اجتحت ، ولا حاملة علم إلا نكست .

اللّهم و أرنا أنصاره عباديد بعد الا ُلفة ، و شتّى بعد اجتماع الكلمة ، ومقنعي الرؤس بعد الظهور على الا من ، وأسفر لنا عن نهار العدل ، وأرناه سرمداً لاظلمة فيه ، ونوراً لاشوب معه ، وأهطل علينا ناشئته ، وأنزل علينا بركته ، وأدله ممن ناواه ، و انصره على من عاداه .

اللَّهم وأظهر به الحق وأصبح به في غسق الظلم وبُهم الحيرة ، اللَّهم وأحي به القلوب الميتة ، وأجمع به الأحواء المتفرقة، والأراء المختلفة ، وأقم به الحدود المعطّلة ، و

الأحكام المهملة ، وأشبع به الخماص الساغبة ، وأرح به الأبدان المتعبة ،كما ألهجتنا بذكره ، وأخطرت ببالنا دعاءك له ، ووفقتنا للدعاء إليه وحياشة أهل الغفلة عليه ، وأسكنت في قلوبنا محبّته ، والطمع فيه ، وحسن الظن بك، لاقامة مراسمه ، اللهم قاآت لنا منه على أحسن يقين يا محقق الظنون الحسنة ، ويا مصدق الأمال المبطئة .

اللهم و أكذب به المتألين عليك فيه ، و اخلف به ظنون القانطين من رحمتك والأيسين منه ، اللهم اجعلنا سبباً من أسبابه ، وعلماً من أعلامه ، ومعقلا من معاقله ، ونشر وجوهنا بتحليته ، وأكرمنا بنصرته ، واجعل فينا خيراً تظهرنا له وبه ، ولاتشمت بنا حاسدي النعم ، والمتربصين بنا حلول الندم ، ونزول المثل ، فقد ترى يا رب براءة ساحتنا ، و خلو ذرعنا من الاضمار لهم على إحنة ، والتمتني لهم وقوع جائحة ، و ما تنازل من تحصينهم بالعافية ، وما أضبوا لنامن انتهاز الفرصة ، وطلب الوثوب بناعند الغفلة ، اللهم وقدع قتنا من أنفسنا ، وبصرتنا من عيوبنا ، خلالا نخشي أن تقعدبنا عن استيهال إجابتك ، وأنت المتفضل على غير المستحقين ، والمبتدى و بالاحسان غير السائلين فاتمانا في أمرنا على حسب كرمك وجودك وفضلك وامتنانك ، إناك تفعل ماتشاء و تحكم ماتريد ، إنا إليك راغبون ، ومن جميع ذنوبنا تائبون .

اللّهم والداعي إليك ، والقائم بالقسط من عبادك ، الفقير إلى رحمتك ، المحتاج إلى معونتك، على طاعتك إذ ابتدأته بنعمتك ، و ألبسته أثواب كرامتك ، وألقيت عليه محبّة طاعتك ، وثبّت وطأته في القلوب من محبّتك ، ووفّقته للقيام بما أغمض فيه أهل زمانه من أمرك، وجعلته مفزعاً لمظلومي عبادك، وناصراً لمن لا يجدله ناصراً غيرك ومجدد ألما عطل من أحكام كتابك، ومشيّداً لمارد من أعلام سنن نبيتك، عليه وآله سلامك و صلواتك و رحمتك و بركاتك ، فاجعله اللّهم في حصانة من بأس المعتدين ، وأشرق به القلوب المختلفة من بغاة الدين ، وبلّغ به أفضل ما بلّغت به القائمين بقسطك من أتباع النبيّين .

اللّهم وأذلل به من لم تسهم له في الرجوع إلى محبّتك، ومن نصب له العداوة ، و ادم بحجرك الدامغ من أراد التأليب على دينك باذلاله ، و تشتيت جمعه ، و اغضب

لمن لاترة له ولا طائلة ، و عادى الأقربين والا بعدين فيك منامنك عليه لامنا منه عليه المنا منه عليه المنا منه عليك .

اللهم فكما نصب نفسه غرضاً فيك للا بعدين ، وجاد ببذل مهجته لك في اللغب عن حريم المؤمنين ، ورد ش بغاة السرتد ين المريبين، حتى أخفى ماكان جهر به من المعاصى ، و أبدى ماكان نبذه العلماء وراء ظهورهم مما أخنت ميثاقهم على أن يبينوه للناس ولايكتموه ، ودعا إلى إفرادك بالطاعة ، وألا يجعل لك شريكاً من خلقك يعلو أمرد على أمرك ، مع ما يتجر عه فيك من مرارات الغيظ الجارحة بمواس القلوب، وما يعتورد من الغموم ، ويفرغ عليه من أحداث الخطوب ، و يشرق به من الغصص التي لا تبتلعها الحلوق ، ولا تحنو عليها الضلوع، من نظرة إلى أمر من أمرك ، ولا تناله يده بتغييره ورد ورد ورد الله محبتك.

فاشدد اللّهم أزره بنصرك ، و أطل باعه فيما قصرعنه من إطراد الراتعين حماك وزده في قو ته بسطة من تأييدك، ولا توحشنا من أنسه، ولاتخترمه دون أمله من العلاح الفاشى في أهل ملّته ، والعدل الظاهر في ا مته .

اللهم وشرق بمااستقبل به من القيام بأمرك لدى موقف الحساب مقامه ، وسر نبيت عبداً سيت عبداً سلواتك عليه وآله برؤيته ، ومن تبعه على دعوته ، وأجزل له على عاد أيته قائماً به من أمرك ثوابه ، وأبن قرب دنو منك في حياته ، وارحم استكانتنا من بعده واستخذاء نا لمن كنا نبسط أيدينا وجهه ، وبسطت أيدي من كنا نبسط أيدينا عليه لنرد من معصيته ، وافتراقنا بعدالالفة والاجتماع تحت ظل كنفه ، وتلهي غنا عند الفوت على ما أقعدتنا عنه من نصرته ، و طلبنا من القيام بحق مالا سبيل للا إلى رجعته .

واجعله اللهم في أمن مما يشفق عليه منه، ورد عنه منسهام المكايد ما يوجلهه أهل الشنآن إليه ، وإلى شركائه في أمره ومعاونيه على طاعة ربه الذين جعلتهم سلاحه وحصنه و مفزعه و أنسه الذين سلوا عن الأهل والأولاد ، وجفوا الوطن ، و عطلوا الوثير من المهاد ، و رفضوا تجاراتهم ، وأضر وا بمعايشهم ، و فقدوا في أنديتهم بغير

غيبة عن مصرهم ، و خالفوا البعيد ممن عاضدهم على أمرهم ، و قلوا القريب ممن صداً عنهم وعنجهتهم ، فائتلفوا بعد التدابروالتقاطع في دهرهم ، وقلعوا الأسباب المتصلة بعاجل حطام الدُنيا ، فاجعلهم اللهم في أمن حرزك ، وظل كنفك ، ورد عنهم بأس من قصد إليهم بالعداوة من عبادك ، و أجزل لهم على دعوتهم من كفايتك ومعونتك ، و أيدهم بتأييدك ونصرك ، وأزهق بحقهم باطل من أراد إطفاء نورك ، اللهم واملاكل أفق من الأفاق وقطر من الأقطار قسطاً وعدلا و مرحمة وفضلا ، واشكرهم على حسب كرمك وجودك مامننت به على القائمين بالقسط من عبادك ، واد خرت لهم من نوابك ما ترفع لهم به الدرجات ، إنك تفعل ما تشاء و تحكم ما تريد .

قنوت مولانا الحجة بنالحسن عليهماالسلام(١).

اللهم صل على على م و آل على ، وأكرم أولياءك بانجاز وعدك ، وبلغهم درك ما يأملون من نصرك ، واكفف عنهم بأس من نصب الخلاف عليك ، وتمر د بمنعك على ركوب مخالفتك، واستعان برفدك على فل حد ك، وقصد لكيدك بأيدك ، ووسعته حلماً لتأخذه على جهرة، أو تستأصله على غرة ، فانك اللهم قلت وقولك الحق وحتى إذا أخذت الأرض زخرفها واز يتنت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتيها أمر ناليلا أو نهارا فجعلناها حصيدا كأن لم تغن بالأمس كذلك نفصل الايات لقوم يتفكرون » و قلت : فلمنا آسفونا انتقمنامنهم وإن الغاية عندنا قدتناهت ، وإنا لغضبك غاضبون و إنا على نصر الحق متعاصبون ، و إلى ورود أمرك مشتاقون ، ولانجاز وعدك مر تقبون ، ولحول وعيدك بأعدائك متوقعون .

اللّهم فأذن بذلك ، وافتح طرقانه، وسهتل خروجه ، ووطنّيء مسالكه ، واشرع شرائعه، وأيّد جنوده وأعوانه ، وبادر بأسك القومالظالمين، وابسط سيف نقمتك على أعدائك المعاندين ، وخذ بالثار ، إننّك جواد مكّار .

⁽١) مهج الدعوات ص ٨٤ .

ودعا عليه السلام فيقنوته:

اللهم ملك الملك ، تؤتى الملك من نشاء ، وتنزع الملك ممن نشاء وتعز من تشاء وتعز من تشاء وتعز من تشاء وتذك من تشاء بيدك الخير إنك على كل شيء قدير ، يا ماجد يا جواد ، يا ذا الجلال والاكرام ، يا بطاش ، يا ذا البطش الشديد ، يا فعالاً لما يريد ، يا ذا القواة المتين ، يا رؤف يارحيم ، يا لطيف يا حي حين لا حي .

اللهم أسئلك باسمك المخزون المكنون الحي القيوم الذي استأثرت به في علم الغيب عندك ، ولم يطلع عليه أحد من خلقك ، وأسألك باسمك الذي تصور به خلقك في الأرحام كيف تشاء ، و به تسوق إليهم أرزاقهم في أطباق الظلمات ، من بين العروق والعظام ، وأسألك باسمك الذي ألفت به بين قلوب أوليائك ، و ألفت بين الثلج والنار لاهذا يذيب هذا ولاهذا يطفىء هذا .

وأسألك باسمك الذي كو تت به طعم المياه ، وأسألك باسمك الذى أجريت به الماء في عروق النبات بين أطباق الثرى ، وسقت الماء إلى عروق الأشجار بين الصخرة الصماء ، و أسألك باسمك الذي كو تت به طعم الثمار وألوانها ، وأسألك باسمك الذي به تبدىء وتعيد، وأسألك باسمك الفرد الواحد المتفر د بالوحد انية المتوحد بالصمدانية وأسألك باسمك الذي فجرت به الماء من الصخرة الصماء ، وسقته من حيث شئت ، وأسألك باسمك الذي خلقت به خلقك ، ورزقتهم كيف شئت ، وكيف شاؤوا .

يا من لا تغيّره الأيّام واللّيالي ، أدعوك بما دعاك به نوح حين ناداك ، فأنجيته ومن معه ، وأهلكت قومه ، وأذعوك بما دعاك به إبراهيم خليلك حين ناداك فأنجيته وجعلت النار عليه برداً وسلاماً ، وأدعوك بما دعاك به موسى كليمك حين ناداك ، ففر قت له البحر فأنجيته وبني إسرائيل، وأغرقت فرعون وقومه في اليم ، وأدعوك بما دعاك به عيسى الما روحك حين ناداك فنجيّيته من أعدائه ، وإليك رفعته ، وأدعوك بما دعاك به حبيبك وصفيّك ونبيّك على عَيْنَا فله فاستجبت له ، ومن الأحزاب نجيّته ، وعلى أعدائك نصرته ، وأسألك باسمك الذي إذا دعيت به أجبت ، يا من له الخلق والأمر ، يا من أحاط بكل شيء علماً ، وأحصى كل شيء عدداً .

يا من لاتفيره الأينام والليالي ، ولا تتشابه عليهالأصوات ، ولاتخفى عليه اللغات ولا يبرمه إلحاح الملحين أسألك أن تصلى على من وآل عبى خبرتك من خلقك ، فصل عليهم بأفضل صلواتك ، وصل على جميع النبيين والمرسلين الذين بلغوا عنك الهدى وعقدوا لك المواثيق بالطاعة ، و صل على عبادك الصالحين .

يا من لا يخلف الميعاد! أنجزلي ما وعدتني ، وأجمع لي أصحابي وصبّرهم و انصرني على أعدائك وأعداء رسولك ولاتخيّب دعوتي ، فانيّ عبدك ابن عبدك ، ابن أمتك، أسير بين يديك .

سيدي أنت الذي مننت على بهذا المقام ، وتفضّلت به على دون كثير من خلقك أسألك أن تصلى على به وآل على، وأن تنجز لي ماوعدتني إنّك أنت الصادق ولا تخلف الميعاد و أنت على كل شيء قدير.

توضيح : قوله «واستثنى عليهم» أي شرط على ورثة على بن عثمان أن لا يأخذوا مند المدرَّج والعكّاز .

أقول: روى الكفعمي" في البلدالاً مين (١) هذه القنوتات وزاد في أو لها دعاء صنمي قريش ودعاء آخر مرويسين عن أمير المؤمنين الما كما سيأتي، وكتب في الهامش: هذا القنوت المتقد م لا مير المؤمنين الما لم يذكره السيد في مهجه بل ذكر قنوتات الا تمة الا حد عشر المؤمنين الما بذكر قنوت الحسن الما فأحببت أن أضع قنوت مولانا أمير المؤمنين الما في هذا المكان، لتكون القنوتات كعدد الا ثني عشر، والعيون المنبجسة من الحجر، ثم زاد في موضعين آخرين أشرنا إليهما، ولنوضح بعض ما يحتاج إلى الايضاح من تلك الا دعية.

«المكلوم» المجروح ، « والديموم » في اللغة الفلاة الواسعة ، ولعلة استعير هنا لسعة جوده ورحمته تعالى؛ ويحتمل أن يكون مبالغة في الدوام على خلاف القياس ، و «الصدر» الرجوع ، والمراد هنا الحدوث والصدور « وقد أبنت عن عقود كل قوم» أي أظهرت عقائدهم و ضمائرهم التي يخفونها « ما تحمالت » على صيغة الغيبة أي كلفتها ما يمكنها إدراكه والوصول إليه على ما تعلمك المغيب عن حواس الخلق وعقولهم

البلدالامين ص ٥٥١ - ٥٧٠ .

فالظرفيّة مجازية ، أوبصيغة الخطاب أي أظهرت لها ماكنت عالماً بها في الدرجةالتي لم تصل إليها عقول الخلق، فالظرف متعلّق بتحمّلت أوحال من فاعله.

و وأنت ولي ماتوليت ، أي أنت المستحق لما توليت من خلق الأشياء وحفظها و تربيتها وأمر العباد بأن يعبدوك و أولى بجميع ذلك « تشهد الانفعال ، أي ما نتحمله من ظلم الظالمين ، وفي القاموس «الخبال، كسحاب النقصان والهلاك والعناء ، والخابل المفسد ، وقال: جنح جنوحاً مال ، وجنوح الليل إقباله، وقال: أنى اللحميم انتهى حرام فهوآن ، والعادية الخيل تعدو ، والرجال يعدون ، ويقال : دفعت عنك عادية فلان أي ظلمه وشراء ، وأهل المشايعة : المراد به شيعتهم المنابقة .

«لغيظهم أكظم» هذا هو الظاهر وفي أكثرالنسخ «لكظمهم أكظم» وهولا يخلو من تكلّف إذكظم الغيظ رد"، وحبسه ، وفي بعضها ككظمهم وهو أقرب وفي بعضها لكنظهم بالنون قال الفيروز آبادي: كنظه الأمر يكنظه ويكنظه و تكنطه بلغ مشقّته وغمّه وملاً، والكنظة بالضمّ الضغطة .

وقال: المدى: الغاية، وقال: سكعكمنع وفرح مشى مشياً متعسَّفاً لايدري أين يأخذ من بلاد الله وتحيركتسكم وتسكّع تمادى في الباطل، والمكفوف أي الأعمى أوالممنوع عن الخير والرشد، والظنن كعنب جمع الظنّة بالكسر بمعنى التهمة، والمكمن محلّ الكمون والاستخفاء.

« مناصب أوامرك» أي نصبت في عقولهم أوامرك ونواهيك بحيث لايغفلون عنهما طرفة عين «ماأممتني» أي ماقصدتني به أو ماأمرتني بقصده وجعلتني قاصداً له يقال: أمّه وأمّمه أي قصده « ولا تقعدني عن حولك » أي لا تجعلني عاجزاً عن نيل حولك و تأييدك ، ولعل الأظهر « ولاتفقدني حولك».

والمدرجة مصدر ميمي أواسم مكان من درج دروجاً أي مشى، والمحجّة جادّة الطريق « وتنيل بي» أي توصل إلى وإلى غيري بسببي ماأتمنّاه لنفسي ولهم من الهداية والكرامة والتأييد.

« أويت بي» على بناء المجر ّد أي آويتني ولعلّه كان كذلك « وفتلّنهم، أي المتحنهم أوصفّهم و خلّصهم ممّا يكد رهم ، من قولهم فتنت الذهب إذا أدخلته النار لتخليصه

«تفتين الاجتباء » أي اختباراً يصير سبباً لاجتبائهم و استخلاصهم من الشك" والشرك ، لا اختباراً يوضح عن ضلالهم وكفرهم ، وفي القاموس اللمم محركة الجنون ، و صغار الذنوب ، وإصابته من الجن " لمسة أي مس " أوقليل ، واللمة الشد"ة .

وقال: ولعبه كوجل ولعاً محركة استخف وكذب، وبحقه ذهب وماأدري ماولعه ماحبسه، وأولعه به أغراه به وقال: الطيف الغضب والجنون والخيال في المنام أومجيئه في النوم، وقال الظنين المتهم، و لعل المراد بالمظنون هنا المظنون به السوء تأكيداً للظنين، أوالمراد بالظنين المتهم في الدين، وبالظنون المتهم في الأعمال، والريب الظنة والتهمة، وقدرابني وأرابني، وارتاب شك وبه اتهمه ذكره الفروز آبادي.

« واقعة » بالنصب حالاً من الموصول باعتبار المعنى ، فان المراد به المهيبة النازلة والقضية الواقعة ، وتذكير الضمير في كشفه باعتبار اللفظ أو بالرفع خبراً لمبتدأ مخذوف ، والدعامة بالكسرعماد البيت ، ونجم الشيء ظهر ، والمناص الملجأ والمفر والر ائد الذي يرسل في طلب الكلاء ، والارتياد الطلب ، والزناد بالكسرجمع الزند بالفتح ، وهو العود الذي يقدح به النار والضمير راجع إلى الحق والنأر بالهمزة وقد يخفق طلبالدم ، و إثارة الغبار تهييجه ، وضمير «مثيره» إما راجع إلى الثار أو إلى الحق وسائر الضماير تحنمل وجوهاً لاتخفى على المتأمّل .

والبكر بالكسر أو لكل شيء ، وسحف رأسه أي حلقه « والغائص المأمون » سيّدالا نبياء عَلَيْ الله « مديدتها » أي نظرتها الممدودة المبسوطة طوتها عن إدراك صنعتك لعجزها عنه ، و ثنت الألباب أي عطفت ، و يقال : استسن أي كبر سنه ذكره الفيروز آبادي، وقال: الغلواء بالضم وفتح اللام وتسكن الغلو ، وأو ل الشباب وسرعته كالغلوان بالضم أي واظب على غلو وفي العداوة حتى كبر سنه ، وفي رواية الكفعمي استسر بالراء وهوأنسب بما بعده ، والخناق ككتاب الحبل يخنق به ، وكغراب داء يمنع معه نفوذ النفس إلى الرية والقلب ، ويقال أيضاً : أخذ بخناقه بالكسروالضم ومخنقه أي بحلقه ، والوثاق ويكسر ما يشد به .

«قدشجيت» في بعض النسخ بالجيم والياء المثناة التحتانيَّة أي حزنت، والشجو الهمُّ

و الحزن ، و في بعضها شجبت بالجيم و الباء الموحدة أي هلكت ، و في بعضها بالحاء المهملة و الباء الموحدة أي تغيرت ، و في بعضها محيت على المجهول من المحو و الأوّل أظهر.

قد أودى أي هلك ، و الحبائل عروق الظهر ، و الضّمير راجع إلى العبّر ، و المرصاد » الطريق و المكان يرصد فيه العدو ُ « لا يعجلك » على بناء الافعال أي لا يصير خوف فوت إدراك أمرسبباً لعجلتك فيه، إذلا يفوتك شيء، وإنّما يعجل من يخاف الفوت «احتجاز محتجز» أي امتناع ممتنع ، والاستثبات التنّبت و التأنّي في الأمر .

« لحرارة المعان » أي من ا عين بكثرة الأموال و الجنود ، فصار بذلك قويناً و قال الفيروز آبادي: الكمد بالفتح وبالتحريك تغيّر اللّون وذهاب صفائه ، و الحزن الشديد ، و مرض القلب منه ، و الكلاءة بالكسر الحراسة ، و قال : هجس الشيء في صدره يهجس خطر بباله ، أوهو أن يحدّث نفسه في صدره مثل الوسواس « بعد المهل » المهل بالتحريك المهلة والرفق ، أي بعد وامتد مهلتك وتأنيك في عقابي ، أو أخذ من يعاديني .

« وأرأب الأمل ،قال في القاموس، رأب الصدع كمنع أصلحه وشعبه كأرابه وبينهم أصلح ، و الرأب الجمع و الشّدُ يقال راب الصدع إذا شعبه وراب الشيء إذا جمعه و شدَّ ، رفق .

أقول: لعل المعنى أن الأمل يصلح أحوالي و يخفف أحزاني ، و لعل الأنسب أراب غير مهموز أي أوقعني في الر يب بأنه لا يصد قني ، و في بعض النسخ « وآب » أي رجع « و آن المنتقل » أي الانتقال إلى الأخرة ، و انشقاق السماء بالنور لعله إشارة إلى قوله سبحانه « يوم تشق قالسماء بالغمام » (١) بأن يكون الغمام مشتملاً على النور لنزول الملائكة فيها .

« لايرتد واليهم طرفهم » أي لا ترجع إليهم أعينهم ، و لايطبقونها ولا يغمضونها « و أفئدتهم هواء » أي قلوبهم خالية من كل شيء فزعاً و خوفاً ، و قيل خالية من كل سرور و طمع في الخير لشد ت ما يرون من الأهوال كالهواء الذي بين السماء والأرض

⁽١) الفرقان : ٢٥ .

و قيل خالية من عقولهم ، و قيل زائلة عن مواضعها قد ارتفعت إلى حلوقهم لا تخرج ولا تعود إلى أماكنها ، بمنزلة الشيء الزاهد في جهات مختلفة المتردد في الهواء .

و في القاموس: رطمه أدخله في أمر لا يخرج منه فارتطم ، والراطم اللا زم للشيء و ارتطم عليه الأمر لم يقدر على الخروج منه ، والشيء ازدحم وتراكم ، و قال احتقبه و استحقبه اد خره ، و قال: وزره كوعد وزراً بالكسر حمله فهو موزور ، و قوله عَلَمُ الله الرجعن مأزورات غير مأجورات ، للازدواج ، و لوا فردلقيل موزورات، و قال: المحيص المحيد ، و المعدل والمميل و المهرب ، و الافحام الاسكات .

« ولا عن اتبهام مقدار » أي ليس جزع القلوب ناشياً عن قلة الاستبصار واليقين ولا عن اتبهام قدر الله و قضائه بأنبهما وقعا على خلاف المصلحة ، أو قدرة الله سبحانه بأن ننسبها إلى ضعف، وفي بعض النسخ «ولا عن إبهام مقدار » بالباء الموحدة أي ليس ناشياً عن أن مقدار زمان البلاء مبهم لا تعلم نهايته ، و الأوال أظهر .

« و لكن لما يعانى » على بناء المفعول أوبالتاء على بناء الفاعل ، بأن يكون المستتر راجعاً إلى القلوب و النفوس ، وفي بعض النسخ « لما يعاين » وهو أيضاً يشمل الوجهين السّابقين، و قال الجوهري: كبّه لوجهه أي صرعه فأكب مولوجهه ، و المنخر بفتح الميم و كسر الخاء ثقب الأنف ، و قد تكسر الميم إنباعاً لكسرة الخاء و يقال غصصت بالماء أغص أذا شرقت به ويقال : أغصصته فاغتص .

والدّعاء لمنع التوبة و الانابة لعلّه لغاية شقاوةالمدعو عليه بحيث لا يستحق الرحمة و اللطف بوجه ، و يمكن حملهما على التوبة الظاهرة مع عدم الشرائط ، و حملهما على التوبة و الانابة اللّغويّين أي الرّجوع إلى الظلّم و العدوان بعيد حداً .

و قال في النهاية الوطء في الأصل الدّوس بالقدم ، فسمتى به الغزو و القتل ، لأنّ من يطأ على الشيء برجله فقد استقصى في هلاكه و إهانته ، ومنه الحديث اللهم اشدد وطأتك على مضر ، أي خذهم أخذاً شديداً ، وقال: الحشرجة الغرغرة عندالموت و تردد النفس.

أقول: لا يظهر من كتب اللّغة تعديته بنفسه و لابغي يقال: حشرج صدره، و يمكن أن يقرأهنا وحشرجة عطفاً على المخنق وإن كان بعيداً.

« و أثكله » أي ابتله بالثكل و هوبالضم فقد الولد ونكّله : أي ابتله بما يكون نكالاً و عيرة له أو لغيره أوالاً عم ، و قال الجوهري : جنّه قلعه و اجتنّه اقتلعه «وجنّه و جث نعمتك عنه في بعض النسخ بالجيم و الثاء المثلّثة فيهماو قد مر و في بعضها بالحاء المهملة وبالتنّاء المثناة ، قال الجوهري : الحت حتّك الورق من الغصن و المني من الثوب، و قال : الصغار بالفتح الذلّ والضيم ، و قال : الا مرالذنب و الثقل و قال : البوارالهلاك .

« من مستخلف » بكسر اللام أي من جهة من مات و خلفه بعده ، و في أكثر النسخ بفتح اللام و لا يستقيم إلا " بتكلف ، بأن يكون المعنى لا تعقبه أجراً من بين المستخلفين ، أو من جهة الاستخلاف ، بأن يكون مصدراً ميميا « لا تنهضه » أي لا تقمه و في أكثر النسخ لا تنهنهه يقال نهنهه الر "جل فتنهنهه أي كففته و زجرته فكف وهو لا يناسب إلا " بتكلف م " مثله ولاتر ثه أي لاتر حمه، قال الجوهري ": رثيت الميت ورثوته بكيته و عددت محاسند، ورثاله أي رق له .

« استكففت » أي طلبت كفيه عني أو جعلت نفسي مكفوفاً ممنوعاً منه ، و في بعض النسخ استكهفت أي جعات نفسي في كهف تمنعني منه « وكيد بغاتك » أي البغاة من عبادك أو الذين يبغون دينك وأولياءك شراً «بحفظ الايمان » أي بأن تحفظ إيماني أو مع حفظه ، أو بما تحفظ به أهل الايمان ، أو بحفظ يقتضيه الايمان ، و في بعض النسخ بحفظك الايمان ، و هو يؤيد الأول ، و الاستعداء طلب العدوى أي النصرة ، و اللاهف الحزين المتحسر « وصدق خالصتي » أي نيتي الخالصة .

و قال الجوهري يقال : فزعت إليه فأفزعني أي لجأت إليه فأغاثني ، و قال : الشأفة قرحة تخرج في أصل القدم فتكوى فتذهب ، يقال في المثل : استأصل الله شأفته أي أذهبه الله كما أذهب تلك القرحة بالكي ، و قال : تبسره تتبيراً كسره و أهلكه ، وقال : الدهار الهلاك يقال : دمّره تدميراً و دمّر عليه بمعنى ، و قال : الراصد للشيء

الر اغب له ، تقول رصده يرصده رصداً و رصداً و الر صد التر قب ، و يقال : أصلت سيفه أي جر دم من غمده ، و الظبات جمع ظبة بالضم فيهما ، و ظبية السيف طرفه انتهى .

و الغرثان كالجوعان وزناً ومعنى ، « و لابطان » أي من غير أن يطلع أحد على أسرارك وبواطن أمورك ، من قولهم بطنت هذا الأثمر أي عرفت باطنه « عن موافقة » صفة دابة أي مصادفتها و الاطلاع عليها « مما أنشأت حجاباً لعظمتك » أي خلقت السموات و الحجب حجاباً و ساتراً عما خلقت عند العرش من آثار عظمتك ،أو المراد بالحجاب ما يكون واسطة بين الشيئين ، أي تلك الأجرام مما يوصل الناس إلى إدراك عظمتك ، والأوال أظهر .

« و أنسى يتغلغل » أي يدخل إلى ماوراء ذلك أي ما هو خلف ما خلقته حجاباً من أنوار العرش وأسرار الملكوت ، أوماوراء جميع المخلوقات من كنه الذات والصفات و الحدوس جمع الحدس ، و منخبر العظام أي جاعلها ناخرة بالية متفتية ، و التطميس مبالغة في الطمس بمعنى المحو والاستيصال ، و الطموس الدروس و الامتحاء ، والمحل عطف على النهى .

« الأوفى » أى الأعلى ، من قولهم أوفى عليه ، أى أشرف « ما قد تأخّر في النفوس الحصرة »أى الضيّقة ، كما قال سبحانه « حصرت صدورهم » (١) أى ضاقت ، أى تقدّم الا مور التي عدّتها النفوس الضيّقة لقلّة صبرها متأخّرة أوانها واستبطؤها من فرج المؤمنين و دفع الظّالمين ، و أشباه ذلك .

« و سوء الباس » و في بعض النسخ اللباس إشارة إلى قوله تعالى : « فأذاقها الله لباس الجوع و الخوف بما كانوا يصنعون » (٢) و يمكن أن يقرأ البأس و اليأس بتخفيف الهمزة للسجع ، و يقال : رهقه بالكسر يرهقه بالفتح أي غشيه ، و الادالة الغلمة .

⁽١) النساء: ٩٠.

⁽٢) النحل: ١١٢.

« مستقر "نا ومستودعنا» إشارة إلى قوله تعالى : « ومامن دابنة إلا على الله رزقها و يعلم مستقر ها ومستودعها » (١) في مجمع البيان (٢) أي يعلم موضع قرارها و الموضع الذي أودعها فيه ، و هو أصلاب الأباء و أرحام الا مهات ، و قيل مستقر ها حيث تأوي إليه من الأرض ، و مستودعها حيث تموت و تبعث منه ، و قيل مستقر ها أي ما استقر عليه ، و مستودعها أي ما تصير إليه انتهى .

وأقول: يحتمل أن يكون المراد بالمستقر "الجنة أوالنار و بالمستودع ما يكون فيه في عالم البرزخ، أو المستقر "الأجساد الأصلية، و المستودع الأجساد المثالية، أوالمراد بالمستقر "الذي استقر فيه الايمان، و بالمستودع الذي اعير الايمان ثم سلب منه كما ورد في تفسير قوله سبحانه «فمستقر ومستودع» (٣) أي تعلم منا من هو مستقر ومن هومستودع.

« و منقلبنا و مثوانا » وفي بعض النسخ «متقلبنا » و هو أنسب بقوله تعالى : «و الله يعلم متقلبكم و مثويكم» (۴) قال الطلبرسي رحمه الله(۵) أي متصر فكم في أعمالكم في الدُّنيا و مصيركم في الأخرة إلى الجناة أوإلى النار ، و قيل : متقلبكم في أصلاب الأباء إلى أرحام الاُمّهات «و مثويكم» أي مقامكم في الأرض ،وقيل متقلبكم من ظهر إلى بطن ، ومثويكم في القبور ، وقيل منصر فكم بالنهاد و مضجعكم بالليل ، والمعنى أنّه عالم بجميع أحوالكم فلا يخفي عليه شيء منها انتهى .

«ولاحرز » و في بعض النسخ « ولاوزر » و هو بالتحريك الملجأ « نفوتك به » أى لا يمكنك إدراكنا و الظفربنا بسببه ، و قال الجوهري منعت الر جل عن الشيء فامتنع منه ، وفلان في عز و منعة بالتحريك ، وقد يسكّن ، و يقال المنعة جمع مانع

⁽١) هود : ۶ .

⁽٢) المجمع ج ٥س١٤٢٠

⁽٣) الانعام : ٩٨ .

⁽٤) القتال: ١٩.

⁽۵) المجمع جه ص۱۰۲ و ۱۰۳.

مثل كافر وكفرة ، أي هوفي عز ومن يمنعه من عشيرته ، وقال : عاز ماني غالبه «فمعاذ المظلوم » مصدر أي عياده والتخويل التمليك ، و التنويل الاعطاء ، و الاملاء الامهال و تعمل في أي قصدني عمداً و في بعض النسخ بالمعجمة أي غمرني بشر أحاط بي ، و في القاموس انتصف منه استوفى حقد منه كاملا حتى صار كل على النصف سواء ، و قال: انتصر منه انتقم .

« لقلتي ، أي قلة أعواني أوذات يدي أو ذلتي « و استثرى » أي طلب الثروة وكثرة المال و في بعض النسخ بالشين وهوأظهر ، قال الجوهري : شرى الر جل واستشرى إذا لج في الأمر وقال : « ما أكترث له » ما أ بالي به ، و قال الضيم الظلم ، فهو مضيم و مستضام أي مظلوم ، و قال : نابذه الحرب كاشفه ، وقال أباده الله أهلكه و قال : بترت كاشفه ، وقال أباده الله أهلكه و قال : بترت الشيء بترا قطعته قبل الاتمام ، و قال : بترة يبزة م بترا سلبه ، وابترزت الشيء استلبته وقال : عفت الرا يح المنزل درسته ، وعفا المنزل يعفو درس يتعدى ولا يتعدى ، وعفا الرا يح شداد للمبالغة انتهى .

و لعل الطفاء النار كناية عن محوالا ثار ، وذهاب العز والاعتبار ، فان الحي لابد أن يوقد ناراً كما يقال : ما بالدارنافخ ضرمة أونار ، أوالمراد بالنار النور أو الشر و الضرر و الفتنة كما يقال . إطفاء النائرة ،وتكوير الشمس إذهاب نوره كماقال تعالى : « إذا الشمس كو رت » .

و الازهاق إخراج النفس و الاهلاك ، و الهشم كسر الشيء اليابس ، والسوق جمع الساق ، و الجب القطع ، والسنام بالفتح معروف وجب سنامه كناية عن إذهاب ما يوجب عز و و وفعته ، و الحتف الموت ، و «لاقائمة علو ، أي قائمة توجب العلو و قال الجوهري السبب الحبل ، و السبب أيضاً كل شيء يتوسل به إلى غيره ، وقال العباديد الفرق من الناس الذ اهبون في كل وجه ، قال سيبويه لاواحد له ، واحده على فعلول أوفعليل أوفعلال في القياس ، وقال: أمرشت أي متفرق ، و قوم شتى و أشياء شتى و قال : قال أبويوسف : أقنع رأسه إذا رفعه ، قال: ومنه قوله تعالى : « مهطعين

مقنعى رؤسهم ، (١) .

قوله الحجالات القلوب الوجلة ، في بعض النسخ النغلة قال الجوهري : نغل قلبه على أي ضغن يقال نغلت نياتهم أي فسدت « وأدل الادالة الغلبة ، و في البلد الأمين « و أحى ببواره » وهو أظهر ، و البوار الهلاك ، و قال الجوهري الد تور الدروس وقد دثر الرسم و تداثر ، و المدارس محال الدرس و درس الكتاب معروف « والمحاريب المجفود » الجفاء خلاف البر " ، و قد جفوت الرجل أجفوه جفاء فهومجفو " ، ويحتمل أن يكون من الجفا بمعنى البعد ، أي بعد الناس عنها ، و في بعض النسخ المجفوءة بالهمز من جفأت القدر أي كفأتها وأملتها فصبتمافيها ذكره الجوهري " .

و قال فلانخميص الحشا أي ضامر البطن ، والجمع خماص و الخمصة الجوعة و قال : سغب بالكسر يسغب سغباً أي جاع ، فهوساغب وسغبان ، و اللّهوات جمع اللّهات و هي اللّحمات في سقف أقصى الفم ، و قال الفيروز آبادي لغب لغوباً كمنع و سمع و كرم أعيا أشد الاعياء وألغبه السير وتلغبه ، واللّغب ما بين الثنايامن اللّحم والريش الفاسد و لغب عليهم كمنع أفسد ، و في بعض النسخ اللا غية بالياء المثناة فهو أيضاً بمعنى الفاسدة .

و بنكبة لا انتماش معها > قال في القاموس : النكبة بالفتح المصيبة و نكبه الدّه د نكباً و نكباً و نكباً و نكباً و نكباً و نكباً و نكباً بلغ منه أو أصابه بنكبة ، و قال: نعشه الله كمنعه رفعه ، وانتعش العاثر: انتهض من عثرته .

أقول: لا يبعد أن يكون في الاصل بكبّة فانّه أنسب بالانتعاش ، قال في القاموس كبّه قلبه و صرعه كأكبّه والكبتة الرّمي في الهوّة .

و إباحة الحريم كناية عن ذهاب حرمته من بين الخلق بحيث لا يبالون بايقاع

⁽١) ابراهيم : ٣٣ .

شيء من الضرر به ، و التنغيص التكدير ، وقال في النهاية المحال بالكسر : الكيد ، وقيل المكر ، وقيل القو"ة و الشد"ة و ميمه أصلية ، و في الصّحاح العولة رفع الصوت بالبكاء و كذلك العويل ، وقال الجد "الحظ و البخت ، و السّفال نقيض العلو "، و الهمز و اللّمز كلاهما بمعنى العيب قال تعالى : « ويل لكل همزة لمزة » و ربّما يفر ق بينهما بأن "الهمز العيب بظهر الغيب واللّمز العيب في الوجه : أو الهمز العيب باللسان و اللّمز العيب باللهان و اللّمز العيب باللهان .

و قال الجوهرى: لمحه و ألمحه إذا أبصره بنظر خفيف والاسم اللّمحة ، وقال الدّ مار الهلاك يقال دمّره تدميراً و دمّر عليه بمعنى و قال : يقال : نكتّل به تنكيلاً إذا جعله نكالا و عبرة لغيره ، و قال حاضرته جاثيته عند السّلطان وهو كالمغالبة و المكاثرة ، و قال الهاجس الخاطر يقال : هجسفي صدري شيء يهجسأي حدس ، و قال الرّاصد للشيء الرّاقب له ، والترصّد الترقيّب .

و السرائر جمع السريرة و هي السر" الذي يكتم و إضافة المسر"ات على بناء المفعول إليه للمبالغة ، و المعاناة مقاساة الشدايد، و في بعض النسخ « يعاينه » بتقديم الياء و كلمة «من» على الأول تعليلية ، وعلى الثاني بيانية ، و التغاشم قبول الغشم ، و هو الظلم ، و قال الجوهري الهجر والهاجرة : نصف النهار عند اشتداد الحر" ، و قال السحرة بالضم السحرة بالضم السحرة بالأعلى ، وفي القاموس فجأه كسمعه و منعه فجاءة وفجأة هجم عليه ، وقال : بدده تبديداً فرقه .

« و افلل أعضادهم » أي اكسر أو اهزم أعوانهم ، يقال : فله أي ثلمه ، و فل "القوم هزمهم ، و لا يبعد أن يكون في الأصل « وافتت أعضادهم » فانه يقال : فت في ساعده و في عضده أي أضعفه ، و الجث و الاجتثاث القطع وانتزاع المسجر من أصله « اللهم امنحنا أكتافهم » لعله كناية عن التسلط عليهم أي اجعلنا مسلطين عليهم يحيث نركب أكتافهم ، و قدمر " في حديث بدر فاركبوا أكتافهم ، و ملكنا أكنافهم أي نواحيهم و بلادهم و أكنافها .

و الغصّة بالضمّ ما اعترض في الحلق يقال : غصصت بالكسر والفتح يغصُّغصما

فأنت غاس ُ ذكره الفيروز آبادي ، و قال: ربكه خلطه فارتبك ، و فلاناً ألقاه في وحل فارتبك فيه ، و قال تكأد الشيء تكلفه و كابده وصلى به وتكأد أنى الأمر شق على كتكاءدني ، و قال : تاحله الشيء يتوح تهياً كتاح يتيح ، و أتاحه الله فا تيح انتهى ، و لعل المتاح مصدر ميمي و يحتمل اسم المكان و في بعض النسخ متاحاً فياحاً و في القاموس فاح المسك انتشرت رائحته و بحرفياح واسع .

قوله المنافع المنافع المنافع النسخ بالتخفيف على بناء المفعول أي تنقطع وفي بعضها بالتشديد على بناء المعلوماً ي تدفع ، و في القاموس جشم الأمر كسمع جشماً وجسّامة تكلفه على مشقة كتجسّمه وأجشمني إيّاه وجسّمني ، و قال الدّولة انقلاب الزّمان و العقبة في المال ، و الجمع دول مثلّقة ، و قال الخول محركة ما أعطاك الله من النعم و العبيد و الإماء و غيرهم من الحاشية ، و قال في النهاية في حديث أشراط السّاعة و إذا كان المعنم دولا ، جمع دولة بالضم ، و هو ما يتداول من المال فيكون لقوم دون قوم ، و قال فيه و إذا بلغ بنوأ بي العاص ثلاثين كان عباد الله خولا ، أي خدماً و عبيداً يعني أنّهم يستخدمونهم ويستعبدونهم .

«عالم أرضك » بكسر اللام أي الامام أو الأعم «في بلية بكماء » أو بفتح اللام أي جميع العباد في فتنة بكماء لا يهتدى فيها بوجه ولا ينطق أحد فيها لرفعها ، وهذا أنسب ، و في القاموس ادلهم الظلام كثف و أسود مدلهم مبالغة و قال في النهاية ، «اللّهم المم شعثنا »يقال: لممت الشيء ألمه لما إذا جعته أي اجمع ما تشتت من أمرنا و قال :الشعث انتشار الأمر.

« و قد ألجم الحذار » أي منعنا عن السؤال منك الحذر عن العقوبة ، أو الرد أو منعنا عن التكلّم و التعر من للا مورالمحاذرة و التحر ز عن ضرر الا عادي و هوأظهر و «غير مهمل مع الامهال» أي إمهاله سبحانه و تأخير العذاب ليسمن جهة الاهمال و ترك العقوبة بالكلّية بل لمصلحة في التأخير « من قد استن » أي كبر سن و طال عمره في الطغيان ، و القصم الكسر ، و الختر العدر ، و الحندس بالكسر اللّيل المظلم و الظلمة .

و في القاموس الهطل المطر الضعيف الدّائم و تتابع المطر المتفرّق العظيم القطر وقد حطل يُهطل ، وقال: الوابل المطر الشديد الضّخم القطر وفي بعض النسخ « بعينه» أي بعلمه و في بعضها « بغيثه ، و قوله : «وابل السّيل»أي الوابل الّذي يصير سبباً لجريان السّيل أو السيل أو السيل أو السيل أو الوبل إلى السّيل على التوسّع .

و قال الجوهري: دمغه دمغاً شجّه حتى بلغت الشجّة الدّماغ، وقال: النفت شبيه بالنغخ والنفّانات في العقد السواحر « وتقيّة أهل الورع » في بعض النسخ بالتاء المثنّاة الفوقانيّة ، و في بعضها بالباء الموحدة التحتانيّة ، و يحتمل أن يكون إشارة إلى قوله تعالى : «ا ُولوبقيّة ينهون عن الفساد في الأرض» (١) قال البيضاوي ":أي بقيّة من الرّأي و العقل و ا ُولوفضل ، و إنّما سمّى بقيّة لأن " الرّجل يستبقى فضل ما يخرجه ، و يجوز أن يكون مصدراً كالتقيّة أي ذوي إبقاء على أنفسهم وصيانه من العذاب ، ولعل " الأخر هنا أفضل.

و في القاموس الخرص الحرز و الكذب و كل قول بالظن «كل طالب» أي للحق «مرتاد» للرشد أوللفرج، و في القاموس المرصاد الطربق و المكان يرصد فيد العدو ، و قال لبس عليه الا مر يلبسه خلطه انتهى ، و الملبوس تأكيد من قبيل ليل أيل ، و قال الجوهري الركس رد الشيء مقلوبا و قد ركسه و أدكسه بمعنى « والله أيك من بما كسبوا »(٢) أي رد هم إلى كفرهم ، و العبوس بالضم كلوح الوجه و بالفتح الكالح ، وفي العسمال و «أو بهم » على الكالح ، وفي العسمال و «أو بهم » على بناء التفعيل من الأوب بمعنى الرجوع ، وفي بعض النسخ « وأوبهم » و في بعضها « و آوهم » على بناء الافعال من أوى يأوى ، و الكل مناسب ، و الأخيران أظهر ، و المثاب المرجع .

قوله ﷺ : « عن كشف مكامنهم » متعلّق بقوله مستغن ، وقوله : « باللجاء »

⁽۱) هود : ۱۱۶

⁽٢) النساء: ٨٨٠

متعلق بالندب ، والباء بمعنى إلى ، وقوله « إلى تنجّز » متعلق باللجاء و يحتمل تعلقه بالندب ، فقوله باللجاء متعلق بالتنجّز و الأوّل أظهر ، و يقال ندبه إلى الأمر كنصره دعاه و حثّه وتنجّز الحاجة طلب نجحها و تنجّز العدة طلب إنجازها أي أنت مستغن عن أن ينكشف الخلق ما كمنوه و أخفوه في ضما يرهم من الحاجات و المطالب إلا أنت رغبت و أمرت بالالتجاء إلى طلب إنجاز ما وعدته اللا جين إليك و يقال : طوى الحديث أي كتمه .

« ما قدتراطم » أي الا مور التي وقع فيها أصفياؤك و أولياؤك من جهة المخالفين ولا يمكنهم التخلص منها ، قال الجوهري وطمته في الوحل وطما فاوتطم هو ، أي ارتبك فيه ، وارتطم عليه أمر: إذا لم يقدر على الخروج منه « غير ظنين » أي متهم ، حال عن ضمير الخطاب ، « ولاضنين » أي بخيل « ولكن الجهد »أي الشد يبعث على طلب زيادة الاكرام و النعمة بدفع البلة .

« و ما أمرت به من الدُّعاء إذاأخلص» على بناء المجهول أو المعلوم أي الدَّاعي الكُ اللَّجا أي يكون التجاؤه خالصاً لك فيه ولا يرجو غيرك «يقتضي إحسانك » بالرّفع « شرط الزّيادة » بالنصب أي أن تشرط له الزّيادة في الكرم وتحكم له بها ، والعائد محذوف أي «له» و بسبب الدعاء ، و يحتمل العكس بأن يكون الاحسان منصوباً و الشرط مرفوعاً أي ما شرطت من إجابة دعاء الدّاعين و الزّيادة على ما طلبوا منك أن تحسن إليهم بسبب الدّعاء ، و يحتمل النّصب فيهما بأن يكون المرفوع في « يقتضي » تحسن إليهم بسبب الدّعاء ، و يحتمل النّصب فيهما بأن يكون المرفوع في « يقتضي » راجعاً إلى الموصول ، و الاحسان مفعوله ، والشرط منصوباً بنزع الخافض أي بشرط الزيادة و الوعد بها .

« بملكة الر "بوبية » أي المالكية التي هي من جهة الخالقية و الر "بوبية ، أو صفة الر "بوبية « و مشخيصات » أي مخرجات إليك ، قال الجوهري شخص من بلد إلى بلد شخوصاً أي ذهب و أشخصه غيره ، و في بعض النسخ « محصيّنات » أي محفوظات بتضمين معنى الخروج و مثله ، و في بعضها « محضيّات » من الحض " بمعنى التحريص و الانالة الاعطاء و إيصال الخير ، والنائل العطاء كالنيّول ، أي لا ينقص خزائنك كثرة

العطاء ، وألحف السائل ألح ، أي الالحاح في دعائك ليس من الالحاح المذموم ، فانك تحب الملحين أو في جنب سعة قدرتك و خزائنك كلما لج السائلون و أخذوا لا يعد إلحافا و إلحاحاً ، وقال الفيروز آبادي ضرع إليه و يثلث ضرعاً محركة و ضراعة خضع وذل و استكان ، أو كفرح و منع تذلل فهو ضارع وضرع ككتف ، وككرم ضعف فهو ضرع محركة من قوم ضرع.

قوله المناع على الله المناعد التفنيد » أي لا يبليه الافناء ، فان كل ما يكون في معرض الفناء يلحقه البلى، و مافي الأعصار: أي كل ما ينشؤفي الأزمان و الأعصار بسبب مشيتك فهو بمقدار يوافق الحكمة ، أو بتقدير و تدبير ، وليس بالاهمال و الاتفاق، و قال الجوهري كنفت الر جل أكنفه أي حطته و صنته ، والمنال مصدر أو المعنى الوصل يدي إلى حيث يصل إليه أيدي المعتصمين بحبل الله المتين .

و موسى بن بغا كان من الأتراك من أمراء المهدي" و المعتمد ، و كان بغاأبود من المرائهم « و استخلاصاً له به » أي أحمده طلباً لخلاص نفسي من العقوبات خالصاً له مستعيناً به ، أو طلباً لاخلاص الدُّعاء و العبادة له بعونه ، و في بعض النسخ « وبه» و الالحاد في العظمة الاتيان بماينافي عظمته سبحانه ، و الاعتقاد بهاقولاً وعقلاً وعملاً « ندبت إلى فضلك » إشارة إلى قوله تعالى « و اسألوا الله من فضله »(١) .

قوله النظل : «لم يمهد »بفتح الياء وكسر الميم و سكون الهاء و في بعض النسخ بضم الياء على بناء الافعال ، قال الجوهري ماهت الركية تموه و تميه و تماه موها إذا ظهر ماؤها وكثر ، و مهت الرجل و مهته بكسر الميم و ضمها إذا سقيته الماء ، و أمهت الرجل و السكين إذا سقيتهما ، و أمهت الدواة صببت فيها الماء .

و في بعض النسخ لم يمهه بضم الياء و سكون الميم وكسر الهاء ، قال في الصّحاح حفر البئر حتى أمهى لغة في أماه على القلب ، و قال : نبط المآء نبع و أنبط الحفّار بلغ الماء ، و الاستنباط الاستخراج ، و قال الكدية الأرض الصّلبة و أكدى الحافر إذا بلغ الكدية فلا يمكنه أن يحفر ، و حفر فأكدى : إذا بلغ إلى الصّلب ، وأكديت

⁽١) النساء : ٣٢ .

الر "جل عن الشيء رددته عنه ، و أكدى الر "جل إذا قل "خيره ، وقوله تعالى : «وأعطى قليلا و أكدى » (١) أي قطع القليل و قال المايح الذي ينزل البئر فيماؤ الد لو وذلك إذا قل " ماؤها ، و استمحت الر "جل سألته العطاء ، و قال :السجل الد لو إذا كان فيه ماء قل " أوكثر و الجمع السجال انتهى ، ولا يخفى لطف تلك الاستعارات و الترشيحات على المتأمّل .

و الخلد البال يقال: وقع ذلك في خلدي أي في روعي و قلبي ذكره الجوهري « و اشفع مسئلتي » أي اجعلها شفعا و زوجاً بقضاء حاجتي « زيغ الفتن » أي الميل إلى الباطل الذي يحدث من الفتن ، و في الصحاح جعل على بصره غشوة مثلثة وغشاوة أي غطاء: و منه قوله تعالى : « فأغشيناهم فهم لا يبصرون » (٢) أقول : و إضافتها إلى الحيرة إمّا لاميّة أو من قبيل لجين الماء ، و في بعض النسخ بالعين المهملة ، و قال الجوهري العشوة أن يركب أمراً على غير بيان يقال : أوطأتني عشوة و عشوة وعشوة أي أمراً ملتبساً ، و ذلك إذا أخبرته بما أوقعته به في حيرة أو بليّة ، و مقارعة الأبطال قرع بعضهم بعضاً ، و قوارع الدّهر شدائده ، و ابتز "أمورنا أي سلبها عنا .

« معادن الا بن » أي الذينهم محال " العيوب الفاضحة من العلّة المعروفة وغيرها كما اشتهر بها رءساؤهم ، وقد ورد في الخبر أنه لايتسمني بأمير المؤمنين بغير استحقاقه إلا من ابتلى بتلك العلّة الشّنيعة التي تذهب بالحياء رأساً وبه ا و ل قوله تعالى: «إن يدعون من دونه إلا إناثاً » (٣) كما مر "في موضعه و في القاموس أبنه بشيء يأبنه و يأبنه اتّهمه فهو مأ بون بخيراً و شر " ، فان أطلقت فقلت مأ بون فهو للشر " و أبنه وأبنه تأبيناً عابد في وجهه ، و الا بنة بالضم " العقدة في العود ، والعيب ، و الر جل الخفيف و الحقد ، قوله : « دولة بعد القسمة » أي بعد ماقسم الله بيننا ، بقوله : « ما أفاء الله و الحقد ، قوله : « دولة بعد القسمة » أي بعد ماقسم الله بيننا ، بقوله : « ما أفاء الله

⁽١) النجم : ٣۴ .

⁽۲) يس : ۹

⁽٣) النساء : ١١٧ .

على رسوله من أهل القرى فلله و للرسول و لذي القربى و اليثامي و المساكين و ابن السبيل كيلا يكون دولة بينالاً غنياء منكم» (١) .

قال الطبرسي رحمه الله (٢) « من أهل القرى » أي من أموال الكفار أهل القرى « فلله » يأمركم فيه بماأحب « و للر سول » بتمليك الله إيّاه « ولذي القربي» يعنى أهل بيت رسول الله عَلَيْكُ و قرابته ، و هم بنو هاشم « و اليتامي و المساكين و ابن السبيل » منهم «كيلا يكون دولة » الدُّولة اسم للشيء الذي يتداوله القوم بينهم يكون لهذا مر ق و لهذا مر ق أي لئلا يكون الفيء متداولا بين الروساء منكم يعمل فيه كما كان يعمل في الجاهلية .

قال ابن جنتي : منهم من لا يفصّل بين الدُّولة والدَّولة ومنهم من يفصّل بينهما فقال: الدَّولة بالفتح للملك ، وبإلضم للملك.

وقال الجوهري": المشورة الشورى وكذلك المشورة بضم الشين « و ُعدنا ميراناً» أي عاد حقّنا و خلافتنا ميراناً ، أوعادت أنفسنا ميراناً يملكوننا ويتصر فون فينا ، و يحبسوننا و يظلموننا خليفة منهم بعد خليفة وباغ بعد باغ « بعد الاختيار للاُمة » أي بعد ما اختارنا الله للاُمة أوبعد اختيارهم للاُمة غيرنا .

و في الصحاح المعازف الملاهي والعازف اللاعب بها ، والمعنسّى، و قال: الأرملة المرءة التي لازوج لها « في أبشار المؤمنين» أي أبدانهم ودمائهم وفروجهم «أهل الذّمة» حقيقة أو الذين هم كفّار و إنّما حكم باسلامهم في زمان الهدنة ، فهم بمنزلة أهل الذّمة .

وقال الجوهري: الذياد الطرد تقول ذدته عن كذا وذدت الابل سقتها و طردتها ورجل ذائد و ذو ادأي حامي الحقيقة دفاع « والمسغبة » المجاعة ، وقال الفيروز آبادي: هو بدار مضيعة كمعيشة ومهلكة أي بدار ضياع .

قوله عليه الله عنه ، « وحلفاءكا به » أي صاروا ملازمين للكا به والذل ، فكأنهم صاروا

⁽١) الحشر ص ٧ .

⁽۲) مجمع البيان ج ٥ س ٢٦١.

حلفاء لهما ، والحليفان هما اللذان تحالفا و تعاقدا على أن ينصركل منها صاحبه و يعاضده ، وقال الجوهري : استحصد الزرع حان له أن يحصد ، وقال: استجمع السيل اجتمع من كل موضع .

وقال الفيروز آبادي: الخذروف كعصفور شيء يدو رّمالصبي بخيط في يديه فيسمع له دوى والسريع في جريه و خنرف أسرع ، والاناء ملاء والسيف حدد ، و فلانا بالسيف قطع أطرافه ، وقال الوليد: المولود والصبي والعبد ، وقال: بسق النخل بسوقاً طال،وقال في النهاية: الجران باطن العنق، ومنه حديث عائشة حتى ضرب الحق بجرانه أي قر واستقام ، كما أن البعير إذا برك واستراح مد عنقه على الأرض ، وقال الجوهري: جران البعير مقد م عنقه من مذبحه إلى منخره .

« و تجبُّ سنامه» و في بعض النسخ و تجدُّ بالذال المعجمة من جذدت الشيء كسر ته وقطعته ، وفي بعضها وتجزُّ بالزاي من جززت البرَّ والنخل والصوفأجزَّ مجزَّاً، والمجدع قطع الاَّنف، والمرغم بفتح العين وكسرها الاَّنف، والسريَّة القطعة منالجيش وإضافتها إلى الثقل من قبيل إضافة الموصوف إلى الصفة كمقعد صدق .

و في قوله: « ولا رافعة علم » من قبيل إضافة الصفة إلى الموصوف بأن يكون الرافعة بمعنى المر تفعة والمرفوعة ، أو المعنى العلم التي ترفع صاحبها ، و تأنيث العلم لأنه بمعنى الراية ، ويحتمل أن يكون من إضافة العامل إلى المعمول ، أي الجماعة الرافعة للعلم ، فنسبة التنكيس إليها على التوسع ، وليست هذه الفقرة في المصباح ، والنكس والتنكيس ردُ الشيء مقلوباً على رأسه .

و قال الجوهري": قولهم «أبادالله خضراءهم» أي سوادهم ومعظمهم، وأنكره الأصمعي"، و قال إنما يقال: أبادالله غضراءهم أي خيرهم و غضارتهم « و أرعب » و في المصباح « و أوغر» وقال الجوهري: الوغرة شد"ة توقد الحر"، ومنه قيل في صدره على وغر بالتسكين أي ضغن وعداوة و توقد من الغيظ، و قال فصم الشيء كسره من غير أن يبين، وقال الفيروز آبادي: الكراع كغراب من البقروالغنم بمنزلة الوظيف من الفرس وهومستدق الساق واسم يجمع الخيل « ولاحاملة علم » الكلام فيه كما مر" «إلا تكست وفي

المصباح « إلا تكبت بالباء ، قال في القاموس : نكّبه تنكيباً نحّاه و النكب الظرح ، ونكب الاناءأهراق مافيه ، والكنانة نثر مافيها، و نكبه الدهر نكباً ونكباً بلغ منه أو أصابه بنكبة .

و قال في النهاية : فيه كان إذا رأى ناشئاً في اُفق السماء أي سحاباً لم يتكامل اجتماعه واصطحابه، وقال الجوهري : النشؤ أوَّل ما ينشؤ من السحاب وناشئة اللّيل أوَّل ساعاته ، ونشأت السحابة ارتفعت : وأنشأها الله .

« وأدلله » هذا الضمير ومابعده إمّا راجع إلى نهارالعدل ، فهوكناية عن الامام أونهار العدل أيّامه، والضمائر راجعة إليه بقرينة المقام « و أصبح به » أي أظهر صبح الحقّ به و إن لم يأت بهذا المعنى في اللّغة ، أو المعنى ائت به صباحاً وأظهره لنا في أوّل نهار العدل ، قال في النهاية : فيه أصبحوا بالصبح أي صلّوها عند طلوع الصبح ، يقال : أصبح الرجل إذا دخل في الصبح ، و قال الجوهري : الفسق أوّل ظلمة اللّيل ، وقد غسق اللّيل يفسق إذا أظلم .

« وكما ألهجتنا» أي أنطقتنا ، وقال الفيروزآ بادي : اللهجة اللسان، وقال: حاش الصيد : جاءه من حواليه ليصرفه إلى الحبالة كأحاشه وأحوشه ، والابل جمعها وساقها، وي النهاية فهو يحوشهم أي يجمعهم يقال : حشت عليد الصيد وأحشته إذا نفرته نحوه وسقته إليه وجمعته عليه ، واحتوش القوم على فالان جعلوه وسطهم .

« فآت لنا منه » أي أعطنا بسببه مانأمله من الأجر أوأعطنا من الا مورالمتعلقة به من ظهوره وكوننا أنصاره و أشباه ذلك مايناسب حسن يقيننا فيه ، وفي بعض النسخ على بناء الافعال و في بعضها على المجر "د « المتألين عليك فيه » أي الذين يقسمون و يحلفون أنتك لاتأتي به ولا تنصره ، وقال في النهاية : «فيه من يتأل على الله يكذبه » أي من حكم عليه وحلف كقولك والله ليدخلن الله فلانا النار، ولينجحن الله سعى فلان وهو من الألية اليمين يقال : آلى يؤلى إيلاء و تألى يتألى تألياً ، والاسم الألية .

وقال : المعاقل الحصون واحدها معقل ، والمثل العقوبات « وخلو ذرعنا » أي اعمالنا ، قال الجوهري: أسل الذرع إنها هو بسط اليد ، ولا يبعد أن يكون في الأسل

« درعنا » بالدال المهملة المكسورة أي قميصنا لاشتماله على الصدر أو زرعما بالزاي فيكون أنسب بالساحة ، و قال الجوهري يقال : في صدره على الحنة أي حقد ، و قال الجائحة الشد"ة التي تجتاح المال من سنة أو فتنة .

« وماتنازل » كأنه عطف على براءة أي ترى ماتتابع نزوله عليهم من تحصينهم بالعافية، وفي البلدالا مين «مايتناول» على بناء المفعول، وفي بعض نسخ المصباح «ومايتناولهم» ولعلّه أظهر .

وقال الجوهري": ضبأت في الأرض ضبأ وضبوءاً إذا اختبأت ، قال الأصمعي": ضبأ لصق بالأرض و أضبأ الرجل على الشيء إذا سكت عليه و كتمه ، فهو مضبىء عليه، وفي المصباح «من انتظار الفرصة وطلب الففلة» قوله عليه : « تقعدبنا » أي تعجزنا قال الفيروز آبادي : وقعدبه أعجزه ، قوله الله على : « وثبت وطاءة » قال الجوهري": الوطأة موضع القدم أي جعلت له في قلوب المؤمنين مدخلا ومنزلا ثبت أثره فيها من محبتك التي جعلت له في قلوبهم ، أوبسبب أناك التي تحبه أو أنه يحباك .

قوله كليك : لمادثر، ففي بعض النسخ درس وفي أكثرها «ورد» و في بعضها « رد » و الأ و آلان أظهر إن الدثوروالدروس محوالا أثار « وأشرق به » الاشراق لازم على المشهور واستعمل هنامتعد " ما ويحتمل أن يكون من قولهم أشرق عد " و أي أغصله بريقه «من لم تسهم له » أي لم تجعل له سهماً و نصيباً من الرجوع إلى محبلتك أومحبوبك ، و قال الفيروز آبادي : التأليب التحريض والافساد .

« لاترة له » أي لم يطلب أحد الجنايات التي وقعت عليه و على أهل بيته ، والطائلة الفضل والقدرة و الغناء والسعة ، ذكره الفيروز آبادي ، أي ليس لأحد عليه فضل وإحسان أولم يكن له ولا هل بيته قدرة على دفع من يعاديهم ، وفي بعض النسخ لمن لاقو "ة له ولاطاقة .

قوله الخليل: « بمواس القلوب ، أي عجل حزن القلوب من الأسى بالفتح بمعنى الحزن، و في بعض النسخ: «لحواس القلوب، وفي بعضها «لحواشي القلوب، وفي بعضها «لمواس القلوب، بتشديد السين أي بما يمسها من الأحزان وكل منها لا يخلومن تكلف «ويفرغ

عليه كناية عن كثرة الورود، والخطوب الأمور العظيمة، وشرق بريقه كفرح غصّ، وقال الجوهري: فلان أحنى الناس ضلوعاً عليك أي أشفقهم عليك وحنوت عليه أي عطفت . ثمّ اعلم أن من قوله الحلل « واغضب لمن لاترة له » إلى هنا، بعض الفقرات إرجاع الضماير فيها إلى الرسول عَنْ الله أنسب ، و في بعضها إلى إمام العصر، و لعل الأخير أوفق ، و إن احتمل التغريق أيضاً ، و بعض الفقرات لا محيص عن حملها على الأخر .

وقال الجوهري؛ رتعت الماشية ترتع رتوعاً أي أكلت ماشاءت ، و قال حميته حماية إذا دفعت عنه ، وهذا شيء حمى على فعل أي محظورلايقوب ، وقال: البسطة السعة ، و قال اخترمهم الدهر و تخر مهم أي اقتطعهم و استأصلهم « و أبن » أي أظهر للناس قربه منك « في حياته» بأن تظهره و تنصره ، وإضافة القرب إلى الدنو للتأكيد ، وفي بعض النسخ « في حبوته» أي بما تحبوه و تكرمه به من الغلبة والنصرة من بعده، أي بعد غيبته، وفي بعض النسخ بضم الباء ، وقال الجوهري : استخذيت خضعت وقديهمز ، والشنآن بالتحريك و التسكين البغض ، و سلاعنه نسيه ، وفي النهاية ، وثر وثارة فهو وثير أي وطيء لين .

والأندية جمع النادي وهو مجلس القوم و متحداً نهم ، و في المصباح « فقدوا أنديتهم على بناء المعلوم «بغيرغيبة» أي ليس عدم حضور المجالس لغيبة ، بللمباينتهم القوم في أطوارهم وأديانهم ، أولاشتغالهم بمهمات الأمور ، و في بعض النسخ بغيرغنية بالنون والياء المثناة أي من غير استغناء لهم عن بلدهم، بل يهجرون الأوطان لمصالح الداّين مع شداة حاجتهم إليها .

« وحالفوا البعيد» أي على التناصروالتعاون وفي بعض النسخ «خاللوا» من الخلّة بمعنى الصداقة بفك الادغام ، و قال الفيروز آبادي : قلاه كرماه ورضيه أبغضه وكرهه غاية الكراهة فتركه أوقلاه في الهجر و قليه في البغض ، قول ه الميلا : « مامننت » أي بمامننت ، أوهومفعول اشكرهمأي أعطهم شكراً مامننت وفي بعض النسخ «على مامننت ، والا يد القوتة .

د وأن الفاية عندنا قدتناهت، أي ظننا أنهام يبق لامهالهم أمد لكثرة طغيانهم أو أن لاننتظر أمراً لقتالهم ونصرة إمامنا سوى أمرك له بالخروج ولا نوقيفه على أمر .

قولِه «متعاصبون» أي يتعصّب كل منّا لصاحبه في نصرة الحق ، والثار بالهمزة وقد يخفّف طلب الدم ، و في النهاية المجد في كلام العرب الشرف الواسع ، و رجل ماجد مفضال كثير الخير شريف وقيل : إذا قارن شرف الذات حسن الفعال سمّي مجداً والجلال العظمة ، والاكرام الانعام ، والمتين الشديد القوي الذي لا يلحقه في أفعاله مشقّة ولا كلفة ولا تعب ، والمتانة الشدّة ، « والرؤف» الرحيم بعباده العطوف عليهم بألطافه ، واللطيف هوالذي اجتمع له الرفق في الفعل والعلم بدقايق المصالح ، وإيصالها إلى من قدارها له من خلقه ، وقد م شرح أسماء الله سبحانه في كتاب التوحيد .

وقال الفيروز آبادي: استأثر بالشيء استبدَّ به وخص به نفسه «والمتفر د بالوحدانية» إذ الواحد من جميع الجهات الحقيقيّة ليس إلا الله سبحانه المتوحّد بالصمدانيّة أي بكونه مقصوداً إليه في جميع ا مور الخلق غيرمحتاج إليهم في شيء من ا مورد .

« وعقدوا له المواثيق » أي في قلوبهم لأنفسهم أو على عبادك بأن يطيعوك بهذا المقام، أي الاقامة على الولاية .

٣-أقول: زاد الكفعمي في القنوت الثاني (١) للعسكري للله بعدقوله « وتحكم ما تريد» زيادة وقال الشيخ في المصباح الكبير عند ذكر أدعية قنوت الوتر: ويستحب أن يزاد الدُّعاء في الوتر و ذكر القنوت مع الزيادة و هي هذه « وتحكم ما تريد ، و صلى الله على خيرته من خلقه عن و آله الأطهار ، اللهم إنى أجدهذه الندبة حيث امتحت دلالتها ، و درست أعلامها ، و عفت إلا ذكرها ، وتلاوة الحجة بها، اللهم إنى أجد بيني و بينك مشتبهات تقطعني دونك ، ومبطآت أقعدني عن إجابتك، وقد علمت أن عبدك لاير حل إليك إلا بزاد ، و أنك لا تحجب عن خلقك إلا أن تحجبهم الأعمال

⁽١) البلدالامين : ٥٥٨ .

دونك، و قد علمت أنَّ زاد الراحل إليك عزم إراة يختـارك بها ويصير بها إلى ما يؤدَّى إليك ..

اللّهم وقد ناداك بعزم الارادة قلبي ، و استبقني نعمتك بفهم حجتك لساني و ما تيستر لي من إرادتك اللّهم فلا ا ختزلن عنك ، و أناأو مّك ، ولا ا ختلجن عنك و أنا أتحر اله ، اللّهم و أيدنا بما تستخرج به فاقة الدُّنيا من قلوبنا ، و تنعشنا من مصارع هوانها ، و تهدم به عنا ماشيد من بنيانها ، وتسقينا بكأس السلوة عنها ، حتى تخلصنا لعبادتك ، و تور ثنا ميراث أوليائك ، الذين ضربت لهم المنازل إلى قصدك ، و آنست وحشتهم حتى وصلوا إليك .

اللّهم و إن كان هوى من هوى الدنيا أو فتنة من فتنتها علق بقلوبنا حتى قطعنا عنك ، أوحجبنا عن رضوانك، أوقعدبنا عن إجابتك ، اللّهم فاقطع كل حبل من حبالها جذبنا عن طاعتك و أعرض بقلوبنا عن أداء فرائضك ، و اسقنا عن ذلك سلوة و صبراً يوردنا على عفوك و ينتقو منا على مرضاتك إناك ولي ذلك.

اللّهم و اجعلنا قائمين على أنفسنا باحكامك ، حتى تسقط عنّا مؤن المعاصى ، و اقمع الأهواءأن تكون مساورة ، وهب لنا وطء آثار على و آله صلواتك عليه و آله و اللّحوق بهم ، حتى نرفع للدين أعلامه ابتغاءاليوم الذي عندك ، اللّهم فمن علينا بوطى آثار سلفنا ، و اجعلنا خير فرط لمن اثتم بنا . فانّك على كلّ شيء قدير ، و ذلك عليك سهل يسير ، و أنت أرحم الراحمين ، و صلى الله على سيّدنا على النبي وآله الأبرار ، وسلم تسليماً (١) .

بيان : قال الجوهري : الاختزال الاقتطاع يقال: اختزله عن القوم، وقال : اختلجه جذبه فانتزعه وقال: نعشه الله ينعشه رفعه ، و قال : ساوره أي واثبه و يقال : إن لغضبه لسورة ، و هوسو ارأي وثاب ، وفي بعض النسخ مشاورة بالشين المعجمة و فيه تكلف . «ابتغاء اليوم الذي عندك » أي يوم ظهور دولة القائم الملكلا .

٣ - العيون: عن على بن عبدالله الور "اق و الحسين بن أحمد المؤد ب وحمزة

⁽١) البلد الامين : ٥٥٨ .

ابن على العلوى و أحمد بن زياد الهمداني ، عن علي بن إبراهيم بن هاشم ، عن أبيه عن عبدالسلام بن صالح الهروي قال : وحد ثنا أبو على جعفر بن نعيم بن شاذان ، عن أحمد بن إدريس ، عن إبراهيم بن هاشم ، عن عبدالسلام بن صالح الهروي قال : رفع إلى المأمون أن أبا الحسن علي بن موسى الرضا على يعقد مجالس الكلام ، والناس يغتنون بعلمه ، فأمر على بن عمرو الطوسى حاجب المأمون فطرد الناس عن مجلسه ، و أحضره ، فلما نظر إليه المأمون زبره واستخف به فخرج أبو الحسن المللا من عنده مغضباً و هو يدمدم بشفتيه و يقول : دوحق المصطفى و المرتضى وسيدة النساء لا تنزلن من حول الله عز وجل بدعائي عليه ما يكون سبباً لطرد كلاب أهل هذه الكورة إياه و استخفافهم به ، و بخاصته و عامته .

. ثم الله الله الله الله مركزه و استحضر الميضاة و توضاً وصلّى ركعتين ،وقنت في الثّانية فقال :

«اللهم يا ذا القدرة الجامعة ، و الراحمة الواسعة ، و المنن المتتابعة ، و الألاء المتوالية ، و الأيادي الجميلة ، و المواهب الجزيلة ، يا من لايوصف بتمثيل و لايمتثل بنظير ، و لايغلب بظهير ، يا منخلق فرزق ، و ألهم فأنطق ، و ابتدع فشرع و علافار تفع ، و قدار فأحسن ، و صوار فأتقن ، و احتج فأبلغ ، و أنهم فأسبغ ، و أعطى فأجزل، و منح فأفضل ، يا من سما في العزافات خواطف الأبسار ، ودنا في اللطف فجاز هواجس الأفكار ، يامن تفراد بالملك فلا نداله في ملكوت سلطانه ، و توحد بالكبرياء فلا ضداله في جبروت شأنه .

يا من حارت في كبرياه هيبته دقائق لطائف الأوهام ، و انحسرت دون إدراك عظمته خطائف أبصار الأنام ، يا عالم خطرات قلوب العالمين ، و يا شاهدلحظات أبصار الناظرين ، يامن عنت الوجوه لهيبته ، وخنعت الرقاب لجلالته ، ووجلت القلوب من خيفته ، و ارتعدت الفرائص من فرقه ، يابدي [بديع] ياقوي ، يا علي يا رفيع صل على من شرفت العلاة بالعلاة عليه ، و انتقم لي ممن ظلمني و استخف يي وطرد الشيعة عن بابي ، و أذقه مرارة الذل والهوان كما أذاقنيها ، و اجعله طريد الأرجاس

و شريد الأنجاس، و الحمد لله رب العالمين، و صلى الله على على وآله الطّيبين الطّاهرين (١).

بيان: « بتمثيل » أي بالتشبيه بالمخلوقين « ولا يغلب بظهير » أي لا يغلبه أحد بمعاونة معاون ، و يمكن أن يقرء على البناء للفاعل ، لكن البناء للمفعول أنسب بساير الفقرات ، و هو المضبوط في النسخ « فشرع» أي في الخلق أو أحدث الشرائع و الأول أظهر « يا من سما في العز" » أي علا وارتفع فيه أوبه « ففات خواطف الأبصار » أي الأبصار الخاطفة و الخطف استلاب الشيء ، ولعله هنا كناية عن إدراك الأشياء بسرعة ويقال : خطف الشيطان السمع أي استرقه ، و يحتمل على بعد أن يكون الفاعل هنا بمعنى المفعول أي الأبصار المختطفة ، أي أن الأبصار تختطف لغلبة نوره ، فلاتدركه كما قال الله تعالى: «يكاد البرق يخطف أبصارهم » (٢) و في بعض النسخ « خواطر الأبصار ، و فوته عنها عدم إدراكها له .

« فجاز هواجس الأفكار » أي تجاوز عمّا يهجس في الخواطر أي أدركها وأدرك ما هو أخفى منها ممّا هو كامن في النفوس ، ولا يبعد أن يكون بالحاء المهملة ، من الحيازة و المضبوط بالجيم ، وفي القاموس هجس الشيء في صدر يهجس خطر بباله أو هو أن يحدّث نفسه في صدره منل الوساوس « يا من عنت الوجوه » أي خضعت ، و الفرائص أوداج العنق و الفريصة أيضا اللحمة بين الجنب و الكتف ، لاتزال ترعد من الدابّة .

و « البديء » المبديء ، وهوالذي أنشأ الأشياء و اخترعها ابتداء من غير مثال سابق ، كالبديع ، فانه أيضاً بمعنى المبدع ، و هو الخالق لا عن مثال أو ماداً ، و المنيع الذي يمتنع من شراً من يعاديه بذاته بغير معاون ، و يقال : فلان في عزا و منعة ، و الشريد الطريد من طردته و أبعدته وفراقته .

⁽١) عيون الاخبار ج ٢ ص ١٧٢ و ١٧٣ في حديث طويل .

⁽٢) البقرة : ٢٠ .

و مصباح الشيخ: وغيره يستحب أن يقنت في الفجر بعد القراءة و قبل الركوع فيقول: « لا إله إلا الله الحليم الكريم ، لا إله إلا الله العلي العظيم ، سبحان الله رب السبعوات السبعورب الارضين السبع و ما فيهن و ما بينهن و رب العرش العظيم ، و سلام على المرسلين ، و الحمد للهرب العالمين ، يا الله الذي ليس كمثله شيء و هو السبميع العليم ، أسألك أن تصلي على على و آل على ، و أن تعجل فرجهم ،اللهم من كان أصبح و ثقته و رجاؤه غيرك فأنت ثقتي و رجائي في الأمور كلها ، يا أجود من سئل ، و يا أرحم من استرحم ، ارحم ضعفي ، وقلة حيلتي ، وامنن على بالجنة طولا منك ، و فك وفي جميع الموري برحمتك يا أرجم الراحين .

هـ البلد الامين و جنة الامان : هذا الدُّعاء رفيع الشأن عظيم المنزلة و رواه عبدالله بن عباس عن على الملك أنه كان يقنت به ، وقال : إن الداعى به كالر امى مع النبى عَيْنَا لله في بدروا حد وحنين بألف ألف سهم .

الدعاء: اللّهم العن صنمى قريش وجبتيها و طاغوتيها و إفكيها ، و ابنتيهما اللّذين خالفا أمرك و أنكرا وحيك ، وجحدا إنعامك ، و عصيا رسولك ، و قلّبا دينك و حرّفا كتابك ، و عطللا أحكامك ، و أبطلا فرائضك ، و ألحدا في آياتك ، وعاديا أولياءك وواليا أعداءك ، وخرّبا بلادك ، وأفسدا عبادك .

اللّهم العنهما و أنصارهما فقد أخربا بيت النبو ة ، و ردمابابه ، و نقضا سقفه، و ألحقا سماء و بأرضه ، وعاليه بسافله ، وظاهره بباطنه ، و استأصلا أهله ، وأباداأ نصاره و قتلا أطفاله ، و أخليا منبره من وصيه ووارثه ، و جحدا نبو ته ، و أشركا بربتهما ، فعظم ذنبهما و خلدهما في سقر او ماأدريك ماسقر ؟ لاتبقى و لاتنر .

اللّهم اللّهم العنهم بعدد كل منكر أتوه ، وحق أخفوه ، و منبر علوه ، ومنافق ولوه ومؤمن أرجَوه، و ولي آذوه ، و طريدآووه ، و صادق طردوه ، و كافر نصروه ، و إمام قهروه ، وفرض غيروه ، و أثر أنكروه ، و شر أضمروه ، ودم أراقوه ، وخبر بدالوه، و حكم قلبود ، و كفر أبدعوه ، و كذب دلسود ، و إرث غصبوه ، و فييء اقتطعوه ، و

سحت أكلوه ، و خمس استحلوه وباطل أسسوه ، وجور بسطوه ، و ظلم نشروه ، ووعد أخلفوه ، و عهد نقضوه ، و علال حر موه وحرام حللوه ،ونفاق أسر وه ، وغدر أضمروه و بطن فتقوه ، وضلع كسروه ، وصك مز قوه ، وشمل بد دوه ، وذليل أعز وه ، وعزيز أذلوه ، و حق منعوه ، وإمام خالفوه .

اللّهم العنهما بكل آية حرافوها ، وفريضة تركوها ، و سنة غيروها ، وأحكام عطلوها ، وأرحام قطعوها ، وشهادات كتموها ، و وصية ضيعوها ، و أيمان نكثوها و دعوى أبطلوها ، وبينة أنكروها ، وحيلة أحدثوها ، وخيانة أوردوها ، وعقبة ارتقوها ودباب دحرجوها ، وأزياف لزموها [و أمانة خانوها] ط .

اللّهم العنهما في مكنون السر وظاهر العلانية لعناً كثيراً دائباً أبداً دائماً سرمداً لا انقطاع لا مده ، و لانفاد لعدده ، يغدو أو له و لا يروح آخره ، لهم و لا عوانهم و أنصارهم ومحبّيهم ومواليهم و المسلمين لهم ، و المائلين إليهم و النّاهضين بأجنحتهم و المقتدين بكلامهم ، والمصدّقين بأحكامهم .

ثم " يقول : اللهم "عذ بهم عذاباً يستغيث منه أهل النار آمين رب " العالمين »أربع مر "ات ، و دعا الله في قنوته :

اللهم "صل" على على على وآل على ، وقناعني بحلالك عن حرامك ، و أعذني من الفقر إنتي أسأت وظلمت نفسي، و اعترفت بذنوبي ، فها أنا واقف بين يديك ، فخذ لنفسك رضاها من نفسي ، لك العتبي لا أعود ، فان عدت فعد على "بالمغفرة و العفو ، ثم "قال عليه السلام: العفوالعفو مائة مر"ة ، ثم "قال : أستغفر الله العظيم من ظلمي و جرمي و إسرافي على نفسي و أتوب إليه، مائة مر"ة ، فلما فرغ الملي على نفسي و أتوب إليه، مائة مر"ة ، فلما فرغ الملي الاستغفار ركع و سجد و تشهد وسلم (١) .

بيان : قال الكفعمي وحمه الله ، عند ذكر الدُّعاء الأوَّل : هذا الدعاء من غوامض الأُسرار ، وكرائم الأُذكار ، وكان أميرالمؤمنين الله يواظب في ليله و نهاره و أوقات أسحاره ، و الضَّمير « في جبتيها و طاغوتيها و إفكيها » راجع إلى قريش و

⁽١) البلد الامين: ٥٥١ ـ ٥٥٢ .

من قرأ « جبتيهما و طاغوتيهما و إفكيهما ، على التثنية فليس بصحيح ، لأن الضمير حينهذ يكون راجعاً في اللغة إلى جبتي الصنمين وطاغوتيهما و إفكيهما ، و ذلك ليس مراد أمير المؤمنين على وإنما مراده على لعن لعن منهي قريش ، ووصفه على لهذين الصنمين بالجبتين و الطاغوتين و الا فكين تفخيماً لفسادهما و تعظيماً لعنادهما ، و إشارة إلى ما أبطلاه من فرائض الله ، وعطالاه من أحكام رسول الله على الله .

و الصنّمان هما الفحشاء و المنكر . قال شارح هذا الدُّعاء: الشيخ العالم أبو السّعادات أسعد بن عبدالقاهر في كتابه رشح البلاء في شرح هذا الدُّعاء ، الصنّمان الملعونان ، هماالفحشاء و المنكر ، و إنّما شبّهتهما الله بالجبت و الطاغوت لوجهين: إمّالكون المنافقين يتبعونهما في الأوامر و النواهي غير المشروعة ، كما اتّبع الكفّار هذين الصنمين ، و إمّا لكون البراءة منهما واجبة لقوله تعالى : «فمن يكفر بالطاغوت و يؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى » (١) .

وقوله : « اللذينخالفا أمرك » إشارة إلى قوله تعالى : « يا أيسّها الذين آمنوا أطيعوا الله و أطيعوا الرسول » (٢) فخالفا الله و رسوله في وصيّه بعد ما سمعا من النص عليه مالايحتمله هذا المكان ، ومنعاه في حقّه فضلوا وأضلوا و هلكوا و أهلكوا و إنكارهما الوحي إشارة إلى قوله تعالى : « بلّغ ما النزل إليك من ربّك فان لم تفعل فما بلّغترسالته » (٣) .

« و جحدُ هما الانعام » إشارة إلى أنه تعالى بعث مِن الله و رحمة للعالمين ، ليتبعوا أوامره ، و يجتنبوا نواهيه ، فاذا أبوا أحكامه و ردُّوا كامته فقد جحدوا نعمته و كانوا كما قال سبحانه : « كلما جاءهم رسول بمالا تهوى أنفسهم فريقاً كذ بوا وفريقاً يقتلون » (۴) .

⁽١) البقرة : ۲۵۶ .

⁽٢) النساء: ٥٩.

⁽٣) المائدة : ٤٧ .

⁽۴) المائدة : ۷۰

و أمّا عصيانهم الرّسول عَلَيْكُ فلقوله عَلَيْكُ من أطاعك فقد أطاعنى ، و من عصاك فقد عصانى ، وأمّا قلبهما الدّين فهو إشارة إلىما غيراه من دين الله كتحريم عمر المتعتين و غير ذلك ممّا لا يحتمله هذا المكان و أما تغيير هما الفرض إشارة إلى ما روي عنه على أنّه رأى ليلة الأسرى مكتوباً على ورقة من آس أنّى افترضت محبّة على على الممتك، فغيروا فرضه ، ومهدوا لمن بعدهم بغضه ، وسبّه حتّى سبّوه على منابرهم ألف شهر.

و « الامام المقهور منهم » يعني نفسه على ، و نصرهم الكافر إشارة إلى كل من خذل علياً على وحاد الله و رسوله ، و هو سبحانه يقول : « لا تجد قوماً يؤمنون بالله و اليوم الأخر يواد ون من حاد الله » (١) الأية و طردهم الصادق » إشارة إلى أبي در طرده عثمان إلى الربذة ، و قد قال النبي عَلَيْ الله في حقه : ما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء الحديث « و إيواؤهم الطريد » و هو الحكم بن أبي العاص طرده النبي عَلَيْ الله فلما تولى عثمان آواه « و إيذائهم الولي » يعني عليا على « و توليتهم المنافق » إشارة إلى معاوية و عمرو بن العاص و المغيرة بن شعبة و الوليد بن عتبة و المنافق » إشارة إلى معاوية و عمرو بن العاص و المغيرة بن شعبة و الوليد بن عتبة و عبدالله بن أبي سرح و النعمان بن بشير « و إرجائهم المؤمن » إشارة إلى أصحاب على على الله كلمان و المقداد و عمار و أبي ذر " ، و الأرجاء التأخير ، و منه قوله تعالى : «أرجه و أخاه » (٢) مع أن النبي عَلَيْ الله كان يقد م هؤلاء و أشباهم على غيرهم .

و الحق المخفى هوالاشارة إلى فضائل على الحلي ومانس عليه النبي عَلَالله في الغدير و كحديث الطاير و قوله عَلَالله : يوم خيبر لا عطين الرابة غدا الحديث، وحديث السطل و المنديل، وهوى النجم في دارد، ونزول هل أتى فيه وغير ذلك مما لايتسع لذكره هذا الكتاب .

و أمَّا المنكرات الَّتي أتوها فكثيرة جدًّا و غير محصورة عدًّا حتَّى روي أنَّ

⁽١) المجادلة : ٢٢ .

⁽٢) الاعراف : ١١١ .

عمر قضى في الجدام بسبعين قضية غير مشروعة ، وقد ذكر العلامة قداس الله سرام في كتاب كشف الحق و نهج السدق ، فمن أراد الاطلاع على جملة مناكرهم ، وما صدر من الموبقات عن أوالهم و آخرهم ، فعليه بالكتاب المذكور ، و كذا كتاب الاستغاثة في بدع الثلاثة و كتاب مسالب الغواصب في مثالب النواصب ، وكتاب الفاضح ، و كتاب العسراط المستقيم ، و غير ذلك مما لا يحتمل هذا المكان ذكر الكتب فضلاً عما فيها .

و قوله : « فقد أخربا بيت النبو"ة اه » إشارة إلى ما فعله الأو"ل و الثاني مع على الله و فاطمة الله الله من الايذاء ، و أرادا إحراق بيت على الله بالنار ، و قاداه قهراً كالجمل المخشوش ، وضغطا فاطمة الله في بابها حتى سقطت بمحسن ، و أمرت أن تدفن ليلاً لثلاً يحضر الاو"ل والثاني جنازتها و غير ذلك من المناكير .

و عن الباقر المجلل ما اُهرقت محجمة دم إلا و كان وزرها في أعناقهما إلى يوم القيامة ، من غير أن ينتقص من وزرالعاملين شيء ' و سئل زيد بن علي بن الحسين عليهما السلام و قد أصابه سهم في جبينه : من رماك به ؟ قال : هما رمياني ، هما قتلاني .

و قوله: « وحرقا كتابك» يريد به حمل الكتاب على خلاف مراد الشرع لترك أوامره و نواهيه، و محبتهما الأعداء إشارة إلى الشجرة الملعونة بني المية و محبتهما لهم، حتى مهدا لمهم أمر الخلافة بعدهما ؛ و جحدهما الألاء كجحدهما النعماء ، و قدمر ذكره، وتعطيلهما الأحكام يعلم مما تقدام ، و كذا إبطال الفرائض ، والالحاد في الدين الميل عنه .

« و معاداتهما الأولياء » إشارة إلى قوله تعالى : « إنّما وليّكم الله و رسوله » (١) الأية « وتخريبهما البلاد و إفسادهما العباد » هوممًّا هدموا من قواعد الدّين ، و تغييرهم أحكام الشّريعة ، و أحكام القرآن ، و تقديم المفضول على الفاضل « والأثر الذي أنكروه » إشارة إلى استيثار النبي عَنْ الله عليّاً من بين أفاضل أقاربه و

⁽١) المائدة : ٥٥ -

جعله أخاً ووصياً ، وقال له : أنت منتى بمنزلة هارون من موسى و غير ذلك ثم بمد ذلك كلّها أنكروه « و الشّر الذي آثروه » هو إيثارهم الغير عليه ، و هو إيثار شر متروك مجهول على خير مأخوذ معلوم ، هذا مثل قوله الم الم الم على خير البشر من أبى فقدكفر » .

« و الدّم المهراق » هو جميع من قتل من العلويتين ، لا نهم أسسوا ذلك كما ذكرناه من قبل من كلام الباقر الحلا « ما ا مرقت محجمة دم " » اه حتى قيل ٥ وأديتكم أن الحسين ا صيب في يوم الثقيفة ٥ (١) و الخبر المبدال منهم عن النبي عَلَاقَهُ كُنْيْر كَقُولُهم أبوبكر و عمر سيّدا كهول أهل الجنيّة و غير ذلك ممّا هو مذكور في مظانّه .

والكفر المنصوب: هو أن النبي عَلَيْكُ نصب علياً الله علماً للناس وهادياً فنصبوا كافراً و فاجراً ، و الارث المغصوب: هو فدك فاطمة الله ، و السحت المأكول هي التصر فات الفاسدة في بيت مال المسلمين ، و كذا ما حصلوه من ارتفاع الفدك من التمر و الشعير ، فانها كانت سحتاً محضاً ، و الخمس المستحل : هو الذي جعله سبحانه لال على عَنَان مروان بن الحكم خمس الربقية وكان خمس مائة ألف دينار بغياً وجوراً ، و الباطل المؤسس : هي الأحكام الباطلة التي أسسوها وجعلوها قدوة لمن بعدهم ، و الجور المبسوط هو بعض جورهم الذي من ذكره .

« و النفاق الذي أسر و » هو قولهم في أنفسهم لما نصب النبي عَلَيْكُ علياً علياً علياً الله للخلافة قالوا : والله لا نرضى أن تكون النبوة و الخلافة لبيت واحد ، فلما توقى النبي عَلَيْكُ أَلَيْكُ الله على علياً علياً الله : والذي فلق الحبة و النبي عَلَيْكُ أَلَمْ الله والمناق ، ولهذا قال على علياً الله : والذي فلق الحبة و برىء النسمة ما أسلموا، ولكن استسلموا: أسر وا الكفر، فلما رأوا أعواناً عليه أظهروه . و أمّا الغدر المضمر : هو ما ذكرناه من إسرارهم النفاق ، و الظلم المنشور كثير

أُوَّ له أَخذهم الخلافة منه المَلِيِّ بعد فوت النبيُّ عَيْنَاللهُ ، و الوعد المخلف هو ما وعدوا

⁽١) راجع كشف النمة ج ٢ ص ٩٩ .

النبى عَلَىٰ الله من قبولهم ولاية على المجلل والايتمام به فنكثوه ، و الأمانة الذي خانوها هي ولاية على المجلل في قوله تعالى : « إنّا عرضنا الأمانة على السّموات ، الأية (١) . و الانسان هم لعنهم الله ، و العهد المنقوض : هو ماعاهدهم به النبي عَلَيْكُ يوم الغدير على محبّة على المجلل وولايته ، فنقضوا ذلك .

و الحلال المحر"م كتحريم المتعتين ، و عكسه كتحليل الفقاع و غير ذلك ، و البطن المفتوق بطن عمّار بن ياسر ضربه عثمان على بطنه فأصابه الفتق ، و الضلع المدقوق والصّاك الممزوق إشارة إلى ما فعلاه مع فاطمة الماليال من مزق صكّما و دق ضلعها ، و الشمل المبدّد هو تشتيت شمل أهل البيت كاليالي و كذا شتّتوا بين التأويل و التنزيل و بين الثّقلين الأكبر والأصغر ، و إعزاز الذّليل وعكسه معلوما المعنى و كذا الحق الممنوع ، و قد تقدّم مايدل على ذلك .

و الكذب المدلس من معناه في قوله الملكل « وخبر بدا لوه » والحكم المقلب من معناه في أوال الداعاء في قوله الملكل « و قلبا دينك » و الأية المحرافة من معناه في قوله عليه السلام : « حرافا كتابك » والفريضة المتروكة هي موالاه أهل البيت كالله لقوله تعالى « قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربي » (٢) و السنة المغيرة كثيرة لا تحصى ، و تعطيل الأحكام يعلم مما تقدام ، و البيعة المنكوثة هي نكثهم بيعته كما فعل طلحة و الزبير ، و الرسوم الممنوعة هي الفيء و الخمس و نحو ذلك ، و الدعوى المبطلة إشارة إلى دعوى الخلافة وفدك ، والبيانة المنكرة هي شهادة على و الحسنين كالله والمن لفاطمة المناطقة فلم يقبلوها .

و الحيلة المحدثة هي اتفاقهم أن يشهدوا على على "الحلا بكبيرة توجب الحد" إن الم يبايع وقوله :وخيانة أوردوها إشارة إلى يوم الثقيفة لما احتج الانسار على أبي بكر بفضائل على الحلافة ، فقال أبوبكر : صدقتم ذلك ولكنه نسخ بغيره لا نتى سمعت النبي عَلَيْ الله يقول : إنا أهل بيت أكر منا الله بالنبو ق ولم يرض لنا

⁽١) الآخزاب : ٧٢ .

⁽٢) الشورى : ٣٣.

بالدُّنيا و أنَّ الله لن يجمع لنا بين النبوَّة و الخلافة ، و صدَّقه عمر وأبو عبيدة و سالم مولى حديفة على ذلك ، و زعموا أنهم سمعوا هذا الحديث من النبي عَلَيْقَهُ كَذَباً وزوراً فشبهوا على الا نصار و الا مّة ، و النبي عَلَيْقَهُ قال : من كذب على متعمداً فليتبوَّ ع مقعده في النار .

و قوله: « و عقبة ارتقوها » إشارة إلى أصحاب العقبة و هم أبوبكر و عمر و عثمان و طلحة و الزبير و أبو سفيان و معاوية ابنه و عتبة بن أبي سفيان ر أبوالأعور السلمي و المغيرة بن شعبة و سعد بن أبي وقياص و أبو قتادة و عمرو بن العاص و أبو موسى الأشعري اجتمعوا في غزوة تبوك على كؤد لايمكن أن يجتاز عليها إلا فردرجل أو فرد جمل ، و كان تحتها هو ق مقدار ألف رمح من تعد ي عنالمجرى هلك من وقوعه فيها ، و تلك الغزوة كانت في أيام الصيف . و العسكر تقطع المسافة ليلا فراراً من الحر فلما وصلوا إلى تلك العقبة أخذوا دباباً كانوا هي وها به فتلقيه في تلك الهو ق فيها حصى و طرحوها بين يدى ناقة النبي عَيْدُ الله لينفر وها به فتلقيه في تلك الهو ق فيهاك عَيْدُ الله .

فنزل جبرئيل الملاع على النبي عَلَيْهُ بهذه الأية « يحلفون بالله ما قالوا و لقد قالوا كلمة الكفر و كفروا بعد إسلامهم و هموا بمالم ينالوا » (١) الأية و أخبره بمكيدة القوم ، فأظهر الله تعالى برقاً مستطيلاً دائماً حتى نظر النبي عَلَيْهُ إلى القوم و عرفهم وإلى هذه الدباب التي ذكر ناها أشار الملي بقوله : « و دباب دحرجوها » وسبب فعلهم هذا مع النبي عَلَيْهُ كثرة نصه على على الملي بالولاية و الإمامة و الخلافة ، وكانوا من قبل نصة أيضاً يسوؤنه لأن النبي عَلَيْهُ سلطه على كل من عصاه من طوائف العرب ، فقتل مقاتليهم ، وسبا ذراريهم ، فما من بيت إلا وفي قلبه ذحل ، فانتهزوا في هذه الغروة هذه الفرصة ، و قالوا إذا هلك عَلى عَلَيْهُ الله نبيّه منهم ، و كان من فضيحتهم في هذا الأمر من بعده ، و كتبوا بينهم كتاباً فعصم الله نبيّه منهم ، و كان من فضيحتهم ما ذكر ناه .

⁽١) براءة : ٧٤ .

وقوله: و أزياف لزموها » الأزياف جمعزيف ، وهو الدرهم الردى غيرالمسكوك الذي لا ينتفع به أحد ، شبدأفعالهم الردية و أقوالهم الشنيعة بالدرهم الزيف الذي لا ينتفع به أحد ، شبدأفعالهم الردية و أقوالهم الفنيحة وأقوالهم الشنيعة ، ذكرهم الله تعالى في قوله: « و الذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة » (١) .

« و الشهادات المكتومة » هي ماكتموامن فضائله ومناقبه التي ذكرها النبي عَلَى الله و مناقبه التي ذكرها النبي عَلَى الله و مناقبه التي دكرها النبي و التهائلة و هي كثيرة جداً و غير محصورة عداً « و الوصية المضيعة » هي قول النبي و آمركم بالتمسك بالثقلين ، و إنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض ، و أمثال ذلك انتهى كلامه قدس سرة .

قوله: « لأن الضمير » لا يخفى ما فيه إذ لامانع حينند من إرجاع الضمير إلى الصنمين ، و لاريب في أن تأنيث الضماير أظهر ، لكن العلم معلوله ، قوله: «إلى استيثار النبي عَلَيْنَ »الظاهر أن المراد بالأثر إمّا الخبر و آثار النبي عَلَيْنَ و لعله حمل الأثر على الذي آثر الله ورسوله ، و اختاره على غيره ، و هو بعيد لفظاً ويحتمل أن يكون في نسخته «وأثير» على فعيل. قوله : « الأزياف جمع زيف ،أقول : في بعض النسخ بالراء المهملة جمع ريف بالكسر ، وهي أرض فيها زرع و خصب ، و السعة في المأكل و المشرب ، وما قارب الماء من أرض العرب ، أو حيث الخضر و المياه و الزرع ، ولا يخفى مناسبة الكل .

ثم أينا بسطنا الكلام في مطاعنهما في كتاب الفتن ، و إنّما ذكرنا هنا ما أورده الكفعمي ليتذكّر من يتلو الدّعاء بعض مشالبهما لعنة الله عليهما و على من يتولا هما .

۶ - مهج الدعوات (۲) : و من ذلك دعاء وجدناه بخط الرضي الموسوى رضوان الله عليه نذكره بلفظه ، وتنظر المراد منه .

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم وجدت في كتاب القاضي عليٌّ بن عمَّل الفزاريأيَّده الله

⁽١) النور: ٣٩.

⁽٢) دهج الدعوات : ۴۰۶ .

قال : قرءت على أبي جعفر الزاهد أحمد بن على بن عيسى العلوي و ذكر أنه لبعض الأثمنة يقنت بها ،كتبته بنيشابور من نسخة أبي الحسن أحمد بن على بن كسرى بن يسار ابن قيراط البلخي و يعرف بدعاء السامري :

بسم الله ماشاء الله لا إله إلا الله الحليم الكريم ، بسم الله ماشاء الله لا إله إلا الله العلى العلى العظيم ، بسم الله ماشاء الله رب السّموات السّبع ورب الأرضين السّبع ومافيهن و ما بينهن و ما عليهن وهو رب العرش العظيم ، لاإله إلا الله هو رب العرش الكريم بسم الله ماشاء الله لا إله إلا الله الاول قبل كل شيء ، بسم الله ما شاء الله لا إله إلا الله الاخر بعد كل شيء ، بسم الله ماشاء الله ربّنا رب الله الاخر بعد كل شيء ، بسم الله ماشاء الله لا إله إلا الله سبحان الله ربّنا رب العالمين.

یا الله یا لطیف ، یاالله الذی لیس کمثله شیء ، و أنت السّمیع البصیر ، صلّ علی عبّ و علی أثمّه المؤمنین من آله کلّهم ، و عجّل فرجهم ، وضاعف أنواع العذاب علی أعدائهم ، و ثبّت شیعتهم علی طاعتك و طاعتهم وعلی دینك و منها جهم ، ولاتنزع منهم سیّدی شیئاً من صالح ما أعطیتهم برحمتك .

يا الله يا رحمن يا رحيم ، يا مقلب القلوب و الأبصار لا تزغ قلوبهم بعد إذ هديتهم ، وهب لهممن لدنك رحمة إنك أنت الوهاب ، يا الله يا حي يا قيوم أسئلك أن تجعل الصالاة كلها على من صليت عليهم ، و أن تجعل اللعائن كلها على من لعنتهم و أن تبدء بالذين ظلما آل رسولك ، و غصباحقوق أهل بيت نبيلك ، وشر عا غير دينك اللهم فضاعف عليهما عذا بك ، و غضا يبك و لعنا تك و مخازيك ، بعدد ما في علمك ، و

بحسب استحقاقهما من عداك ، و أضعاف أضعاف أضعافه ، بمبلغ قدرتك عاجلاً غير آجل ، بجميع سلطانك .

نم سائر الظلمة منخلفك بأهل بيت نبيك بحق على و آله الطيبين الطاهرين الزاهرين ، صلواتك عليهم أجمعين ، بحسب ما أحاط به علمك في كل زمان و في كل أوان ، ولكل شأن وبكل لسان ، و على كل مكان ومع كل بيان و كذا كل إنسان أبداً دائماً واصلاً ما دامت الدُنيا و الأحرة ، ياذا الفضل و الثناء ، و الطول ، لك الحمد لا إله إلا أنت سبحانك ياالله و بحمدك ، ترحمت على خلفك ، فهديتهم إلى دعائك ، فقولك الحق في كتابك ، و إذا سألك عبادي عنى فائى قريب ا جيب دعوة الداع إذا دعانى .

فلبیك لبیك لبیك ربنا و سعدیك ، و الخیرفی یدیك ، و المهدی من هدیت عبیدك داعیك منتصب بین یدیك ، و رقع و راجیك ، منتهی عن معاصیك ، و سألك من فضلك یصلی لك وحدك لا شریك لك ، بك ولك و منك و إلیك ، لامنجا ولا ملتجا منك إلا إلیك ، تباركت و تعالیت ، سبحانك ربنا و حنانیك ، سبحانك و تعالیت ، سبحانك ربنا و رب البیت الحرام ، سبحانك ربنا و الرغبة إلیك ، سبحانك ربناو رب الوری، تری ولاتری ، وأنت بالمنظر الأعلی، وإلیك الرجعی، وإلیك الممات والمحیا ولك الا خرة و الا ولی ، ولك القدرة و الحجة والا مر و النهی ، وأنت الغفار لمن تاب و آمن وعمل صالحاً ثم اهتدی .

فآمنًا بكيا سيّدي و سألناك و اهتدينا لكبمن هديتنا بهم من بريّتك المختار من المتّقين ، مجموأهل بيته الطيّبين الطّاهرين الخيّرين الفاضلين الزّاهدين المرضيّين صلواتك عليهم أجمعين .

اللّهم فصل عليهم بجميع صلواتك ، و عجل فرجهم بعز جلالك ، و أدخلنا بهم فيمن هديت ، و عافنا بهم فيمن عافيت ، و تولّنا بهم فيمن تولّيت ، و ارزقنا بهم فيمن رزقت ، و بارك لنا بهم فيما أعطيت ، و قنا بهم جميع شرور ما قد رّت و قضيت فانك تقضي و لا يقضى عليك ، و تذل و لايتذل منواليت ، و تجير و لا يجار عليك

و المصير و المعاد إليك ، آمنًا بك يا سيَّدي و توكُّلنا عليك ، و سمعنا لك يا سيَّدي و فوَّضنا إليك .

اللهم إنّا نعوذ بك من أن نذل و نخزى ، و نعوذ بك من درك الشّقاء ، و من شماتة الأعداء ، و من سوء القضاء ، و من تتابع الفناء و البلاء و من الوباء و من جهد البلاء ، و حرمان الدُّعاء ، و من سوء المنظر في أنفس أهل بيت نبيّك على صلواتك عليهم ، و في أديانهم في جميع ما تفضّات و تتفضّل به عليهم ، ما عاشوا و عند وفاتهم و بعد وفاتهم و نعوذ بكيا سيّدي من الخزي في الحيوة الدُّنيا ، ومن المرد د إلى النّاد .

هذا مقام العائذ بك من النّار! أعوذ بك يا سيّدي من النّار ، هذا مقام الهارب إليك من النّار ، الهرب إليك إلهي من النّار ، هذا مقام المستجير بك من النّاد ، أهرب إليك إلهي من النّاد ، هذا مقام التّائب الرّاغب إليك في فكاكرقبتي من النّاد ، هذا مقام التائب إليك الضارع إليك الطالب إليك في عتق رقبتي من النّاد.

هذا مقام من باء بخطيئته ، وتاب و أناب إلى ربّه ، و توجّه بوجهه إلى الذي فطر السّموات و الأرض عالم الغيب و الشهادة على ملّة إبراهيم ومنهاجه ، وعلى دين على غَلِمُ الله الله على و إمامته ، وعلى نهج الأوصياء و الأولياء المختارين من ذر يتهما المخصوصين بالامامة والطّهارة والوصاية و الحكمة ، والتسمية بالسّبطين الحسن و الحسين الله المنه الله الله الله الله المنه أهلالجنّة أجمعين، و بعلى بن الحسين سيّد العابدين ، و بمحمّد بن على باقر علم الدّين ، وبجعفر بن على الصّادق عنرب العالمين ، و بموسى بن جعفر العبد الصّالح ، و بعلى بن موسى الرّضا من المرضيّين، و بمحمّد بن على التّقى من المتقين ، و بعلى بن عبد الطّاهر من المطهرين ، و بمحمّد بن على الهادي من المهديّين ، و بابن الحسن المبارك من المباركين ، وعلى سننهم وسبلهم وحدودهم ونحوهم وأمّهم وأمرهم و تقواهم وسنتهم و سيرتهم و قليلهم سننهم وسبلهم وحدودهم ونحوهم وأمّهم وأمرهم و تقواهم وسنتهم و سيرتهم و قليلهم و كثيرهم حيّاً و ميّتاً ، و شكرا لدينا على ذلك دائماً .

فيا الله يانور كلِّ نور ، ياصادق النُّـور ، يا من سفته نور، يا مدَّ هر الدُّهور

يا مدبير الأمور ، يا مجرى البحور ، يا باعث من في القبور ، يا مجرى الغلك لنوح، يا مدبير الأمور ، يا مجرى الغلك لنوح، يا ملين الحديد لداود ، يا مؤتى سليمان ملكاً عظيماً ، يا كاشف الضرّ عن أيتوب يا جاعل النار برداً و سلاماً على إبراهيم ، يافادي ابنه بالذبح العظيم، يا مفرّ جهم مقوب ، يامنفس غم يوسف ، يا مكلمموسى تكليماً ، يامؤيدعيسى بالرّوح تأييداً ، يا فاتح لمحمد فتحاً مبيناً ، و يا ناصره نصراً عزيزاً ، ياجاعل للخلق لسان صدق علياً يا مذهب عن أهل بيت عمد الرّجس و مطهرهم تطهيراً .

أسألك أن تجمل فواضل صلواتك و بركاتك و زاكياتك و مغفرتك و نواميك و رضوانك و رأفتك و رحمتك و محبّتك و تحيّتك و صلواتك على جميع أهل طاعتك من خلقك ، على عمل وعلى جميع أجسادهم و أرواحهم ، وعلى كلّ من أحببت الصّلاة عليه من جميع خلقك ، بعدد ما في علمك .

و آمنت يا الله بك و بهم ، و بجميع من أمرت بالايمان به من جميع خلقك ، و آمنت يا الله بك و بجميع أسرار آل على و علانيتهم و ظاهرهم و باطنهم ، و معروفهم حيّاً وميّناً ، أشهد أنّهم في علمالله وطاعته كمحمّد صلوات الله عليه وعليهم أجمعين، بعدد منا في علم الله في كلّ زمان ، و في كلّ حين و أوان ، و في كلّ شأن و بكل لسان ، و على كلّ مكان أبداً دائماً واصلاً ، ما دامت الدُّنيا و الانخرة بك و بجميع رحمتك يا أرحم الراّ احمين .

يا الله يا متعالى المكأن ، يا رفيع البنيان ، يا عظيم الشأن ، يا عزيز السلطان يا ذاالنور و البرهان ، يا ذاالقدرة والبنيان ، يا هادى للايمان ، يا مخوق الا حكام، يا مخشى الانتقام ، يا ذا الملك و المعارج ، يا ذا العدل و الرغائب ، أسألك أن تسلى على مخدو آل محل عليه وعليهمالسالام، المتلقين الزاهدين بجميع صلواتك ، و أن تعجل فرجهم بعز جلالك، وأن تضاعف أنواع العذاب واللعائن بعدد ما في علمك على مبغضيهم و معاديهم و غاصبيهم و مناويهم ، و التاركين أمرهم ، و الرادين عليهم ، و الجاحدين فضلهم ، و الصادين عنهم ، و الباغينسواهم ، و الغاصبين حقوقهم ، و الجاحدين فضلهم ،

و الناكثين عهدهم ، و المتلاشين ذكرهم ، و المستأكلين برسمهم ، و الواطئين لسمتهم ، و الناكثين لا تباعهم . و الناشين خلاقهم ، و الناسين عداوتهم ، والمانعين لهم ، و الناكثين لا تباعهم .

اللَّهُمُّ فأبح حريمهم ، و ألق الرَّعب في قلوبهم ، و خالف بين كلمتهم ، و أنزل عليهم رجزك و عذابك و غضائبك و مخازيك ودمارك ودبارك و سفالك ونكالك وسخطك و سطواتك و بأسك و موارك و نكالاتك و ومالك و بلاءك و هلاكك و هوانك و شقاءك و شدائدك و نوازلك و نقماتك و معار"ك و مضار"ك و خزيك و خدلانك و مكرك و متالفك وقوامعك وعوراتك وأوراطك وأوتارك وعقابك بمبلغما أحاط به علمك، وبعدد أضعاف أضعاف أضعاف استحقاقهم من عدالك ، من كلِّ زمان و في كلِّ أوان و بكلِّ شأن و بكلِّ مكان ، و بكلِّ لسان و مع كلُّ بيان أبدأ دائماً واصلاً ما دامت الدُّ نيا و الأخرة بك و بجميع قدرتك يا أقدر القادرين ، يا ربِّ الأرباب ، يا معتق الرقاب يا كريم يا وهمَّاب ، يا رحيم يا تو َّاب ، أنت تدعوني حتَّى أكلُّه ، و أنا عبدك ، و قد عظمت دنوبي عندك ، وخفت ألا أستحق إجابتك ، وعفوك و رحمتك أجل و أعظم من ذنوبي حتى لا أفنط من رحمتك ولا أيئس من حسن إجابتك فلتسعني رحمتك ولينلني حسن إجابتك برأفتك، و أكرمني سابغ عطائك، وسعة فضلك، و الرَّضا بأقدارك بغير فقر وفاقة ، وتبلغني سؤلي ونجاح طلبتي ، وعن حسن إجابتك إلحاحي ، وعنجلة اعترانی و استغفاری .

أستغفرك إلهى و سيّدي لجميع ما كرهته منتى بجميع الاستغفارات لك ، وتبت إليك من جميع ماكرهته منتى بأفضل التوبات لديك ، مصلّياً على على و أهل بيته الطبّبين الطّاهرين بجميع صلواتك ، ولاعنا أعداءك و أعداءهم قبل كل شيء و مع كل شيء و عند كل شيء و لكل شيء و بعدكل شيء ومع كل شيء ، ولكل شيء و في كل شيء و بعدكل شيء ومع كل شيء ، ولكل شيء و في كل شيء على أفضل محبّتك و مرضاتك حيّا و ميّتا حتى ترضى و تمحونى من الا شقياء المحرومين إجابتك ، وتكتبني من السعداء المستحقين إجابتك ، فانك سيّدي تمحو ماتشاء و تثبت وعندك الم الكتاب ، ربّنا آمنا بما أنزلت و اتبعناالر سول فاكتبنا مع الشاهدين و اتبعنا الرسّول و والينا الولى و تأمّمنا الا ثمّة فاكتبنا مع الشاهدين و اتبعنا الرسّول و والينا الولى و تأمّمنا الا ثمّة فاكتبنا مع

الشاهدين وأدخلنا بهم في عبادك المالحين ، و انسرنا بهم على القوم الكافرين ، وبجميع رحمتك يا أحم الراحمين .

نم قلسبعين مر أن أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القياوم لجميع ذنوبي و أسأله أن يتوب علينا برحمته ، ثم اركع و كن من الساجدين و اعبد رباك حتى يأتيك اليقين (١) .

بيان: «التسمية من السمو" ، بمعنى الرفعة أو خصّوا بالتسمية للامامة أوبالاً سماء المذكورة بعده ، و هو أظهر ، و أمّهم أى قصدهم أو مقصودهم ، وشكر الدنيا أي ألزمت على ذلك شكراً علينا و في ذمّتنا و لعل فيه تصحيفاً أو سقطاً « بعدد ما في علم الله » متعلق بالصلوات « بك و بجميع رحمتك » لعل الباء فيهما للقسم أو للملابسة ، أي ما دامنا متلبسين بك و برحمتك ، أو متعلقان بالصلاة ، فالباء للسببية و يحتمل تعلقهما بقوله: « أسئلك » المذكور بعد ذلك ، أو بمثله مقد راً و الظاهر أن فيه أسقطاً .

« يا مخوف الأحكام » أي يخاف النّاس من أحكامك على العباد في الدّنيا و الاخرة « و المتلاشين ذكرهم بن الناس الأخرة « و المتلاشين ذكرهم » أي الذين يسعون في أن يكون ذكرهم بين الناس كذكرهم أويفر قون و يمحون ذكرهم و لم يرد بالمعنيين في اللّغة ، وقد يستعمل في العرف فيهما ، لكن في النّاني لا يستعمل متعدّياً ، وفي القاموس اللّس الطّرد و اللشلشة كثرة الترد دوكونهما مأخوذين منه يحتاج إلى مزيد تكلّف لفظاً و معنى ، وإنكان هذا القلب في المضاعف شايعاً .

« و المستأكلين برسمهم » أي الذين يأكلون أموالهم و أموال المسلمين بادعاء رسمهم و أثرهم ، أوبالمرسوم المقرّر لهم من الله « و الناشين خلاقهم » قال الجوهري نشيت منه ريحاً نشوة بالكسر أي شممت و يقال أيضاً : نشيت الخبر إذا تخبّرت و نظرت من أين جاء ، و الخلاق النّصيب الوافر من الخبر ، فالمعنى الطالبين نصيبهم و المستخبرين عنه ليأخذوه ، و في بعض النسخ بالسّين المهملة وهو أنسب و في بعضها

⁽١) مهج الدعوات : ٣١٣ -

بالفاء بكسر الخاء فيكون الناشين مخفيًّها من نشأ ، و الدِّبار بالكسر المعاداة و بالفتح الهلاك ، و السَّفال بالفتح نقيض العلو يقال : سفل ككرم و علم و نصر سفالا و سفالا ، و الشقاء الشدّة و العسر ، و المعرّة الاثم و الأذى و الغرم و الدّية والجناية وتلوّن الوجه غضباً ، والورطة الهلكة و كلّ أمر تعسر النّجاة منه ، والوترالذّحل ، والظلم فيه كالترة .

قوله: «استحقاقهم» أي بحسب عقول الخلق « من عدلك » أي حال كونها ناشئة من عدلك و لا تزيد على استحقاقهم الواقعي ، أو المراد استحقاقهم بالذات فلاينافي زيادتهما بحسب ما يصل ضرراً فعالهم إلى الخلق ، وهذا أحد الوجوء المذكورة في فائدة اللّمن عليهم ، فان جميع الخلق طالبون للحقوق منهم بحسب ماوصل إليهم من الضرر من منع الامام عن إقامة العدل ، و بيان الأحكام ، وإقامة الحدود ، فلعنهم طلب لحقهم فيستحقون بذلك مضاعفة العذاب .

« حتّى أكلّه » أي يحصل لي الكلال بتكر "ر الدّعوة «حتّىلا أقنط» أي تدعوني لكملا أقنط .

و أقول: هذا الدُّعاء كان سقيماً جداً و عسى أن يتيسر لنا نسخة يمكننا تصحيحه منها ، أولغيرنا ، ولذا أوردناه ، و كانت نسخة السيد أيضاً كذلك حيث قال بعد تمام الدُّعاء: « أقول : هذا آخر لفظ الدُّعاء المذكور ، وفيه ما يحتاج إلى استدراك و تحقيق ا مور » انتهى ولعل أكثر تلك القنوتات بالصلاة المستحبة أنسب ، لاسياما صلاة الوتر .

۳۴ ه (باب) ه

به (التشهد و أحكامه (١))> به

الايات: الاحزاب: إنَّ الله وملائكته يصلُّون على النبيُّ يا أيُّها الَّذين آمنوا

(۱) ومن الايات التى تتعلق بالباب على مبنى أهل بيت النبى صلى الله عليه وآله ، قوله تعالى : وقل انها أمرت أن أعبد الله ولا أشرك به اليه أدعو و اليه مآب، الرعد : ۳۶، وقوله تعالى : و انها أمرت أن أعبد رب هذه البلدة الذى حرمها وله كل شيء وأمرت أن أكون من المسلمين، النهل : ۹۲ ، وقوله تعالى : وقل انى أمرت أن أعبد الله مخلمين له الدين وأمرت لان أكون أول المسلمين ، الزمر : ۱۲–۱۲ .

والايات تأمر النبى صلى الله عليه وآله بأن يكون فى عبادته مخلصاً لله وأن يكون من المسلمين أو أول المسلمين الذين يشهدون أن لااله الاالله وأن محمداً رسول الله وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من فى القبور .

فاصول الاسلام هى الشهادة والاعتراف بهذه الامور الثلاثة فهى واجبة ، الا أن النبى صلى الله عليه وآله أولها الى السلاة وجلس لاداء هذه الشهادات عند آخردكمة من الفرائض وهى الركمة الثانية من كل صلاة وهكذا عند آخردكمة من دكمات السنة ، سواء كانت داخلة فى الفرض كالركمة الثالثة فى المفرب ، والركمة الرابعة من الظهرين والعشاء الاخرة ، أولم تكن داخلة فى الفرض كالنوافل اليومية .

ولا يذهب عليك أن ألفاظ الشهادة غير مذكورة في متن القرآن الكريم ولذلك كان المصلى في أداء تلك الشهادات مختارة ينشىء من عنده كيف يشاء ، كل على قدر بيائه وحسن أدائه ، والاحسن الاقتداء بالنبى وآله في ذلك حيث أخذوا الشهادة بتلك الامور من شتات ألفاظ القرآن الكريم في غير واحد من الموارد وسيجيىء بيانه في الاحاديث التي تمر عليك في الباب .

صلوا عليه وسلموا تسليماً (١) .

تفسير: المشهور أن الصلاة من الله الرحمة ، ومن غيره طلبها ، وظاهر الأية وجوب الصلاة على النبي عَيْنَا الله في الجملة ، واختلف الأصحاب في وجوب الصلاة على النبي وآله عليهم السلام في التشهد فالمشهور بين الأصحاب الوجوب بل نقل جماعة

(۱) الاحزاب: ۵۶ ، والاية تأمر المؤمنين بالصلاة على النبى و آله ، ثم التسليم عليهم، الا أنها من المتشابهات بأم الكتاب أولها النبى صلى الله عليه وآله الى الصلاة بعد أداء الشهادات أو الشهادتين _ وفي الثانية منها ذكر وصلى الله عليه وآله بالرسالة _ دداً للمتشابه الى أمه ، فيجب على المسلمين خاصة أن يصلواعليه وعلى آله بعد الفراغ من تلك الشهادات ثم يسلموا عليه وعلى آله عند تمام السلاة لتكون خاتمة السلاة المحللة لنبرها .

فالذى يتشهد فى الركعة الثانية من صلاته ويريدأن يقوم للثالثة يتشهد بتلك الشهادات ويسلى على النبى و آله ولا يسلم عليهم ، وأما الذى يتشهد فى الركعة الاخرة من صلاته ، فيتشهد بتلك الشهادات ويسلى على النبى و آله ثم يسلم عليهم جمعاء بقوله «السلام عليكم و رحمة الله وبركاته» ويخرج عن صلاته أويفرد النبى صلى الله عليه وآله خاصة بقوله « السلام عليك أيها النبى و رحمة الله وبركاته » ويخرج بذلك عن الصلاة ، ثم يسلم على أهله وآله بقوله : « السلام عليكم ورحمة الله وبركاته» ، كما كانوا يفعلون فى صدرالاسلام .

و أما قوله والسلام علينا وعلى عبادالله السالحين، فلم يرد به أمر من القرآن الكريم الا عند الدخول في بيت ليس فيه أهله ، و هو قوله تعالى : وفاذا دخلتم بيوتاً فسلموا على أنفسكم تحية من عندالله مبادكة طيبة، النور : ٤١ . فيكون هذا التسليم حشواً لامن السلاة ولا من تعقيباتها .

ولعلهم زادوها في تشهد الصلاة بعد تسليمهم على النبى منفراداً ، حسداً منهم لاهل بيت النبى صلى الله عليه وآله أن يسلموا عليهم بعد الصلاة على النبى ، وهم الذين فرقوا بين النبى وآله في الصلاة أيضاً ، رغم أنف راوى الصحيح كعب بن عجرة حيث روى عن النبى صلى الله عليه وآله في حديثه أنه (ص) قال عند ماسئل عن كيفية الصلاة عليه: قولوا اللهم صل على محمد وآل محمد كما صليت على ابراهيم وآل ابراهيم انك حميد مجيد .

اتنَّفاق الأُصحاب عليه ، ولم يذكرها الصدوق أصلاً ولا والده فيالتشهنَّد الأُواَّل ، وعن ابنالجنيد أنَّه قال : تجزي الشهادتان إذا لم تخل الصَّلاة من الصَّلاة على عمَّ وآله في أحد الشهنَّدين .

واحتج الفاضلان على الوجوب بورود الأمر بها في هذه الأية ولاتجب في غير الصلاة إجماعاً فتجب في الصلاة في حال التشهد، ويرد عليه: أنه يجوز أن يكون المراد بالصلاة عليه عَلَيْ الاعتناء باظهار شرفه وتعظيم شأنه، فلا يدل على المدعى، أويكون المراد الكلام الدال على الثناء عليه وهو حاصل بالشهادة بالرسالة، وبالجملة إثبات أن المراد الصلاة المتعارفة محل إشكال، على أن الأمر المطلق لا يقتني التكرار، فغاية ما يلزم من الأية وجوب الصلاة في العمر مرة ، وإثبات أن القول بذلك خلاف الاجماع كما اد عاد الفاضلان لا يتحلو عن عسر، لكن الأخبار وردت من الجانبين في أن الأية نزلت في الصلاة عليه عَنْ الله بالمعنى المعهود، مع الصلاة على الأل أيضاً كما مر في بابها، فيندفع بعض الايرادات.

وقال المحقق في المعتبر: أمّا الصّلاة على النبي عَلَيْكُا فَانَهَا واجبة في التشهّدين وبه قال علماؤناأ جمع: وقال الشيخ هي ركن ، وبه قال أحمد، وقال الشافعي : مستحبّه في الأولى وركن من الصّلاة في الأخيرة ، وأنكراً بوحنيفة ذلك واستحبّهما في الموضعين وبه قال مالك ، لأن النبي عَلَيْكُ لله يعلمه الأعرابي ، و لأن النبي عَلَيْكُ قال لا بن مسعود عقيب ذكر الشهادتين: فاذا قلت ذلك فقدتمت صلاتك ، أوقضيت صلاتك ، لا مارووه عن عائشة قالت سمعت رسول الله عَلَيْكُ لله يقول : لا تقبل صلاة إلا بطهور ، و بالصلاة على ، ورووه عن أنس عن النبي عَلَيْكُ لله ولا نه لولم تجب الصّلاة عليه في التشهيد لزم أحد الأثمرين إمّا خروج الصلاة عليه عن الوجوب، أو وجوبها في غير الصلاة ، ويلزم من الأوّل خروج الأثمر عن الوجوب ، ومن الثاني مخالفة الاجماع .

لايقال: ذهب الكرخي إلى وجوبها في غير الصلاة في العمر مرَّة، وقال الطحاويّ: كلُّ ماذكر، قلنا: الاجماع سبق الكرخي والطحاويّ فلاعبرة بخروجهما.

ثمَّ قال ـرمــ : وأمَّا قول الشيخ إنَّها ركن فان عنى الوجوب والبطلان بتركها

عمداً ، فهو صواب ، وإن عنى مانفسُّر به الركن فلا .

ثم قال في الاستدلال على وجوب الصالاة على آله عَلَيْاتُهُ بعد قوله : وهومذهب علمائنا : و به قال التوبيجي من أصحاب الشافعي و أحد الروايتين عن أحمد ، و قال الشافعي يستحب ، لنا مارواه كعب بن عجرة قال : كان رسول الله عَلَيْاتُهُ يقول : في صلاته اللهم صل على عن وآل عن كما صليت على إبراهيم و آل إبراهيم إنه حميد مجيد فتجب متابعته لقوله عَنَيْاتُهُ : صلوا كما رأيتموني الصلي، و حديث جابر الجعفي عن أبي جعفر عن ابن مسعود الأنصاري قال : قال رسول الله عَنيْتُهُ : من صلى صلاة ولم يصل فيها على وعلى أهل بيتي لم تقبل منه ، واقتران الأهل به في الحكم دليل الوجوب لما بيناه من وجوب الصلاة عليه انتهى .

واستدل أيضاً بالا ية على وجوب السلاة عليه عَيْنَا لله كلما ذكر بمامر من التقريب ونقل العلامة في المنتهى الاجماع على عدم الوجوب كما مر من المحقق أيضاً، وذهب صاحب كنز العرفان إلى وجوبها ونقله عن الصدوق، وإليه ذهب الشيخ البهائي في بعض كتبه .

وللعامة هنا أقوال مختلفة ، قال في الكشاف : الصلاة على رسول الله عَلَيْهُ الله واجبة ، وقد اختلفوا فمنهم من أوجبها كلماجرى ذكره ، وفي الحديث من ذكرت عنده فلم يصل على "فدخل النار فأ بعده الله ، ويروى أنّه قيل: يا رسول الله أراً يت قول «الله إن "الله و ملائكته يصلون على النبي " ، فقال الله الله عندا من العلم المكنون ، و لولا أنّكم سألتموني عنه ما أخبر تكم به ، إن "الله وكل بي ملكين ، فلا أذكر عند عبد مسلم فيصلي على " إلا قال ذانك الملكان : غفر الله لك ، و قال الله و ملائكته جواباً لذينك الملكين آمين ، ولا أذكر عند عبد مسلم فلا يصلي على " إلا قال ذانك الملكان لا غفر الله لك ، وقال الله وملائكته لذينك الملكين آمين ، ومنهم من قال : يبعب في كل مجلس الله لك ، وقال الله وملائكته لذينك الملكين آمين ، ومنهم من قال : يبعب في كل مجلس مراّة ، وإن تكراً رذكره : كما قيل في آية السجدة وتسميت العاطس ، وكذلك كل دعاء في أو اله وآخره ، ومنهم من أوجبهما في العمر مراة ، وكذا قال في إظهار الشهادتين والذي يقتضيه الاحتياط الصلاة عندكل " ذكر لماورد في الأخبار انتهى . وما عد ، أحوط والذي يقتضيه الاحتياط الصلاة عندكل " ذكر لماورد في الأخبار انتهى . وما عد ، أحوط

فلا ربب في أنه أحوط بل هوالمتعين ، للا خبار الكثيرة الدالة على وجوبها كماسياتي يباب الصلاة عليه في كتاب الدعاء ، وإنكان في بعضها ضعف على المشهور لكن كثرتها وتماضدها بالأية ممّا يجبرضعفها ، وسيأتي تمام القول فيها وفي فروعها في محله ، وقد مرّ في صحيحة الفضلاء في خبر المعراج أنّ الله تعالى أمر النبي عَلَيْكُ بالصلاة عليه وعلى أهل بيته في التشهيد ، فقول الصدوق بوجوبها كلّ ما ذكر عَلِيْكُ وعدم وجوبها في التشهيد ممّا يوهم التناقض إلا أن يقال : يوجبها من حيث الذكر عموماً لامن حيث الجزئية خصوصاً ، وهذا لا يخلو من وجه ، و به يمكن الجمع بين الا خبار .

وأمّا قوله سبحانه: « وسلموا تسليماً » فقيل المراد به : انقادوا له في الأمور كلما و أطيعوه ، وقد وردت الأخبار الكثيرة في أنّ المراد به التسليم لهم كليك في كلّ ماصدر عنهم من قول أوفعل ، وعدم الاعتراض عليهم في شيءكما مر في كتاب العلم وقيل : سلموا عليه بأن تقولوا السلام عليك يا رسول الله ، ونحو ذلك ، وربّما رجّح هذا بالمقارنة بالصلاة ، وقد يحمل على المعنيين معا و على التقديرين فيه دلالة على وجوب السلام في الجملة ، فهو إمّا في ضمن التسليم المخرج من الصلاة ، كما قيل ، و استدل به عليه على قياس الصلاة ، أو يقول السلام عليك أيّما النبي و رحمة الله و بركاته ، قبل التسليم المخرج كما في الكنز ، والاستدلال بنحو ما مر ، مع أن الظاهر التسليم على النبي فلايشمل نحوالتسليم المخرج ، واحتمل المحقق الاردبيلي قد س سر ، وجوبه في حال حياته على النبي وغيره الاستحباب مطلقا أومؤكداً في الصلاة ويشكل الاستدلال لقيام ماسبق من الاحتمال .

1- ثواب الاعمال: عن عمر بن على ماجيلويه ، عن عمر عمر بن أبي القاسم، عن عمر بن أبي القاسم، عن عمر بن على الكوفي ، عن أبي جميلة ، عن عمر بن هارون ، عن أبي عبدالله علي قال : إذا صلى أحدكم ولم يصل على النبي عَيَالُهُ في صلاته ، يسلك بصلاته غير سبيل الجندة (١) .

⁽١) ثواب الاعمال ص ١٨٧ ، ووجه الحديث ما عرفت من أن الصلاة عليه سلى الله عليه و آله سنة في فريعتة الاخذ بها هدى وتركها ضلالة وكل ضلالة سبيلها الى التار .

المحاسن: عن على بن على ، عن أبي جيلة مثله (١) .

مجالس الصدوق : عن جعفر بن على بن مسرور ، عن الحسين بن على بن عاص عن عمّ عن عمّ بن عاص عن عمّ عن عمّ بن هارون عنه الجالا مثله عن عمّ بن هارون عنه الجالا مثله إلا أن فيه ولم يذكر النبي عَنْهُ (٢) .

7- المحاسن: عن أبيد ، عن على بن سنان ، عن ابن مسكان ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال : سئل عن رجل صلى الفريضة فلما رفع رأسه من السجدة الثانية من الرابعة أحدث ، فقال : أما صلاته فقد مضت ، وأمّا التشهد فسنة في الصلاة ، فليتوضّأ وليعد إلى مجلسه أومكان نظيف فيتشهد (٣) .

بيان: رواه الشيخ بسند موثّق لايقصر عن الصحيح (۴) ثم قال: يحتمل أن يكون إنّما سئل عمّن أحدث بعد الشهادتين و إن لم يستوف باقي تشهّده ، فلا جل ذلك قال: تمّت صلاته ، ولوكان قبل ذلك لكان يجب عايه إعادة الصلاة على ما بيّناه .

وأمّا قوله « وأمّا التشهّد فسنّة» معناه مازاد على الشهادتين ، ويكون ماأمره به من إعادته بعد أن يتوضّأ محمولاً على الاستحباب انتهى .

وربتما يحمل على النقية ، لقول بعض العامّة باستحباب التشهيّد ، والأظهر حمله على أن وجوبه ظهر من السنيّة لامن القرآن فيكون من الأركان ، والحدث الواقع بعد الفراغ من أركان الصّلاة لايوجب بطلانهاكما يدل عليه صحيحة (۵) ذرارة أيضاً واختاره الصدوق ـ ره ـ ولاينافي وجوب التشهيّد، وماورد من الأمر بالاعادة في خبر قاصر السند، يمكن حمله على الاستحباب والأحوط العمل بهذا الخبر ثم الاعادة .

٣_فقه الرضا : قال الله أدنى ما يجزي من التشهد الشهادتان (٤) .

⁽١) المحاسن : ٩٥ .

⁽٢) أمالي الصدوق س ٣٤٤ .

⁽٣) المحاسن ص ٣٢٥ ، وقد مر في ج ٨٤ ص ٣٠٢ مع شرح .

۲۲۶ س ۲۲۶ ، التهذيب ج ۱ س ۲۲۶ ،

⁽۶) فقه الرضا: ۹ س ۶.

بيان : ظاهره عدم وجوب الصّالاة على النبي آله ، ويمكن حمله على أنها من لوازم الشهادتين ، فكأنها داخلة فيهما ، أو أنها واجبة برأسها غير داخلة في التشهد ، قال الشيخ البهائي قدس سره : لعل الوجه في خلو بعض الأخبار عن الصّالاة أن التشهد هو النطق بالشهادتين ، فانه تفعل من الشهادة ، وهي الخبر القاطع ، وأمّا الصّالاة على النبي وآله فليست في الحقيقة تشهداً ، وسؤال السائل إنّما وقع في التشهد، فأجابه الامام عمّا سأله عنه انتهى .

واعلم أن المشهور بين الأصحاب أن التشهد الواجب إنها يعصل بأن يقول: « أشهد أن لاإله إلا الله ، و أشهد أن عمراً رسول الله » ثم يصلى على النبي وآله . ومازاد على ذلك فهومندوب ، وقيل: الواجب أن يقول: «أشهد أن لاإله إلا الله وحده لاشريك له ، وأشهد أن عمراً عبده ورسوله ، اللهم صل على عمر وآل عمر وهو أحوط والظاهر أنه مجز اتفاقا ، ولوقال : «أشهد أن لاإله إلا الله وأن عمراً رسول الله أوقال «أشهد أن لاإله إلا الله وأن عمراً رسول الله أن الله وأن عمراً الله وأن عمراً الله الله إلا الله وأن عمراً الله وأن الإله الله وأن عمراً والوقال الله وأن عمراً والوقال الله وأن عمراً الله وأن الله وأن الله وأن الله الله وأن الله والأ الله ، أشهد أن الله والله وال

عـ مشكاة الانوار: نقلاً من المحاسن عن أبي عبدالله المهلا في قول الله عز وجل «إن الله وملائكته يصلون على النبي» (١) الاله قال: اثنوا عليه وسلموا عليه عَلَيْقَالُه قال: فكيف علم الرسول أنهاكذلك؟ قال: كشف له الغطاء (٢).

هـ كتاب عاصم بن حميد : عن منصور بن حازم ، عن بكر بن حبيب الأحمسي" قال: سألتأ باجعفر المالخ عن التشهد كيف كانوا يقولون ؟ قال : كانوا يقولون أحسن ما يعلمون ، ولوكان موقّتاً هلك الناس .

بيان: حمل على التحيّات وسائر الأدعية المستحبّة فيه .

ح _ كتاب جعفر بن محمد بن شريح : عن حميد بن شعيب ، عن جابر الجعفي "

⁽١) الاحزاب : ٥٥ .

⁽٢) مشكاة الانوار ص ١٧ في حديث.

قال: سمعت أباعبدالله الله الله يقول: إذا صلى أحدكم فنسى أن يذكر عمراً وآله في صلاته سلك بصلاته غيرسبيل الجنّة ولا تقبل صلاة إلاّ أن يذكر فيها عمّد وآل عمّد .

بيان : لعل النسيان بمعنى الترك أومحمول على نسيان مستند إلى تقصيره وعدم اهتمامه .

٧- الخصال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن عن بن عيسى اليقطيني ، عن القاسم بن يحيى، عن جد الحسن ، عن أبي بصير وعمد بن مسلم ، عن أبي عبدالله الحلا عن آبائه عليه قال : قال أمير المؤمنين الحلا : إذا قال العبد في التشهد في الأخيرتين وهو جالس « أشهد أن لاإله إلا الله وحده لاشريك له ، وأشهد أن عمداً عبده و رسوله وأن الساعة آتية لاريب فيها وأن الله يبعث من في القبور » ثم أحدث حدثاً فقد تمت صلاته (١) .

بيان : ظاهره وجوب التشهد في الصلاة ، أمّا وجوب الشهادتين عقيبكل تنائية و في آخرة الثلاثية والرباعية ، فنقل الاجماع عليه جماعة من الأصحاب ، و اقتصر الصدوق في المقنع على الشهادتين ، ولم يذكر الصّلاة على النبي و آله ، ثم قال : و أدنى ما يجزى عن التشهد الشهادتان، أو يقول: بسمالله و بالله ثم يسلم، وحكم في الذكرى بأنّه معارض باجماع الامامية ، والوجوب أحوط وأقوى .

و أمّا وجوب الصّلاة على النبيّ وآله في التشهّد فقدمر الكلام فيد ، و ربّما يستدلُ بهذا الخبر وأمثاله على عدم وجوبها ، وفيه نظر إذعدم ناقضيّة الحدث بينها وبين الصّلاة لايدل على عدم الجزئيّة كما سيأتي على أنّه لا ينافي الوجوب من حيث العموم بوجه ، وأيضاً عدم التماميّة أعم من البطلان ، وما يدل عليه بحسب المفهوم من وجوب قوله : « وأن الساعه آتية » إلى آخره فليس بمعتبر لمعارضته الاجماع والأخبار الكثيرة المعتبرة .

لاسناد المتقدّم في باب السجود قال: سئل أمير المؤمنين التلا مامعنى رفع رجلك اليمنى وطرحك اليسرى في التشهيّد ؟ قال: تأويله اللهم أمت الباطل

⁽١) الخصال ج ٢ ص ١٩٤ .

وأقم الحقُّ (١) .

هـ معانى الاخباد: عن أحمد بن الحسن القطّان ، عن أحمد بن يحيى بن زكريّا ، عن بكر بن عبدالله بن حبيب بن بهلول ، عن أبيه ، عن عبدالله بن الفضل الهاشميّ قال: قلت لا بيعبدالله المهلّ : مامعنى قول المصلّى في تشهّده « لله ما طاب و طهر ، و ما خبث فلغيره ، قال : ماطاب و طهر كسب الحلال من الرزق ، و ما خبث فالربا (٢) .

بيان: لعلَّ ما ذكر على سبيل المثال، فانَّ الظَّاهر عمومه، فانَّ كلَّ ماطاب و طهر من العقايد و الاعمال و المكاسب و الائموال و غير ذلك، فهي لله، و يصل إليه و يحصل بتوفيقه، و ما خبث عن جميع ذلك فهي للشيطان وغيره و بسببهم.

• 1 - العلل و العيون : عن عبد الواحد بن عبدوس ، عن علي بن على ابن قتيبة ، عن الفضل بن شاذان فيما رواه من العلل ، عن الرسط الملل قال : فان قال : فان قال فلم جعل التشهد بعد الركعتين ؟ قيل: لأنه كما قدام قبل الركوع و السجود الأذان و الدُّعاء و القراءة فكذلك أيضاً أمر بعدها بالتشهد و التحميد و الدُّعاء (٣) .

11 مصباح الشريعة: قال الصّادق التليظ: التشهّد ثناء على الله ، فكن عبداً له بالسر خاضعاً له بالفعل ،كما أنّك عبدله بالقول والدّعوى ، وصيل صدق لسانك بصفاء صدق سر ّك ، فانّه خلقك عبداً و أمرك أن تعبده بقلبك و لسانك و جوارحك و أن تحقّق عبوديتك له و ربوبيته لك ، و تعلم أن واصي الخلق بيده ، فليسلهم نفس ولا لحظة إلا بقدرته ومشيته ، و هم عاجزون عن إتيان أقل شيء في مملكته إلا باذنه و إرادته ، قال الله عز وجل : « و ربتك يخلق مايشاء و يختار ما كان لهم الخيرة من أمرهم سبحان الله عمّا يشركون » (٢) فكن له عبداً شاكراً بالقول والدّعوى

⁽١) علل الشرايع ج ٢ ص ٢٥ .

⁽٢) معانى الاخبار ص ١٧٥ .

⁽٣) علل الشرايع ج ١ ص ٢٤٩ : عيون الاخبار ج ٢ ص ١٠٨ .

⁽٤) القصص : ۶۹.

و صل صدق لسانك بصفاءسر"ك فانه خلقك فعز" وجل" أن تكون إرادة و مشيّة لا حد إلا بسابق إرادته ومشيّته .

فاستعمل العبودية في الرّضا بحكمته ، و بالعبادة في أداء أوامره ، و قدأمرك بالصّلاة على حبيبه على عَلَيْكُالله فأوصل صلاته بصلاته ، و طاعته بطاعته ، و شهادته بشهادته ، و انظر إلى أن لا تفوتك بركات معرفة حرمته ، فتحرم عن فائدة صلاته وأمرد بالاستغفار لك ، و الشفاعة فيك ، إن أتيت بالواجب في الأمر والنهى و السّنن و الاداب ، و تعلم جليل مرتبته عند الله عز " وجل" (١) .

۱۲ ـ تفسير الامام عليه السالام: قوله عز وجل : « وأقيموا السالاة » (٢) هو إقامة الصالاة بتمام ركوعها و سجودهاو مواقيتها ، وأداء حقوقها التي إذا لم تؤد بحقوقها لم يتقبلها رب الخلائق ، أندرون ما تلك الحقوق ؟ فهو إتباعها بالصالاة على مجدوعلي وآلهما منطويا على الاعتقاد بأنهم أفضل خيرة الله ، والقو امون بحقوق الله ، والنساد لدين الله .

و قال رسول الله عَلَيْقَهُ : إن العبد إذا أصبحت أقبل الله تعالى عليه و ملائكته ليستقبل ربه عز وجل بصلاته ، فيوجه إليه رحمته ، و يفيض عليه كرامته ، فان وفي بما أخذعليه فأدى الصلاة على ما فرضت ، قال الله تعالى للملائكة: خز ان جنانه وحملة عرشه : قد وفي عبدي هذا ، أوفواله ، وإن لم يف قال الله تعالى: لم يوف عبدي هذا وأناالحليم الكريم ، فان تاب تبت عليه ، وإن أقبل على طاعتي أقبلت عليه برضواني و رحمتي. ثم قال رسول الله عَلَيْ الله : وإن كسل عما يريد ، قصرت في قصوره حسناً و بهاء وجلالا ، و شهرت في الجنان بأن صاحبها مقصر .

و قال رسول الله عَلَيْظَةُ : و ذلك أن الله عز وجل أمر جبرئيل ليلة المعراج فعرض على قصور الجنان ، فرأيتها من الذهب و الفضة ملاطها المسك والعنبر ، غيرأتي

⁽١) مصباح الشريعة : ١٣ و ١٤ .

⁽٢) الاية ٨٣ من سورة البقرة .

رأيت لبعنها شرفاً عالية ، ولم أدلبعنها ، فقلت : يا جبرئيل ما بال هذه بالاشرف كما لسائر تلك القصور ؟ فقال : يا على هذه قصور المصلين فرائعنهم ، الذين يكسلون عن العسلاة عليك ، و على آلك بعدها ، فان بعث مادّة لبناء الشرف من العسلاة على عن العسلاة على عبرف في الجنان على و آله الطيبين بنيت له الشرف ، وإلا بقيت هكذا ، فيقال حتى يعرف في الجنان أن القصر الذي لا شرف له هو الذي كسل صاحبه بعد صلاته عن العسلاة على غد و آله الطيبين .

و رأيت فيها قصوراًو سيعة مشرفة عجيبة الحسن ، ليس لها أمامها دهليز ، ولا بين يديها ، و لا بين يديها ، و لا بين يديها بستان ، و لاخلفها ، فقلت : ما بال هذه القصور لا دهليز بين يديها ، و لا بستان خلف قصرها ، فقال : يا على هذه قصور المصلين الخمس الصلوات ، الذين يبذنون بعض وسعهم في قضاء حقوق إخوانهم المؤمنين دون جيعها ، فلذلك قصورهم مسترة (١) بغير دهليز أمامها ، و لا بساتين خلفها (٢) .

17 - و منه: إذا قعدالمسلى للتشهد الأول و التشهد الثانى قال الله تعالى: يا ملائكتى قد قضى خدمتى و عبادتى ، وقعد يثنى على ويصلى على على نبيتى لا أننين على ملكوت السموات و الارض و لا صلى على روحه في الارواح ، فاذا صلى على أمير المؤمنين على في صلاته قال : لا صلى على على المستنعت عليه ، ولا جعلته شفيعك كما استشفعت به (٣) .

بيان: الخبر الأول ظاهره استحباب المسلاة ، لكن يحتمل كون المراد به المسلاة في التعقيب لافيالتشهد ، بل هوأظهر ، و الثاني يدل على استحباب المسلاة على أمير المؤمنين سلوات الشعليه في التشهد إمّافيضمن المسلوات على الأل أوعلى الخصوص أوالا عم و الأوسط أظهر.

19 ـ السرائر: نقلاً من كتاب حريز عن زرارة قال: قال أبو جعفر اللَّلِلَّا:

⁽١) في المطبوع من المصدر : مستعمرة .

⁽٢) تفسير الامام: ١٤٤.

⁽٣) تفسير الامام : ٧٧٠ .

لابأس بالاقعاء فيما بين السَّجدتين، ولاينبغي الا قِعاء فيموضع السجود، إنَّما التشهُّد في الجلوس و ليس المقعى بجالس (١).

بيان : يدلُ على كراهة الاقعاء في التشهد ، والمشهور استحباب التورُّك ، وقال ابن بابويه و الشيخ: لايجوزالاقعاء و علّله الصّدوق بما في الخبر .

10 فلاح السائل: يقول في التشهد: بسم الله وبالله ، و الأسماء الحسنى كلمها لله ، أشهد أن لاإله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن عمراً عبده و رسوله اللهم صل على عمر و آل عمر ، و تقبيل شفاعته في أمّته و ارفع درجته ، و إن اقتصر على الشهادة لله جل جلاله بالواحدانية ، و لمحمد عَلَيْ الله بالرسالة ، وعلى الصلاة على وآله أجزء ذلك (٢) .

وقال رحمهالله : يقول في تشهد الغريضة : بسم الله و بالله و الأسماء الحسنى كلّها لله أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، وأشهد أن مجداً عبده و رسوله ، أرسله بالهدى و دين الحق ليظهره على الد ين كلّه و لوكره المشركون .

التحيّات لله والصّلواة الطيّبات الطاهرات الزاكيات الراثحات الغاديات النّاعمات لله ، و طهر و زكي وخلص ، و ما خبث فلفيرالله .

أشهد أن لاإله إلا الله وحده لا شريك له ، و أشهد أن عمّاً عبده و رسوله أرسله بالحق بشيراً و نذيراً بين يدى السّاعة وأشهد أن الجنّة حق و أن النارحق و أن الساعة آتية لاريب فيها و أن الله يبعث من في القبور ، و أشهد أن ربّى نعم الرّب ، و أن عمّا نعم الرّسول ، أشهد : ما على الرّسول إلا البلاغ المبين .

اللّهم صل على عمّه و آل عمّه ، و ارحم عمّها و آل عمّه ، و بارك على عمّه و آل عمّه ، كأفضل ما صلّيت و باركت و رحمت و ترحمت و تحنّنت على إبراهيم وآل إبراهيم إنّك حميد مجيد ، السلام عليك أينها النبي و رحمة الله وبركاته ، السّلام على جميع أنبياء الله و ملائكته و رسله ،السّلام على الأئمة الهادين المهديّين،السلام

⁽١) السرائر : ۴٧٢ .

⁽٢) فلاح السائل: ١٣٤.

علينا وعلى عباد الله الصَّالحين (١) .

را مصباح الشيخ: في تشهد النافلة والتشهد الأو ليقول: بسم الله و بالله و الأسماء الحسنى كلها لله ، أشهد أن لاإله إلا الله وحده لاشريك له ، و أشهد أن محداً عبد و رسوله ، اللهم صل على على محد و آل على ، و تقبل شفاعته في ا مته و قر سولته ، وارفع درجته . وذكر في التشهد الثاني ما ذكره السيد إلى آخره .

أقول: و ذكر الشيخ نحوذلك في النهاية والصدوق في المقنع (٢) أيضاً بأدنى تغير في الترتب وغيره.

۱۷ ـ اعلام الدين : للد يلمي عن النبي عَبَالِيَّهُ قال : من صلّى و لم يذكر الصّارة على وعلى آلي ، سلك به (٣)غيرطريق الجنّة ، وكذلك من ذكرت عنده و لم يصلّ على .

المحاسن: عن أبيه ، عن على بن مهران ، عن القاسم الز"يات ، عن عبدالله بن حبيب بن جندب قال : قلت لا بي عبدالله الله المنافع : إنها صلى المغرب معمولاء فا عيدها فأخاف أن يتفقدوني ، قالى : إذا صليت الثالثة فمكن في الأرض أليتيك ثم انهض و تشهد وأنت قائم ثم اركع و اسجد ، فانهم يحسبون أنها نافلة (۴) .

بيان: يدلُّ على جواز قراءة التشهيد قائماً عند التقيية ، و لم أره في كلام الأصحاب و لا خلاف في وجوب الجلوس فيه في حال الاختياد ، و ادَّعى في المنتهى عليه الاجاع ، ويدلُ على جواز إيقاع هيئة الركوع والسجود ، و إن لم يقصد بهما الصلاة تقية ، و عمومات التقيية مؤيدة للحكمين .

المُ وَاللهُ عَلَى عَلَيْهِ اللهِ وحد، الأُوال : « بسم اللهُ وباللهُ ، و الأسماء الحسنى كلّها للهُ ، أشهد أن لا إله إلا الله وحد،

⁽١) فلاح المائل: ١٩٢.

⁽٢) المقنع ص ٢٩ ط الاسلامية .

⁽٣) بسلاته ظ .

⁽٤) المحاسن : ٣٢٥ .

لا شريك له ، و أشهد أن عمراً عبده ورسوله ، اللّهم صل على عمر و آل عمر ، وتقبّل شفاعته في ا مُته وصل على أهل بيته (١) .

و عنه إلى أنه كان يقول في التشهد الأخر ، وهو الذي ينصرف به من الصلاة «بسم الله ، التحيّات لله ، الطيّبات الطّاهرات ، الصّلوات الزاكيات الحسنات الغاديات الرّائحات الناعمات السّابغات لله ، ما طاب و صلح و خلص و زكى فلله ، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، و أشهد أن عمرة أ عبده و رسوله ، أرسله بالهدى و دين الحق بشيراً و نذيراً بين يدي الساعة ، أشهد أن الله نعم الرب ، و أن عمراً على عمر وآله الرسول ـ ثم أثن على ربّك بما قدرت عليه من النناء الحسن ، وصل على عمر وآله ثم سل لنفسك ، و تخير من الدُّعاء ما حببت ، فاذا فرغت من ذلك فسلم على النبي ملى الله على الله و بركاته ، السلام على عمر بن على عمر السّلام على عمر رسول الله ، السلام علينا وعلى عباد الله السلام على عمر بن بن عبد الله الصالحين » (٢) .

اليسرى في التشهد: سئل أمير المؤمنين المنه عن معنى ذلك ، فقال : معناه اللهم أمت الباطل و أقم الحق و علمة التشهد في الركعتين أن الصلاة كانت أول ما أمر الله بها ركعتين ثم أضاف إليها رسول الله عَيْدُ الله و من أجل ذلك يتشهد في الركعتين ، فمن أجل ذلك يتشهد في الركعتين الأوليين .

و معنى التشهد في الر ابعة « التحيّات لله الصّلوات الطيّبات الطاهرات » فهو لطف حسن و ثناء على الله جل و عز ، و قوله : « لله ماطاب و طهر » يعنى ماخلص في القلب و صفى في النيّة فلله ، و ما خبث يعنى ما عمل رياء « فلغير الله » و أقل ما يَجَب من التشهد :أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، و أشهد أن عمراً عبده .

٢٦ _ قرب الاسناد : عن عبدالله بن الحسن ، عن جد م على بن جعفر ،عن

⁽١) دعائم الاسلام ج ١ ص ١٤٤ .

⁽٢) دعائم الاسلام ج ١ ص ١٤٥ .

أخيه موسى على قال: سألته عن رجل ترك التشهد حتى سلم كيف يصنع ؟ قال إن ذكر قبل أن يسلم فليتشهد ، و عليه سجدتا السهو ، وإن ذكر أنه قال:أشهد أن لا إله إلا الله أو بسم الله أجزأه في صلاته ، و إن لم يتكلم بقليل و لاكثير حتى سلم أعاد السلاة (١).

بيان : لم أرعاملاً به من الأصحاب بل المشهور قضاء التشهيد و سجدتا السهو كما سيأتي ، نعم قال ابن إدريس :إذاكان المنسي التشهيد الأخير ، و أحدث ما ينقض طهارته قبل الاتيان به يجب عليه إعادة السلاة و هو أيضاً خلاف المشهور و يمكن حمل الخبر عليه ، و الأظهر حمله على الاستحباب ، و روى في التهذيب قريباً منه عن عمار الساباطي (٢) و لو قضى التشهد و سجد للسهو ثم أعاد الصلاة كان أحوط .

٢٢ - المعتبر: أفضل التشهد ما رواه أبو بصير ، عن أبي عبدالله الملك قال: إذا جلست في الثانية فقل: بسم الله و بالله الحمد لله ، وخير الأسماء لله ، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، و أن عما عبده و رسوله أرسله بالحق بشيراً و نذيراً بين يدي الساعة ، أشهد أن ربتي نعم الرب ، و أن عما الرسول ، اللهم صل على عمد وآل عمد ، وتقبل شفاعته في ا مته و ارفع درجته ، ثم تحمد الله مر تين أو ثلاثاً ثم تقوم.

فاذا جلست في الرابعة قلت : « بسم الله و بالله ، و الحمدلله و خير الأسماء لله أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، و أشهد أن عبداً عبده و رسوله ، أرسله بالحق بشيراً و نذيراً بين يدي الساعة ، أشهد أنك نعم الرب ، و أن عبداً نعم الرسول التحيات لله ، و أن عبداً نعم الرسول التحيات لله ، والصلوات الطاهرات الطيبات الزاكيات الغاديات الرائحات السابغات الناعمات لله ، ماطاب وزكى وطهر وما خلص وصفى فلله .

أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، و أشهد أن عجداً عبده و رسوله ،

⁽١) قرب الاسناد : ٩٠ ط حجر ص١١٨ ط نجف .

⁽٢) التهذيب ج ١ ص ٢٢٤ .

أرسله بالحق بشيراً و نذيراً بين يدي السّاعة ، و أشهد أن السّاعة آتية لا ريب فيها ، و أن الله يبعث من في القبور ، اللّهم صلّ على على و آل على م و بارك على على و آل على الله و آل على الله و آل على الله و الله على الله و الله على الله و الله على الله و الل

اللّبم صلّ على عمّ و آل عمّ ، و امنن على بالجنّة ، وعافني من النّار ثم قل السّارم على أبياء الله ورسله ،السلام على أبياء الله ورسله ،السلام عليك أيّها النبي ورحمة الله وبركاته السّلام على أبياء الله ورسله ،السلام علينا و على عباد الله الصّالحين (١) .

بيان: روى الشيخ هذا الحديث بسند موتقعن أبي بصير (٢) و فيه في التشهد الأوسّل « أشهد أنّك نعم الرب » بدون الواو ، و ساق التشهد الثّاني إلى قوله: « بين يدي السّاعة أشهد أن " ربّي نعم الرب و أن عمّا نعم الرسول و أشهد أن السّاعة آية لاريب فيها و أن الله يبعث من في القبور الحمدلله الذي هدانالهذا و ماكنا لنهتدي لولا أن هدينا الله الحمد لله رب العالمين ، اللّهم صل على عمّا و آل عمّا » و العواننا و لاخواننا و ساق إلى قوله «إنّك حميد مجيد اللّهم صل على عمّا وآل عمّا ، و اغفرلنا و لاخواننا الذين سبقونا بالايمان ، و لا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربّنا إنّك رؤف رحيم اللّهم صل على عمل الجنة وعافني من النّار اللّهم صل على اللهم صل على اللهم على عمان النّار اللّهم صل على أنبياء إلا تباراً ، ثم قل: السلام عليك أينها النبي ورحمة الله و بركاته ، السّلام على عمان بن الله و رسله ، السّلام على جبريل و ميكائيل والملائكة المقر "بين ، السّلام على عمان بن عبدالله خانم النبيّين لا نبي " بعده ، السلام علينا وعلى عبادالله المنالحين » .

ثم اعلم أن الشيخ و أكثر الأصحاب ذكروا في افتتاح التشهد بسم الله و بالله و الأسماء الحسنى كلّها لله كما عرفت ، وفي الر واية كما رأيت ، ويظهر من الشهيدين قد س الله وحهما أنهما لم يريادواية موافقة للمشهور نعم قد م في في صحيحة ابن

⁽١) المعتبر : ١٩٠ .

⁽٢) التهذيب ج ١ ص ١۶٢ .

ا ُذينة (١) و غيرها في ذكر العلاة في المعراج هكذا دبسم الله و بالله و لاإله إلا الله و الأسماء الحسنى كلّها لله ، و قد سبق ما نقلنا (٢) من فقه الرّضا ﷺ موافقاً للمشهور و لعلّ الصّدوق أخذ منه و تبعه القوم ، و ربّما يؤيّده حديث الدّعائم فكلُّ من الطرق الثلاثة حسن و إن كان بعضها أقوى سنداً و بعضها أوفق للمشهور .

وقال الشهيد الثاني رحمه الله في شرح النفلية: اختصاص التحيّات بالتشهّد الأخير موضع وفاق بين الأصحاب ، فلا تحيّات في الأوَّل إجماعاً ، فلوأتى فيه بها لغير تقيّة معتقداً لشرعيّتها مستحبّاً أثم ، و احتمل البطلان ، ولولم يعتقد استحبابها فلا إثم من حيث الاعتقاد ، و توقف المصنّف في الذكرى في بطلان الصّلاة حينتذ وعدم البطلان متّجه لا نناء على الله تعالى .

و قال الشهيب في الذكرى: لا تحيّات في التشهد الأول باجماع الأصحاب ، غير أنّ أبا الصّلاح قال فيه : « بسم الله و بالله و الحمد لله و الأسماء الحسنى كلّها لله ، لله ما طاب و زكى و نمى وخلص و ماخبث فلغير الله » وتبعه ابن زهرة .

و قال في النفليَّة و روى مرسلاً عن الصَّادق الله جواز التسليم على الأنبياء و نبيّنا عَلَيْكُ في التشهّد الأوَّل و لم يُثبت ، قال الشارح : من حيث إرسال خبره و عدم القائل به من الأصحاب انتهى.

و التحية ما يحيني به من سلام و ثناء ونحوهما ، وقد يفسر التحيات بالعظمة و الملك و البقاء ، قال في النهاية :التحيات جمع تحية قيل أراد بها السلام يقال : حياك الله أي سلم عليك ، و قيل التحية الملك ، و قيل البقاء ، و إنما جمع التحية لأن ملوك الأرض يحينون بتحيات مختلفة ، فيقال لبعضهم : أبيت اللمن ، ولبعضهم: أنعم صباحاً ولبعضهم اسلم كثيراً ولبعضهم عشألف سنة ، فقيل للمسلمين قولوا التحيات لله أي الألفاظ التي تدل على السلام و الملك و البقاء هي لله عز وجل ، و التحية تفعلة من الحياة ، و إنما ا دغمت لاجتماع الأمثال ، و الهاء لازمة لها ، و التاء

⁽۱) راجع ج۸۲ س ۲۴۲ .

⁽٢) راجع ج ٨٨ ص ٢٠٩ باب وصف السلاة .

زائدة انتهى .

و قال في شرح السنة بعد إيراد الوجه المتقدم عن القتيبي :قلت :وشيء مما كان يحينون به الملوك لا يصلح الثناء على الله ، و قيل التحينات لله هي أسماء الله تعالى «السلام المؤمن المهيمن الحي القيوم » يريد التحينة بهذه الأسماء لله عز و جل ، وقوله : « الصلوات لله » أي الرسحمة لله على العباد كقوله تعالى « ا ولئك عليهم صلوات من ربتهم ورحمة »(١) وقيل الصلوات الأدعية لله انتهى .

و قال في النهاية الصَّلوات لله أي الأدعية الَّتي يراد بها تعظيم الله تعالى هو مستحقَّها لا يليق بأحد سواه انتهى .

و قال الأبي في شرح صحيح مسلم: الضَّلوات هي الصَّلوات المعروفة ، و قيل الدَّعوات و التضرُّع ، و قيل الرَّحمة ، أي الله المتفضَّل بها .

وقال الطّيبي إن العبد لماوجّه التحيّات المباركات إلى الله تعالى اتّجه لسائل أن يقول: فما للعبد حينئذ؟ فا ُجيب بأن الصّلوات الطيّبات لله ، فانّه عز ّوجل َّ يوجّهها إليه جزاء لما فعل انتهى .

و الغاديات الكائنة وقت الغدو"، و الرائحات الكائنة في وقت الرواح، و هو من زوال الشمس إلى اللّيل، و ما قبله غدو"، و السّابغات الكاملات الوافيات، و المراد بالناعمات ما يقرب من معنى الطيّبات، و التبار الهلاك، وخلص بفتح اللاّم كما ذكره ابن إدريس و غيره.

٣٣ ـ المهذب: لابن البر اج في التشهد الأول يقول: « بسم الله و بالله و الله و الله و الله و الله و الله وحده لا شريك له ، و أشهد أن الأسماء الحسنى كلها لله ، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، و أشهد أن على عده و رسوله أرسله بالحق بشيراً و نذيراً بين يدي الساعة ، اللهم صل على على و آل على ، و تقبل شفاعته في أمّنه وارفع درجته .

و في الثاني مثله إلى قوله عبده و رسوله ، أرسله بالهدى و دين الحقّ ليظهره على الدّين كلّه و لوكره المشركون ، التحيّات لله ، و الصّلوات الطيّبات الطاهرات

⁽١) البقرة : ١٥٧ .

الزاكيات الرائحات الناعمات الفاديات المباركات ، لله ما طاب و طهر و زكى وخلص و نمى ، و ماخبث فلغير الله ، أشهد أن لاإله إلا الله وحده لاشريك له ، و أشهد أن عبد ورسوله،أرسله بالحق بشيراً ونذيراً بين يدى السّاعة ، وأشهد أن الجنّة حق ، وأن النّارحق وأن الساعة آتية لاريب فيها ، وأن الله يبعث من في القبور ،اللهم صلّ على عبى و آل عبى ، و ارحم عبداً وآل عبى ، كأفنل ما صليت و باركت و ترحمت و تحديث على غبر و آل عبى ، و ارحم عبداً وآل عبى ، كأفنل ما صليت و باركت و ترحمت و تحديث على إبراهيم في العالمين إنّك حميد مجيد السلام عليك أينها النبي و رحمة الله و بركانه ،السلام على جميع أنبياء الله وملائكته ورسله ،السلام على الا ثمنة الطاهرين الهادين المهدينين ، السلام علينا و على عباد الله المتالحين ، السلام عليكم ورحمة الله و بركانه .

أقول: قدمضى بعض الأخبار في باب علل الصّلاة، وفي باب آداب الهوي " إلى السّجود، وباب وصف الصّلاة، و سيأتي بعضها في باب الشك والسهو.



۳۵ (باب)

« (التسليم و آدابه وأحكامه) »

الايات: الاحزاب: يا أيها الذين آمنواصلوا عليه وسلموا تسليماً (١) .

أقول: قد مر الكلام فيها في الباب السابق و استدلال القوم بها على وجوب التسليم ، قال في كنز العرفان (٢) في تفسير هذه الأية استدل بعض شيوخنا على وجوب التسليم المخرج من الصلاة بما تقريره: شيء من التسليم واجب و لا شيء منه في غير التشهد بواجب فيكون وجوبه في الصلاة ، و هو المطلوب ، أمّا الصغرى فلقوله: «سلّموا ، الد ال على الوجوب ، و أمّا الكبرى فللاجاع ، و فيه نظر لجواز كونه بمعنى الانقياد ، سلّمنا لكنه سلام على النبي لسياق الكلام ، وقضية العطف ، وأنتم بلا تقولون إنّه المخرج من الصّلاة ، بل المخرج غيره .

ثم قال : واستدل بعض شيوخناالمعاصرين على أنه يجب إضافة السلامعليك أينها النبي و رحمة الله و بركاته إلى التشهد الأخير بالتقريب المتقدم، قيل عليه إنه خرق للاجماع ، لنقل العلامة الاجماع على استحبابه، و يمكن الجواب بمنعالاجماع على عدم وجوبه و الاجماع المنقول على مشروعيته وراجحيته وهو أعم من الوجوب و النبب (٣).

ثم قال : و بالجملة الذي يغلب على ظنتي الوجوب ، و استدل بعض الأخبار. أقول : يؤيد عدم الاجماع ماذكره في الذكرى حيث قال : قال صاحب الفاخر أقل المجزي من عمل الصلاة في الفريضة تكبيرة الافتتاح ، وقراءة الفاتحة في الركعتين

⁽١) الاحزاب: ٥٤ ، و قد مر الكلام فيه في الباب السابق ٠

⁽٢) كنز العرفان ج ١ ص ١٤١ ط المكتبة المرتشوية .

⁽٣) كنز العرفان ج ١ ص ١٤٢ ذكره بوجه أبسط.

أو ثلاث تسيحات ، و الركوع والسّجود ، و تكبيرة واحدة بين السّجدتين والشهادة في الجلسة الأولى و في الأخيرة الشهادتان ، والعسّلاة على النبي وآله عليك أيسها النبي و رحمة الله و بركاته .

نم قال الشهيدر حمه الله: وكلام هذا يستمل على أشياء لا تعد من المذهب ، وقال: نم قال: يسلم إن كان إماماً بواحدة تلقاء وجهه في القبلة، السلام عليكم يرفع بها صوته و إذا كانوا صفوفاً خلف إمام سلم القوم على أيمانهم و على شمائلهم ، و من كان في آخر الصف فعليه أن يسلم على يمينه فقط ، و من كان وحده أجزأ منه السلام الذي في آخر التشهيد ، و يزيد في آخره السلام عليكم يميل أنفه عن يمينه قليلا ، و عنى بالذي في آخر التشهيد قوله: «السلام على رسول الله على أله و على أهل بيته ، السلام على نبي الله ، السلام على على بن عبدالله خاتم النبيين و رسول رب العالمين ، السلام على نبي أينها النبي و رحمة الله و بركاته، السلام على الأثمة المهديين الراشدين ، السلام علي عباد الله الصالحين » انتهى .

ثم اعلم أن الأصحاب اختلفوا في التسليم فذهب المرتضى و أبو الصلاح وسلار و ابن أبي عقيل و الراوندي و صاحب الفاخرو ابن زهرة إلى الوجوب، و الشيخان و ابن البراج و ابن إدريس وجماعة إلى الاستحباب ، و نسبه في الذكرى إلى أكثر القدماء ، و اختاره العلامة في عد من كتبه .

و اختلفوا أيضاً في أنَّه هلهوجزء من الصَّلاة أمخارج عنها ؟ قال المرتضى : لم أجد لأُصحابنا فيه نصّاً (١) و يقوى عندي أنَّها من الصَّلاة ، والأخبار في المقامين

⁽۱) قد عرفت في مطاوى أبحاثنا السابقة أن قوله (س) و تحريم المعلاة التكبير و تحليلها التسليم ، يغيد أنهما كالبرزخ بين الجزء الداخل و الخارج ، فان بعد التكبير يحكم وضما بأن الرجل داخل في المعلاة يحرم عليه ما ينافى المعلاة قولا و عملا ، و بعد التسليم يحكم وضما بأن المصلى خرج من المعلاة وحل له اتيان كل شيء مما حرم عليه بالتحريم .

الا أن التحريم لا يتحقق الا بعد تمام التكبيرة من داء ع أكبر ، بحيث لو عرض

متعارضة ، و يشكل الجزم بأحد الطرفين ، و إنكان الاستحباب و الخروج لا يخلوان من قو ق ، فالاحتياط يقتضي الاتيان به ، و نيّة الوحوب و الندب غير ضرور لا سيّما إذا لم يعلم أحدهما ، وأمّاالا حكام المترتبة عليهما فسيأتي أكثرها، ولها مدارك مخصوصة نتكلّم فيها إنشاء الله تعالى .

ا ـ قرب الاسناد : عن عبدالله بن الحسن ، عن جدّ على بن جعفر ، عن أخيه الحلا قال : سألته عن تسليم الرّ جل خلف الامام في الصّلاة كيف ؟ قال: تسليمة واحدة عن يمينك إذا كان عن يمينك أحد أولم يكن (١) .

بيان : ذهب الأصحاب إلى أن المنفرديسلم تسليمة واحدة إلى القبلة ، و قال الشيخ و أكثر الأصحاب: ويوميء بمؤخر عينيه إلى يمينه ، و لا تساعده الأخبار ، و قال الأكثر: يسلم الامام واحدة إلى القبلة و يوميء إلى اليمين بصفحة وجهه ، و قال ابن الجنيد : إذا كان الامام في صف سلم عن جانبيه ، و قال المأموم يسلم عن الجانبين إن كان على يساره أحد و إلا فعن يمينه ، و يؤمي بصفحة الوجه ، وقال الصدوق يرد المأموم على الامام بواحدة ، ثم يسلم عن جانبيه بتسليمتين و جعل ابنا بابويه الحائط عن يساره كذا فهمه القوم من كلامهما و قال في الذكرى :

له عارض و أراد تأخير الصلاة جاز له أن يمتنع من اتمام التكبيرة و الانصراف الى مايريده من المشاغل من دون اثم ، وأما التسليم فبالعكس بمنى أنه لوقال المسلى أثناه السلاة «السلام» أو د السلام عليك ، سهوا كان أوعمدا ولولم يتمه بقوله د أيها النبى ورحمة الله و بركاته» يخرج عن السلاة ، و يكون آثما فى الثانى دون الاول ، و أما اذا وقع فى محله آخر السلاة فيجب عليه اتمامه ، سواه قلنا بخروجه أول الكلمة أو آخرها .

⁽۱) قرب الاسناد ص ۹۶ ط حجر ۱۲۶ ط نجف ، و الحديث و ما في معناه خرج تقية ، لان جمهور المخالفين على أن التسليم المخرج عنالصلاة هوتسليم المصلى على نفسه بقوله و السلام علينا و على عباد الله السالحين ، انام يكن معه أحد ، و ان كان معه أحد فتسليمه على سائر من معه عن يمينه أويساره، أوتلقاه وجهه فلاوجه لاستدلال الاسحاب بهذه الاحاديث .

ولابأس باتباعهما لأنهما جليلان ، لايقولان إلا عن ثبت .

و قال في الفقيه: و إن كنت خلف إمام تأتم به فسلم تجاه القبلة واحدة رداً على على الامام ، و تسلم على يمينك واحدة ، و على يسارك واحدة إلا أن لا يكون على يسارك إنسان فلا تسلم على يسارك إلا أن تكون بجنب الحائط فتسلم على يسارك ، و لا تدع التسليم على يمينك ،كان على يمينك أحد أولم يكن .

و قال الوالد قد "سر" ه: الظاهر أنه أخذه مما رواه في العلل عن المفتل بن عمر (۱) لأن ما ذكره سابقاً مأخوذ منه ، وظاهر كلامه أنه إذا كان على يساره الحائط يسلم على اليسار كما فهمه الأصحاب ، وظاهر الخبر أنه إذا كان على يمينه الحائط لا يسلم على اليمين بل على اليساد ، و هو غريب إلا أن يحمل قوله : « ولا تدع التسليم » على غير صورة الحائط ، ليكون مطابقاً للرواية ،انتهى كلامه رفع مقامه .

و لا يخفى أنَّ ما يستفاد من الخبر أنسب و أوفق بالاعتبار و سيأتمي الخبر .

ثم أن إن القبلة ، و في بعضها يسلم إلى القبلة ، و في بعضها يسلم إلى القبلة ، و في بعضها إلى اليمين ، و دبتما يجمع بينهما بأنه يبتدىء أو لا من القبلة ، ثم يختمه مائلا إلى اليمين ، أو أنه لا يميل كثيراً ليخرج عن حد القبلة ، بل يميل بوجهه قليلا ، و الأظهر حملها على التخيير ، و يؤيده ما في فقه الراضا الما حيث قال : ثم سلم عن يمينك ، وإن شئت يميناً و شمالاً ، وإن شئت تجاه القبلة .

و أمّا المأموم فقال السيد في المدارك: ليستفيما وقفت عليه من الر وا يات دلالة على الايماء بصفحة الوجه ، ولا يخفى أن ظاهر هذا الخبر الايماء بالوجه ، إذلا يعقل من التسليم عن اليمين إلا ذلك ، و أمّا الاكتفاء بذكر اليمين في هذا الخبر فهو إمّا محمول على ما إذا لم يكن على يساره أحد ، أو على أقل المجزي ، فان الثاني مستحب اتفاقاً .

⁽١) سيأتى تحت الرقم : ٩

و كذا يدل على ذلك ما رواه الشيخ عن أبي بصير (١) عن أبي عبدالله الله علينا قال : إذا كنت إماماً فاتما التسليم أن تسلم على النبي عَلَيْظُهُ و تقول : السلام علينا و على عباد الله الصّالحين ، فاذا قلت ذلك فقد انقطعت الصّلاة ثم تؤذن القوم فتقول و أنت مستقبل القبلة «السّلام عليكم» وكذلك إذاكنت وحدك ، تقول : « السلام علينا و على عباد الله الصالحين ، مثل ما سلمت و أنت إمام ، فاذا كنت في جماعة فقل مثل ما قلت ، و سلم على مز. على يمينك و شمالك ، فان لم يكن على شمالك أحدفسلم على الذين على يمينك و لا تدع التسليم عن يمينك إن لم يكن على شمالك أحد . فان قاهر التسليم على اليمين و الشّمال ذلك و الحمل على القصد بعيد لاسيّما وقد قوبل بقوله : « وأنت مستقبل القبلة » .

٢ ــ المعتبر: نقلاً من جامع البزنطي عن عبدالكريم ، عن أبي بصير قال:
 قال أبو عبدالله كالله إذا كنت وحدك فسلم تسليمة واحدة عن يمينك (٢) .

بيان: قال في المعتبر: أمّا الاشارة بمؤخّر العين ، فقد ذكره الشيخ في النهاية ، و هو من المستحبّ عنده ، و ربّما أيده ما رواه أحمد بن عمّل بن أبي نصر البزنطي في جامعه و ذكر الخبر ، و قد عرفت أن ظاهر الخبرالايماء بالوجه ، و لعله قد س سره جمع بذلك بين الا خبار ، و قدم وجوه ا خرى للجمع ، و قال في الذكرى : لا إيماء إلى القبلة بشيء من صيغتي التسليم المخرج من العبادة بالرأس و لا بغيره إجماعاً ؛ و إنّما الامام و المنفرد يسلمان تجاه القبله بغير إيماء و أمّا المأموم فالظاهر أنّه يبتدئه مستقبل القبلة ، ثم عنحتمه بالايماء إلى الجانب الأيمن أوالا يسر ، ثم قال : و يستحب عند ذكر النبي عَلَيْ الله بالتسليم عليه الايماء إلى القبلة بالراس ، قاله المفيد و سلار ، وهو حسن في البلاد التي يكون قبره عَلَيْ الله في قبلة المصلي انتهى .

وأقول: لولم يكن قولهما مأخوذاً من خبر فهذا الوجه ناقص عن إفادةالمرام والله أعلم بحقائقالا حكام .

۱۶۰ س ۱۶۰ التهذیب ج ۱ س ۱۶۰ .

۲) المعتبر س ۱۹۱ .

٣- الخصال: عن ستّة من مشايخه منهم علي بن عبدالله الوراق ، عن أحمد بن على بن زكريّا ، عن بكربن عبدالله بن حبيب ، عن نميم بن بهلول ، عن أبي معاوية ، عن الأعمش ، عن أبي عبدالله لله الله قال : لايقال في التشهّد الأوّل «السلام علينا و على عبادالله الصالحين، لأن تحليل الصلاة هوالتسليم ، وإذا قلت هذا فقدسلمت (١) .

العيون: عن عبدالواحد بن عبدوس ، عن على بن على بن قتيبة ، عن الفضل بن شاذان ، عن الرضا عليه فيماكتب للمأمون مثله إلا أن فيه لا يجوز أن تقول (٢) .

توضيح و تنقيح

اعلم أن الأصحاب اختلفوا فيما يجب من صيغة التسليم ، فذهب الأكثر إلى أنه «السلام عليكم» قال في الدروس: وعليه الموجبون، وذكر في البيان أن السلام علينا لم يوجبه أحد من القدماء ، وأن القائل بوجوب التسليم يجعلها مستحبة كالتسليم على الأنبياء والملائكة ، غير مخرجة من الصلاة ، والقائل بندب التسليم يجعلها مخرجة .

وذهب المحقّق إلى التخيير بين الصيغتين ، وأن الواجبة ماتقد منهما ، وتبعه العلامة ، و أنكره الشهيد في الذكرى والبيان ، فقال في الذكرى : إنه قول محدث في زمان المحقّق أوقبله بزمان يسير، ونقل الايماء إلى ذلك من شرح رسالة سلار، و قال في موضع آخر: إنه قوى متين إلا أنه لاقائل به من القدماء ، و كيف يخفى عليهم مئله لوكان حقاً ، مع أنه قدقال بذلك في الرسالة الألفية واللمعة الدمشقية ، وهي من آخر ما صنّفه .

و ذهب صاحب الجامع يحيى بن سعيد إلى وجوب «السلام علينا و على عبادالله الصالحين» و تعيينها للخروج من الصلاة ، و أنكره في الذكرى فقال : إنّه خروج عن الاجماع من حيث لايشعربه قائله ، و نسب المحقّق في المعتبر هذا القول إلى الشيخ وخطّأه الشهيد في هذه النسبة، وذهب صاحب الفاخر إلى وجوب السلام على النبي عَلَيْهُ وَلَا وَجعل ذلك من جملة أقل المجزي في الصلاة كما عرفت.

⁽١) الخصال ج ٢ ص ١٥١ .

⁽۲) عيون الاخبار ج ٢ س ١٢٣ .

ثم الظاهر أن الواجب على القول بوجوبالتسليم «السلام عليكم» خاصة، وبه قال ابن بابویه و ابن أبی عقیل وابن الجنید ، وقال أبوالصلاح : یجب « السلام علیکم ورحمة الله » وذهب ابن زهرة إلى وجوب « وبركاته» أيضاً ، وقال في المنتهى: ولوقال «السلام عليكم و رحمة الله » جاز ، وإن لم يقل « وبركاته » بلا خلاف ويخرج به من الصلاة ، واختلف الأصحاب فيما يخرج به المكلِّف من الصلاة ، فقيل يتعيَّن للخروج « السلام عليكم» وهو قول أكثر القائلين بوجوب التسليم ، ومنهم من قال إنَّه يخرج من الصَّالة بقوله « السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين » وإن وجب الاتيان بالسَّلام عليكم بعد ذلك ، وهو صاحب البشرى قال في الذكرى : وقال صاحبالبشرى : السيُّـد جمال الدين بن طاوس و هو مضطلع بعلم الحديث و طرقه و رجاله : لامانع أن يكون الخروج بالسلام علينا وأن يجب «السُّلام عليكم ورحمة الله وبركاته» بعده ' للحديث الذي رواه ابن الذينة عن الصادق عليه في وصف صلاة النبي عَيْنَا في السَّماء أنَّه لمَّا صلى ا م أن يقول للملائكة « السلام عليكم ورحمة الله وبركاته » إلا أن يقال: هذا في الامام دون غيره، قال : وممثَّا يؤكُّد وجوبه رواية زرارة وعمَّل بن مسلم (١) عن الباقر عليه السلام قال: إذا فرغ من الشهادتين فقد مضت صلاته وإنكان مستعجلاً في أمر يخاف أن يفوته فسلم وانصرف أجزأه انتهي.

وذهب المحقق، والعلامة في المنتهى، والشهيد في اللمعة والرسالة إلى التخيير بينهما، وأنه يخرج من الصالاة بكل منهما، ولوجمع بينهما يحصل الخروج بالمتقدم منهما، وقد سمعت إنكار الشهيد لذلك في الذكرى، وقال في البيان: بعد البحث عن الصيغة الأولى: وأوجبها بعض المتأخرين وخير بينهما وبين السلام عليكم، وجعل الثانية منهما مستحبة، وارتكب جوازالسلام علينا وعلى عبادالله الصالحين بعد السالام عليكم، ولم يذكر ذلك في خبر ولامصنف، بل القائلون بوجوب التسليم و استحبابها يجعلونها مقدامة، وذهب يحيى بن سعيد إلى تعيين الخروج بالصيغة الأولى.

وأما القائلون باستحباب التسليمتين فمنهم من قال إنَّه يخرج من الصلاة بالفراغ

⁽١) التهذيب ج ١ ص ٢۶۶ .

من الصلاة على النبي عَلَيْهُ ، و منهم من قال إنّه يخرج من الصّلاة بالتسليم ، وهو ظاهر الشيخين .

إذا عرفت هذا فالذي يقتضى الجمع بين الأخبار التخيير بين الصيفتين، واستحباب الجمع بينهما بتقديم السلام علينا ، و هذا أحوط مع قصد القربة بهما من غير تعرّض للوجوب والندب ، والأخبار في السلام علينا أكثر، والسلام عليكم بين الأصحاب أشهر ويظهر من بعض الأخبار كخبر أبي بصير المتقدّم أن آخر أجزاء الصّلاة قول المصلى السلام علينا، وبه ينصرف عن الصّلاة ، وبعد الانصراف عنها بذلك يأتي بالتسليم للاذن وإبدان المأمومين بالانصراف.

قال في الذكرى: و بعد هذا كلّه فالاحتياط للد ين الاتيان بالصيغتين جمعاً بين القولين ، وليس ذلك بقادح في الصّلاة بوجه من الوجوه بادياً بالسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، لا بالعكس فانه لم يأت به خبر منقول ، ولامصنّف مشهور ، سوى ما في بعض كتب المحقّق _ ره _ ويعتقد ندب السلام علينا ووجوب الصيغة الأخرى، وإن أبى المصلّى إلا إحدى الصيغتين فالسلام عليكم و رحمة الله وبركاته مخرجة بالاجماع انتهى ، ولا يخفى جودة ما أفاده _ ره _ إلا ماذكره في اعتقاد الوجوب والندب .

وهل يجبنيّة الخروج على القول بوجوبه ؟ الأجود عدمه ، لعدم الدليل عليه وقال في المنتهى : لم أجد لا صحابنا نصاً فيه ، وقال الشيخ في المبسوط : ينبغي أن ينوى بها وربّما يقال بالوجوبكما يظهرمن صاحب الجامع .

المعتبر، والمنتهى، والتذكرة: نقلاً من جامع البزنطى ، عن عبدالله ابن أبي يعفور قال: سألت أباعبدالله عن تسليم الامام وهومستقبل القبلة، قال: يقول: السلام عليكم (١).

عن القاسم بن يحيى ، عن اليقطيني ، عن القاسم بن يحيى ، عن جد . الحسن ، عن أبي بصير وعلى بن مسلم ، عن الصادق النالج قال: قال أمير المؤمنين النالج :

⁽١) المعتبر ص ١٩١.

إذا انفتلت من السلاة فانفتل عن يمينك (١) .

بيان: رواه في الغقيه (٢) باسناده عن عمّل بن مسلم ، عنا بي جعفر المليلة قال: إذا انصرفت من الصلاة فانصرف عن يمينك ، وهو يحتمل وجهين أحدهما الايماء بالسلام إلى اليمين ، وثانيهما أن يكون المراد أنّه إذا فرغ من التعقيب وأرادالذهاب لحاجة فليذهب من جهة اليمين كما فهمه الصدوق حيث أورده في باب مفرد بعد الفراغ من ذكر التعقيب و سائر أحكام الصلاة ، و بعد أن ذكر الالتفات في التسليم سابقاً ، و لعله أظهر وأبعد من التخصيص والتأويل .

٧- قرب الاسناد: عن عمل بن عبدالحميد ، عن يونس بن يعقوب قال : قلت لا بي الحسن الأوّل الخطيع : صليت بقومي صلاة فقمت ولم السلم عليهم نسيت فقالوا: ماسلمت علينا ، قال : ألم تسلم و أنت جالس ؟ قلت : بلى ، قال : فلا شيء عليك ، ولو شئت حين قالوا لك، استقبلتهم بوجهك فقلت: «السلام عليكم» (۴) .

بيان: روى الشيخ أيضاً هذا الخبر في الموثق عن يونس (۵) وفيه « ولونسيت حيث قالوا» ولعل ماهنا أصوب ، وظاهره أنه كان قال: « السلام علينا وعلى عبادالله الصالحين » ولم يأت بالعبارة التي جرت العادة بسلام بعضهم على بعض بها وهي السلام

⁽١) الخصال ج ٢ ص ١٩٤٠ .

 ⁽۲) الفقیه ج ۱ س ۳۴۵ ، ورواه الشیخ فی التهذیب ج ۱ س ۲۲۶ ، و الکلینی فی
 الکافی ج ۳ س ۳۳۸ .

⁽۳) مناقب آل أبي طالب ج ۴ ص ۱۳۰ في حديث مر بشرحه في ج ۸۴ ص ۲۴۴ و ۲۴۵ .

⁽۴) قربالاسناد ص ۱۲۸ ط حجر ، ۱۷۳ ط نجف .

⁽۵) راجع التهذیب ج ۱ س ۲۳۵ .

عليكم ، فقالوا له : ماسلمت علينا ، فلايدلُّ على عدم وجوب التسليم كما استدلُّ به ، بل على الوجوب أدلُ ، نعم يدلُ على عدم وجوب السلام عليكم بعدالسلام علينا وظاهر الخبر استحباب تحويل الوجه إلى المأمومين عند قوله «السلام عليكم» وتخصيصه بالسهو بعيد ، نعم على ما في قرب الاسناد الحكم مخصوص بما إذا بدأ بقوله «السلام علينا » وفيه وجه بحسب الاعتبار أيضاً لأنه قد خرج بالصيغة الأولى عن الصلاة ، فلا يضر ولا لتفات ، و به يمكن الجمع بين أكثر الأخبار بحمل التسليم إلى القبلة ، على ما إذا لم يأت بالصيغة الأولى أوعلى الصيغة الأولى والالتفات على الصيغة الثانية .

قال في الذكرى عند ذكر الايماء : فيه دلالة ما على استحباب التسليم ، أو على أن التسليم وإن وجب لايعد جزءاً من الصلاة، إذ يكره الالتفات في الصلاة عن الجانبين ويحرم إن استلزم استدباراً ، ويمكن أن يقال: التسليم وإنكان جزء من الصلاة إلا أنه خرج من حكم القبلة بدليل من خارج .

أقول: على ماذكرنا لاحاجة إلى التخصيص والتكلُّف.

٨- الخصال: عن جعفر بن على بن بندار، عن سعيد بن أحمد بن أبي سالم، عن يحيى بن الفضل الور اق، عن إسحاق بن إبراهيم، عن سليمان بن سلمة ، عن بقية بن الوليد، عن الزيادي ، عن الزهري ، عن أنس أن وسول الله عَلَيْكُولَهُ كان يسلم تسليمة واحدة (١).

و منه: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أحمد ابن على البزنطى ، عن ثعلبة ، عن ميسر ، عن أبي جعفر إليا قال : شيئان يفسد الناس بهما صلاتهم ، قول الرجل «تبارك اسمك و تعالى جد ك » و إنما هو شيء قالته الجن بجهالة ، فحكى الله عنهم ، وقول الرجل « السلام علينا وعلى عبادالله الصالحين » (٢) . بيان : قد مر أن المراد به قول «السلام علينا في التشهد الأولى .

٩ - العلل: عن علي بن أحمد بن عبد ، عن عبد بن جعفر الأسدى ، عن عبد بن

⁽١) الخصال ج ١ ص ١٨ .

⁽٢) الخصال ج ١ ص ٢٤، وقد مر في ج ٨٤ ص ٣٢٠-٣٢٣ مع شرح مبسوط واجعه.

إسماعيل البرمكي ، عن على بن العباس ، عن القاسم بن ربيع ، عن على بن سنان ، عن المفت ل بن عمر قال : سألت أباعبدالله المللة عن العلة التي من أجلها وجب التسليم في الصلاة ، قال : لا نه تحليل الصلاة ، قلت : فلا ي علم على اليمين ، ولا يسلم على اليمين ، والذي يكتب على اليساد ؟ قال : لا ن الملك الموكل الذي يكتب الحسنات على اليمين ، والذي يكتب السيئات على اليساد ، والصلاة حسنات ليس فيها سيئات ، فلهذا يسلم على اليمين دون اليساد .

قلت: فلم لايقال: السلام عليك، والملك على اليمين واحد؟ ولكن يقال: «السلام عليكم، قال: ليكون قدسلمعليه وعلى من على اليسار، وفضل صاحب اليمين عليه بالايماء إليه، قلت: فلم لايكون الايماء في التسليم بالوجه كله، ولكنه كان بالأنف لمن يصلى وحده، و بالعين لمن يصلى بقوم؟ قال: لأن مقعد الملكين من ابن آدم الشدقين، فصاحب اليمين على الشدق الأيمن، و تسليم المصلى عليه، ليبثت له صلاته في صحيفته، قلت: فلم يسلم المأموم ثلاثاً؟ قال: تكون واحدة وداً على الامام، وتكون عليه وعلى ملائكته، وتكون الثالثة على من على يمينه والملكين الموكلين به، وتكون الثالثة على من على يساره وملكيه الموكلين به، ومن لم يكن على يساره أحد لم يسلم على يساره إلا أن يكون يمينه إلى الحائط و يساره إلى المصلى معه خلف الامام، فيسلم على يساره.

قلت: فتسليم الامام على من يقع؟ قال: على ملائكته و المأمومين، يقول لملائكته: اكتبا سلامة صلاتي لما يفسدها، ويقول لمن خلفه سلمتم وأمنتم من عذاب الله عز وجل.

قلت: فلم صار تحليل الصلاة التسليم؟ قال: لأنّه تحيّة الملكين، و في إقامة الصلاة بحدودها و ركوعها و سجودها و تسليمها سلامة العبد من النار و في قبول صلاة العبد يوم القيامة قبول سائر أعماله، فاذا سلمت له صلاته سلمت جميع أعماله و إن لم تسلم صلاته وردنّت عليه ردنّ ماسواه من الأعمال الصالحة (١).

⁽۱) علل الشرايع ج ۲ ص ۴۹و۴۹.

بيان : هذا الخبر معضعفه ـ على المشهور ـ مشتمل على أمور مخالفة لأ قوال الأصحاب وسائر الأخبار .

الاول: الايماء بالأنف لمن يصلّى وحده ، والمشهور الايماء بالعين ، ولم يقل به أحد إلا صاحب الفاخركما من مع أنه لايمكن الايماء به إلا مع الوجه ، ولعل المراد الايماء القليل بالوجه بحيث ينحرف الأنف عن القبلة ، والتخصيص به من بين أجزاء الوجه لارتفاعه ، فهو كالشاخص المنصوب عليه ، وكالشاقول لاستعلام استوائه و انحرافه .

الثانى: الانحراف بالعين للامام معأن المشهورالانحراف بالوجه إلا أن يحمل أن المراد به انحراف قليل يرى بعينه بعض المأمومين ، أو انحراف كثير يرى كلهم أوأكثرهم .

الثالث: قعود الملكين على الشدقين ـ بكسر الشين وقد يفتح ـ بمعنى طرف الفم مع أن المشهور أن مقعدهما العانقان ، و يمكن الجمع بأن جلوسهما على العانقين ، ورؤسهما على طرفي الغم ، لاستماع مابه يتكلم .

الرابع: تسليم المأموم ثلاثاً كما هو مختار الصدوق، و يمكن حمله على الاستحباب .

الخامس: الاكتفاء بالتسليم على اليسار إذاكان اليمين إلى الحائط، ولم أربه قائلاً وإن أمكن تخصيص الا خبار العامّة به .

قوله الله : « و في إقامة السلاة » يحتمل أن يكون تتمنة لماسبق أي يحيني الملكين ليحينوه بالسلام ، و لمنا كان سلامهم متضمناً للدعاء بسلامة أعماله و قبولها ودعاء الملك مستجاب ، فلابد من التسليم لتحصيل هذا النفع العظيم ، والفضل إلعميم ويمكن أن يكون علمة الخرى بأن يتضمن دعاء بعض المصلين لبعضهم بمثلهذا الدعاء الجامع الكريم ، أوهو بشارة لهم من الله بذلك كما ورد في الخبر .

ابن ذكريًّا ، عن بكر بن عبدالله بن حبيب ، عن تميم بن بهلول، عن أبيه ، عنعبدالله ابن ذكريًّا ، عن بكر بن عبدالله بن حبيب ، عن تميم بن بهلول، عن أبيه ، عنعبدالله

ابن الفضل قال: سألت أباعبدالله الحلي عن معنى التسليم في الصلاة ، فقال: التسليم علامة الأمن ، و تحليل الصلاة ، قلت: وكيف ذلك جعلت فداك ؟ قال: كان النّاس فيما مضى إذا سلّم عليهم وارد أمنوا شرّه ، وكانوا إذا ردّوا عليه أمن شرّهم ، و إن لم يسلّم لم يأمنوه ، و إن لم يردّوا على المسلّم لم يأمنهم ، وذلك خلق في العرب ، فجعل التسليم علامة للخروج من الصلاة و تحليلاً للكلام و أمناً من أن يدخل في الصلاة ما يفسدها ، و السلام اسم من أسماء الله عز و جل وهو واقع من المصلّى على ملكي الله الموكّلين به (١) .

بيان: قوله الملل وأمناً أي إيذاناً بأنهم فرغوا من الصّلاة ، فلا يصدر منهم بعد ذلك ما يفسدها ممّا يعمل في أثناء الصّلاة ، أودعاء بالأمن عن عدم القبول ، وفي النهاية النسليم مشتق من السّلام اسم الله تعالى لسلامته من العيب و النقص و قيل معناه أن الله مطّلع عليكم فلا تغفلوا ، و قيل معناه اسم السلام عليكم أي اسم الله عليك إذكان اسمالله يذكر على الأعمال توقيعاً لاجتماع معانى الخيرات فيه ، و انتفآء عوارض الفساد عنه ، و قيل معناه سلمت منى فاجعلنى أسلم منك ، من السلامة بمعنى السلام انتهى ، وقال النووي أي اسمالله عليك أي أنت في حفظه كما يقال: الله معك .

11 - العلل والعيون: بالاسناد المتقدّم في علل الفضل ، عن الرضا الله : فان قال قائل : فلم جعل التسليم تحليل الصلاة ، و لم يجعل بدله تكبيراً أو تسبيحاً أو ضرباً آخر ؟ قيل : لأنه لما كان في الدخول في الصّلاة تحريم الكلام للمخلوقين و التوجّه إلى الخالق ، كانت تحليلها كلام المخلوقين ، و الانتقال عنها ، و ابتداء المخلوقين بالكلام إنّما هو بالتسليم (٢) .

17 - مصباح الشريعة : قال الصّادق الله : معنى السّالام في دبر كلّ صلاة الأمان ، أي من أدّى أمر الله و سنّة نبيّه خالصاً لله خاشعاً فيه فله الأمان من بلاء الدُّنيا ، و براءة من عذاب الا خرة ، و السّلام اسم من أسماء الله تعالى أودعه خلقد ،

⁽١) معاني الاخبار: ١٧٥ - ١٧٥ .

⁽٢) علل الشرايع ج ١ ص ٢٤٩ ، عيون الاخبار ج٢ ص١٠٨.

ليستعملوا معناه في المعاملات و الأمانات و الانصافات ، و تصديق مصاحبتهم فيما بينهم و صحة معاشرتهم ، فان أردت أن تضع السالام موضعه ، و تؤداي معناه فاتلق الله و ليسلم منك دينك و قلبك و عقلك و لا تدنسها بظلمة المعاصى ، و لتسلم حفظتك ألا تبرمهم و تعلهم و توحشهم منك بسوء معاملتك معهم ثم صديقك ثم عدواك فان من لم يسلم منه من هو أقرب إليه، فالا بعد أولى ، ومن لم يضع السالام مواضعه هذه ، فلا سلم ، ولا سلام ، و كان كاذبا في سلامه ، وإن أفشاه في الخلق .

و اعلم أنَّ الخلق بين فتن و محن في الدُّنيا ، إمّا مبتلاً بالنعمة ليظهر شكره و إمّا مبتلاً بالنعمة ليظهر شكره و إمّا مبتلاً بالشدَّة ليظهر صبره ، و الكرامة في طاعته والهوان في معصيته ، و لاسبيل إلى رضوانه إلاَّ بفضله ، و لا وسيلة إلى طاعته إلاَّ بتوفيقه ، و لا شفيع إليه إلاَّ باذنه ورحمته (١) .

17 - فلاح السائل: يقول: «السالام عليك أينها النبي و رحمة الله و ركاته ، السلام على الأثمة الهادين بركاته ، السلام على جميع أنبياء الله و ملائكته و رسله ، السلام على الأثمة الهادين المهديين ،السالام علينا و على عباد الله الصالحين ، ثم يسلم إن كان إماماً أو منفردا تجاه القبلة ، يومىء بمؤخر عينه إلى يمينه ، و إنكان مأموماً سلم عن يمينه ويساره إن كان على يساره أحد ، وإن لم يكن كفاه التسليم عن يمينه (٢).

۱۳ - دعائم الاسلام: عن جعفر بن عمل الله قال: إذا قضيت التشهد فسلم عن يمينك و عن شمالك ، تقول: « السلام عليكم و رحمة الله و بركاته» (٣).

بيان: قال الشهيد رحمه الله في الذكرى: روى علي بن جعفر (۴) أنه رأى موسى و إسحاق و عداً يسلمون على الجانبين و السلام عليكم و رحمة الله ، السلام عليكم و رحمة الله ، ويبعد أن يختص الروية بهم مأمومين لا غير، بل الظاهر الاطلاق

⁽١) مصباح الشريعة ص ١٤

⁽٢) فلاح السائل: ١٩٣.

⁽٣) دعائم الاسلام ج ١ ص ١٤٥ .

⁽۴) رواه في التهذيب ج ١ ص ٢٢٤ .

خصوصاً و منهمالامام الليل ، ففيه دلالة على استحباب التسليمتين للامام و المنفردأيضاً غير أن الأشهر الواحدة فيهما انتهى ويمكن حمل التعدد على التقيّة ،والخلاف بينهم مشهور في ذلك .

10 - السرائر: نقلاً من كتاب النوادر لمحمّد بن علي بن محبوب، عن أحمد بن الحسن بن علي بن الفضّال، عن علي بن يعقوب الباشمي ، عن مروان بن مسلم، عن أبي كهمش، عن أبي عبدالله الله قال: سألته عن الركعتين الأو لتين إذا جلست فيهما للتشهّد فقلت و أنا جالس: « السّلام عليك أينها النبي و رحمة الله و بركاته » انصراف هو؟ قال : لا، و لكن إذا قلت : « السّلام علينا وعلى عباد الله الصّالحين فهو الانصراف (١) .

19 - العلل: لمحمد بن على بن إبراهيم: السلام معناه تحية ، و ذلك قول الله عز وجل يحكى عن أهل الجنة فقال: « دعويهم فيها سبحانك اللهم و تحيتهم فيها سلام » (٢) و الوجه الثاني معناه أمان ، و ذلك قوله: « و قال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين » (٣) و الد ليل على ذلك أنه أمان قوله: « هوالله الذي لا إله إلا هو الملك القد وس السلام المؤمن المهيمن » (٣) فمعنى المؤمن أنه يؤمن أولياء ممن عذا به.

و سئل أمير المؤمنين الحلا عن علّة قول الامام « السّلام عليكم » فقال : يترجم عن الله عز وجل فيقول في ترجمته أمان لكم من عذا بكم يوم القيامة ، و أقل ما يجزى من السلام « السلام عليك أيتُها النبي و رحمة الله و بركاته » و مازاد على ذلك ففيه الفضل ، لقول الله عز وجل : « فمن تطو ع خيراً فهو خير له » (۵) .

⁽١) السرائر: ۴۶۷.

⁽۲) يونس: ۱۰،

⁽٣) الزمر : ٧٣.

⁽۴) الحشر : ۲۳ .

⁽۵) البقرة : ۱۸۴.

بيان : القول بالاكتفاء بهذا التسليم منه غريب .

الهداية : قال الصّادق ﷺ : تحريم الصّالة التكبير ، و تحليلها التسليم (١) .

بيان: استدل به المحقق في المعتبر على وجوب التسليم ، ثم قال: لا يقال: كون التحليل بالتسليم لا يستلزم انحصار التحليل فيه ، بل يمكن أن يكون به وبغيره لا نا نقول: الظاهر إرادة حصر التحليل فيه ، لا نه مصدر مضاف إلى السلاة ، فيتناول كل تحليل يضاف إليها ، و لا أن التسليم وقع خبراً عن التحليل ، فيكون مساوياً أو أعم من المبتدء ، فلو وقع التحليل بغيره لكان المبتدأ أعم من الخبر ، ولا أن الخبر إذا كان مفرداً كان هو المبتدأ ، والمعنى أن الذي صدق عليه أنه تحليل للسلاة صدق عليه التسليم انتهى .

و ا ورد عليه بأنّا لانسلم تعيّن مساواة الخبر للمبتدأ فيما نحن فيه ، و لاكون إضافة المصدر للعموم ، إذ كما أنّها تكون للاستغراق تكون لغيره كالجنس و العهد على أنّ التحليل قد يحصل بغير التسليم كالمنافيات ، و إن لم يكن الاتيان بهاجائزاً و حينئذ لابد من تأويل التحليل بالتحليل الذي قد ره الشارع ، و حينئذ كما أمكن إرادة التحليل الذي قد ره الشارع على سبيل الوجوب ، أمكن إرادة التحليل الذي قد ره الشارع على الا و وليس للا و قل على الا خير ترجيح واضح .

أقول: لا ريب في ظهور تلك العبارة في الحصر كقرينتها لتعريف الخبر وغيره ، لكن مع المعادض تقبل التأويل .

⁽١) الهداية: ٣١.

 ⁽۲) قد عرفت أنه لا وجه لهذا الكلام حيث أن التحليل و التسليم كالحكم الوضعى
 لان يجمل الشارع التسليم محللا لمنافيات الصلاة استحباباً .

فائدة

قال في الذكرى: يستحبُّ أن يقصد الامام التسليم على الأنبياء و الأثمة و الحفظة و المأمومين لذكر ا ولئك و حضور حؤلاء، و الصيغة صيغة خطاب و المأموم يقصد با ولى التسليمتين الرد على الامام ، فيحتمل أن يكون على سبيل الوجوب لعموم قوله: « و إذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أورد وها » (١) ويحتمل أن يكون على سبيل الاستحباب ، لا ته لا يقصد به التحية ، و إنها الغرض بها الايذان يكون على سبيل الاستحباب ، لا ته لا يقصد به التحية ، و إنها الغرض بها الايذان بالانسراف من الصلاة كما من في خبر أبي بصير ، و جاء في خبر عمار بن موسى (٢) قال : سألت أبا عبدالله المهم عن التسليم ماهو ؟ فقال: هو إذن ، و الوجهان ينسحبان في در المأموم على مأموم آخر، و روى أمامة عن سمرة قال أمرنا رسول الله عليه في القيام نسلم على أنفسنا و أن يسلم بعضناعلى بعض ، و على القول بوجوب الرد يكفى في القيام به واحد ، فيستحبُّ الباقي .

و إذا اقترن تسليم المأموم و الامام أجزأ و لا يجب ردُّها و كذلك إذا اقترن تسليم المأمومين لتكافؤهم في التحيَّة ، و يقصد المأموم بالثانية الأنبياء و الحفظة و المأمومين ، و أمَّا المنفرد فيقصد بتسليمه ذلك ، ولو أضاف تسليمتين .

أقول: كأنه يرى أن التسليمتين ليستا للرد ، بل هما عبادة محضة متعلقة بالمسلاة ، و لما كان الرد واجباً في غير المسلاة لم يكف عنه تسليم المسلاة ، و إنها قد الرد لا نه واجب مضيق إذ هو حق الادمي، والا صحاب يقولون إن التسليمة تؤد ي وظيفتي الرد و التعبد به في المسلاة ، كما سبق مثله في اجتزاء العاطس في حال رفع رأسه من الركوع بالتحميد عن العطسة و عن وظيفة المسلاة ، و هذا يتم حسناً على القول باستحباب التسليم ، و أمّا على القول بوجوبه فظاهر الا صحاب أن الا ولى من المأموم للرد على الامام ، و الثانية للاخراج من المسلاة ، و لهذا احتاج إلى تسلمتن .

⁽١) النساء : ٨۶.

⁽٢) التهذيب ج ١ س ٢٢۶ .

و يمكن أن يقال: ليس استحباب التسليمتين في حقّه لكون الأولى رداً ، و الثّانية مخرجة ، لا ته إذا لم يكن على يساره أحد اكتفى بالواحدة عن يمينه ، و كانت محصّلة للرد و الخروج من الصّلاة ، و إنّما شرعيّة الثانية ليعمّم السّلام من على الجانبين لا ته بصيغة الخطاب ، فاذا وجبّهه إلى أحد الجانبين اختص به ، و بقى الجانب الأخر بغير تسليم ، و لما كان الامام غالباً ليسعلى جانبيه أحداختص بالواحدة ، وكذا المنفرد ، ولذا حكم ابن الجنيد كما تقد مأن يسلم الامام إذا كان في صف عن جانبيه انتهى .

و أقول : الظاهر أن الصدوق بنى حكمه بالثلاث على الخبر المتقدم ، لا على تلك الوجوه ، نعم تصلح حكمة للحكم كما يؤمي إليه الخبر .

1/ - المقنع: ثم سلم وقل: «اللهم أنت الملام ، و منك السلام ، ولك السلام ، و إليك يعود السلام ، السلام عليك أيتها النبي ورحمة الله و بركاته ، السلام على المنه الله ورسله وملائكته السلام على المنه الراشدين المهتدين ، السلام على جميعاً نبياء الله و رسله وملائكته السلام علينا و على عبادالله الصالحين » فاذا كنت إماماً فسلم وقل: «السلام عليكم» مرة واحدة و أنت مستقبل القبلة ، وتميل بعينك إلى يمينك ، وإن لم تكن إماماً تميل بأنفك إلى يمينك ، وإن كنت خلف إمام تأتم به فتسلم تجاه القبلة واحدة رداً على بأنفك إلى يمينك ، وإن كنت خلف إمام تأتم به فتسلم تجاه القبلة واحدة رداً على الامام ، و تسلم على يمينك واحدة ، وعلى يسارك واحدة ، إلا أن لايكون على يسارك ولاتدع التسليم أحد فلا تسلم على يسارك و احد أولم يكن (١) .

⁽١) المقنع : ٢٩، ط الإسلامية .

۳۶ ه (((باب)))) ه

♦ (فضل التعقيب و شرائطه و آدابه) > ♦

الايات: ق: و سبّح بحمد ربّك قبل طلوع الشّمس و قبل الغروب ۞ ومن اللّيل فسبّحه و أدبار السجود (١) .

الانشراح : فاذا فرغت فانصب ٥ وإلى ربتك فارغب (٢) .

تفسير: « و أدبار السّجود » ظاهره التسبيح بعد الصّلوات (٣) كما روي عن ابن عبّاس و مجاهد ، و قيل النوافل بعد ابن عبّاس و مجاهد ، و قيل النوافل بعد المفروضات ، ، روي أنّه الوتر من آخر اللّيل رواه الطبرسيُّ عن أبي عبدالله كالله و التسبيح قبل طلوع الشمس و قبل الغروب يشمل تعقيب الصبح و العصر ، وسيأتي القول فيه في باب أدعية الصّباح والمساء.

« فاذا فرغت فانصب » النصب التعب أي فاتعب و لا تشتغل بالراحة ، والمعنى إذا فرغت من الصلاة المكتوبة فانصب في الدُّعاء « وإليه فارغب » في المسئلة

⁽۱) ق: ۳۹ و ۴۰ .

⁽٢) الانشراح آخر السورة : $\gamma = \lambda$ و الظاهر منها أن المراد اذا حصل لك فراغ من المشاغل فانسب نفسك قائماً لعبادة ربك و ارغب اليه بجهدك ، فلا تكون الاية من باب التعقيب .

⁽٣) و انما عبر بأدبار السجود ، لكون الصلاة فى أول الاسلام سجدة بلاركوع على ما عرفت ص ١٧٣ باب سجود التلاوة ، و يظهر منها أن التعقيب انما تكون بعد الغريضة ، بالمداومة على هيئة الجلوس بعد تمام الصلاة ، فان المصلى فى دبر الصلاة يكون جالساً مفترشاً أومتوركاً على الخلاف فيه ، و الامر بالتسبيح و هوقوله : دفسبحه ، بأن يقول و سبحان الله و بحمده ، و أمثال ذلك توجه اليه فى تلك الحالة .

و في الأية أقوال ا خر الأوال إذا فرغت من الفرائض فانصب في قيام الليل عن ابن مسعود ، الثاني إذا فرغت من دنياك فانصب في عبادة ربك عن الجبائي و مجاهد في رواية ، الثالث إذا فرغت من جهاد أعدائك فانصب في عبادة ربك عن الحسن و ابن زيد الرابع إذا فرغت من جهاد عدو كفانصب في جهاد نفسك ، الخامس إذا فرغت علي أداء الرسالة فانصب لطلب الشفاعة ، قيل أي استغفر للمؤمنين ، وفي المجمع وسئل عن ابن طلحة عن هذه الا يقفقال : القول فيه كثير ، وقد سمعنا أنه يقال إذا صححت فاجعل صحتك و فراغك نصباً في العبادة (١) .

« و إلى ربَّك فارغب ، أي بجميع حواثجك و اُمورك ، و لاترغب إلى غيره بوجه ، قيل : ويجوز عطفه على الجزاء و الشرط .

أقول: و قد من تأويلات أخرلهذه الاية في أبواب الايات النازلة في أمير المؤمنين صلوات الله عليه ،وستأتى الا خبار في تأويلها ، ولنذكر بعض ما قيل في حقيقة التعقيب و شرايطه .

قال شيخنا البهائي أنو رالله ضريحه :لم أظفر في كلام أصحابنا قد س الله أرواحهم بكلام شاف فيما هو حقيقة التعقيب شرعاً ، بحيث لونذر التعقيب لانصرف إليه ، ولو نذر لمن هو مشتغل بالتعقيب في الوقت الفلاني لاستحق المنذور إذا كان مشتغلاً به فيه ، وقد فسرّه بعض اللغويين كالمجوهري و غيره بالجلوس بعد السلاة لدعاء أو مسئلة وهذا يدل بظاهره على أن الجلوس داخل في مفهومه ، و أنه لو اشتغل بعد السلاة بالد عاء قائماً أو ماشياً أومضطجعاً لم يكن ذلك تعقيباً .

و فسرّه بعض فقهاقتما بالاشتغال عقيب الصّلاة بدعاء أو ذكر و ما أشبه ذلك ، و لم يذكر الجلوس ، و لعلَّ المراد بما أشبه الدُّعاء و الذكر: البكاء من خشية الله

⁽۱) مجمع البيان ج ١٠ ص ٥٠٩.

تعالى و التفكّر في عجائب مصنوعـاته ، و التذكّر بجزيل آلائه ، و ما هو من هذا القبيل .

و هل يعد الاستفال بمجر د تلاوة القرآن بعد الصّلاة تعقيباً لم أظفر في كلام في الأصحاب بتصريح في ذلك ، و الظاهر أنّه تعقيب أمّا لوضم إليه الدُّعاء فلا كلام في صدق التعقيب على المجموع المركّب منها ، و ربّما يلوح ذلك من بعض الأخبار ، و ربّما يظن دلالة بعضها على اشتراط الجلوس في التعقيب ، كما روي (١) عن أمير للمؤمنين المن أنّه قال:قال رسول الله عَيْنَالله : أيّما امريء مسلم جلس في مصلا الذي صلى فيه الفجر يذكر الله حتى تطلع الشّمسكان له من الأجر كحاج رسول الله عَنْدَله ما فان جلس فيه حتى يكون ساعة تحل فيه الصّلاة ، فصلى ركعتين أو أربعاً غفر له ما سلف ، و كان له من الأجر كحاج بيت الله .

و ما روي (٢) عن الصّادق المنظل عن آبائه ، عن أمير المؤمنين المنظل أنّه قال: من صلى فجلس في مصلاً ، إلى طلوع الشمس كان له ستراً من النّار ، وغيرهما من الأحاديث المتضمّنة للجلوس بعدالصّلاة ، و الحقّ أنّه لا دلالة فيها على ذلك ، بل غاية ما يدلُّ عليه كون الجلوس مستحبّاً أيضاً أما أنّه معتبر في مفهوم التعقيب فلا وقس عليه عدم مفارقة مكان الصّلاة .

و في رواية وليد بن صبيح (٣) عن أبي عبدالله النظل قال: التعقيب أبلغ في طلب الر ذق من الضرب في البلاد ، يعني بالتعقيب الد عاء بعقب الصلاة ، و هذا التفسير أعني تفسير التعقيب بالدعاء عقيب الصلاة ، لعله من الوليد بن صبيح أو من بعض رجال السند ، وأكثرهم من أجلاء أصحابنا ، و هو يعطي باطلاقه عدم اشتراطه بشيء من الجلوس ، والكون في المصلي و الطلهارة ، واستقبال القبلة ، و هذه الا مور إنما هي شروط كماله ، فقد ورد أن المعقب ينبغي أن يكون على هيئة المتشهد في استقبال

⁽١) التهذيب ج ١ ص ١٧٤ .

۲۲۷ س ۲۲۷ .۲۲۷ س ۲۲۷ .

⁽٣) التهذيب ج ١ س ١۶۴ .

القبلة ، و التورُّك .

و أمّا ما رواه (١) هشام بن سالم قال : قلت لا بي عبدالله كالله : إنى أخرج و ا حبُ أن أكون معقباً فقال : إن كنت على وضوء فأنت معقب ، فالظاهر أن مراده أن المستديم الوضوء مثل ثواب المعقب لأأنه معقب حقيقة .

و هل يشترط في صدق اسم التعقيب شرعاً اتصاله بالصّلاة ، و عدم الفصل الكثير بينه و بينها ؟ الظّاهر نعم ، و هل يعتبر في الصّلاة كونها واجبة أو يحصل حقيقة التعقيب بعد النافلة أيضاً ؟ إطلاق التفسيرين السّابقين يقتضى العموم ، وكذلك إطلاق رواية ابن صبيح و غيرها ، و التصريح بالفرائض في بعض الرّوايات لا يقتضى تخصيصها بها والله أعلم انتهى .

و قال الشهيد رفع الله درجته في الذكرى : قدورد أن المعقب يكون على هيئة المتشهد في استقبال القبلة ، و في التو رك ، و أن ما يضر بالصلاة يضر بالتعقيب انتهى .

و ربّما احتمل بعض الأصحاب كون محض الجلوس بعد الصّلاة بتلك الهيئة تعقيباً ، و إن لم يقرء دعاء ، و لا ذكراً و لا قرآنا ، و هوبعيد ، بل الظاهر تحقيق التعقيب بقراءة شيء من الثلاثة بعد الصّلاة أو قريباً منها عرفاً ، على أي حال كان و الجلوس والاستقبال و الطهارة من مكمّلاته، نعم ورد في بعض التعقيبات ذكر بعض تلك الشرائط كما سيأتي فيكون شرطاً فيها بخصوصها في حال الاختيار ، و إن احتمل أن يكون فيها أيضاً من المكمّلات ، و يكون استحبابه فيها أشد منه في غيرها ، و الأفضل والا حوط رعاية شروط الصّلاة فيه مطلقاً بحسب الامكان .

و أمّا رواية هشام فيحتمل وجوهاً:الأوّل أنّ المدار في التعقيب على الطهارة و لايشترط فيه الاستقبال و الجلوس و غيرهما ، الثّاني أنّك مادمت على وضوء يكتب لك ثواب التعقيب ، و إن لم تقرأ شيئاً فكيف إذا قرأت ، الثالث أنّ الوضوء في تلك الحال يصير عوضاً من الجلوس ، و يستدك لك مافات بسبب فواته ، و يؤيّد الأوّلين

⁽١) التهذيب ج ١ ص ٢٢٧ .

و الثاني أكثر ما رواه في الفقيه (١) مرسلاً عن الصَّادق اللَّهِ قال: المؤمن معقَّب ما دام على وضوئه .

و قال الشهيد قد س سرَّه في النفليَّة و وظائفه عشر : الأقبال عليه بالقلب ، و البقاء على هيئة التشهيَّد ، وعدم الكلام أي قبله وخلاله ، والحدث بل الباقي على طهارة معقبوإن انصرف، وعدم الاستدبار، و مزايلة المصلى ، و كلَّ مناف صحة الصّلاة أو كمالها، و ملازمة المصلى في الصّبح إلى الطّلوع ، و في الظهر و المغرب إلى الثّانية . و قال الشّهيد الثاني ـ رحمه الله ـ : كلُّ ذلك وظائف كماله ، و إلاَّ فاتّه متحقّق بدونها .

1 - مجالس الصدوق و العيون: عن أبيه 'عن على" بن إبراهيم ، عن على ابن عيسى اليقطيني ، عن أحمد بن عبدالله القروي ، عن أبيه قال: دخلت على الفضل ابن الر بيع و هو جالس على سطح ، فقال لى : ادن فدنوت حتى حاذيته ، قال لى : أشرف إلى البيت في الدار، فأشرفت، فقال: ما ترى في البيت ؟ قلت : ثوباً مطروحاً ، فقال : انظر حسناً فتأمّلت فنظرت فتيقّنت ، فقلت : رجل ساجد ، فقال لى : تعرفه ؟ قلت : لا أعرف لى مولى ، فقال : هذا أبوالحسن موسى بن جعفر إنّى أتفقّد الليل و النتهار فلم أجد في وقت من الأوقات إلا على الحالة التي انخبرك بها .

إنّه يصلّى الفجر فيعقب ساعة في دبر صلاته إلى أن تطلع الشمس ، ثم " يسجد سجدة فلايزال ساجداً حتى تزول الشمس ، وقد وكلّل من يترصد الزوال فلستأدري متى يقول الغلام قد زالت الشمس إذ يثب فيبتدىء بالصّلاة من غير أن يجد دوضوء فأعلم أنّه لم ينم في سجوده ولا أغفى ، فلايزال كذلك إلى أن يفرغ من صلاة العصر ، قاذا صلّى العصر سجد سجدة فلايزال ساجداً إلى أن تغيب الشمس ، فاذا غابت الشمس وثب من سجدته فصلّى المغرب من غير أن يحدث حدثاً ، ولا يزال في صلاته و تعقيبه إلى أن يصلّى العتمة ، فاذا صلّى العتمة ، فاذا صلّى العتمة ، فاذا صلّى العتمة أفطر على شوىء يؤتى به ، ثم " يجد "د الوضوء

⁽١) النتيه ج ١ س ٣٥٩ .

ثم يسجد ثم يرفع رأسهفينامنومة خفيفة ، ثم يقومفيجد دالوضوء ، ثم يقومفلا يزال يصلي في جوف الليلحت يطلع الفجر ، فلست أدري متى يقول الغلام إن الفجر قد طلع إذ قد وثب هولصلاة الفجر.

فهذا دأبه منذحو لل إلى أن فقلت: اتتق الله و لاتحدثن أني أمره حدثاً يكون منه زوال النعمة ، فقد تعلم أنه لم يفعل أحد بأحد منهم سوء إلا كانت نعمته زائلة ، فقال: قد أرسلوا إلى أني غير مراة يأمرونني بقتله فلم أجبهم إلى ذلك ، و أعلمتهم أنسى لا أفعل ذلك ولوقتلوني ما أجبتهم إلى ماسأ لوني (١).

أقول: تمامه في باب أحواله ﷺ .

٧- الخصال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن على بن عيسى اليقطيني ، عن القاسم بن يحيى ، عن جد الحسن بن راشد ، عن أبي بصير و على بن مسلم ، عن أبي عبدالله ، عن آبائه على قال : قال أمير المؤمنين على المنتظر وقت السلاة بعد السلاة من زو ال الله عز وجل ، و حق على الله تعالى أن يكرم زائره ، و أن يعطيه ما سأل (٢) .

وقال ﷺ: اطلبوا الرّزق فيما بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس فانّه أسرع في طلب الرّزق من الضّرب في الأرض ، و هي السّاعة التي يقسم الله فيها الرّزق بين عباده (٣).

وقال: إذافرغ أحدكم من السلاة فليرفع يديه إلى السماء و لينصب في الدُّعاء فقال عبدالله بن سبا : يا أمير المؤمنين !أليس الله في كلِّ مكان ؟ قال الله : بلى ، قال : فلم يرفع العبد يديه إلى السماء ؟ قال : أما تقرء « و في السماء رزقكم و ما توعدون ، (۴) فمن أبن يطلب الرزق إلا من موضعه ، وموضع الرزق ما وعد الله عز توعدون ، (۴) فمن أبن يطلب الرزق إلا من موضعه ، وموضع الرزق ما وعد الله عز "

⁽١) لايوجد في أمالي الصدوق و الحديث في عيون الاخبار ج ١ ص ١٠٧ .

⁽٢) الخصال ج ٢ ص ١٥٥ .

⁽٣) الخصال ج٢ س١٥٥٠ .

⁽۴) الذاربات : ۲۲ .

و جلَّ السماء (١).

بيان: الضرب في الأرض المسافرة فيها و المراد هنا السفر للتجارة ، معأنه قد ورد أن تسعة أعشار الرزق في التجارة ، و مع ذلك التعقيب أبلغ منها في طلبه ،و ذلك لأن المعقب يكل أمره إلى الله و يشتغل بطاعته بخلاف التاجر ، فائه يطلب بكد و يتكل على السبب و قدم أنه من كان لله كان الله له .

« و في السّماء رزقكم » قيل أي أسباب رزقكم ، أو تقديره ، و قيل : المراد بالسّماء السحاب و بالرّزق المطر ، لأنّه سبب الأقوات « و ما توعدون » أي من الثواب لأنّ الجنّة فوق السماء السّابعة أو لأنّ الأعمال و ثوابها مكتوبة مقدرة في السماء ، و الحاصل أنّه لمنّا كان تقدير الرّزق و أسبابه في السماء و المثوبات الأخروية و تقديراتها في السّماء ، فناسب رفع البد إليها في طلب الأمور الدُّ نيوينة و الا خروية في التعقيب وغيره .

و ابن سبا هوالذي كان يزعم أن أميرالمؤمنين اللله إله و أنه نبيه و استنابه أميرالمؤمنين الله ثلاثه أيّام فلم يتب فأحرقه .

٣ ـ مجالس الصدوق : عن الحسين بن أحمد بن إدريس ، عن أبيه ، عن على بن وهب بن وهب بن وهب بن وهب بن وهب عن أحمد الأشعري ، عن أحمد بن على البرقي ، عن أبيه ، عن وهب بن وهب عن الصادق ، عن آبائه عَلَيْكُمْ قال : قال رسول الله عَلَيْكُمْ: قال الله جل جلاله: يا ابن آدم أطعني فيما أمرتك ولاتعلمني ما يصلحك (٢) .

و منه : بهذا الاسناد قال : قالرسول الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ الله جل جلاله: يا ابن آدم اذكر ني بعد الغداة ساعة و بعد العصر ساعة أكفك ما أهمـــك (٣) .

ثواب الاعمال: عن أبيد ، عن على بن الحسين السّعد آبادي ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن أحمد بن النضر ، عن عمر بن شمر ، عن

⁽١) الخصال ج ٢ ص ١٥٥٠ .

⁽٢)أمالي الصدوق ص ١٩٢.

⁽٣) أمالي الصنوق : ١٩٣ .

جابر ، عن أبي جعفر الله عن النبي عَمَالُهُ مثله (١) .

9 ـ مجالس الصدوق: عن عمّه بن الحسن ،عن عمّه بن الحسن العداد ،عن الحسن العداد ،عن إبراهيم بن هاشم ، عن الحسن بن محبوب ، عن سعد بن طريف ، عن عمير بن مأمون العطاردي قال: رأيت الحسن بن علي علي النجر علي العجار الله عَلَيْ الله الله على الفجر ممّ جلس تطلع الشمس ، وسمعته يقول: سمعت رسول الله عَلَيْ الله عن وجل عن النار ،ستره في مجلسه يذكر الله عز وجل حتى تطلع الشمس ستره الله عز وجل من النار ،ستره الله عز وجل من النار) .

هـ ثواب الاعمال و مجالس الصدوق: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن أبي عبدالله ، عن أبي الجوزاء ، عن الحسين بن علوان ، عن عمر و بن خالد ، عن عاصم بن أبي النجود الأسدي ، عن ابن عمر ، عن الحسن بن علي قال: سمعت أبي علي بن أبي طالب المنظل يقول: قال رسول الله عَلَيْ الله : أياما امريء مسلم جلس في مضلا ، الذي يصلى فيه الفجر يذكر الله عز وجل حتى تطلع الشمس ، كان له من الأجر كحاج بيت الله ، و غفرله ، فان جلس فيه حتى يكون ساعة تحل فيه الصلاة فصلى دكعتين أو أربعاً غفرله ما سلف من ذنبه و كان له من الأجر كحاج بيت الله (٣).

بيان : الظاهر أن الصلاة محمولة على التقية بل قوله تحل فيها السلاة ولا عبد الله عن العلم بن عبد الأصبهاني عن الخصال : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن القاسم بن عبدالله الله قال : إن عن سليمان بن داود المنقري ، عن حماد بن عيسى ، عن أبي عبدالله الله قال : إن الله عز وجل فرض عليكم الصلواة الخمس في أفضل الساعات ، فعليكم بالدعاء في أدبار الصلوات (٢) .

⁽١) ثواب الاعمال ص ٤٢ .

⁽۲) أمالي الصدوق : ۳۴۳ .

⁽٣) أمالي الصدوق : ٣٤٩ . ثواب الاعمال : ٤١ ، و قدمر ص ٣١٥ .

⁽۴) الخصال ج ١٣٤ .

و هغه باسناده عنسعيد بن علاقة ، عن أمير المؤمنين على قال : التعقيب بعد الغداة و بعد العصر يزيد في الرّزق (١) .

 العيون : بأسانيد عن الرسل ، عن آبائه كَالْيَكُ قال: قال رسول الله عَلَيْكُ وَلَا الله عَلَيْكُ وَلِيْكُ وَلَا الله عَلَيْكُ وَلِي الله عَلَيْكُ وَلَا عَلَيْكُ وَلَا الله عَلَيْكُ وَلَا عَلَيْكُ وَلَا عَلَيْكُ وَلَا عَلَيْكُ وَلَا عَلَيْكُ وَلَا عَلَيْكُ وَلِيْكُ إِلَّا لِللله عَلَيْكُ وَلِيْكُ فِي عَلَيْكُ وَلِي عَلَيْكُ وَلَا عَلَيْكُ وَلِي عَلَيْكُ وَلَا عَلَيْكُ وَلَا عَلَا عَلَيْكُ وَلِي عَلَيْكُوا عَلَا عَلَا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْمَ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُوا الله عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْكُوا عَلَاكُ عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُوا عَلَا عَلَاكُ عَلَى عَلَى عَلَى عَل عَلَيْكُوا عَلَا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَى عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُوا عَلَى عَلَى عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْكُوا عَلَى عَلَى

صحيفة الرضا: عنه الما عن آبائه كالما مثله (٣).

مجالس ابن الشيخ: عن جماعة ، عن أبي المفضّل ، عن عبدالله بن أحمد ابن عامر ، عن أبيه ، عن الرّضا ، عن آبائه عَالِيكُم مثله (٢) .

٨- و منه : عنأبي مجمالفحام ، عن مجم بن أحمد المنصوري ،عن عيسى بن أحمد عم أبيه ، عن أبي الحسن العسكري ، عن آبائه ، عن الصادق الحجيقال : ثلاثة أوقات لا يحجبفيها الدُّعاء عن الله : في أثر المكتوبة ، و عند نزول القطر ، و ظهور آية معجزة لله في أرضه (۵) .

و منه: بهذا الاسناد عنه عن آبائه كَاليَّكِينِ ، عن النبي عَلَيْكُ قال: من أدَّى للهُ مكتوبة فله في أثر هادعوة مستجابة ،قال ابن الفحّام: رأيت والله أمير المؤمنين المنه في النوم فسألته عن الخبر فقال: صحيح إذا فرغت من المكتوبة فقل و أنت ساجد «اللهم بحق من رواه و روى عنه ، صل على جماعتهم وافعل بي كيت وكيت (ع).

بيان : الضمير في رواه لعلّه راجع إلى هذا الخبر ، فيحتمل اختصاص الدُّعاء بهذا الرَّاوي ، ولا يبعد أن يكون المراد الاستشفاع بالاُئمَّة (٧) لابهذا اللفظ ، بل

⁽١) الخصال ج ٢ ص ٩٣ .

۲۸ عيون الاخبار ج ۲ س ۲۸ .

⁽٣) صحيفة الرضا عليه السلام : ١٥.

⁽۴) أمالي الطوسي ج ٢ ص ٢١٠و تراه في أمالي المفيد : ٧٠ :

⁽۵) أمالي ااطوسي ج ۱ ص ۲۸۷.

⁽۶) أمالي الطوسي ج١ س ٢٩٥ .

⁽٧) أويكون المراد بمن دواه ، أبا الحسن السكرى و آباء، عليهم السلام ،لامن دوى عنه من الرواة والمراد بمن دوى عنه هو النبى (س) .

بما ورد في سائر الأدعية بأن يقول: بحق على وعلى النح لأنهم داخلون فيمن روى هذا الخبر و روي عنه ، و في بعض الكتب بدون الضمير فيعم .

و قال الجوهري: قال أبو عبيدة: يقال: كان من الأمركيت وكيت، بالفتح وكيت وكيت وكيت والتاء فيها هاء في الأصل فصارت تاء في الوصل.

٩ - الخصال: فيما أوسى به النبي عَيَا الله إلى على الله ثلاث درجات: إسباغ الوضوء في السبرات، و انتظار الصلاة بعد الصلاة ، و المشى بالليل والنهار إلى الجماعات (١).

أقول : قد مضى مثله باسناد آخر في أبواب المكادم (٢) .

• 1 - المحاسن: في رواية إبراهيم بن عبد الحميد، عن أبي عبدالله على الله أن قال : من أقام في مسجد بعد صلاته انتظاراً للصلاة، فهوضيف الله ، وحق على الله أن يكرمضيفه (٣).

و هنه: عن موسى بن القاسم ، عن علي بن جعفر ، عن أخيه موسى الملل ، عن أبيه الملل قال : مامن مؤمن يؤدني فريضة من فرائض الله إلا كان له عند أدائها دعوة مستجابة (۴) .

و منه: عن علي بن حديد ، عن منصور بن يونس عمّن ذكره ، عن أبي عبدالله عليه السّلام قال : من سلّى صلاة فريضة وعقّب إلى ا خرى ، فهو ضيف الله ، وحق على الله أن يكرم ضيفه (۵) .

و منه : عن أبيه ،عن ابن أبي عمير ، عن هشام بن سالم ، عن أبي عبدالله المالة

⁽١) الخصال ج ١ ص ٢٧.

⁽٢) راجع ج ٧٠ س ۵-٧ .

⁽٣) المحاسن : ٤٨ .

⁽٤) المحاسن : ٥٠ .

۵۲: المحاسن۵۲: المحاسن

قال : إن العبد إذا قام يعني في الصلاة فقام لحاجته يقول الله تبارك وتعالى : أما يعلم عبدي أنتى أنا الذي أقضى الحوائج (١) .

11 _ تفسير العياشى: عن الحسين بن مسلم ، عن أبي جعفر ﷺ قال : قلت له : جعلت فداك إنهم يقولون إن النوم بعدالفجر مكروه ، لأن الأرزاق تقسم في ذلك الوقت ؟ فقال : الأرزاق موظوفة مقسومة ، و لله فضل يقسمه من طلوع الفجر إلى طلوع الشمس ، و ذلك قوله : « واسئلوا الله من فضله » ثم قال : وذكر الله بعد طلوع الفجر أبلغ في طلب الرزق من الفرب في الأرض (٢) .

17 _ فلاح السائل: رويينا باسنادنا إلى عمّه بن على بن محبوب من أصل كتاب له بخط جدي أبي جعفر الطوسي باسناده إلى الصّادق عن آبائه كالله وكتاب له بخط عن آبائه كالله قال : قال رسول الله عَلَيْهُ أَلَيْهُ : من جلس في مصلاً ، ثابتاً رجله و كالله به ملكاً ، فقال له : ازدد شرفاً تكتب لك الحسنات ، و تمحى عنك السيئات ، وتبنى لك الدّرجات حتى تنصرف (٣) .

١٣ ـ دعائم الاسلام: مرسلاً مثله، فيه ثانياً رجليه يذكر الله، وكل الله به ملكاً يقول له (۴).

19 ـ كتاب الاخوان: للصدوق باسناده عن أبي عبدالله الله قال: ثلاثة من خالصة الله عز وجل يوم القيامة: رجل زار أخاه في الله عز وجل فهو زور الله ، و على الله أن يكرم زوره ، ويعطيه ما سأل ، ورجل دخل المسجد فصلى وعقب انتظاراً للصادة الأخرى ، فهوضيف الله وحق على الله أن يكرم ضيفه والحاج و المعتمر فهذا وفدالله ، وحق على الله أن يكرم وفده (۵).

⁽١) المحاسن: ٢٥٢

⁽٢) تفسير العياشي ج ١ ص ٢۴٠ و الاية في سورة النساء : ٢٣٠

⁽٣) فلاح السائل : ١٤٣ و ١٤٣ وفيه ثانياً رجله.

⁽⁴⁾ دعائم الاسلام ج ١ ص ١٤٥ .

⁽۵) كتاب مصادقة الاخوان : ۲۸ .

بيان : الزور بالفتح جمع زائر كالسفر جمع سافر .

المعمود ، عن المعمود ، عن المعمود ، عن إبراهيم بن الحسن بن جمهود ، عن أبي بكر المفيد الجرجرائي ، عن أبي الدُّنيا المعمور المغربي ، عن أمير المؤمنين المالح قال : قال رسول الله عَلَيْهِ الله على وجلس في مجلسه يتوقع صلاة بعدها، صلت عليه الملائكة وصلاتهم: اللهم المفولة وارحمه (١).

وا عدة الداعى : عن الصادق الله أنَّ الله عزَّوجلَّ فرض عليكم الصلوات في أحبُّ الأوقات إليه ، فاسئلوا الله حوائجكم عقيب فرائضكم (٢) .

وروى فضل البقباق عن الصادق الله قال: يستحب الدُّعاء في أربعة مواطن: في الوتر وبعد الفجر، وبعد الطهر، وبعد المغرب، وفي رواية أنَّه يسجد بعد المغرب و يدعو في سجوده (٣) .

19 ـ المحاسن: عن الحسن بن محبوب ، عن الحسين بن صالح بن حي قال : سمعت أباعبدالله الله يقول : من توضاً فأحسن الوضوء ثم صلى ركعتين فأتم وكوعها و سجودها ، ثم جلس فأثنى على الله و صلى على رسول الله عَلَيْكُ ثم سأل الله حاجته ، فقدطلب الخير من مظانه ، ومن طلب الخير من مظانه لم يخب (٤).

١٧ - فلاح السائل: روى على بن مسلم عن أحدهما على النطواع : الدعاء دبر الصلاة المكتوبة أفضل من الدُّعاء دبر التطوع كفضل المكتوبة على التطواع (۵).

وعن أبي الحسن العسكري"، عن أبيه ، عن آبائه ، عن علي بن أبي طالب كالليكا أنه قال : من صلّى لله سبحانه صلاة مكتوبة فله في أثرها دعوة مستجابة (ع) .

وروي عن الباقر ﷺ قال: الدُّعاء بعد الفريضة أفضل من الصلاة تنفَّالاً (٧) .

⁽١) لا يوجد في المطبوع من المصدر.

⁽۲و۳) عدة الداعي ص ۴۳ .

⁽۴) المحاسن ص ۵۲ .

⁽٥-٧) فلاح السائل لم نجده .

الدعائم: عنه على مثله (١) .

توضيح: لعلَّه محمول على غير النوافل المرتبَّبة جمعاً .

مه الحتيار ابن الباقى: روى عن النبي عَلَيْ الله أنه قال: إذا فرغ العبد من الصلاة ولم يسأل الله تعالى حاجته يقول الله تعالى لملائكته انظروا إلى عبدى فقدأد "ى فريضتي ولم يسأل حاجته منتى، كأنه قداستغنى عنتى، خذو اصلاته فاضر بوابها وجهه.

19_قرب الاسناد: عن هارونبن مسلم، عن مسعدة بن صدقة ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال : كان أبي يقول في قول الله تبارك وتعالى « فاذا فرغت فانصب ۞ و إلى ربتك فارغب، فاذا قضيت الصلاة بعد أن تسلم وأنت جالس ، فانصب في الدُّعاء من أمر الاُخرة والدُّنيا، فاذا فرغت من الدُّعاء فارغب إلى الله عز وجل أن يتقبلها منك (٢) .

٢٠ ـ دعائم الاسلام: قال أبوجعفر عبّل بن علي عليّ عَلَيْقِطْائُه: المسئلة قبل الصلاة وبعدها مستجاب (٣).

وعن جعفر بن مجلى الله الله قال : في قول الله عز وجل « فاذا فرغت فانصب وإلى رباك فارغب قال: الدُّعاء بعد الفريضة ، إيّاك أن تدعه فان فضله بعد الفريضة كفضل الفريضة على النافلة ثم قال : إن الله عز وجل يقول : «ادعوني أستجب لكم إن الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين » (۴) فأفضل العباده الدُّعاء ، وإيّاه عنى (۵) .

وسئل عليه السلام عن قول الله «إن البراهيم لحليم أو اه منيب، (ع) قال: الأواه الد عاء (٧) .

دعائم الاسلام ج ١ ص ١٩٤٠

⁽٢) قرب الاسناد س ۵ ط حجر .

⁽٣) دعائم الاسلام ج ١ ص ١٩٤٠.

⁽۴) المؤمن : ۶۰ .

⁽۵) دعائم الاسلام ج ۱ ص ۱۶۶.

⁽۶) هود : ۷۵ .

⁽٧) دعائم الاسلام ج ١ س١٩٤٥ .

و عن أبي عبدالله الله الله عن رجلين دخلا المسجد في وقت واحد وافتتحا الصلاة فكان دعاء أحدهما أكثر، وكان قرآن الأخر أكثر أيسهما أفضل؟ قال كلُّ فيه فضل، وكلَّ حسن، قيل: قدعلمنا ذلك، ولكن أردنا أن نعلم أيسهما أفضل؟ قال: الدُّعاء أفضل أما سمعتالله عز وجل يقول: «ادعوني أستجب لكم إن الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنه داخرين» هي العبادة وهي أفضل (١).

بيان : ظاهر و أن السؤال عن القراءة والدُّعاء في الصلاة ، والأكثر حملوه عليهما بعد الصلاة في التعقيب، ويحتمل الأعم أيضاً ، والأول أظهر .

الله الغداة عن وجل أن الله عن وجل يقول : يا ابن آدم اذكرني بعد الغداة ساعة ، وبعد العصر ساعة ، أكفك ماأهم أله ، والتعقيب بعد صلاة الغداة أبلغ في طلب الرزق من الضرب في الأرض (٢) .

وقد روي أنَّ المؤمن معقّب مادام على وضوئه (٣) .

وقال _ ره _ : إذا انصرفت من الصلاة فانصرف عن يمينك (۴) .

بيان: قال في المنتهى: يستحبُّ له إذا أراد أن ينصرف الانصراف عن يمينه خارفا للجمهور، لنا مارواه الصدوق في الصحيح عن عن بن مسلم (۵) عن أبي جعفر الله قال: إذا انصرفت من صلاتك فانصرف عن يمينك، احتجوّا بما رواه مهلب أنه صلى مع النبي عَلَيْدُولُهُ فكان ينصرف عن شقيه، والجواب أنه مستحب فيجوز تركه في بعض الأوقات لعذر أوغره.

⁽١) دعائم الاسلام ج ١ ص ١٩٤٠ .

⁽٢ و٣) الهداية ص ٢٠ .

[.] ۴۱ س (۴)

⁽۵) الفقيه ج ١ ص ٢٤٥ .

47

ه (باب) ه

الله عليها و فصله وأحكامه)»۵ هـ (تسبيح فاطمة صلوات الله عليها و فصله وأحكامه)»۵ هـ (وآداب السبحة وادارته)»۵

الحتجاج: كتب الحميري إلى القائم الله على يجوز أن يسبت الرجل بطين القبر ؟ و هل فيه فضل ؟ فأجاب الله يسبت به فما من شيء من التسبيح أفضل منه ، ومن فضله أن الرجل ينسى التسبيح ويدير السبحة فيكتب له التسبيح (١). وسأل هل يجوز أن يدير السبحة بيده اليسرى إذا سبت أولا يجوز ؟ فأجاب : يجوز ذلك والحمد لله (٢).

وسأل عن تسبيح فاطمة الملك من سهى فجاز التكبير أكثر من أدبع وثلاثين ، هل يرجع إلى أدبع وثلاثين أويستاً نف؟ وإذا سبّح تمام سبعة وستّين هل يرجع إلى ستّة وستّين أويستاً نف، وما الذي يجب في ذلك؟ فأجاب الملك إذا سهى في التكبير حتّى تجاوز أربعاً وثلاثين ، ويبني عليها، وإذا سهى في التسبيح فتجاوز سبعاً وستّين تسبيحة عاد إلى ثلاث وثلاثين ، ويبني عليها ، فاذا جاوز التحميد ما ثة فلاشيء عليه (٣) .

بيان : قوله « تمام سبعة ، لعل مراده الزيادة عليه أوتوهم كون التسبيح اثنين وثلاثين ، وعلى التقديرين استدرك في الجواب ذلك وصححه وظاهر الجواب أنه يرجع ويأتي بواحد ممازاد وينتقل إلى التسبيح الأخر، وفيه غرابة ولم أرمن تعرض لذلك من الأصحاب والموافق لأصولهم إسقاط الزايد والبناء على ماسبق ، نعم روي (۴) عن الصادق على السبق المادة الله إذا شككت في تسبيح فاطمة المادة المادة

⁽١-١) الاحتجاج س٢٧٤ .

 ⁽٣) » ص ۲۷۶ ومبنى الجواب على أن التسبيحات ٩٩ تسبيحة فافهم.

⁽۴) الكافى ج ٣ س ٣٤٢ .

وقوله على : «فأعد» أي التسبيح من أو له أوعلى ماشككت فيه ، فالاعادة باعتبار أحد احتمالي الشك ، وهذا شايع ، و هو أوفق بماورد في سائر المواضع من البناء على الأقل في النافلة .

٣- قرب الاسناد: عن هارون بن مسلم ، عن مسعدة بن صدقة ، عن الصادق عليه السلام قال : من سبّح تسبيح فاطمة المالين قبل أن يثنني رجليه بعد انصرافه من صلاة الغداة غفرله و يبدأ بالتكبير ثم قال أبوعبدالله المالين لحمزة بن حمران : حسبك بها يا حمزة (١) .

بيان : «قبل أن يثنني رجليه» قال في النهاية : أراد قبل أن يصرف رجليه عن حالته التي هي عليها في التشهد انتهى «حسبك بها» أي يكفيك هذا التسبيح في التعقيب أو في المغفرة .

" مجالس الصدوق: عن جعفر بن على بن مسرور، عن الحسين بن على بن عامر ، عن عمت عبدالله ، عن ابن أبي عمير ، عن أبي هارون المكفوف ، عن أبي عبدالله علم ، عن عمت عبدالله ، عن ابن أبي عمير ، عن أبي هارون المكفوف ، عن أبي عبدالله على المالاة عليه السلام قال : يا أباهارون إنّا نأمر صبياننا بتسبيح فاطمة عليه كما نأمرهم بالملاة فالزمه ، فانّه لم يلزمه عبد فشقى (٢) .

ثواب الاعمال: عن عمل بن الحسن بن الوليد ، عن عمل بن الحسن الصفار ، عن عمل بن الحسن الصفار ، عن عمل بن الحسين ، عن عمل بن إسماعيل ، عن صالح بن عقبة ، عن أبي هارون مثله (٣) . بيان : فشقى مأخوذ من الشقاوة ضد السعادة .

المرءة عقدت على الأنامل لأنهين مسئولات (٤) .

هـ فلاحالسائل: عن حمَّويه، عن أبي الحسين، عن أبي خليفة، عن عمَّدبن

⁽١) قرب الاسناد ص ۴ ط حجر .

⁽٢) أمالي الصدوق ص ٣٤٥ .

⁽٣) ثواب الاعمال ص ١۴٨ .

⁽۴) الخصال ج ۲ س ۹۷ في حديث .

كثير، عن شعبة، عن الحكم، عن ابن أبي ليلى، عن كعب بن عجرة قال: معقبات لا يخيب قائلهن و أوفاعلهن يكبّر أربعاً و ثلاثين (و يستح ثلاثاً و ثلاثين (إ).

9- فلاح السائل: رويت في تاريخ نيشابور في ترجمة رجاء بن عبدالرحيم أن النبي عَنْدَالله قال: معقبات وذكر نحوه (٢).

بيان : رواه العامّة ، عن شعبة ، عن الحكم بن عيينة ، عن عبدالر حمان بن أبي ليلى، عن كعب بن عجرة مثله إلا أنهم قد موا في روايتهم التسبيح على التحميد ، و التحميد على التكبير، ولذا قالوا بهذا الترتيب، قال في شرح السنة أخرجه مسلم ، وقوله معقبات يريد هذه التسبيحات سميت معقبات لأنها عادت مرقة بعد مرقة، والتعقيب أن تعمل عملاً ثما تعود إليه ، وقوله «ولى مدبراً ولم يعتبه (٣) أي لم يرجع انتهى.

وقال الأبي في إكمال الاكمال: معناه تسبيحات تفعل أعقاب الصلاة، وقيل سميت معقبات لأنها تفعل مر قبعدا خرى، وقوله تعالى: «له معقبات» (۴) أي ملائكة يعقب بعضها بعضاً.

و في النهاية : سميت «معقبات» لأنتها عادت مرَّة بعد مرَّة ، أو لأنتها يقال عقيب الصلاة والمعقب من كل شيء ماجاء عقيب ماقبله .

٧- العلل: عن أحمد بن الحسن القطان ، عن الحسن بن على السكري ، عن الحكم بن أسلم ، عن ابن علية ، عن الحريري ، عن أبي الورد بن ثمامة ، عن علي صلوات الله عليه أنه قال لرجل من بني سعد : ألا ا حد ثك عني وعن فاطمة ؟ إنها كانت عندي و كانت من أحب أهله إليه ، و إنها استقت بالقربة حتى أثر في صدرها وطحنت بالرسمي حتى مجلت يداها ، وكسحت البيت حتى اغبرست ثيابها ، و أوقدت النار تحت القدر حتى دكنت ثيابها ، فأصابها من ذلك ضرر شديد ، فقلت لها : لوأتيت أبك فسألتيه خادماً يكفيك حرسما أنت فيه من هذا العمل .

⁽١ و٢) فلاح السائل لم نجده .

⁽٣) النمل : ١٠ .

⁽۴) الرعد : ۱۱.

فأتت النبي عَلَيْقُ فوجدت عنده حد اناً فاستحت فانصرفت ، قال : فعلم النبي صلى الله عليه و آله أنسها جاءت لحاجة ، قال : فغدا علينا و نحن في لفاعنا ، فقال : السلام عليكم، فسكتنا واستحيينا لمكاننا ، ثم قال : السلام عليكم فسكتنا ، ثم قال : السلام عليكم فخشينا إن لم نرد عليه أن ينصرف، وقد كان يفعل ذلك يسلم ثلاثاً فان أذن له وإلا انصرف فقلت : وعليك السلام يا رسول الله عَلَيْقَا ادخل .

قال عَمَالَهُ : أفلا أعلمكما ما هو خير لكما من الخادم ؟ إذا أخذتما منامكما فسيحا ثلاثاً وثلاثين، واحمدا ثلاثاً وثلاثين، وكبيرا أربعاً وثلاثين، قال: فأخرجت المالكا وأسها فقالت : رضيت عن الله و رسوله ، رضيت عن الله ورسوله (١) .

بيان: «من أحب أهله» الضمير راجع إلى الرسول بقرينة المقام ، وقال الجزري في النهاية يقال: مجلت يده تمجل مجلاً ومجلت تمجل مجلاً إذا نخن جلدها وتعجر وظهر فيه شبه البثر من العمل بالأشياء الصلبة الخشنة ، ومنه حديث فاطمة المنها إنها شكت إلى على مجل يديها من الطحن انتهى، وكسحت البيت بالمهملتين أي كنست .

و قال الجوهري: الدكنة بالضم لون يضرب إلى السواد، وقد دكن الثوب يدكن دكناً وقال في النهاية: في شرح هذا الخبر: دكن الثوب إذا اتسخ واغبر لونه.

قوله عليه السلام « لوأتيت » «لو» للتمّني أو للغرض أو الجزاء محذوف لدلالة المقام عليه .

و في النهاية في حديث على عليه المالة : إنَّه قال لفاطمة لوأتيت النبيُّ عَلَيْكُ فَسألتيه

⁽١) علل الشرايع ج ٢ ص ٥٤ ـ ٥٥ .

خادماً يقيك حرّما أنت فيه من العمل ، و في رواية حار "ما أنت فيه يعني التعب و المشقة من خدمة البيت لأن "الحرارة مقرونة بهما ، كما أن البرد مقرون بالراحة والسكون والحار " بالشاق والمتعب ، وقال في حديث فاطمة: فوجدت عنده حد انا أي جاعة يتحد أون وهو جمع على غير قياس حمالاً على نظيره ، نحو سام وسمار انتهى وفي بعض النسخ أحداثاً جمع حدث بالتحريك بمعنى الشاب .

و في النهاية اللفاع ثوب يجلّل به الجسدكلّه كساء كان أوغيره و منه حديث علي و فاطمة : وقد دخلنا في لفاعنا أي لحافنا انتهى ، و يدلُّ على عدم وجوب رد سلام الأذن كما مر ، وقال الشيخ البهائي ورد : يدل على أن السكوت عن رد السلام لغلبة الحياء جائز، ولا يخفى مافيه .

▲ - معانى الاخبار: عن تحل بن الحسن بن الوليد ، عن أحمد بن إدريس عن تحل بن أسباط ، عن عن تحل بن أحمد الأشعري ، عن جعفر بن أحمد بن سعيد ، عن على بن أسباط ، عن سيف بن عميرة ، عن أبي الصباح بن نعيم ، عن تحل بن مسلم ، عن الصادق الله أنه سئل عن قول الله عز وجل « اذكروا الله ذكراً كثيراً » (١) ما هذا الذكر الكثير ؟ قال : من سبت تسبيح فاطمة المالها فقد ذكر الله الذكر الكثير (٢) .

العياشى : عن عمّ بن مسلم مثله (٣) .

عن عبّ بن الحسن الصفّار ، عن عبّ بن الحسن الصفّار ، عن عبّ بن الحسن الصفّار ، عن عبّ ابن الحسين ، عن عبّ بن إسماعيل ، عن أبي خالد القمّاط ، عن أبي عبدالله المؤلل قال :

⁽١) الاحزاب : ۴۲.

⁽٣) معانى الاخبار ص١٩٣٧ مرسلا و بعده : حدثنا بذلك محمد بن الحسن _ ره _ قال : حدثنا أجمد بن ادريس ، عن محمد بن أحمد قال : حدثنا أبومحمد جعفر بن أحمد ابن سعيد البجلى ابن أخى صفوان بن يحيى ، عن على بن أسباط ، عن سيف بن عميرة ، عن أيى المباح بن نعيم العائذى ، عن محمد بن مسلم قال فى حديث يقول فى آخره : تسبيح فاطمة عليها السلام من ذكر الله الكثير الذى قال الله عزوجل « فاذكرونى أذكر كم» .

⁽٣) تفسيرالعياشي ج ١ ص۶۸ فيقوله تعالى: وفاذكرونيأذكركم،: البقرة : ١٥٢٠

تسبيح الزهراء فاطمة الماليك في دبركل صارة أحب إلى من صارة ألف ركعة في كل يوم (١) .

مصباح الانواد: مرسلاً مثله.

• 1- ثواب الاعمال: عن أبيه ، عن محد بن يحيى، عن محد بن أحمد الأشعري عن جعفر بن أحمد البجلي ، عن ابن أسباط ، عن ابن عميرة ، عن أبي الصباح بن نعيم عن محد بن مسلم ، عن أبي جعفر المجلل قال: من سبت تسبيح الزهراء الميكاني ثم استغفر غفر له وهي مائة باللسان ، وألف في الميزان ، وتطرد الشيطان ، و ترضى الرصمن (٢) .

الحسن بن أبان ، عن الحسين بن سعيد ، عن فضالة وابن أبي نجران معاً ، عن ابن سنان قال : قال أبوعبدالله المالية : من سبت تسبيح فاطمة المالية قبل أن يثنى رجليه من صلاة الفريضة غفر له وببدأ بالتكبير (٣) .

17 - مكارم الاخلاق: من مسموعات السيّدأ بي البركات المشهدي" عن القماّط مثله (۴) .

بيان : قال الشيخ البهائي ألى المنافق الخبر يوجب تخصيص حديث أفضل الأعمال أحمزها، اللهم إلا أن يفسر بأن أفضل كل نوع من أنواع الأعمال أحمز ذلك النوع .

المكتوبة من قبل أن يبسط رجليه أوجب الله له الجنة (۵).

⁽١) ثواب الاعمال ص ١۴٩ .

٠ ١٤٨ ، س ٢٨)

⁽٣) ، س ١۴٩ .

^{ِ (}۴) مكارم الاخلاق ص ٣٢٥ و٣٢۶ .

⁽۵) فلاح السائل ص ۱۶۵.

المحاسن: عن يحيى بن على وعمرو بن عثمان ، عن على بن عذافر قال : الله أكبر دخلت مع أبي على أبي عبدالله المهال فسأله أبي عن تسبيح فاطمة المهال فقال : الله أكبر حتى أحصاها أربعة و ثلاثين ، ثم قال : الحمد لله حتى بلغ سبعاً وستتين ، ثم قال : سبحان الله حتى بلغ مائة يحصيها بيده جملة واحدة (١) .

بيان: قوله «جملة واحدة» كأن المعنى أنه الله بعد إحصاء عدد كل واحد من الثلاثة لم يستأنف العدد للاخر ، بل أضاف إلى السابق حتى وصل إلى المائة ، و يحتمل تعلقه بقال أي قالها جملة واحدة من غيرفصل .

10- السرائر: نقلاً من كتاب المشيخة للحسن بن محبوب عن ابن سنان ، عن جا برالجعفى قال : من سبّح تسبيح فاطمة الزهراء صلوات الله عليها منكم قبل أن يثنني رجليه من المكتوبة غفرله (٢) .

19 - مكارم الاخلاق: من مسموعات السيد أبي البركات المشهدي: روى إبراهيم بن على الثقفي أن فاطمة بنت رسول الله عَلَيْكُ كانت سبحتها من خيط صوف مفتل معقود عليه عدد التكبيرات فكانت الملك تديرها بيدها تكبير وتسبح إلى أن قتل حمزة بن عبدالمطلب رضى الله عنه سيّد الشهداء ، فاستعملت تربته وعملت التسابيح فاستعملها الناس ، فلما قتل الحسين صلوات الله عليه عدل بالا مر إليه فاستعملوا تربته لما فيها من الفضل والمزبّة (٣) .

و في كتاب الحسن بن محبوب أن أباعبدالله الله الله عن استعمال التربتين من طين قبر حمزة والحسين والتفاضل بينهما ، فقال الله : السبحة التي من قبر الحسين الله تسبّح بيد الرجل من غير أن يسبّح (۴) .

وروي أن الحور العين إذا أبصرن بواحدمن الأملاك يهبط إلى الأرض لأمرما يستهدين منه السبح والتراب من طين قبر الحسن المالا (۵).

⁽١) المحاسن ص ٣٤.

⁽٢) السرائر ص ۴٧٣.

⁽٣_٥) مكارم الاخلاق س ٣٢۶.

وروي عن الصادق الله أنَّه قال: من أدارها مرَّة واحدة بالاستغفار أوغير.كتب له سبعين مرَّة ، وإنَّ السجود عليها يخرق الحجب السبع (١) .

1۷- مصباح الشيخ: عن عبيدالله بن على الحلبي ، عن أبي الحسن موسى الحلل قال : لا يخلو المؤمن من خمسة : سواك ، ومشط، وسجادة، وسبحة فيها أربع و ثلاثون حبة، وخاتم عقيق (٢) .

المكارم: عنه الله مثله (٣).

المصباح: عن الصادق الله أنه قال: من أراد الحجر من تربة الحسين فاستغفر به مر"ة واحدة كتب الله له سبعين مر"ة ، وإن أمسك السبحة بيده ولم يسبح بها ففي كل حبة منها سبع مر"ات (٢) .

بيان: ظاهره أنَّ الفضل في المشوى أيضاً باق والأخبار الواردة بالسبحة من طين الحسين المنظ تشمله والقول بخروجه عن اسم التربة بالطبخ بعيد مع أنَّه لايضرُّ في ذلك .

الم عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله بن من قال تسبيح فاطمة المالية قبل أن يثني رجليه غفرله .

•٣- دعوات الراوندى: قال بعض أصحاب أبي عبدالله الهل : شكوت إليه نقلاً في اُدنى ، فقال الهلا : عليك بتسبيح فاطمة الهلكل .

الم مشكاة الانوار: قال: دخل رجل على أبي عبدالله وكلمه فلم يسمع كلام أبي عبدالله وكلمه فلم يسمع كلام أبي عبدالله المنطق وأين أنت من تسبيح فاطمة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة المنط

⁽١) مكارم الاخلاق ص ٣٤٨ .

⁽٢) مصباح المتهجد ص ٥١٢ .

⁽٣) المكارم ص ٣٢٥ .

⁽٢) المصباح ص ٥١٢ .

يسيراً حتَّى أذهب عنَّى ما كنت أجده (١) .

من سبت تسبيح فاطمة الليكا فقد ذكرالله ذكراً كثيراً (٢).

و منه: عن أبي عبدالله الله الله قال: من بات على تسبيح فاطمة كان من الذاكرين الله كثيراً والذاكرات (٣) .

٣٣- المحاسن : عن يحيى بن على ، عن على بن النعمان ، عن ابن أبي نجران عن رجاله، عن أبي عبدالله الله الله عن أبي عبدالله الله الله الله مر ق واحدة ، غفر له (٢) .

المكارم: عنه الله مثله (۵).

بيان: قال في إكمال الاكمال: دبر الفريضة وهو بضم الدال هذا هو المشهور في اللغة والمعروف في الروايات، و قال أبوعمر المطر ذي في كتاب اليواقيت: دبركل شيء بفح الدال آخر أوقاته، من الصلاة وغيرها، قال: هو المعروف في اللغة، وأمّا الجارحة فبالضم و قال الداودي، عن إبن الأعزابي دبر الشيء ودبره بالضم والفتح آخر أوقاته، والصحيح الضم ، ولم يذكره الجوهري وآخرون غيره انتهى.

وقال الفيروزآ بادي: الدبر بالضم وبضمتين نقيض القبل، ومنكل شيء عقبه و مؤخّره ، وجئتك دبر الشهر أي آخره.

وم عن سبّح تسبيح عن أبي عبدالله الله قال : من سبّح تسبيح فاطمة قبل أن يثنني رجله من صلاة الفريضة غفرالله له (ع) .

⁽١) مشكاةالانوار ص ٢٧٨ .

⁽٢) مجمع البيان ج ٨ ص ٣٤٢ في آية الاحزاب ٢٢.

⁽٣) مجمع البيان ج ٨ ص٣٥٨ في آية الأحزاب : ٣٥ .

⁽۴) المحاسن س ۳۶.

⁽۵) مكارم الاخلاق س ۳۴۸ .

⁽ع) دعائم الاسلام ج ١ ص ١٤٨، البلدالامين ص ٩ في الهامش .

حرك البلدالامين: عن الباقر الملكل قال : من سبّح تسبيح فاطمة الزهراء اللكل ثم السنفر الله غفرله (٢) .

۲۷- الهدایة : سبّح بتسبیحفاطمة الليك بعدالفریضة وهی أربع وثلاثون تكبیرة وثلاث و ثلاثون تسبیحة و ثلاث و ثلاثون تحمیدة ، فان من فعل ذلك قبل أن یثنی رجلیه غفر له (۳) .

نوفيق *و تحق*يق

اعلم أن " الأخبار اختلفت في كيفية تسبيحها _ صلوات الله و سلامه عليها _ من تقديم التحميد على التسبيح والعكس واختلف أصحابنا والمخالفون في ذلك ، معاتفاقهم جميعاً على استحبابه ، قال في المنتهى : أفضل الأذكار كلّها تسبيح الزهراء الليكا ، وقد أجمع أهل العلم كافية على استحبابه انتهى، فالمخالفون بعضهم على أنها تسعة وتسعون بتساوى التسبيحات الثلاث ، و تقديم التسبيح ثم التحميد ثم التكبير ، وبعضهم إلى أنها مائة بالترتيب المذكور ، وزيادة واحدة في التكبيرات ، ولا خلاف بيننا في أنها مائة وفي تقديم التكبير ، وإنّما الخلاف في أن التحميد مقد م على التسبيح أو بالعكس والا و قل أشهر و أقوى .

⁽١) دعائم الاسلام ج ١ ص ١٩٨.

⁽٢) البلدالامين ص ٥ في الهامش .

⁽٣) الهداية س ٣٣.

قال في المختلف: المشهور تقديم التكبير ثم التحميد ثم التسبيح ذكره الشيخ في النهاية والمبسوط والمفيد في المقنعة وسلار وابن البراج وابن إدريس ، وقال علي بن بابويه: يسبت تسبيح الزهراء وهوأربع وثلاثون تكبيرة وثلاث وثلاثون تسبيحة وثلاث وثلاثون تحميدة، وهو يشعر بتقديم التسبيح على التحميد، وكذا قال ابنه أبوجعفر وابن جنيد والشيخ في الاقتصاد واحتجوا برواية فاطمة والجواب أنه ليس فيها تصريح بتقديم التسبيح ، أقصى ما في الباب أنه قد مه في الذكر وذلك لا يدل على الترتيب ، والعطف بالواو لايدل عليه انتهى .

وقال الشيخ البهائي ضاعف الله بهاءه في مفتاح الفلاح: اعلم أن المشهور استحباب تسبيح الزهراء المالي وقتين : أحدهما بعد الصلاة، والأخر عندالنوم ، وظاهر الرواية الواردة به عند النوم يقتضى تقديم التسبيح على التحميد ، و ظاهر الرواية الصحيحة الواردة في تسبيح الزهراء الملكل على الاطلاق يقتضى تأخيره عنه ، ولا بأس ببسط الكلام في هذا المقام ، وإن كان خارجاً عن موضوع الكتاب فنقول :

قداختلف علماؤنا قد سالله أرواحهم في ذلك مع المفاقهم على الابتداء بالتكبير السراحة صحيحة ابن سنان عن الصادق الملك في الابتداء به والمشهور الذي عليه العمل في التعقيبات: تقديم التحميد على التسبيح، وقال رئيس المحد ثين وأبوه وابن الجنيد بتأخيره عنه ، والروايات عن أئمة الهدى صلوات الله عليهم لا تخلو بحسب الظاهر من اختلاف، والرواية المعتبرة التي ظاهرها تقديم التحميد شاملة باطلاقها لما يفعل بعد الصلاة ، و ما يفعل عند النوم ، وهي مارواه شيخ الطائفة في التهذيب (١) بسند صحيح عن على بن عذافر و ساق الحديث كما مر برواية البرقي في المحاسن ، والرواية التي ظاهرها تقديم التسبيح على التحميد مختصة بما يفعل عند النوم ثم أورد من الفقيه (٢)

۱۶۴ س ۱۶۴ .۱۵۴ س ۱۶۴ .

⁽۲) الفقيه ج١ ص٢١، قال: وروى أن أمير المؤمنين عليه السلام قال لرجل من بنى سعد ألا أحدثك عنى وعن فاطمة _ وساق القعة مثل مامر تحت الرقم ٧ من كتاب العلل مسنداً بروايته عن العامة من دون تغيير الا في آخرها: ففي الفقيه تقديم التكبير ثم التسبيح -

رواية على وفاطعة .

ثم قال : ولا يخفى أن هذه الرواية غيرصريحة في تقديم التسبيح على التحميد، فان الواو لا تفيد الترتيب، وإنما هي لمطلق الجمع على الأصول نعم ظاهرالتقديم اللفظي يقتضى ذلك، وكذا الرواية السابقة غيرصريحة في تقديم التحميد

 \leftarrow ثم التحميد ، وفي الملل تقديم التسبيح ثم التحميد ثم التكبير ، ولا ريب أن الحديث واحد، والسحيح من لفظ الحديث ما في الملل لكون الرواية عامية مروية من طرقهم ، وقد أطبق الجمهور وأحاديثهم على تقديم التسبيح ثم التحميد ثم التكبير ، طبقاً لما في الملل .

قال فى مشكاة المسابيح س ٢٠٩ : وعن على عليه السلام أن فاطمة أتت النبى صلى الله عليه وآله تشكو البه ماتلقى فى يدها من الرحى وبلغها أنه جاوه رقيق ـ فلم تصادفه فذكرت ذلك لمائشة ، فلما جاء (س) أخبرته عائشة ، قال : فجاونا وقد أخذنا مضاجعنا فذهبنا نقوم ، فقال على مكانكما ، فجاء فقعد بينى و بينها حتى وجدت برد قدمه على بطنى ، فقال: ألا أدلكما على خبر مماساً لتما ؟ اذا أخذتما مضجمكها فسبحا ثلاثاً وثلاثين واحمدا ثلاثاً وثلاثين ، فهو خبر لكما من خادم (متفق عليه) .

و عن أبى هريرة قال جاءت فاطمة الى النبى صلى الله عليه وآله تسأله خادماً فقال : ألا أدلك على ماهو خير من خادم : تسبحين الله ثلاثاً وثلاثين ، وتحمدين الله ثلاثاً وثلاثين وتكبيرين الله أدبماً وثلاثين عندكل صلاة وعند منامك (رواه مسلم) .

فعلى هذا يضعف الاستناد الى رواية الفقيه من حيث ترتيب الاذكاد لكونها عامية مع ما في متن الرواية من غرائب تشهد بكونها موضوعة .

وأما خبر المغضل بن عمر ففيه قال : سبح تسبيح فاطمة عليها السلام ، وهو : الله أكبر أربعاً وثلاثين مرة ، وسبحان الله ثلاثاً و ثلاثين مرة ، والحمد لله ثلاثاً وثلاثين مرة ، فوالله لوكان شيء أفضل منه لعلمه رسول الله صلى الله عليه وآله اياها، فمتنه كسنده في نهاية الضعف والسقوط ولولا تسامحهم في أدلة السنن لما نقلوا الحديث في كتبهم أبداً ، و الحديث طو يل يأتى في نوافل شهر رمضان مفسلا وسنتكلم عليه .

على التسبيح ، فان لفظة ثم فيها من كلام الراوي ، فلم يبق إلا ظاهر التقديم اللفظى أيضاً فالتنافى بين الروايتين إنما هو بحسب الظاهر، فينبغى حمل الثانية على الأولى لصحة سندها ، و اعتضادها ببعض الروايات الضعيفة (١) كما رواه أبوبصير عن الصادق عليه السلام أنه قال: في تسبيح الزهراء المسلط تبدء بالتكبير أربعاً وثلاثين ثم التحميد ثلاثاً وثلاثين، وهذه الرواية صريحة في تقديم التحميد فهي مؤيدة لظاهر لفظ الرواية الصحيحة ، فتحمل الرواية الانحرى على خلاف ظاهر لفظها ليرتفع التنافى بينهماكما قلنا .

فان قلت: يمكن العمل بظاهر الروايتين معاً بحمل الأولى على الذي يفعل بعد الصلاة ، والثانية على الذي يفعل عند النوم ، وحينئذ لا يحتاج إلى صرف الثانية عن ظاهرها ، فلم عدلت عنه ؟ وكيف لم تقل به ؟ .

قلت: لا تنمى لم أجد قائلاً بالفرق بين تسبيح الزهراء في الحالين ، بل الذي يظهر بعد التتبع أن كلاً من الفريقين القائلين بتقديم التحميد وتأخيره قائل به مطلقاً سواء وقع بعد الصلاة أو قبل النوم فالقول بالتفصيل إحداث قول ثالث في مقابل الاجماع المركب .

وأمّا ما يقال من أن وحداث القول الثالث إنها يمتنع إذا لزم منه رفع ماأجعت عليه الأمّة كما يقال في رد البكر الموطوءة بعيب مجاناً لاتفاق الكل على عدمه بخلاف ماليس كذلك كالقول بفسخ النكاح ببعض العيوب الخمسة دون بعض لموافقة كل من الشطرين في شطر ، وكما نحن فيه إذ لا مانع منه مثل القول بصحة بيع الغائب وعدم قتل المسلم بالذمّي بعد قول أحد الشطرين بالثاني ونقيض الأوتل والشطر الثاني بعكسه .

فجوابه أن هذا التفصيل إنها يستقيم على مذهب العامة، أمّا على ماقر ره الخاصة من أن حجيّة الاجماع مسبّبة عن كشفه عن دخول المعصوم فلا ، إذ مخالفته حاصلة وإن وافق القائل كلا من الشطرين في شطر ، وقس عليه مثال البيع والقتل انتهى .

⁽١) التهذيب ج ١ ص ٢۶٥٠.

و أقول: الاجماع المذكور غير ثابت، وماذكروه وجه جمع بين الأخبار، ويمكن الجمع بالقول بالتخيير مطلقا، وأمّا قوله رحمه الله إنَّ رواية ابن عذافر غير صريحة في الترتيب لأنَّ لفظة ثمَّ فيها في كلام الراوي، فهو طريف، لكنه تفطّن لما يوهنه (١) و تداركه فيما علّقه على الهامش.

الدكرى: قال الصادق الله : منكانت معه سبحة من طين قبر الحسين عليه السلام كتب مسبحاً وإن لم يسبح بها .

الله والحمد لله ولاإله إلا الله والله أكبر، مع كل سبحة كتب الله له ستة آلاف حسنة و محى عنه ستة آلاف سيئة ، و رفع له ستة آلاف درجة ، و أثبت له من الشفاعات بمثلها (٢) .

•٣- الدروس: يستحب حمل سبحة من طينه اللي اللائاً و اللائين حبة ، فمن قلبها ذاكراً لله فله بكل حبة أربعون حسنة ، وإن قلبها ساهياً فعشرون حسنة ، وما سبّح بأفضل من سبحة طينه الله .

العسن المجود على التربة للتوبة للشيخ على "ره _ عن أبي الحسن موسى المبلخ قال : لا يستغنى شيعتنا عن أربع : خمرة يصلى عليها، وخاتم يتختم به، وسواك يستاك به ، وسبحة من طين قبر الحسين المبلخ فيها ثلاث وثلاثون حبة متى قلبها فذكر الله كتب له بكل "حبة أربعون حسنة وإذا قلبها ساهياً يعبث بهاكتب له عشرون حسنة روضة الواعظين: عنه المبلخ قال: لا يستغنى شيعتنا عن أربع : عن خمرة يصلى عليها

روصه الواعطين: عنه للطبع قال: لايستغنى شيعتنا عن اربع :عن خمرة يصلى عليه إلى آخر مامر".

٣٢- وجدت: بخط الشيخ عمّد بن على الجباعي جد الشيخ البهائي قدس الله روحهما نقلاً منخط الشهيد رفع الله درجته نقلاً من مزار بخط عمّد بن عمر بن الحسين المعيد ابن معية قال: روى عن الصادق المجلل أنه قال: من اتخذ سبحة من تربة الحسين المجللا

⁽۱) فقد صرح عليه السلام بالترتيب حيث عدالتحميد من خمس وثلاثين الى سبع وستين وعدالتسبيح من ثمان وستين الى تمام المائة .

إن سبّح بها ، و إلا سبّحت في كفّه ، و إذا حرّكها وهو سامكتب له تسبيحة ، وإذا حركها وهو ذاكرالله تعالى كتب له أربعين تسبيحة .

وعنه الله أنه قال: من سبّح بسبحة من طين قبرالحسين الله تسبيحة كتب الله أدبع مائة حسنة ، و محى عنه أدبع مائة سيئة ، وقضيتله أدبع مائة حاجة ، ورفع له أدبع مائة درجة ثم قال: وتكون السبحة بخيوط زرق أدبعاً وثلاثين خرزة و هي سبحة مولاتنا فاطمة الزهراء ، لمنّا قتل حمزة الله عملت من طين قبره سبحة تسبّح بها بعدكل صلاة .

هذا آخر مانقلته من خطّه قدس سره .

والتهليل معارم: قال النبي عَلَيْنَ لله المهاجرات: عليكن بالتسبيح والتهليل والتقديس، و لا تغفلن، فتنسين الرحمة، و اعقدن بالأنامل فانهن مسئولات مستنطقات (١)،

بيان : لعل العقد بالأنامل مع فقد السبحة كما هو الظاهر كما في ابتداء الهجرة وربّما يقال : العقد بالأنامل للنساء أفضل جمعاً بين الأخبار .

بسمه تعالى

ههنا أنهينا الجزء السادس من المجلد الثامن عشر من كتاب بحارالاً نوارالجامعة لدرر أخبار الاً ثمّة الاً طهار ملوات الله و سلامه عليهم مادام الليل والنهار _ و هو الجزء الثاني والثمانون حسب تجزئتنا في هذه الطبعة الدائقة .

و قد بذلنا جهدنا في تصحيحه و مقابلته فخرج بحمد الله و مشيّته نقياً من الأغلاط إلا نزراً زهيداً زاغ عنه البصر وكل عنه النظر ، لايكاد يخفى على القارىء الكريم. ومن الله نسأل العصمة وهو ولي التوفيق .

السيدابراهيم الميانجي محمد الباقرالبهبودى

كلمة المصحح:

المنافع المناف

و علیه توکلی وبه نستمین

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسوله على وعترته الطاهرين . و بعد : فهذا هو الجزء السادس من المجلد الثامن عشر ، وقد انتهى رقمه في سلسلة الأجزاء حسب تجزئتنا إلى ٨٢ ، حوى في طيه خمسة عشر باباً من أبواب كتاب الصلاة .

وقد قابلناه على طبعة الكمباني المشهورة بطبع أمين الضرب، وهكذا على نص المصادر التي استخرجت الأحاديث منها فسددنا ماكان في المطبوعة الأولى من خلل وتصحيف بجهدنا البالغ في مقابلة النصوص وتصحيحها وتنميقها وضبط غرائبها وإيضاح مشكلاتها على ماكان سيرتنا في سائرالا جزاء ، نرجو من الله العزيز أن يوفقنا لادامة هذه الخدمة إنه ولي التوفيق .

فهرس (((ما في هذا الجزء من الابواب)))

رقم الصفحة	عناوين الابواب
\ _ \$Y	محدویی ا ربو اب ۴۵ ــ باب القراءة وآدابها وأحکامها
۶۸ _ ۸۴	۴۶ _ باب الجهر والاخفات وأحكامهما
10 - 98	۲۷ _ باب التسبيح والقراءة في الاخيرتين
47 _ \ 7 •	۴۸ باب الركوع وأحكامه و آدابه وعلله
171 _ 144	۴۹ _ باب السجود وآدابه وأحكامه
	٥٠ ــ باب مايصح ُ السجود عليه ، وفضل السجود على طين القبر
144_109	المقدئس
18 184	۵۱ ـ باب فضل السجود وإطالته وإكثاره
181 - 110	۵۲ ــ باب سجود التلاوة
	۵۳ ــ باب الادب في الهوى ۖ إلى السجود و القيام عنه و التكبير
111 - 194	عند القيام من التشهيُّد وجلسة الاستراحة
190 - 710	۵۴ ــ باب القنوت وآدابه وأحكامه
711 _ 770	۵۵ ـ باب القنوتات الطويلة المروية عنأهلالبيت كاليك
778 _ 79F	۵۶ ــ باب التشهد و أحكامه
790 - 417	۵۷ ــ باب التسليم وآدابه وأحكامه
414 - 478	۵۸ ــ باب فضل التعقيب وشرائطه وآدابه
	٥٩ _ باب تسبيح فاطمة صلوات الله عليها وفضله و أحكامه وآداب
444 - 44.	السبحة وإدارته

«(رموزالكتاب)»

كف: لمساح الكنسي.

معاً .

ل : للخصال .

كنز: لكنز جامع الغوائد و

تاويل الايات الظاهرة

ع : لعلل الشرائع . البلدالامين . للبلدالامين . ع : لدعائم الاسلام . لي : لامالي الصدوق . م: لتفسير الامام المسكري (ع). عد : للمقائد . **ما** : لامالى الطوسى . عدة : للندة . **محص**: للتمحيس. عم : لاعلام الورى . **مد** : للعمدة . عبن: للبيون والمحاسن. مص : لمصباح الشريعة . غو : للغرروالدرر . **مصبا**: للمساحين. غط: لنيبة الشيخ. مع : لمعانى الاخباد . غو: لغوالي اللئالي . مكا : لمكارمالاخلاق ف : لتحفالعتول . مل : لكامل الزيارة . فتح : لفتحالا بواب . فر : لنفسيرفراتبن ابراهيم منها: للمنهاج. فس : لتفسير على بن ابراهيم مهج : لمهج الدعوات . فض : لكتاب الروضة . ن : لىيون اخبار الرضا (ع). ق : للكتاب العتيق الغروى نبه : لتنبيه الخاطر . ق : لمناقب ابن شهر آشوب نجم : لكتاب النجوم . قبس: لقبس المصباح. نص : للكناية . قضاً: لقناء الحقوق. نهج : لنهج البلاغة . قار: لاقبال الاعمال. ني : لنيبة النعماني . **قية** : للدروع . هد : للهداية . ك : لاكمال الدين . **يب** : للتهذيب . **كا** : للكافي . يج : للخرائج. كش: لرجال الكشي . يد : للتوحيد . كشف: لكشفالنمة .

ير: لبمائر الدرجات.

: لكتابي الحسين بن سعيد

او لكتابه والنوادر .

: لمن لايحضره الفقيه .

يف : للطرائف.

يل : للنشائل .

ين

يه

مشا: لبشارة المصطفى . تم : لفلاح السائل . ثو: لثواب الاعمال. ج : للاحتجاج . : لمجالس المفيد . 6 جش : لفهرست النجاشي . جع : لجامع الاخباد . جم : لجمال الاسبوع . **حنة** : للجنة . حة : لفرحة النرى . ختص؛ لكتاب الاختماس. خص: لمنتخب البمائر. **د** : للمدد . سو: للسرائر. سنّ : للمحاسن . **شا** : للارشاد . شف: لكشف البقين. شي: لنفسير العياشي. ص: لقمس الانبياء. صا: للاستسار. صبا: لمصباح الزائر. صح : لمحيفة الرضا (ع) . ضآ: لفقه الرضا (ع) . ضوء: لمنوه الشهان. ضه : لروضة الواعظين .

ط: للصراط المستقيم.

ط : لامان الاخطار .

طُب : لطب الاثبة .

ب : لقرب الاسناد .